



کتاب القانون المسعودی (الجزءالاول)

للحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير

ابی الریحان محمد بن احمد

البيرونى المتوفّ سة ١٠٤٨/١٠٤٠م

و. صحیح

عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة تحت اعانة وزارة معارف الحكومة العالية الهندية

E.

الطبعة الاولى

الإهداء

الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الكلام آزاد وزير معارف الهند

تقديراً لمساهمته فى تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية فه • و اعلاء معزلة 'تفافة الهند بين الأقطار و اجلالاً له لتبحره فى العلوم و الفنون التعرقية و لمجتريته المبتكرة • و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف المثمانية بجدد آبد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكشاب الذى هو آية من آيات الكتب فى الحكمة الشرقية • ألا وهو

القانون المسعودي

للفياسوف الشهير والفلكي الكبير

ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی

لذى لم يصنّف فى فنّه مثله وقد بق فى عالم الحقاء لم يطبع الى .لآن مع أن كتيرا من الفضلاء و الحكاء و الادارات العلميّة و المعاهد الحكيّة فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الله سنة .

.

مآن

الجزء الاول

من

القانون المسعودي

(المشتمل على المقالات الاربع الأوّل)

تأليف

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير

ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی در ز

المتوفى سنة ٤٤٠ ه = ١٠٤٨ م

صفح

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة:-

ا مكتبة بوداین آكسفورد [اوریتل ۱۹ م] نسخت فی سنة ۷۰۱ هـ ۱۱۰۸م
 ۱ مكتبة الآهلیة ، باریس [عربی ۱۸۶۰] نسخت فی سنة ۵۰۱ هـ ۱۱۰۸۸م
 ۳ مكتبة المسلة ، استأنبول [جارالقه۱۲] نسخت فی سنة ۲۰۱ هـ ۱۱۳۸۸م
 ۱ مكتبة بایزید ، استأنبول [ولیالدین ۲۲۷۷] نسخت قبل سنة ۲۰۱ هـ ۱۱۶۲۸م
 ۵ مكتبة جامعة تو بنجن [اوریتل كوارت ۱۳۱۳] نسخت فی سنة ۲۰۰ هـ ۱۱۷۲۸م
 ۲ مدالتحف البریطانی لندن [اوریتل ۱۹۹۷] نسخت فی سنة ۷۰۰ هـ ۱۱۷۵۸م
 ۷ مدارالكتب المصریة بالقاهرة [سیقات ۲۸۸] نسخت فی سنة ۲۷۰ هـ ۱۸۸۴م

نُسَخ القانون المسعودي و رموزها

قد عثرنا على النسخ القسديمة الموجودة فى المكاتب المشهورة لكتاب الفانون المسعودى لابي الريحان محدين احمد البيروني و هملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتي ذكرها :

(۱) الاولى منهـــا أقدم النسخ وأصّحها في مكتبة بادلين ٬ آكسفورد [اوريتل ۲۱۵] نسخت في سنة ۲۵۵ هـ/ ۱۰۸۲ م و [رحزها ۱۵] .

(۲) والثانية منها نسخة في المكتبة الاهلية باريس، فرنسا [عربي ۲۷۶۰]
 نسخت في سنة ۱۱۰۸/۰۰۱ م و [رمزها دف ع]

(٣) والثالثة منها نسخة فَى مَكتبة المُلَّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]

نسخت فى سنة ٥٣١ه ه/ ١١٣٣م ، و [رعزها دج ٤] . (٤) و الرابعة منها نسخة فى مكتبة با يزيد استانبول [ولى الدن ٢٢٧٧]

ا والرابعة منها نسخة فى مدتبة با يزيد استانبول إولى الدين ١٢٧٧ وقد نسخت قبل سنة ٣٥٠ه وهى أساس الطبع ، وعسلى هذه النسخة أسس المستشرق الألمانى الدكتور ماكس كراوسه الاستتساخ

منها و التصحيح عليها ، و عارضها على اربع نسخ و لم يقدر له تكيلها لأجل وفاته فى بمبارد فامبورگ فى سنة ١٩٤٣ م. و [رمزها . و] . (a) و الخماسة منها نسخــة براير [اورينت كوارت ١٩١٣]

ا والحسامسة منها نسخــة براين [اورينت لوارت الرات الرابسة المستحـة براين [اورينت لوارت ۱۹۱۳] نسخت قبل سنة ۲۲ه هم ۱۹۲۷ م وهى المحفوظة فى مكتبة جامعة توبنجن ألمانيا و [رمزها دب ۲] .

(۲) والسادسة منها نسخة في المتحف العربطاني لمدن [اوريتل ١٩٩٧]
 نسخت في سنة ٧٠٥ هـ/ ١١٧٤م و [رمزيها « ل »]

(٧) والسابة منها نسخية في دار الكتب المصرية بالقاهرة ، مصر
 [ميقات ٨٦٦] نسخت في سنة ١٣٧٣ ه/ ١٢٧٤ م ، و [رمزها دم ،] .

- - - - b



به نستعین

المسعود من سعد بافته عَوْ و جَلَّ و تَفَرَّد بنا بيده أياه عن الاشكال والاشباه، فلا واضع لمن رفسع، ولا واجد لما منع، والما شكل والاشباه، فلا واضع لمن رفسع، ولا واجد لما منع، وآل كان يبلغ ملك الإسلام مشارق الارض المعمورة و مفاربها، ه و يتنامى خبره الى أعادها بعد أقار بها لولا اظهاره تعالى: المرّة لرسوله وللومنين بعد أن وجده يتبها فآواه، و عائلا فأغناه، حتى شر صدره، ورمع له ذكره، و أظهر به دينه، و أعلى كلته و أمره، تم خلف بعده فوره الذى لا ينعلق، بالافواه، و لا يمطل بتكذيب الالسن والشفاه، و أودعه أولياه ما لتبصير والهداية، و الاحتجاج بمكانه على ذوى الفواية ، يُظاهرون ، المخالف المستقد و يتصرون بأ يده عن ماؤنا و الاعتصم بنعته كالملك ما خلفاه الاحتماد و يتحرون بأ يده عن ماؤنا و الاحتجاء منافة عن المودي و الأشاء و ردوب: المدرون الاحتماد و المنابع، الاحتماد و العالم، المنابع المنابع، المنا

فوض

الاجلُّ السيَّد المعظـــم' ناصر' دين الله " وظهير خليفــــة الله؛ وحافظ عباد الله المنتقم من أعداء الله الله الى سعيد مسعود بن عمين الدولة وأمين المُلَّة محود ' فانِّ مصداق ما تقدم فيه اذا ' تأمَّل متأمَّل منه رجوع يه الحَقّ الى أهله بعد ان خَني فأظهره الله؛ وخُذل فنصره الله ؛ ورُفض فأعلَى له شأنه، وآتاه مُلكه و سلطانه ــ وقدكان مقصودا من كل جانب، بحرعـاً له كل سار و سارب مقولون أنَّى يـكون له الملك علينا ونحر. ﴿ أَحَقُّ بِالملكُ منهُ فَأُجِيوا مِن الآية بما بعدهُ وحَقَّقَ الله تعالى فه وعده، بأن حاه الارث عفوا، كا آتى سلمن إرثَ داود عليهها السَّلْم صفوا ' ولولا الاصطفاء الالْهَى لما نزعت القلوب قاطبة اليه، ولما قُصرت الهمم بأسرها عليه، حتى استعجلت نحوه الارواح، لتتفيَّأ بأَفائه، و سبقت الاجساد أظلالها إلى عالى فنائه، وكان أمراقه قدرا مقدورًا، وحكمه في أمَّ الكتاب مسطورًا، ولو لم يخصُّني منه ١١ نعمة تعقّب الفخر٬ و توجب إدمان الشكر٬ فأنّ المنعم و أنّ استغنى عن ما شكر صنايعه و صان عن شوائب المنّ و الآذَى صوافى عوارف ومنا يحه، فالمقل السليم يخطّر على حامليها إضاعتها و يازمهم ٢٠ قضيّة نشرها دائما و إذاعتها لقد عَمني قبلها ماعم كاقمة المالك من شيوع " الحير و الفصل. (١) مر ب، ج، م (٢٠٢) ليس في ج، ب (١) راد في ب، ج، م، ال اطال الله غا . • وادام الى المعالى و المآثر ارتفا. • (ه) م : اد (r) ليس في م (v) ل. عوما (٨) ج. شارف و ، ب : كل شارف سارت (٩) ليس في ج (١٠) س ل ، ج ، م - وق و : صوا (١١) رادي ب ، ج . ادام الله تعرقه .. د ق م : ادام الله ددانه (١٢) م : د يلرم هم (١٢) م : سير ع .

فيوض الامن والعدل؛ حتى لزمتني الحدمية مخاصَّها كما لزمتني الطاعة بهامَّها؛ فكيف وقد مكَّنني في صابة عمريمن الإنساط لحدمة العلم اذحــُالَّذِي\ وعناني و أسبل عــــالِّ في ظلَّه النَّالِيلِ ستر الامنة ومطر بهواطـــل النَّعمة٬ وشفع ذلك بتقريب و إينــاس متتابع وترحيب سارت به الركبان٬ وشرَّف٬ بتوقيعاته فيه الحتوان والديوان، وهذا غاية ه ما يصطنع به الموالي عبيدهم فجازاه الله تسالي عن الحسني بالحسني؛ وخوَّله خير الآخرة و سعادة الاولى؛ وكافاه عن نيَّة موروثة في إعلا. الَّدِين والحقُّ و إِقَاعُ الصَّركُ و الإنك بِاطالة مدَّته و حراسة عالى سدَّته و إدامة ما آناه من نصر ملك به المشارق و المغارب، و أيد بلغ بمكانه الاعناة! والمناك، وهمَّة بعيدة رتق بهما كل فنق، وهيبة " ... عَّمت افتدة الحُلق؛ فأنَّ الله كافله حين فوض الإمراليه و إلى مششته؛ وهو تعالى معينه وناصره اذ تبرًّا من حوله وقوَّته، ولمنَّا كان_أدام الله ملكه _ عا أوتى من القدر في خلوظ الدِّنا مستغنَّما عن " الشَّك بشيُّ منها، رجمتُ عند عجز المُنَّة عن إخراج الخدمة الى الفعل من القوَّة الى الطَّاقِية ١ التي ١ تقتُّص ١١ الانفس ها ، و لا تكلُّف ١٢ مر ما فوقها، وألفيتُ رتبة العسلم عنده أشرف الرتب، والتقرّب الى بجلسه العالى بأنواعه أجلَّ القُرَبِ شِيمَ كنت متعلَّقًا بطرف من أطراف

⁽١) ٣٠ - (٢) ل : جراء طل العبة (٢) س ٢ : وق و شرق (٤) ليري ل (٥) س ل . ج ـ د ق . و : انشار (١) س ج ٢ ل ٢ م و د و و : الآطف (٧) ل : مأة (٨) ج : عل (١) س ج ٢ ب ٢ م : وق و : الفاعة (١) س ج ٢ ب د و و : الدارا) س ج ٢ ب ٢ م ل و د تقيير س(١٢) ين م و ق السم الذي ي لا يكلف.

الطرالرياضي متمسَّكا به منتسبا اليه لم تمدُّه همَّتي مذكنت، فآثرت خدمة خزاته المعمورة الموسومة بالحكمة بقانون لصناعة التنجيم تمكرُفَ باسمه العالى وسمَّته وفَصْلَ أمثالَه ' بقاهر دولته اذحلَّيته بأكرم حلَّبة هي ﴿ القانونِ المسمودي ﴾ سبقًا الى الشعار " بالاسم الذي ترتعد " ه فرائص الملوك والصَّناديد من استماعه وإيثارا له دون الإلقياب والصفات_و ان طبقَت الاقاليم بالهيبة، وأهلها بالرَّهبة، وتسبيبا الى ما لم ستنن عنه الاوَّلون الاكرمون من بقاء الذكر في العالمين و لسان الصدق في الآخرين٬ فالكتاب من بين الآثار المدوّنة أبقي على مرَّ الازمنة؛ وأثبتُ عــل تــادُل الامكنة. ولم أسلُك فه مسلكَ مَن .) تَقَدُّمني من أفاضل المجتهدين في حملهم " من طَالَم أعالَم واستعملَ ريحاتهم على مطايا الترديد الى قضايا التقليد باقتصارهم عسلي الاوضاع الزيجية وتسميتهم خير" ما زاولوه من عمل وطيَّهم عنهم كيفيَّةً ما أصَّلوه من اصل حتى احوجوا المتأخَّر عنهم في بعضها الى استثناف انتمابل. وفي بعضها الى تكلُّف الانتقاد والتَّصليل ُ اذا كان خُلَّد مِها كل ١٤ سهو بَــار ' منهم لسبب ' انسلاخه عن الحيَّة ؛ و قلَّة اهنداء مستعملها بمدهم الى المحبَّة؛ و أنما فعلت ما هو واجب على كل انسان ان يعمله في ١١) لين دم (٢) م: السعاده (٢) م: ترعد (٤) من ب عج: ل و ي و الراص (٥) من م و ب ال · ق و ، أيستس (١) من ع رق ب و : عليم (١) : ع : عر (١) ج . ادا (١) من ج ، م ، ب - و ل و : برد (۱۰) ع ، ب : بسب،

صناعته من تقبّل اجتهاد من تقدّمه بالمنة، وتصحيح خَمَل ان عثر عليه بلاحشمة، و عاصة فيا كمنته ادراك صميم الحقيقة فيه من مقادير الحركات و تغليد ما يلوح له فيها تذكرة لمن تأخر عنه بالرئمان و ان بعده، و قرتت كما حل في كل باب من حلله و ذكر ما تولّيت من عمله ما يعد به المتأمّل عن تقليدى فيه و يفتتح أنه باب الاستصواب لما اصبت ه فيه أو الاصلاح لما زللت عنه او سهوت في حسابه لان البرهان من القضية قائم مقام الروح من الجسد، و بحملة النوعين يحصل العلم بالاستيقان لا قتران الحجة به و الشبيان كما يقوم بمجموع النفس والبدن فحص الانسان كاملا للميان و وبقل أستوفق لما عرصه و استحمده من الزلل الذي لا تفلو منه جبلة البشر، و اياه أسئل ١٠ الن يحمل دولة السلطان المعظم الملك الاجل السبيد يور الحليقة أن كا جمل سلطانه ظلا لهم في ارضه و يحلي بحلسه بدائم الاقبال والسماده كا جمله سلطانه ظلا لهم في ارضه و يحلي بحلسه بدائم الاقبال والسماده .

()

⁽۱) من ل اسع ام- دادو و مقبل (۱) من ج اب ام- داد و : با (۲) ج اب ل مرت و اد م: هرت (۱) ع اب : بعتم (۱- ۱) إيس ال ام (۸) ع اب ل المطور (۱) ع ام : المطقة ،

(ویدیج مارم ۲۷، ب ۲۷، ل ۱۲)

وهذا فهرست مقالات القانون المسعودى'

وابرابه فى جداول لتسهيل الوجود"

ابواب المقالة الاولى

إ ف الاخبار عن هيأة الموجودات الكلّية فى العالم باجال و إيجار للتّوطئة.

ب ـ فى ذكر الدّلائل على مبادى الصّناعة باختصار .

ج - فى اقتصاص الدوائر السَّاويَّة وصفة ألقابها للتعريف فى الاستنمال.

د ۔ ف تحدید الایّام والّیل منها والنهار .

ف ذكر الشهر و السّنة الطبيعيتين و الوضميتين .

١٠ و ــ في ذكر سنى الامم وشهورهم مرسلة ومعلَّلة .

ز .. في انواع الآيّام وما يحلل اليوم اليه وضما° .

م ـ في تحويل هذه الاجزاء من جنس الى جنس آخر .

ط _ فى جماعات السّنين المطلقة التى يسبّب الكثرة وغيرها .

ى _ فى الجاعات التي يسبّب كبس السنين الشمسية .

١٥ يا _ فالجاعات التي يسبّب كبس السّنين القمرية .

فذلك احد عشر ماما ٦

⁽⁾ أيس ق ب ، \pm (γ) رادق م ؛ المطارف (γ) أيس هنا العنوان في γ ، \pm ، \pm (χ) γ : التجور (χ) χ : γ - χ -

10

ابواب المقالة الثانية

ا ـ في نقل التّوار ع الثلَّة بعنها الى بعني .

ب _ في تمييز ما يغرضٌ في التواريخ مختلط الاجزاء.

ج ــ فى ذكر التّخاليط فى التواريخ التلثة المستعملة تنحل منها الشبهة' العارضة فها .

د .. في تواريخ أُخر غبر التلثة مستعملة في هذه الصَّناعة .

ه _ في سائر التواريخ المشهورة .

و _ فى تواريخ الهند و استخراجها من التواريخ التلة و التلة منها .
 ز _ فى سنى اليهود و شهورهم و أعيادهم و استخراجها والتواريخ الثلة

بعثها من بعض ه

ے .. فی استخراج صوم النصاری^۱ .

ط _ فی صوم" النصاری و اعبادهم .

ى .. فى الايام المعظمة فى الاسلام من شهور العرب .

يا _ فى اعياد الفرس و ايامهم المشهورة فى مجوسيّتهم .

يب .. فيها لغبرهم من أمثاله وان لم يكن تحقَّق محقَّق اشكاله .

هذلك اثنا عشر بابا

... (١) ب: السدّ و وج ، ل و الده (٧) واه و ب ، ج ، م ، و اعادم (٧) ج ، ل : صبام ر٤) ليس ول ل ، ج و و م : هذاك حيم اوان المثالة الله اتما عشر أبا .

ابواب المقالة الثالثة

ا _ في أمهات الاوتار و استخراجها .

ف توابع أمهات الاوتار .

ج .. في التمحل لاستخراج وتر التُسع .

ی ـ فی التمحل الاستخراج و تر الجود من ثاثیا ته و ستین .

ه ـ ف النسبة التي بين القطر وبين الدور .
 و ـ ف اخدار عدد الفطر بكون بقطيم الاوتار محسبه .

ر يـ في التجسب و التمويس .

ف أغلال الاتعاص في الصّياء وسريف الواع الظلّ و استعاله ' .

ط ــ في الشكل القطاع الكريُّ و النسَّب الواقعة بين جيوبه ٢ .

فذلك تسعة ابواب * * * * ان اب المقالة الرابعة

ا ـ فى مقدار زاوية تقاطع ممدّل النهار مع منطقة البروج وهى الميل
 الاعظم .

ب _ في نقطع الميل الأعظم ومعرفة حصص درجات الدروج منه .
 ح _ في مظالم خط الاستواء مع طلك الدروج و عكسها بالحدول

والحساب .

(١) ليس ق م (٢) عن من الحرب والأطلال - وراد في م ١١ و احدا و هو الله الذائر : في السب الرقاء في المناع عن الحرب و الأطلال . د ـ فى استخراج بعد الكوكب ذى العرض عن معدّل النهار .

مرفة الدرجة التي تمر مع الكوكب ذي العرض على خط
 وسط السياء .

و ... في معرفة درجة الكوكب و عرضه من قبل بعده عن معدل النهار
 و درجة تم و اذا هم قا مالرصد .

ز ـ ف معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الطالمة و الغاربة
 عارًا فلك نصف النهار .

م. في معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الابدية الظهور
 فها على ظلك نصف النهار .

ط _ فى معرفة عروض البلدان من ارتفاعات الاشخاص فى ظلك نصف ، ، نهارها وفى ظلك نصف نهـار بلد آخر معلوم العرض .

ے _ فی معرفة الار تفاع فی فلك نصف النهار .

يا _ في معرفة ظلَّ نصف النهار .

يب ــ فى معرفة" سعة المشارق و المفارب واستخراجها ومعرفة عرض البلد منها ٠

يج _ في معرفة السَّمت من قبل الارتفاع •

يد _ في معرفة الارتفاع من قبل السبت .

يه .. في معرفة خط نصف النهار بعدَّه طرق و نصححه .

يو ـ فى معرفة عروض البلدان وميل الشمس من قبل إرتعامين لها

⁽١) م: الكواكب دوات الرص (٢) ج: ص (٢) ليس ق ب "ج "ل .

متواليين مع سمتيهيا .

ير _ فى تمديل النهار وقوس النهار و الليل ومعرفة عرض البلدمنه.

يح ـ فى مطالع البروج ومغاربها فى البلاد •

يط – فى درجتى طلوع الكوكب وغروبه ٠

٥ ك - في معرفة الماضي من النهار من قبل ارتضاع الشمس وعكس
 ذلك م

كا ــ فى معرفة الماضى من النهار من قبل سمت الشمس وعكسه .

كب_ في معرفة الوقت من الليل بقياس الكواكب الثَّابَّةِ •

كبر _ في استخراج الاوتاد الاربعة للوقت المعلوم بالمطالع .

 ١. كد. في استسخراج الاوتاد بعرض اللهم الرؤية اذا عدمت مطالع البلد .

كه _ فى تحويل الوقت والطالع من افق الى آخر .

كو .. فى تصّور قبّة الارض واستخراج طالعها .

فذلك سنة وعشرون بابا * * * * * ابه اب المقالة الخامسة

10

ا _ في تصحيح اطوال البلدان ما لكسوفات .

ا _ ق صحيح الحوال البدال بالتحدولات .

ب _ في تصحيح اطوال البلدان عا بينها من المساهات .

ج ـ فى اسحراج المسافة بين بلدين معلوى الطول و العرض .

د .. فى معرفة طول البلد وعرضه من قبل المسافة بينه وبين آخرين

(١) ج ، ل زيارس

1.

معلومي العلول و العرض .

ه _ في معرفة حيرت البلاد بعضها من بيض ،

و _ في طريق صناعي\ لمعرفة سمت القبلة وغيرها .

ز _ في معرفة دور الارض بالاجزاء الاصطلاحية .

- في ذكر خواص المدارات الموازية لحظ الاستواء .

طـ في صفة الممبورة بأجمال وتحديد أقاليمها طولا وعرضا . ى _ في اثبات اطوال اللدان و عروضها في جداول .

يا _ في مسائل المطارحة التدريب .

فذلك احد عشر ماما ابو اب المقالة السادسة

ا _ في تحويل التَّاريخ من بلد الي آخر .

ب_ في تصحيح طول غزة والاسكندرية .

ج_ في كيفية الوقوف على اوقات الاعتدال والانقلاب و سائر المواضع المفروضة من فلك الدوج .

د ـ في الحاجــة الى الافلاك الحارجة المراكز وكيفيّة تصورها في ١٥

كة الشمس

ه - في صور الحركة في الإفلاك التي يظن فيها إنها متقاطعة .

و ـ في حركة الشمس الوسطى والطريق الـــذي استخرجهــا بــه

⁽١) ج ، ب: الماعي (٢) ج ، ب : طول.

للليوس .

ز _ فى ان أوج الشمس متحرك .

ے۔ فی مقدار حرکہ الاوج .

ط_ في تصحيح وسط الشمس واستخراج أصله .

ه ي.. في تقطيم التمديل و تقويم الشمس .

ياً _ في تمديل الزمان ونقل الايام المختلفة الى الوسطى .

نذلك احد عشر مابا * * * * انه اب المقالة السابعة

ا .. في ذكر حركات القمر وحكاية الآراء في مسيره المستوى والمختلف.

١٠ ب _ فى تغريب امر حركتى القمر بالحلق ما لحق الشمس به ٠

ج_ في تضحيح حركتي القمر .

د_ في حركة القمر في العرض، فصلان .

ا- في ذكر هذه الحركة و تصححها .

ب_في موضع الرأس و تصحيح مسيره .

١٥ هـ في عرض القبر ،

و _ في مأخذ المودات المتقدّمة .

ر _ في اختلاف القبر، عملان.

ا .. في السبب الموجب للقمر فلك اوجه ومعرف ما بين مركزه

⁽١) مي اچ ال: اوح ،

1.

10

ومركز العالم.

في إنج إف قُطر فلك التدوير و تقطة محاذاته .

س .. في احوال تعديل القمر، فصلان .

ا_في الابانة عما في كل جدول منها .

ب. في عمل تقويم القمر بجداولنا . ط _ في كيفية تصور الحركات المذكورة في افلاك القبر التي في كرته .

ر بي اختلاف منظر القبر طولا وعرضا بن موضعة المحسوب والمرقي.

يا _ في اختلاف منظر الشمس ا فصلان . ا ـ في معرفة قطري التيرُّين وظلُّ الارض .

ب- في معرفة بعد الشبس عن الارض .

فذلك احد عشر بابا اء اب المقالة الثامنة

ا ـ في بهت الشمس و القمر ومعرفة السبق و التراجع . ب - في اجتماع النيرين واستقبالها وسائر الاوضاع الحاصلة

من بعد ما بنها -

ج ـ في صفه الكسومين و تصوّرهما والفرني بينهما وبين اشكال تور القمر قبل الاستقال وبعده .

د ـ في طلّ القمر وتحديد أوضاعه .

(١١ / ، ، چ ، م . تادل (٢) چ ، بن موصد و ق ١ ، من موصد

ه _ في الحدود التي يمتنم الكسوف فيا عداها .

و ـ فى استخراج قطرى النيرين فى المنظر وقطر الظل .

ز _ في حساب كسوف القم ، و هو ثلثة فصول .

ا _ في مقدار المنكسف و تكبيره .

ب ي في اختلاف الوانه .

ج _ فی انحرافہ و صورته .

ح ـ فى اوقات كسوف القمر، و هو فصلان . ا _ في اوقاته بالإطلاق

ب - فى احواله بغرب الطلوع و الغروب

١٠ ط .. في حساب كسوف الشبس؛ وهو فصلان .

ا _ في مقدار المنكسف و تكسره .

ب في انحرافه و تصويره .

ى - في اوقات كسوف الشمس، و هو فصلان . ا - في اوقاته بالإطلاق. .

ب_ في أحواله بقرب الطلوع والغروب.

يا .. فيا يذكر من ألوان كسوف الشمس .

يب_ في اشكال ضباء القمر و ساعات اضاءته .

يج _ في اوقات طلوع الفجر ومغب الشفق .

يد .. في رؤية الحلال، وهو فصلان .

(١) م: مع (٢) م: حسون .

في (٢)

ا - في أمكان الرؤية .

ب في سمت الهلال وقرنيها ونصب البرمخ عليه .

يه .. في منازل القمر وموضعه منها والايّام المنازلية .

يو – في الايَّام القمرية ، و هو فصلان -

ا - في انصاف الآيام القبرية .

. ب ـ في تداخل الايّام و اشتراكاتها .

يز ـ في خيالي الكسوفين ، و هو فصلان .

ا – في اتحاد مداري النيّرين

ب – فی تساوی مداری النیرین

فذلك سبمة عشر بابا

ابواب المقالة التاسعة

ا - في تنويع الاشخاص النيرة، وهو فصلان .

الفرق بين الكواكب الثابتة و بين السيّارة .

ب - في علَّة تسمية الثابتة بالنبات .

ب ـ في تقسيم الكواكب الثابتة اقساما ذانية · فصلان ·

ا - فى ذكر تفاضلها بالنظم .

ب- في المحابيّات .

ج ـ في حركة الكواكب الثابتة ، وهو ثلة فصول .

(۱) م ب ۲ م دو و ۲ ع زویه .

اساريه .

١.

1.

10

- ا في ان حركة حميمها على قطى فلك العروج .
- ب في حال الكوك الكائن على قطب احدى الحركتين .
 - ج في تحديد حركة الكواكب الثابتة.
- د فى تقسيم الكواكب الثابتة محسب سكَّان بقاع الارض نصلان .
 - ا في احوالها و القابها في عروض البلدان .
 - عيا يتغيّر من هده الاحوال على طول الازمنة
 - وتحديد ما تمكن مه قبول التغيّر و ما لايمكن مه .
 - ه في حصر الكواك البائة، وهو صلان .
 - ا في الصور الي عوما .
 - ب في اثبات مواضع الكواك الثانة في الحدول .
 - و في اوصاعها من السمس و احراف .
 - ر في طلوع الكواك التانة و معسها .
 - ح-في كواكب مارل الممر عد البرب والحد .
 - ط- في الانواء والنوارح على مدهب العرب .
 - مدلك تسعه انواب

10

- ابواب المفالة العاشمة
- ا في افضاص احمال الكواكب الحسه وحكاها و العاب أ ولاكيا .
 - (۱) مرب ع دو و حد (۱) ج ادا ص

١.

10

ب - في الطريق الذي وقف منه بطلبوس في الكوكبين

السفليين على احوال أوجبهما وفلكي تدويرهما والحركات

فهائ وهو ثلثة قصول

ا _ في الاوج و انتقاله .

ب_ في مقدار خروج مركز الحركة عن مركز العالم •

ج _ في معرفة نصف قطر فلك الندور و تصحيح الخاصّة فيه . ج _ في الطريق الذي وصل به بطلبيوس في الكواكب العلوية .

الى مثل ما وصل الله في السفلين، فصلان .

ا _ في الرجه الذي تطرق منه الى هذه المطالب .

ب _ فى تحصيل سعة فلك التدور .

د ... في المواضع في الجداول و تقويمها .

ه . في تحد الكواك الخسة ، فعلان .

ا _ في كيفية استخراج الرجوع العارض لهـا واستخراج

ب. في معرفة الاقامة والرجوع والاسقامة .

و_ في ابعاد الكواكب وأجرامها، فصلان . ا_ في ابعادها عن الارض نحو العلو .

ب_ في أقطارها في المنظر و نكسر أجرامها .

ز_ فى تصوّر الهيأه التي عليها تستقيم حركات الكواكب؛ في اكرها . ح ـ في اقتصاص الحركات التي بها تميل الكواكب الي الثبال و الجنوب . ٢٠

⁽١) ب ، ج . ميا (٢) ج : الرصم . وي ب. الرصوم (٣) م . استعرم (٤) رادن ب ، ج: الابة .

طــ فى حكاية طريق بطلبيوس فى افراد صننى العرض .

ى۔ فى جداول عروض الكواكب و استمالها .

يا _ فى طهور الكواكب واستخفائها؛ فصلان .

ا ـ في غاية أبعاد الكوكين السفليين عن الشمس.

ب_ في اول تشريق الكواكب و تغريها •

یب فی اقترانات الکواکب وستر بعضها بعضا .
 یج فی ستر القمر الکواکب .

فدلك ثلثة عشر بابا

. . . .

ابواب المقالة الحادية عشر

١٠ أ .. في طريق تسوية البيوت، مصلان .

ا _ في الطريق المشهور فيها .

ب ـ فى الطريق الدىآثرته .

ب _ فى اتفاقات المواصع وهو تائة فصول .
 ا _ فى تناطر الكواكب و الدوج .

١ ب ـ في سائر الاتعاقاب سها.

ح ـ فى اتصالات الكواكب طولا وعرصا.

ج ـ فى استحراج البعد عن الاوماد .

د ــ في مطرح شعاعات الكواكب ؛ وهو ثلمة فصول .

ا - في العمل المسوب الى بطلبوس .

٢٠ - ٥ طريق المسهين ٠

(١) پ ، ج : الكوك (٢) من پ ، ج ، ل ، م ... وي ، و : المقيين .

١.

10

م - في تسيير الكواكب و الادّلاء المستها الى بعض و هو

خسة فصول ،

ا ـ في الطريق المشهور في ذلك .

ب. في مزج الدَّرج و المطالع و استعبالها" .

ج _ في الطريق الذي آثرته . د .. في معرفة مبالغ التسييرات .

ه _ في تقسيط القوى بحسب المواضع.

و ـ في معرفة بلوغ الكواكب موضعا مفروضا . ر _ في تحاويل سني المآلم و المواليد وشهورها-

ح _ فى ائتهاآت المواليد و اداراتها بالسنين و ما درنها .

ط _ فى معرفة نطاقات فلمكى الاوج و التدوير .

ے۔ فی صعود الکواک و هوطها، و هو فصلان . ١ - في المدات .

ب _ في الاستعلاء.

ما _ في ذكر قرانات الكواكب العلمية .

ب_ في الالدف ونُوب الازمنة .

هذلك اثناعشه ماكا ٠ (•)—

(١) م: الادلة (٢) من أن ؛ وفي السح الاحرى : استهالها (٢) م: أنها (٤) م: فدلك جميع الواب المقالة الحادية عشرة الناعشر بابا وحرتمام فهرستهما .

(والدمب مل الهمج الهم الد) المقالة الاولى

من

القانون المسعودي

وهى احد عشربابا الىاب الاول

في الاخبار عن هبأة الموجودات الكلية

فى العالم باجمال و إبجاز للتوطئة

العالم بكليته جرم مستدير الشكل متناه فى حواشيه بعضه ساكن فى جوفه واذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخرمنه تحرك على 1. استقامة نحو حرده حركة عرضية ، و ما حول هذه الساكنات فى اطرافه فهو متحرك حركات مستديرة مكانية حول لوسط الذى هو حقيقة السفل ومركز الارض وجلة هذا الجرم الموجود يسمى عالما بالاطلاق و ربما فقسل فسمى المتحرك منه على استدارة عالماً أعلى و المتحرك على

⁽١) ل ب كررت السمة والحد (٢) ل ع : حم (٣) تع ل عب : حمد (١) ب ع : عليور.

استقامة عالمًا أسفل٬ و ربما جعلت العوالم ثلثة بالوضع ـ و بسبب اتصال هــذه الالقاب في بعض الاحوال بالمذاهب والاعتقــادات نريد ان نقتصر من جملة المتحرك باستدارة على اسم الاثير فهو مشتهرًا بين الاواتل وقلّ ما نحتاج هاهنا الى ذكر المتحرك باستقامة فان اضطررنا ه البه ذكرنا جملته بالعناصر الاربعة اعني الارض و المباء و الهواء و النار، والذى ائتجنا اليه من احد هذه الانواع المنضودة بعضها فوق بعض حول وسط العالم الى تقمير الاثير الذي هو نهايته الادنى الينا يتحرك تقلها إلى المركز وخضفها عن المركز، والناس في الارض متنصب االقامات على استقامة أقطار الكرة وعلمها اصنا نزول الإثقال الى السفل يرون . الساء فوقهم كقبَّة لازوردية لايحسّون منها أينا كانوا الاما يقارب نصف الكرة بالقدر٬ وهم مختلفوا الحالات في وجود النهار والليل ومقدار ولوج احدهما في الآخر بالتكافئ في المدارات المتساوية المبل المختلفة الجهة وفي العاد مرور الشمس والقمر والكواك عن سمت رۋوسهم مقدارا وجهة حتى تختلف لها ارتماعات انصاف النهار و اطلاله م، وارتماع القطب وانحطاطه واتساع ما بين المشارق الصيفيّة والنتَويّة ومغاربها وتضايقها وذلك تحسب الامعيان في حهني النيهال والحنوب المسمى عرضا ومنه ومن المسعر نحو المشرق والمغرب المسمى طولا بختلف الطلوع والغروب بالرمان عسلى حسب ما توجبه الانعراد والازدواج ي الطول والعرض نيم ان الاثير منقسم لكواكه (1) ب حدر) ب ج منهر (٦) السورة (١) م عل (٥) ل: يمسم . (4)

(۱) سم دورب ، ج: کعدوق و: کفت.

السبعة الى أكر سبع طياق مثماسة يحيط عاليها بسافلها فيختص كل كوكب واحدة منهـا فيما السه من حركاته في الطول الى التوالي والي خلاف التوالى؛ وفي العرض إلى الشيال و الجنوب وفي السمك بالصعود والهبوط، ثم تعلوها كرة ثامنة فيهما جميع الكواكب الثابتة مركورة وحركتها وحركة الأكر التي تحتها نحو المشرق موجودة ، و بها تحصل ارمنة ادوارها ، و تسمى حركة شرقيّة و ثانة لان الغربيّة التي بها يحسّ الهار واللمار المطلقان بالشمس والمضافان الى غيرها من الاجرام والنقط تسمى اولى و لا تأثير لهذه الاولى في الاثير الّا بالاضافية الى الارض وسكَّانِها كا لا تأثير لحركة الماء في المحمول عليه بالسواء الَّا بالقياس الى شيء غسير متحرك معه كحركته او الى المحــاذاة في الشطوط ١٠ و أولى الأكر من جهة السفيل هي التي القبر ـ والقبر شمس كُرْفُى الشكل مستحمف الجرم يُرى النور الواقسع عليه من الشمس كما برى على الجدار وابعاضه المقابلة للنير ويستركل ما مرّ عليه من شمس اوكوك عن ابصارنا ستركثيف لا كما تخفي النمس الكواك يثلة الضيا. المكتف للابصار وقوته الباهرة بالبهار وفي طرفي اللمل؛ ١٥ وكرة عطارد فوق كرة القمر، ثم كرة الزهرة فوقها، و لكل واحد من عطارد والزهرة عن الشمس بُعد معلوم لا يتعدَّاه و لكنه برحم من عنده او يستقسم فيعود اليها ثم الشمس فوقها شمسة للكواكب واسطة فى الترتيب موضوعة منها موضع الملك من المالك لان احوال
جميع ما سواها و حركاتها منوطة بالشمس مقدّرة بحركاتها و لسفول
الثلثة عن موضعها سميت سفلة ، والثنية فيه واقعة على الزهرة و صطارد
دون القمر، ثم الثلثة الكواكب العلوية أكرها فوق كرة الشمس
و اقربها المريخ و ابعدها زحل و فيا ينها المشترى وهي وان شاركت السفليين
في التحيّر بالرجوع فانها بايتهها في استيفاء جميع الابعاد الكرية عن
الشمس و شاركت القمر في ذلك ، وكل منها متحرك لشأن و جاد
المستقر دائبً على ما طبع عليه فلم يُخلق عبنا بل بحكة ظاهرة و قدرة
باهرة للمالم ناظمة و النخلق على المصالح حاملة ،

وهذه جمل قدّمتها للتوطئة ولتقرير ما يحيق في خلال الكلام من التسمية وسيجق من تفاصيلها فها بعد قدر الحاجة اليه ان شاه الله ٢٠

الباب الثاني

فى ذَكْرُ ٱلدَّلَاءُلُ على

مبادى الصناعة باختصار وايجاز

الآراه فى المقاصد مختلفة و الاقاويل بحسبها كثيرة وليس هذا موضع اتساع فى مناقضة الشُبّه و تجريد الحق من وضر الشكوك، و مبادى هذه الصناعة و ان كانت ضرورية لاستنادهـا الى البراهين المساحية فانها لم تتربّب فى الكتب المشهورة عيث تستحكم الثقة بها فيمكن الاشارة اليها و الإحالة عليها و حتى فى كتاب المجسطى الذي هو دستور الصناعة (آ) جَ ، بَ المال () باض ج: قرل و مع .

وصاحبه امام اهلها خاصّة فان اسمه باليونانيه ﴿سونطاكسيس﴾ ومعناه الترتيب و اذا كان قصدنا فيا نحوناه ان نبى عن كهنيّات اعمالما فى هذا الكتاب و ان برهنها فليس بحسن ان نعرض عن ترتيب المبادى على نظامها الاصدق فلنخبر اولا بان المقالة الأولى من كتباب المجسطى اشتملت فى ابوابها على سنة مباحث منها:

اولها فى ان السهاء كُريَّة الشكل و الحركة .

و الثانى فى ان الارض كريَّة الشكل حِسًّا .

والثالث فى ان موضع الارض من الكل هو وسط الساء . والرابع فى ان قدرها عند الساء غير محسوس به .

و الحامس فى انه ليس للارض حركة مكانيّة و لاحركة انتقال. 1٠ و السادس فى ان الحركات الاولى فى الساء صنفان .

وهذه اصول مهاصَّت عند المستدل صَّح البناء عليها فيا بعد. الاصل الاول

فقول فى اولها انا مجد الشمس والقمر والكواكب حَسا تبدو من مشارق الافق فتطلع مرب وجه الارض جزء ا بعد جزء حنى 10 تستكل طاوع اجرامها ثم تأخذ فى الارتفاع و التمالى على تقويس مشاهد الى ان تنهى من السمو الى غاية مالها فى خط واحد مار على سمت الرأس متوسط بين مشارقها و مفاريها فسمى خط نصف النهار فاذا بهازته اخذت نحو المنارب منحدرة من غاية ارتفاعها عائدة

⁽١) پ اڄ:ف (٦) ڄ:لرتماعاتها ،

بالتراجع على ما تقدم من الحال حتى توافى افق المغرب فتغيب اجرامها فيه جزءًا بعد جزء الى ان تستخني عن وجه الارض ثم تعود بألفد الى مشارقها الامسية فن لم يقتصر في مثل هذه المالم الشريفة عسلي ملاعب الصيان السخيفة ويستنكف عن العناد والمكابرة ينني عن هذه ه الحركات الاستقامة بحسب النظر في الحال المقتنص من الحسّ لامرين: احدهما أن العود فيها الى المبدء متنع اصلا فيها استقام منها الآبالرجوع فقط و واجب بالضرورة فيها استدار والثاني ان الاستقامة توجب اختلاف الاعظام لاختلاف الابعاد بين البصر والمبصَر حتى يكون على اعظم ما يكور. مقاديرها في المنظر في اقرب المواضع منها الينا ويحصل ال الم الم التوايد من اصغر مقاديرها في المنظر و التناقص بعده الى ذلك المقدار ويكون التفانى وراءهما في الشرق والغرب و لان الاشخاص العلوية مختلفة المقادير فواجب فيها ان تختلف مواضع تفانيها التي هي باستقامة الحركة مواضع الطلوع والعروب وذلك خلاف الوجودمن طلوع اجرام حميمها من وراه ساتر واحد غير مرتفع ومدارها على ١٥ حال واحد وفي ذلك كماية في نني الاستقامة عن هذه الحركة · وكون السائر غير مرتفع عن وجه الارض كاف" ايينا وهم من عسى رأى الطلوع و الغروب من جبل كالمابية؛ و براهمة الهند لانه غير مدرك بالحس واذا غماب عنه كانب موجه و اثره اولي بالغيبة عنه . وهذا هو الدليل الذي اعتمده بطلبيوس في استدارة الحركة السائمة (۱) ع: المال (۲) ع ، ب : تام (۲) ع ، ب : طال (٤) ج ، ب المال (٢) ع ، ب المال المال : ح (١)

و أذ ليس للاتبدية الظهور من الكواكب طلوع وغروب فأنه استدار بدوائرها الموازية المرتسمة بهذه الحركة عسلى استدارتها ايينا و ان النقطة التي تتوسطها هي قطب السماء و لسنا نتمرض لذكر الاراه الركيكة التي ذكرها في اتقاد الكواكب عند مسامنتها بعض مواضع الارض و انطفائها عند بعضها فإن امتالها اكثراء عرف من اهل زمانه ولم لايكثر وليس يتحسر في سلك و احد غير الحق .

و لم الما المحرف عنه فتشعب الى ما الانهاية، ثم استدلّ بطلبوس و اما ما انحرف عنه فتشعب الى ما الانهاية، ثم استدلّ بطلبوس على كريّة شكل الساء بقياسات طبيعيّة و من الطرق الاولى مأخوذة ولكل عناعة منهج و قانون الاستحكم عليه ما هو عارج عنها و اذلك كان ما أورده عا هوخارج عن هذه الصناعة القاعبًا غير ضرورى ما هو خارج من طرقه و مدارجه فما ذكر وجود السلاسة في حركة ما هو خارج من طرقه و مدارجه فما ذكر وجود السلاسة في حركة مع سائر الاشكال المجسمة في ذلك شرع واحد الان هذه الحالة تلزم من جهة المحور دون الشكل ومنها فعنل الكرة على سائر الاشكال المحسمة في ذلك شرع واحد الان هذه الحالة تلزم من جهة المحور دون الشكل ومنها فعنل الكرة على سائر الاشكال وهذا مقارد في الاشكال التي تساوى عيطاتها بما في خيفات الكرة بالمساحة وهذا مقارد في الاشكال التي تساوى عيطاتها عيطات الكرة بالمساحة والماء و تكون حركتهما مما على عور و احد، ومنها تشابه الاجزاء

^{· =\}rightarrow (1)

ومهما عني به حال من الاحوال الطبيعية ساوت الكرة فيها المجسم المستتم السطوح اذا تقاسمت جميعها الكيفية الموجبة للتشابه بالسواء وسرت فی کل واحد منها علی صورة و احدة ٬ وان عنی به حال وضعی كالطرف من الوسط لم يوجب ذلك الاستدلال سوى ان الاثير كرة الله كور و ذلك غير مفد ومنها ابجاب الشكل الكرى للاشياء الدائمة لوجود الاشكال المختلفة للاشياء الدائرة وذلك قريب من الاقناع لتناول الدثور ما تحت الكون والفساد من جهة حروفهـا وأركافها التي تختلف فيها قوة التهاسك ولكن استدلال بطلبيوس على نفي التسطيح والبساطة والصور الطبقية عن تلك الاجرام بثيات صورها في جميع ١٠ النواحي من السماء غير صحيح فان القطعة المستديرة من تقعير الكرة لن براها من في جوفها على المركز كان او على غبره الاّ مستدبرة غبر ُ منفَّرة عن صورتها باختلاف النواحي الَّا ان تكون الحركة على استفامة و تلك القطعة لاعلى كرة و قد قدّم نني الاستقامة عن حركة الساء. ومنها الاستدلال بالتحليل في اطّراد الآلات والمقايس عن التبجة السححة. و قد ابتنيت على قضية الاستدارة وذلك صادق في الحركة بين المنه في والمغرب فاما الاستدارة في العرض بين الشال والجنوب فلا تصا بقواعد امر الآلات وهي تنتج الصواب بحسب ما يفرض للسماء من شكل فيها سوى الطول ونحن نرى ان شكل السماء لا يتضم امره جذه الدلائل وحدها و لذلك تقول انه قد استان من حركة الكواك ب انها على استدارات متوازية يتساوى زمان الدور فى جميعهـا وتتمابه (٠) کنان ج، ب.

أسامتها

أبعاضها فى أبعاضه ولوكانت هذه المدارات كلها على سطح مستقيم مركزها فيه قطب السماء لم يُمثّلُ ذلك السطح من او ضاع اربعة بالقياس الى انتصاب القامة .

الله ال يكون الاتصاب هودا عليه حتى يقوم مقام السقف ولوكان كذلك لما كان فيه طلوع او غروب حاصلا اصلا ولكان حال والكواكب في خلاف جهسة سمت الرأس عن القطب كثل ما تقدم من التصاغر والتفاقى و الحفاء عن البصر لا الغروب بالجرم .

ب ـ و اما ان یکون الاتصاب موازیا له فیقوم مقام الحائط من
 جانب القطب و لوکان کذلك لما جاوز کوکب سمت الرأس نحو الجنوب
 بابدا و لمکان\ الابدی الظهور منها فی تسا قله عن القطب أعظم فی
 النظر منه فی تماله .

ج. و اما ان يكون ما ثلا فيا بين و الوضبين المتقدمين فان كان مبله سوا، فى جهتى الشرق والغرب لوم فى الكواكب الجنوية عن سحت الرأس التصاغر و الحفاء بحسب التباعد حتى يحصل فيها التفافى بعد المطلع و المقرب فى الافق عن خمط فصف النهار و فى المدار ايمنا و الوجود بمزل عن موجات هـذه الاوضاع ، و إذا امتح ان تكون مدارات الكواكب على سطح صنتهم وجب ان تكون على سطح جسم غير مستقم ، و اذ حركه دورية فلاعالة أنها على محور و الوجود

⁽۱) پ کان،

الفعل يوجب التناهى و نهايتا المحور هما قطبا ذى المحور فالسماء اذاً ذات قطبين قد انحط اصدهما فى الجنوب بقدر ارتضاع الآخر فى الشال وهذا الشكل يمكن ان يكون كُريّا كما يمكن ان يكون يعنيّا اوعدسيّا او اسطوانياً اوعزوطيّا اومضلها فليس استدلال بطلبوس بثبات ه اقدار الكواكب فى جميع نواحى الساء وجهاتها على حال واحدة بناف النصليع عن الشكل انما هو نافية عن نفس الحركة و الرسوم التي ترسمها الاجرام بها .

قاما نني\ الاشكال المختلفة عن السهاء ما خلا الكرّية فنحن غبر متمكّنين منه الافها بين الثاني من المباحث الستّة وبين الثالث و إندلك 1. تؤخره الى موضعه .

الاصل الثاني

فاما الاصل الثاني في اثمات الكريّة للارض ظيملم ان للارض المتدادا في العلول بين المشرق و المغرب وامتسدادا في العرض بين الشهال و الجنوب، و قد اعتمد بطلبيوس في تعرف طولها اختلاف ازمان المكسوفات و القهرية منها عاصّة و هو الوجه فيه الآلا أن فرى اله لا يتروج في المبادى ما لم يقدم أمامه مقدمتان حتى يصبر بهما الامر ضروديا، و احدهما امر الكدوف حتى يعلم سبب التعويل عليه و سبب إشار القمرى منه ، فنقول فيسه ان النور في جرم القمر لو كان ذاتيا غير مستفاد لما انسلخ عن بعض جرمه و يتى في بعض من غبر عليهض مستفاد لما انسلخ عن بعض جرمه و يتى في بعض من غبر عليهض

(٤) يعرض

يعرضُ و من تأمُّله وجده دائمًا منه في الجانب الذي يلي الشمسُ و انه في لـالي الشهر بكون بقدر البُّعد عن الشمس وان القعر اذا اجتاز على شهره من الكواك المتحرّة أو الثانته أو السحاسة المجرَّبة ستره عن ابصارنا وكسفه مقدارا من الزمان يحوم اكثره حول ساعة ثم كشفه ويكون لحوقه به من جانب المغرب حتى يُظنّ بالمستنر انه دخل ٥ جوف القمر من شرقه ثم يخرج بعد انقضا. المدة من غربه و لان المهلُّ بحليل الامر دُون دقيقه يكون على ثاث خس ما يكون بين النير من حن البُّدور والامتلاء اما بالمشيات فيكون اول ظهور القمر في غرة الشهر، و اما بالغدُّوات فيكون آخر ظهوره في سلخ الشهر ، وظـاهر ان القمر لم ينتقل من احد جانبي الشمس الى الآخر الابعد الاجتباز ١٠ عليها وكسوف الشمس اذا اتفق فبالقرب من منتصف ما بين حدى رؤيتي القمر في المشرق والمغرب أعنى مدّة السوار ولس هناك ساتر غير القمر وهو الذي سترها عنا وكسفها وخاصّة اذا لم تنفصل الشمس عن الكواكب التي يستره ايهنا الأبعظم الجرم، فاما في لحوق القمر من جهة المغرب وبدؤ كسوفها منه و انفصاله عنها من جانب المشرق وتمام ١٥ الايجلاء منه وزمان المكت فانها فهما متشاهان وترى استدارة حرف القبر عانا على وجهها وكسوف الشمس إذا بالفم إذا توسط بنها و بن البصر و بكون الجانب الذي يل الشمس منه معنسًا والذي لمنا محالة غير مستنبرا و لا يزال ما يواجهها منه كذلك و على مقداره

⁽١) س ج ، ب ، م وق و : مستر ،

لكنه مختلف الوضع من جرمه بحسب البعد بين النعرين فأنه يتسافل دائما الى الجانب الذي بلمنا من وقت الإهلال الى وقت المدور في الاستقبال، ومقدار المضيُّ نصف بسيط كرته بالتقريب لانه في التحقيق ترجم على النصف من جهة فعنل عظم الشمس على عظم القمر الملوها عليه ه مع تفانيهها في المنظر و ايضا فلم نشعر بمكث الكسوف الذي يستغرق كل جرم الشمس؛ فالنَّدان لذلك حينتذ مرَّبان براوية واحدة وكل شبين كذلك فان اقربهما لاعمالة يكون اصغرهما ونحن نرى من القبر نصفه إيضا بالتقريب وإن نقص عنه قليلا في التحقيق لكون القمر قاعدة لمخروط الابصار، لكن المرمى منه غير متغير بالمقدار والوضع .١ مما - فاما عند اجتماع النبرين في المحاق فيكون النصف المستنبر نحو العلوُّ والنصف المرءى نحو السفل متبياينين ، و اما عند تقابلهما في الامتلاء فيكونكل النصفين نحو السفل متّحدين وفيها بين هذين الوقتين مختلفين يشترك منهما طائفة تحيط بها نصف دائرتين وهو النور في جرمله ٠

واما كسوف القمر فانه يعرض له عنبد توسط الارض بينه وبين الشمس حتى يحجب بكمودتها الشعاع الواقع عليه لان امتداد ظلُّ الارض في خلاف الجهة المواجهة منها للشمس ضروري والمستنبر مهما حصل في الظل زال عنه الضيا. ومتى تبحَّى القمر عن الطلِّ أو السمس باختلاف طرائعه بطل الكسوفات ففد حصل ما على ان (١) ع ، ب: تماريها (١) م: الله و (٢) ج ، م الكروال.

كسوف القمر حال عارض له في ذاته ومثل ذلك لا يختلف في مقداره و اوقاته عند كل من تمكن من ملاحظته و ان كسوف الشمس حال عارض للبصر دون ذاتها والسانر اذا اقترب من الاجمار واختلفت امكنة الناظرين اليه خالف بين ادراكاتهم له في مقدار ما يستر وربما ستر عن بعض ولم يستر عن بعض واذا كان مع ذلك متحركا اختلف م عندهم وقت الستر ايضا ومده حال القمر من الشمس وكسوفهما في البلاد ولدلك لم نعتمد في الاعتبار غير الكسوفات القمرية دون الشمسية. والمقدمة التانية انأ متى وجدنا عسلي وجه الارض عده مساكن يرتفع القطب فيهما بمقدار واحد اوبمر على سمت الرأس في جميعهما كوكب بمنه او يوافي منها فلك نصف النهار عسلي بعد وأحد فيها من . . القمة وجهة واحدة عنها اوكان بعد مشرقه فيها عن خط نصف البهار واحدا فاما نعلم ضرورة انها على خط واحد من خطوط الامتداد الطولي وتحت مدار واحد من مدارات السها. المتوازية م

ثم اذا تقرّرت هاتان المقدمتـان عُدنا حيثذ الى استدلال بطلبيوس على الاستدارة في الطول وقلنا ان الخيط فيه لايخلو من ١٥ ان یکون مستقیماً او متحنیاً و المنحنی اما مقعّر ا و امــا محدّباً فاما الاستقامة فانها توجب بجميع من عليه لكون الطلوع عليهم والغروب عنهم في آن واحــد من الزمانـــ، و التقمير يوجب اختلافها وسيق الغربي منهم الى الرؤية قبل الشرق، ثم التحديب يوجبهما مختلفين على عكس حال التقمير من سبق الشرقي الى الرؤية قبل الغربي فهذه موجبات ٧٠ الصور الثلث ونحن اذا تفقّدنا الكسوف القمرى الواحد بعيته وقد رصد وقته في بلاد هي عـــل خط واحد من خطوط الطول من غير التفات فيه الى غور او نجد وجدناه مختلف الوقت من الليل عندهم لكن وقت الكسوف فيها واحد فالاختلاف الذي فيها اذاً من جهة ه اختلاف اول الليل لان الشمس غربت عن الشرق قبل غروها عن الغربي فصار الماضي من الليل عند شرقيهم أكثر منه عند غربيهم وعلم من هذا ان الارض مستديرة في طولها و ليس ذلك بكاف في امرها فانه يمكن ان يكون مع ذلك مستقيمة في العرض كالحال في الاسطوانة والمخروط اومقدّة على صورة السرج والاكاف، ونحن ١٠ نذكر قبل استدلال بطلبيوس عليه ار . ل السهاء ليست هذه التي نراها ساكر كل بقمة فقط اما في الطول فقد اوجبت العودة في الحركة اتصال الساء على استدارة بقياس المنجمين فهي اذاً في هذه الجهة اكثر عايري واما في المرض فلا يخفر من زيادة القطب ارتفاعياً وانخفياضا بل يضطرُّ الى القول بانه ظهر منها ما كان خفيتًا وخني ما كان ظاهراً، م و يتحقق ذلك بينات نمش وطلوعها و غروبها في البلاد الجنوبية و تأبّد ظهورها في الشهالية و بكوكب سهيل الطالع الغارب في البلاد الجنوبية و تألد خفيها في الشالة .

و اما فى الجهات التى بين الطول و العرض فيعرف من النهار الاطول فى تلك البلاد المذكورة •و انتثل ببلد بلغار الموغل فى الشهال و مدينة (ر) م: المسرب

عدن الجنوبية عنه اذ لايزال مكة تجمع بين اهليهما في الحسَّج نقرا فيتحوّل بخبرهم الساع من الثقة الى ما يشاكل العيمان وهمسذا النهار بحدود عدن لايفضل على الاثنى عشرة ساعة شيئا كثيرا و في حدود بلفار لا يقصر عن السبع عشرة ساعة الآيسرا ، فبن طلوع الشمس اوغروبها فيهيا ساعتان، فعند طاوعها عسلي عدن يكون قد ارتفعت ٥ يلغار بقدر حصة الساعتين فالظاهر ببلغار من السماء في جهة المشرق الصبغ ومفربه ذلك المقدار الذي ليس بظاهر لعدن وتستدس تلك القطعة في اسفل القطب وكذلك الظاهر لمدن مر. جهة المشرق الشتويّ ومغربه مثل ذلك المقدار وهو خغّ عن يلغار واذا كان الامر على هذا قلنا حيتنذ ان خط العرض في الارض لا يخلو من احد ١٠ الاوضاع المتقدمة اغني المستنقسم والمنحني بالتقمر او التحديب٬ فاما الاستقامة فموجبها ثبات القطب في ارتفاعه على حاله بالمسر على ذلك الخط نحو الشال او الجنوب و بقاء اعظم الدوائر الابدية الطهور الماسّة للارض على مقدارها، والكواك التي في ضمنها على عددها لكن الوجود ينافيه و ينفيه فليست الارض في هذا الامتداد بمستثيمة ــ و اما م النقمر فموجبه أنّ ما حصل لساكن شفره الجنوبي من حال القطب و الكواك الابدية الظهور اذا اخذ منه نحو الشال يأخذ في النقصان في المرى. و لابزال يتناقص على الامصان فيه لكن الامر في الوجود على خلافه من تزايدها وهو موجب للتحديب رالاستدارة فالارض

⁽١) ج: لللر (٢) ج، ب: سفيره.

اذاً في هـذا الامتداد مستدبرة و اذا كانت كذلك في جهتي الطول و العرض معاً وجب لسطحها الكرّية ثم ليس نُتُوّ الجبال و ان شمخت بمخرجها عن ذلك لصغرها بالقياس الى كلها فانها لا بقوم منها الامقام الخشونة القادحة في استواء السطح دون استدارة الكل فان تخالجت ه التكوك قلب متأمل فظن ان هـــذه الاستدارة تختص الممور من الارض دون باقى الجوانب كما ذهب اليه بعُمن اتمة المتكلمين عدلنا النوثقة الى دليل آخر من ظـــلّ الارض؛ فعلوم ان شكل ظلَّ المستنير من السراج يكون على الجدار بصورة الفصل المشترك بين ما اضا. من التيء و بن ما اظلم منه ان استدار فمدوّرا و ان تثلُّث فمثلّثا و ان تربع ١٠ فمريَّعا و أن استطال فمستطيلاً و على هذا سائر الاشكال؛ و نحن أذا تأملنا كاسف القمر احسمنا حروفه بالاستدارة وخاصّة اذا قسنا قطعة بين بدء الكسوف وتمامه وبين اول الانجلا. وآخره فاطَّلمنا على اكثر دوره ونظام محيطه وعلمنا ان الفصل المشترك بين ما يستضيء من الارض وينها ينبعث الظلّ منسه هو دائرة، ثم ليست الكسوفات مقصورة ١٤ من الشال والجنوب على جهة واحدة و من الانحراف فهما على مقدار واحد ومن الليل ايضا على وقت واحد حتى يخصُّ تلك الاستدارة موضع من الكاسف دون آخر فليتكاثر تلك الفصول المشتركة و اختلاف مواضعها من الارض مع اتفاق اثرها في الظلّ عند القمر بالاستداره نزول الشبهة في أمر الارض و تثبت لها الاستدارة من جميع الجهات . 此: 色(1)

فهي اذاً في الحسّ كرّية ' واذا تقرّر الاصـــل التــاني وضحت كريّة الارض نقول في عرض الساء بين الشال والجنوب أنه كرى الاستدارة، وذلك انا متى قصدنا عدة مساكن على خط واحد في عرض الارض وحصَّلنا الكواكب المـارَّة عـل سمت الرأس في كل واحد منها ثم اعتدنا ابعاد بمرّات تلك الكواكب في خط نصف النهار بعضها من ه يهن وجدناها عبل نسب المسافات الارضيّة بين المساكن وكذلك وجدنا ارتفاع القطب فها متفاضلا عثل تلك النسب وسطح الارض مستدير فسلا يناسبه الامثله فتحديب الارض في العرض اذاً مشابه لتحديب الساء فه لكن هذا التشابه بالرجود لذلك في كل خط من خطوط طول الارض فسطحها باسره مواز لسطم الساء باسره ١٠ والارض كرة و فالساء إذا كربة الشكل - وهذا تمام الاصل الاول المتقدم .

الاصل الثالث

ولكن التشابه والتوازي لايكون بين الدائرتين اوبين الكرتين الَّا بانِّمَاد مركزيها فركز الارض هو مركز الساء فوضع الارض ١٥ اذاً هو و سط الساء و هذا هو الاصل الثالث – و قد قصد فيه بطلبيوس بعد ان تسلِّر كرِّبة الساء بما حكينا من دلائله تنويع خروج الارض هن الوسط الى ثلثه انواع: احدها التنجّي عرب المركر مع تساوى (۱) ع: که (۲) ع، ب: کداك.

. معدها عن كلا القطبين٬ و الثاني التنحّي عنه على استقامة المحور تحو أحد القطبين٬ والثالث على خلاف النوعين الأولين فيا بينها ــ واعتمد في ذلك عبلي اربعة اصناف من الادلة ِ احدها ان التنجّي عن الوسط يتمتنى خلاف ما عليه الوجود من تكافىء فعنىل نهارى الصيف و الشتاء ه و بطلان الفضل بين النهـار و الليل في الربيع و الحريف في و سط ما بين مداري المنقلبين الصيقّ و الشتويّ لان الارض في النوع الاول من التنحي يكون الى موضيع من السهاء اقرب وعمَّا يقياطره منها ابعد، فالساكن منها فى الوجه المذى نحو اقرب القرب يرى من السياء .١ ما يتهى اله منها السطح المستقيم المارّ على مسكنه على التَّماسّ بسبب الاستقامة في الادراك البصري وذلك اقل من نصف السيا. والساكن منها في الوجه الذي نحو ابعد البُّعد منها يرى أكثر من تصفها الآان يكون التنحى بمقدار لايفضل على نصف قطر الارض و ذلك خاص بابعد هذا البُعد دون سار الابعاد و اذا كان المرى من السها، غبر نصفها ١٥ لم ينتصف الافق المدار المتوسط لمدارى المنقلبين فسلم يتســـاو النهار والليل فيسه و لا في غيره ايهناه عند من سكن خط الاستواء اغي تحت المدار المتوسط حيث لا يرتفع فيه القطب شئيا اما اصلا هناك واما في المدار المتوسط فيه وفي غبره من المساكن واما فيما عدا هذين الموضين اعبي القرب الافرب و البَعد الابعد من مساكن الارض فيكون ٠٠ ابعاد الكواكب في ماحية المشرق بمقدار بخالف ابعادها في ماحبــــة المغرب ويلزم منه اختلاف رؤيتها في هاتين الباحبتين وتفاوت ما بين لهسق (0)

نصني النهار في الطول والقصر والوجود يعماند ذلك ويكذّبه وفي النوع الثاني من التنُّحي يصُّح الحال في تأبُّد استواء الليل والنهار عند ساكى خسط الاستواء، ولا مكن ذلك عنسد غيرهم ان يكون في المدار المتوسط و ذلك كله لاختلاف ما بن قطعي السياء [فوق الارض وتحتها إن ولو زاد في هذا النوع دليلا من مسامتة الشمس سكَّان خط ه الاستواء انها عندهم لايكون حنثذ في المدار المتوسط و لكن في مدار آخر ان لم عتم كونها بكثرة التنَّحي لكان معينا قويًّا .

و الصنف الثانى من دلا تله رؤية الناس قاطبة ستة بروج ظاهرة لهم وغيبة ستّة منها عنهم ليصحح بذلك تساوى قطعتي السهاء واذا رام التطبيق فيه بين الوجود وبين المستدلُّ عليه بذلك لم يمكنه الَّا بنغي ١٠ خروج الارض عن الوسط .

والصنف الثالث من دلائله ما يوجد من اتصال ظلَّ المقياس وقتى الطلوع والغروب فى المدار المتوسط على استقامة .

والصنف الرابع من كسوفات القمر انها مع خروج الارض من الوسط لا يكون ابدا على مقاطرة الشمس، و نحن نقول ان هذا الاصل ١٥ الثالث قد يكنى في الدلالة عليه تناسب الابساد الارضية مع نظائرها من الابعاد السائية فانه غير مطرّد اللّا باساد المركزس، و بكني في الاستشهاد عليه الصنف الرابع من هذه الاستدلالات وذلك ان كسوف القمر في المدار المتوسط لم يكن دائمًا على المقاطرة اذا كان نتحي الارض (١) م: تحص الأرش وموقياً . بالنوع الاول منه الآ اذا اتفق الكسوف على البُعد الابعد اوعسلى
البُعد\ الاقرب، وفي سائر المدارات يمتنع كونه على المقاطرة، وما رؤى
قطّ للقمر كسوف على الطلوح اوالغروب الآوبُعده فيه من احدى
نقطتى الثهال و الجنوب مساو لبعد الشمس وهي حينتذ كذلك على
الطاوع اوا الغروب عن نظير تلك القطة .

و اما الصنف الاول من استدلالات بطلبوس فلن يطرد الا بعد صحة الاصل الرابع و لم يصححه بعد، و هذه صناعة لايبنى فيها عمل التوالى دون المقدمات الآعند الضرورة الصادفة ، و انما لايطرد لان الافق اذا كان فهاية السطح المستقيم المهاس للارض عسلى المسكن به امتنع قطقة السهاء بنصفين الآ فى وضع واحد من التنسى يمر فه هذا السطح على المركز، و يكون المسكن حيثذ على الوسط فسه .

و اما الصنف الثانى فقد عول عليه اراطس فى ظاهراته ولا زاه معتمدا كليست البروج أعيانا ظاهرة للسالك فى المبادى من اوائلها ولا الله في المبادى من اوائلها ولا الله في المباك والمعتمدي الحساب الله في الله في المباك والمعتمدي الحساب الله في الله في الله في المباك والله في الله والله في الله في الله

الصحيح ان يحصل كوكيان يطلع اولها بغروب الثانى، ويكون بعد مطلعه عن احدى نقطتى الجنوب و الشمال مساويا لبُعد مغرب الآخر [عن نظيرً] تلك الدقيقة فإذا وجدا على هذه الهيئة رصد تبادلهما بالمشرق والمغرب، فإن غرب الاول بطلوع الثانى صعّ الاستدلال وعلم ان الافق قد نصف دائرة عظمى فى الكرة و الدائرة العظمى لا تنتصف ه الا يمثلها، فا لافق فى الحسّ اذا دائرة عظمى وصحّ به الاصل الرابع منى كان ما ذكرنا عامًا جميع الآفاق ونحترس بهذا الاستناء والتأكيد عن الوضع المذكور من انواع التنجّى، وكان هذا السنف بالاصل الرابع عن الوضع المذكور من انواع التنجّى، وكان هذا السنف بالاصل الرابع

و اما الصنف الثالث و هو تركب علل المقياس على الحط الواصل ١٠ بين مطلع المدار المتوسط و بين مغربه فسيه ان هذا الحقل اذا كان قطر افق حصل فيه هسذا التركب لا نغراد المقياس كالمركز و منى كان وترا بطل ذلك فيه و امتنع لكن الافق غير مار بالتحقيق على المركز فالحط المذكور اذاً بالتحقيق وتر ايينا لاقطر ثم التركب في الوجود يقتضيه قطرا فهو دليل على صحة الاصل الرابع و أليق به ١٥ و اما الصنف الرابع من استدلاله فهو المبتمد بالحقيقة ، و متى علم ما يلزم كل واحد من نوعى الحروج عن الوسط من المحال والحلف ما يلزم كل واحد من نوعى الحروج عن الوسط من المحال والحلف من المرادع الثالث مركبا منها التزم منه ما يلزمها بانقراد وتركيب منها الترم منه ما يلزمها بانقراد وتركيب .

⁽١) م: ملك (٧) م: من مد قطر ٢١) م: يحترس (٤) ج ، ب ، م : النزكيب (٥) من م ، و ق و : معتب •

الاصل الرابع

فاما الاصل الرابع فقد استبان عا ذكرتا انه داخل الاصل الثالث و فرغنا منه و انما عاد جلمليوس فيه الى ما ذكر فى الاصل الثالث من قطع سطح الافق الساء بتصفين وليس يقطعها غير السطح المارً على ها لمركز وأنه لم يمكن ذلك ان لوكان للارض قدر وعنى بذلك ما فوتى فلك القمر فان للارض عند كرته مقدارا محسوسا به لايتصفها الافق فى الحسّ من اجله وذكر فيه ايضا طريق المكس من صحّة المقايس و الاعمال المنتبة عليها كما ذكره فى استدارة الساء .

الاصل الخامس

و لتمد الآن الى الاصل الخامس، وهو يقسم الى قسمين: يقتضى احدهما انتقال الارض من الوسط الى جهة ماً والجهة المقابلة لكل مسكن اولاها، لان السفل في سمتها فيتصور هُويّ أجراء الارض اليها، فإن استقرّت منتقة كذلك في موضع اقتربت فيه الى موضع من الساء و تباعدت عن نظيره، ولوكان ذلك لوجد لها في الموضع الذي انتقلت اله سال من الاحوال التي عددناها في خروجها من الوسط وليس من ذلك تين بموجود وان امتدت في الهوي و لم تستقر وجب منه وقت الحركة ان لا يلحق بها شي "قيل منفصل عنها لتحركها" مماً وان كل الارض لاعالة اشد حركة لفعنل عظمها على ما هو اصغر منها كل الارض لاعالة اشد حركة لفعنل عظمها على ما هو اصغر منها (). وادرج، وحراها () م وحركها

من اجزائها؛ لكن الهيأة والصخرة العظيمة سيَّان في اللحوق بها و ان تفاوتت المدة فيه، ولزم ايمنا ان يبلخ الارض السهاء في جهة الهُويّ الَّا ان تصدر للساء امنا حكة نحد ثلك الجهة مساوة لحكة الارض كإحكاها محمد بن زكريا الرازي عن الشمنية فتصير حركة الارض وسكونها بمثالة واحدة للزومها في كليهما الوسط، وهذا ما اعتمده ٥ بطليوس في هذا القسم الآان دفعه تسجب المتسجب من كون الارض مع تقلها في الهواء طافية غير راسبة بما اشار اليه من صغرها بالقياس الى السماء غير دافعًا له و لا مغن شيأ، فكل العالم الى اقصى نهايته ل كان من اثقل الاشاء غير مخالف سظمه حال الارض في الطفو و السكون بل لو توهمت الارض مرتفعة و في وسط العالم هيأة واقفة ١٠ اكان التعجب على حاله بقدر حصّتها من الثقل، و لن يزول مالم يتبين إنها وغيرها من الاثقال مضطر الى الوقوف هناك و بقدر مالها من الثقل تسرع اليه و تتسابق نحوه لتستقرّ فى حقيقة السفل، ثم الاقاويل في سب همذا الاضطرار كثيرة منها جذب السياء الارض من كل النواحي بالسواء، وذلك بطل بالجزء ومنها المنفصل عنها فان. 10 ما بلحقه من الجذب من جهة الارض افتر وتجب ان تستلبه السياء الى نفسها من غير تلـك الجهة حتى يطير اليها ولم نشاهد ذلك قطُّ لصخرة مثلا او مدرة ولم يشعر عليه بقوة هذا الجذب انسان ومنها جذب الاجسام لامساكها مع شدة الاختلاف في نفس الخلاء هل هو موجود (١) ج، ب: بحب (٢) ب: وابة (٢) ج، ب: وقع (٤) ج، ب: المصر، بالفعل وهل يخلو مكان من متمكن بالإطلاق، ومثنوه لايضفون الجذب اله الاعند الخــُـلو فاذا مــلاً جــم لم يحذب اليه جسها آخر و مكان الارض علو. بها، فهه السامحة موجودا و في جوف الارض محصورا حتى يجذب الاجمام الله و أن انتقض ذلك بالمتحركات الخفية ا عن المركز اذ الحلاء غير مفرق في الجذب بن الثقيل و الحفيف، و انما يفرق بن السائل المائع و بن الغليظ المتماسك الممتنع فلا محالة ان الخلاء الذي في بطن الارض عسك الناس حوالها، أليس احد المتقاطرين من سكانها كالمستقر على القرار عارف من نفسه حال الاستواء والآخر كالمشدود كرهاً عـــلي السقف يعرف من نفسه الانتكاس ١٠ والإضطرار٬ وليس احدهما اذا انتقل الى مكان الآخر تواجد فيه غير ما كان يجده ذاك ه لكن الناس في جميع مواضع الارض على حالة واحدة ليس عندهم بما ذكرما خبر٬ و منها الدفع فبعض يقيّده بسرعة الحركة حواليها و بعض يطلقه ، و قد مال اليه بطلبوس و أشار الى الدعم ولوكان منه شيء لكان أثره في الاصغر من اجزاء الارض اظهر منه اعظمها لكنا لا بحد الاصغر بذلك الدعم اسرع اندفاعا الى الارض و اشد حركة و الاتفاق فيما بين النـاس و اقع على تسمية ما فوق الرأس علَّوا و تسمة ما تحت الرجل سفلا لكن القائس اذا تعرُّف الحال في موضع واحد من الارض تخيّل اليه ان جهة العلوّ واحدة ببينها وجهة السفل كذلك متـــدّة في خلاف بهة العلوّ بالفا ما بلغ (١) س م، ج ، ل دي و : المقينة و درب: المعينة (٧) ليس د ب ، ج، م.

69

حتى بتهادى مه سوء مأخذ النظر الى الغلن مان الارض أن توهمت مرتفعه عللا سيلها عما يشمد عليه بثقلها انها ستهوى دائما على سمتها الى ان تمانعها الساء فتمنعها و مضطر من ذلك في سب قبام الارض وسط الساءالي اقامة اجزاء تحتها علوية الاعتباد تدعمها فترفع ثقلها حتى تكافى قوة رضها قوة سفولها او الى تسكنن مقسرًا او الى احداث سكون سد سكون اذاكان السكون عنده عرضا والاعراض غير باقة و سـائر ما هو أبصر به من صناعته و العلّر و ان كان ما فوق الرأس والسفل وتحت الاقدام ً فأن الامر فيها أذا عبَّر جميع وحه الارض ولم نخص ذلك موضعا دون آخر حصل منه أن جهة السياء هي العلوّ الاطلاة. وانها سقف ابيا كانت وان جهـــة الارض هي السفل ١٠ بالاطلاق وإنها قرار إيها كانت واستبان إن العلمِّ هو التساعد عن المركز و أن السفل هو الدنوّ منه واليه اقدام من على وجه الارض لكن ما حكيناه اولا هو أقرب الى التصور العامي طهدا * يظن بميا نذهب السه في وسط العالم انه السفل بالحقيقية ابا تأخذه بالاماني والَهُويُّ أو تتبعه أتباع مذهب ورأى معتقدًا وأنما يعتطرنا الله 10 الوجود عند قياس موجب بعض البقاع الى بعض اما بطليوس فاله قال ان الاتقال تبزل على سطم الافق أحمدة، وكل حمود على سطم ماس الكرة عد الَّتَهَاسَ فَجَنَّازَ عَلَى المركز اذا اخرج على استقامته و اذا كان حال

⁽١) س ع ، ب ، م دن و :سلا (١) س ج ، ب ، م دن و : ،تلها (١) م ، تسر

⁽١) ٩٠٥: طدلك.

كل موضع من الارض مستوى هذا الحال لم يخف ان ملتج أعمدة يكون المركز و استيقن أن الاثقال ترجعن اليه فحال أن يتجاوزه ثقل في هُويّة لجيء الثقل الآخر على استقامته من الجهة المقابلة له، فان ذلك يقتضي وجود ثقلين نرتفع احدهما ويسفل الآخر بحركتين فىكليهما طبيعيتين والوجود ه يحظر كون هذا الآبتسر في احدهما وطبع في الآخر هذا مغي ان اوضح بعدة وجوه جاز بسبب بعده عن الافهام غير المتدرّبة به، و قد تقدم ان الطلوع و الفروب يختلفان في كل مدار على تناسب المسافات فيه فيضطر الى مثله في انصاف النهار لانها واسطة بين كل مطلع ومغرب نظيرين وسمت الرأس على خط قصف النهار٬ فابعاد سموت الرؤس في المدار السمائي ١٠ مشاعة لنظما ترها من أبعاد مساكنها على العلوق الارضى لكن نزول الاثقال نكون على خط الاتصاب من سمت الرأس سحو سمت الرجل فهي اذا تنزل في المدار على خطوط تلتق على المحور لكن ملتقاها لوكان في سطم المدار لاحاط تزولهما مع المحور بزاوية قائمة وليس ذلك مشاهد الا في خط الاستوا. و اما في سائر البلاد فانه يحيط مع المحور بزاوية ١٥ حادة فالملتق اذاً عسل مركز المدار الى خيلاف جهسة القطب ثم قد تقدم ان الابساد الارضة في فلك نصب النهار ماسة لنظائرها من الابعاد السائة وظاهر ان التناسب لا مكون الابالتشابه والتشابه نتبجة أتحاد المركزين فخطوط الانتصاب في فلك نصف البهار اذاً ملتقبة على مركز العالم؛ وما من مسكن في مدار الآ و له فلك

(1)

⁽١) م: اللوب.

تصف النهار فخطوط الانتصاب في المدار اذًا ملتقة على وسط المحور وهو مركز المالم؛ وارصاد المعنيين للسكسوفات القمرية نطقت في آفاق الارض بهذا التناسب وإن النكسوف الراحد منها سنه إذا وجد على الطلوع عند احدا اهل المشرق والمغرب وجمد عند الآخرين منهما على الغروب، و الذي بين هذين الوقتين في المسكن الواحد يقارب " من الزمان نصف اليوم بلياته ومن الفلك نصف الدور لكن وقت الكسوف و احد٬ فليس الله ان مشرق احد الموضعين بعينه مغرب الآخر٬٬ و ما هذه صورته من البقاع فملكة سبلا ورآ. المين في مشرق العبارة من الارض والاندلس في مغربهـا ، وتوجب فيهم تقابل الاقدام بالتقريب وان لم يمكنه عـــل التحقيق لكون كلي الموضعين في ناحتي الشمال غير ١٠ متبادلتي الجهتين، و أن رصد في بلاد السند و الإندلس كسوف وأحد شهد وقته فيها" بمبا ذكرنا، وعلم منه ان نصف نهبار السند مطلع الاندلس ونصف نهارهم مغرب السند، واذا تقرّر هـذا من امر الا ثقال والارض اعظمها علم ان وقوفها في الوسط ضروري لحصولهـــاءُ في السفلُ وأنَّى نزائله الثقيل الآ الى ما هو اسغل منه وليس اسفل ١٥ من حقيقة الوسط سفل ثم ليس لكون الوسط سفلا سبب خاص غير الابداع كذلك كما ليس عند الخالف فيا يمتقدة مفلا عليه علة سرى الحلق كذلك وعاذكا مدف سب كرية الارض لأن اساضها

⁽١) ليس في ج (٢) ج، ب : الاحر (٣) ب ؛ ج : ميما (٤) ج ، ب : عصولما (٥) ليس و، ب ؛ ج .

لولم تناسك مع بزوعها الى المركز وتزوع ما هو اسدعه الىالموضع الاقرب مه أن خلاله لم يكن يدّمن أجياعها حول الوسط أجياعا مستويا للابعاد تسوية المعزان لكن اجزاءهما مهاسكة مخرجة عن وجهها عن الاستواء الى التضريس بالجبال والانجاد بقصد من الندبير الا له وان لم يخرج لها جملة الارض عن الشكل الكرى لصفرها عندها، و اذ هذا التاسك في الارض و لس منه في الماشي و ممني مضمهما و ان كان يتفاصل فان سطح الماء مستدر واصدق كريّة من الارض لا به ان تُوهم مستوياكان وسطه اقرب الى المركز من حواشبه؛ فما فيها سائل لا محالة الى وسطه وغير مستقرّ الآ بعد استواء الاماد و زوال الاعلى و الاسمل . ١- من السطح بالانتقال من الاستواء الى الاستدارة٬ وهذا معي قصده بطلبيوس في الاصل التاني وحوَّله في الاستدلال من الارض الي الماء فان السائر في راريها نحو الجبال يظهر له منها اعاليها كانها تبرز من الارض شبئا بعد شيء حتى ينتهي اليها، وهذا ظاهر في الوجود يستقم منه الدلالة على الارض و الماء معاً في الكريَّة و متى كان بين السائر و بين الجبل الشامخ جميلات ورامها لان المدركها مع ادراك الشامخ الذي ورامها لان المدرك منه هو اعاليه الموكانت الارض مستقيمة السطح لكان ادراك الاقرب من تلك المتوسطات اولًا أوليّ من الابعد بل سفوح الشامخ و اسافله، لا نها اقرب الى البصر من اعاليه بحسب فضل ما بين القطر وبين الصلع من المتلك التمائم الزاوية" · فان اعتبر الحال بتأمل نبران موجَّجة في أعـلي الجبل (۱) ع ، ب. م (۲) لس و ع (۲) ج ، ب: الروايا .

ووسطه واسفل سبقت رؤية التي توقد في القلة التي في الوسيمط ا و التي في الوسط التي في السفج٬ و على استمرار حذا الدليل في الارض و الماء مماً يتفردا الماء بدليل بما يختف و هو المراكب في البحار؛ فإن ادقالها تظهر للساخر اليها اذًا نالتها من بعيد قبل جُمَّتها، والجثة اعظم منها لولا ان حدبة الما. الكريَّة يمنها وتخفيها مع انبطاحها بسبب ه اختلاف الانتصاب الى ان يزول السترعُ بالافتراب، فيظهر حينئذ ثم تعود الى القسم الثاني من حركة الارض وهي على نفسها نحوالمشرق من غير انتقال من مكافها، وقد قال بها اصحاب ارجيهد° من علماء الهند و نظن بالداعي اليها الزام السهاء ما يرى من حركات الكواكب فيها بالحركة الثانية الشرقية. والزام الارض لوازم الحركة الاولى الغربية ١٠ كيلا نجتمع على السهاـ حركتان مختلفتان معاً .. وهذا و ان لم يكن قادحا فى مبانى هذه الصناعة نقد قلنا ان لا أثر للحركة الاولى في الاثير لامها تدير جملته ادارة واحدة فليس يحسن من مناهج التحصيل ان يتمسك به ان انتقض من جهات أخر أو ان يمهل البحث عر. حقيقتـــه ولم يخرج الامر فيه من طريقتـــهُ فأماجلليوس فأنه ١٥ الثقيلة الكثيفة و بطؤها اوجللانها على الاشياء الحفيفة اللطيفة وهذا استدلال هو بالبحث الطبيعي أليق منه بالتعليمي بل هو اقناعيٌّ فان (١) ع ، ب ، م : يمرد (٢) ليس ف إ (٣) ليس ف ع · ب · م (،) ع : سد (٥) كدان و ، ب ه و م ارسوبد دراجع الآثار البلغيه ، ارجهز ، ص ٢٥ (٦) م ، ح ، پ : افتصر (٧) ج ، پ : و . فى اللطف والكثيف الى ان يحصل منها عسلى حقيقة منى ما فيها و ارسطوطاليس واصحابه وهم قحول الفلاسئة الطبيعيين يأبون حل شيء من منى الحققة و الثقل على الاثير، وقد اجاب بعضهم عن سؤال سائل اياه عن قطعة من الاثير ان توهمت موضوعة عسلى وجه الارض بانها تمكن و لا تتحرك على ضد حال المتحركات على استقامة و تحركها نحو احيازها و مواضعها الطبيعية اذا اخرجت عنها الى فيرها، فاوجب اللطف الحقيف عند بطليوس ما كان تعجب منه مرصعم الحركة .

و اما النظر التعليمى فى هذا المعنى فان القول فيه راجع الى ان

الارض لوكانت متحركة بهذه الحركة لتخلف عنها ما انحاز منها من
طائر محتى اوشى مرحى به نحو جو السها او سحاب واقف فى الهواه
قترى حركتها نحو المغرب دائما وان كانت لها ايضا هذه الحركة كما
للارض وجب ان يرى ساكنا من اجل حركتهما على التحاذى الكنا
نراها متحركة فى جميع الجهات فليست و لاهى بمتحركة هذه الحركة

و اما أنا فقد شاهدت احدً من مال الى نصرة هذا الرأى من المبرين في علم الهيئة لم يلمزم نزول التقيل الى الارض على القطر عودا على وجهها بل محرفا على وجهها بل محرفا على وروايا محتلفة لانضبط فيه و لانحفظ غير المسامئة لان الرجل وأى المنقبل المفصل عن الارض حركنين: احداهما (١) ع: ١١٠ (١) ج. ١٠٠ (١) بالهيد.

دورية لما في طبيعة الجزء مر. _ ثقيل الكل في خواصٌّ، و الاخرى مستقيمة لانجذابه الى معدنه؛ فالتقيل اذا انفصل عن الارض تحرُّك باولاهما حركة توجب في الهوا. لزوم المسامئة الواجبة، وأما الثانية المستقيمة فتوجب لوتجردت وقوعه عن غرب المسامتة ابدا لكن هُويُّه مركب منهما فلذلك لاينحرف عن المسامتة، والخط الذي يُزل ﴿ عليه ليس بعمود على الارض بالحقيقة بل ماثل نحو المشرق وليس رسمه فى الهواء محفوظا وللحسّ مستبينـا ثابتا حتى يعتبر قيامه اوميله٬ و أنما يتخيل له القيـام من اجل ما ثبت في الوهم من صورة مسامتة، ولحمذا من اعتقاد قوم له و ايرادهم فيه الشبهة ارى تقديم معرفة مقدار دور الارض عليه فاقول ان الابعاد الارضيّة اذا كانت كما ٌ قلنا مشابهة ١٠ لنظائرها من الابعاد السهائية واعتبرنا فيها المسير المستقيم ليكون على دائرة عظمى و اظهرها خط فعف النهار مم سهولة الاستعمال حتى عرف لمسافة مفروضة عليه مقدار زاونها عبلي المركر كانت نسبة تلك الزاوية الى الاربع الزوايا القائمة التي عند المركز كنسيه المسافة التي عليها الى مسافة جميع دور الارض و ذلك كتسع عتمرًا الزوايا القائمة باعتبار م اراطستانس سبع مأية اسطاذيا كما في كتاب البرهان لجالينوس. وعلى ما ذكره بطلبيوس في كتاب صورة الارض خس مأية، لكن مني هذا الاسم غير معلوم بما عندنا من القادير. و لهذا جدد الامتحان في المم (١) س ج د ق و : طاهل (٢) ب، ج : لما (٢) م ، ج ، ب : لسم (١)م : الرطساس راسع معدمة الربح الحكمة لساران ح ١ - ص ١٤٠ . المأمون فوجدا لتلك الزاوية حصّعها ستة وخمسين ميلا و ثلثي ميل٬ والميل اربعة الف ذراع سودا هي اربح وعشرون اصبعـا، والهند يذهبون في هذه الاميال الى قريب من صعفها، والعيان اولى من الحتر وقد اعتبرتُ ذلك بارضهم وحصَّلتُ مقدار انحطاط الافق في قلَّة ه جبل صَّرَتُه معلوم العمود واستخرجت منه قدر تلك الزاوية فحام حول السبعة والخسن ميلاً ولذلك اعتمدنا الامتحان الموصلي .

ظَيُعلم الآن ان الارض لوكانت متحركة كما ذكرنا من الاميال لمنطقة حركتها ثلثمأية وستين ضعفا فى اربع وعشرين ساعة يختص الجزء من تسع مأية من الساعة؛ وهو الدقيقه من الفلك مأية الفَّ وسبع - مأية وثمان وسبعينَ ذراعاً، ومقدار دوران هذه الدقيقة من الازمان بتقدير الهند آيَّاه نفَس واحد من انفاس الانسان؛ فاذا كانت الحركة فيه قريباً من ميل كانت ظاهرة للقياس؛ فان كانت الاشيا. المنعصلة عن الارض حافظة السامة بمالها مع الارض من الحركة فعلوم انه اذا غشيها قوة زائدة قاسرة انها يزيلها عن ذلك السكون المتخبّل ويظهر ١٥ فيها اثرها ما وجبت اختلافها في الجهات ، لان القاسرة في جهة المتمرق بمتمعة مع الطبيعة وفي جهة المغرب معاندة لهادافية٬ فتكون وتبه الواثب فيهما مختلفتان ومرور السهم المرمّ اليهما والطائر القاطع نحوهما متبايناً وينفاوت كذلك في الشهال و الجنوب للإنسباع في احدهما (١) ب، ج: عرص (٢) ب، ج: بالالة آلاف (٢) م: حاصة (١) ب، ج: ووحت (٥) م:

والتضاق

و التضايق فى الآخر٬ و ليس من ذلك شى° بموجود٬ فليس للارض فى مكا نها حركة دوريّة حول مركزها .

الاصل السادس

هاما الاصل السادس في الحركتين الاوليين فالغربية منهها مستنفية بالحسّ عن كل دليل عليها فيها النهار والليل وطاوع القمر ومغيبه وشروق كل كوكب وأفوله على مدارات متوازية ترسمها هي وسائر ۾ النقط، أعظمها المدار المتوسط بن قطى همذه الحركة، و اما الشأن في الحركة الثانية منهم الشرقيّة، فانها غير مدركة في أول وهلة دون تعت عها ومقاسة، ومن تأمل من الكواك الثانة ثبات ما سنها من الإساد على مقدار واحد ومر. _ السِّيارة بغيرًا ذلك بينها و فيما بينها و بين الثوابت تم جمل الثباب قانونا وابتداء في التعرف" عه من القمر، ١٠ وأول الشهر وجد بُعده من الشمس وما غرب عنه من الكواك متزايدا وبَعده مما شرق عنه متناقصا فتحقق فيه الحركة الشرقيّة وعاصّة عند لحوقه بما يكسف و يستر على سمت هذه الحركة٬ فاذا عاد الى الشمس قائسا آياها الى الثوابت والثلثة العلويّة عُلم ان الشمس يلحق بها بهذه الحركة فتخفيها بشعاعها في المغرب بالعشيات ثم تسبقها فتظهر في المشرق ١٥ بالفدوات مم اذا قاس احد العلويّة بالآخر وبالتوابت علم فيها ايضا انها تتحرك نحو المشرق على قطين غير فطي الحركة الاولى مساعدين عنها يقدر انحراف الحركة التانية عن مواحهة الاولى؛ وعلم مع ذلك انها (١) ح: من (٢) ب: تعد (٢) م: التريب.

تترك بمدل أخ فتسب الى حركات فى الشهال و الجنوب، و ليس بعد مثل هذا النظر شهة الآخارجة من اسوء ركاكة مثل تشاعها محللها"، و الجواب عنها في الضمف، و تفسير المقالة الاولى من المجسطي ان اعان الله عروجلُّ عليه و النفسُ في المدة اولي بهياً ، وهـــذا موضع لا يحتمل ه تبسَّماً في الكلام ، فلنختر بما انتهينا اليه منه هذا الباب .

الياب الثالث في اقتصاص الدوائر الساوية وصفة القابها للتعريف في الاستمال

ان من الدوائر الساوية ما يختص بها، ومنها ما يعمَّها و الارض، ثم منها ما هي موجودة فيها بالذات؛ ومنها ما وجودها بالاضافة الى ١٠ بعض او بالوضع٬ و الوهم دون الطبع٬ ثم منهـا ما هي ثابتة الوضع مع حركة الكرة؛ ومنها متفرّة بها؛ ثم منها ما يشترك فيقوم احدهما مقام الاخرى في حال مَّا ؛ ومنهما ما يتبان فيمتنع ان تنوب احدهما عن الاخرى، وما من تحريك الكرة اوحركة فها مكانة الاولها قطان على طرفى محورهما ومنطقة هي دائرة عظمي بينهها، وسميت منطقة بالتشبيه ١٥ لان موضعها هو الوسط، ثم ربما كانت حركة المتحرك عليها نفسها، وربما كانت على مدار مواز لها٬ وللحركة الاولى المسمَّاة ابضا حركة السكل قطبان منسوبان اليها معروفان بجهتى الشمال والجنوب ومنطقة ينهها تسمى في السماء دائرة معدل النهار٬ و الدائرة والفلك اسمار. يتعاقبان على موضع واحد فيتبادلان. وربما حل الفلك على كل الكرة (١) ب: تطلها (٢) ج ، م: مها ،

و خاصَّة اذا كانت متحركة فالفلك لايقع على ساكن و ما سمَّى فلسكا الآعل وجها التشبيه بفلكة المغول الدائر، وأنما سمَّ معدَّل النهار عبدًا الاسم لان الشمس اذا وافته و دارت عليه اعتدل النهار و تساوى مع لله؛ و إذا البعد بين الشيئين هو اقصر مسافة بينهما فان كل نقطة تميل عن معدل النهار و يكون بُعدها الكرى من الدائرة التي تمرّ على قطبي ه الكل؛ وسمى هذا البُّعد ميلا و الدوائر التي تحده نسمي دوائرالميول. ومعلوم ران كل نقطة في السماء فانها ترسم بالحركة الاولى مدارا موازيا لمعدل التهار اصغر منه بحسب البعد عنه، وكل دائرة من دوائر المبول فانها تنصّف جميع المدارات فان كانت اكثر من واحدة قطعتها بقطع متشابهة ثم ان سطح معدل النهار يقطع كرة الارض بنصفين منسوبين ١٠ الى الجهتن و بسمى الفصل المشترك بينه و بين سطح الارض خط الاستواء بانفراد و اما بالاضافة الى الحركة يسمى كرة متصبة ومستقمة و فلمكا مستقما و فارسبه ، جوى راست ، و سبب نسميته بذلك ان المدارات تنتصب فيه و لا تمبل و يستوى الليل و المهار عند من سكنه دائما لان افقيه لمروره على القطين بقطع كل مدار بينهما وعليهما⁴ ١٥ بنصفين فيسماوي ليله نهاره؛ و دائرة معدل النهمار موجودة في جميع مساكن الارض باختلاف الوضع والبعد عن سمت الرأس لايوثر الحركة فيها حتى يغير وضعهـا • و دوائر المول ينأثر فيها فتخلف بهــا اوضاعها بحسب دوران الاشخاص والنقط الني علمها واللحرك الثانية أبضا (١) م، ، ج، سيل (١) ج، جو (١) م، وسيت (١) ب ، ج : طيعاً .

الميل

قطبان آخران منسوبان الى الجهتين ومنطقة بينهها والبعد عنها يسمى ع ضا تحدُّه الدائرة المارَّة عـــلى قطيها ولذلك يسمى دائرة العرض؛ والمدارات الموازة لهذه المنطقة مدارت العروض وما يقع بن منطقي الحركتين يسمى ميل فلك الدوج والميـل الاول متى كان من دواثر ه المدل فان كان من دوائر العروض سمى عرض معدل النهار والميل التاني، و لمل ان المتعلقة الثانية معلومة مضبوطة اما بالتحقيق فن الشمس لانها طريقتها لاتزول عنهـا في سيرها ومن الثوابت فانها تدور على موازاتها بحسب عروضها وتباعدها عنها ، وأما بالتقريب من القمر والكواك الخسة المتحيّرة لانها تحوم في السير حولها و لا تعدو فيه ١٠ حدودًا لهـا والمطقة نفسها وجميع ما تعلق أمره بها متغيرة الوضع ف كل وقت من دور الحركة الاولى، ولذلك ليس لهـا في الارض رسم كما لمعدل النهار فيها سوى مسامتة النقط حناً بعد حين، ولان مطتني الحركتين عظا وانهيا بالضروره متقاطعتان في موضمين متقابلين يسميان نقطتا الاعتدل والاستواء لحال النهار فيهيا مع ليله في جميع ١٥ الارض وينميزان بالصفة؛ فبدأ الما, منها الى الثبال للاستواء الربعي ومبدأ الميل الى ألجنوب للخريق٬ ثم يتباعدان غاية البعد في آخرين متقاطرين يسميان نقطتا المتقلبين لانقلاب الشمس من عندهم مفيلة من جهة الى اخرى و تلف شهاليهما صيفيا و الجنوبة سنو ما و دائره المل المارة علبها نسمى المارَّة عـلى الاتطاب الاربعة و ما يفع مها بين المطقتين هو (١) م. سي (٢) ب، ج: كالمدل (٢) ب، ج:عال

الميل الاعظم او الميلكله و يساويه ما بين قطيهما من هذه الدائرة، وظاهر ان المنطقة الثانية بهذين التقاطعين والتباعدين منقسمة أرياعا سواء فليط انكل ربع منها مقسوم لا باضطرار على ثلثة اقسام متساوية تسمى بروجا وكل برج بثلثين قسما متساوية تسمى درجاً وكل درجة بستين دقيقة، وكل دقيقة بستين ثانية، وكل ثانية بستين ثالثة، معنى اسمائها راجعً الى الدقائق لانها ٥ ادق من الدرج، والثواني دقائق بقسمة ثانية ادق من الاولى، والثوالث دقائق ثالثة وكذلك بالغا ما بلغ حيث اريدت القسمة .

و دوائر العروض المبارّة على مبادى العروج تقسم الكرة باقسام متساوية اثني عشر بحط بكل واحد منهيا نصفا دائرتين متلاقتين على القطبين، وكل واحد من هذه القطع هو البرج، والقطع واحد من هذه، وكل ما ١٠ يحويه فهو منسوب اليه و فد جعل لها من الكواكب الثابتة الواقعة فيها صور للتسمية والاسهاء فسعى البرج الذي مبدأه نقطة الاعتدال الربيع بحو التالي الذي جهته جهة المشرق كيشا للصورة الواقعة في وسطه والثاني ثورا و الثالث تو أمين و الرابع سرطانا و الخامس اسدا و السادس عذرا، و السابع منزانًا؛ و النامن عقربًا؛ و التاسم راميًا؛ والعاشر جديًا؛ و الحادى ١٥ عنه ساك المله، والثاني عشر سمكتين. وهـذه اسماؤها بالحقيقة وان اشتهرت عند الناس بفيرها كالكش بالحل. والتوأمين بالجوزاء، والعذراء بالسنبلة. و الرامي بالقوس، و ساكب الما. بالدلو، والسمكتان بالحوت، والمنطقة نصها تمرّ على وسطكل برج ولذلك سميت فلك أوساط الىروج ومنطقتها ونطاقها والكواكب والنقط المتنحية عنها تنسب الى ٧٠

درجاتها و اجزائها بدوائر العروض المارّة عليها؛ فان مواضعها منها هي منتهى تلك الدوائر الها وما بينها وبين مواضعها هي عروضها في جهتها عنها ـ ولتفهم التقليب تقرّر ان محيطات جميع الدوائر تلبت بمنطقة الدروج في القسمة بثائراتة وستين على تساوء ثم فصلت فسميت اقسام ه معدل النهار ازمانا لان طلوعها وغروبها في ازمنة متساوية، وكأنها تقدر الزمان بكل أوعد واقسام المدارات كذلك لما ينهما من التشأبه . وسميت اقسام منطقة العروج درجا لان الشمس بالمسير فيها تتصاعد نصف النهــار الى سمت الرأس تنحدر منه، و اقســام مدارات العروض كذلك بسبب التشابه ثم سميت اقسام ما سوى ذلك من الدوائر عظمت . ١ أم صغرت اجزاء باطلاق فاما فلك العروج فانسه اسم و لا مشاحة في الاسماء بعد تقديم التعريف للواضعة بوفعة بعض اهل الصناعة على منطقة الحركة الثانية في كرة الشمس و بوقعة البعضهم على كرة الكواك الشانية . لان تعريفها قد و قع من جهتها" ، و ما من كرة كوكب في الاثير الآ و فد تشكّل فيها دوائر الروج و منطقتها و تطباها ؛ و الأولى اذاً ان يوقع الاسم ١٥ على علياها اذهى الطرف الحاوى ثم يكون في سائرها مثلة بها .

وكثير من قدما. الفلاسة يسمى منطقة الدوج فلكا ما ثلا باطلاق لانهم لم يشتغلوا بدكر دائرة غيرها وغير معدل النهار و الذي يسمى البعد عه ميلاً؛ و لكن اصحاب الصناعسة احنووا هذا الاسم لانهم لمَّ ازاولوا (١) ب ، ج : ط (٢) م : وقد (٢) ب ، ج . جهما (٤) م : الدن (٥) ج : احدوا- م : دوائر اخرلقبوا أفلاك الكواكب السيّارة لانحرافها عن منطقة البروج بهذا الله منافا الى كوكه، والمساكن فى الارض كثيرة وسمت الرأس فى كل واحد منها مخالف الوضع عن معدل النهاد لما ليس على مدار الآخر فبعده عنه يسمى عرضا مضافا اليه و ان كان اسم الميل أولى به لان عرض البلد هو بُعده عن خط الاستواء و هذا الحفظ نظير معدل النهار فالمد عنه ايضا ميل وقمل أعير اسم العرض أوقع إيضا على نظيره الذى هو بعد سمت الرأس عن معدل النهار، ولقب بعرض البلد و بقدره يكون ارتفاع القطب و لذلك يوضع احدهما مكان الآخرا فينوب عنه، و ربما سميت البلاد ذوات العرض با لاضافة الى الساء و حركتها أكرا مائلة قياسا على المسية ما لا عرض له كرة مستقيمة و منتصبة، و للعروض فى مقاديرها 1.

اولها العدم فى خط الإسنواء و الشمس تســامنه فى السنة مريين يقسـان الدور و السنة بصفين .

و الثانى القصور عن مقدار الميل الاعظم و المسامنتان فيه تأخذان فى النقارب بحسب قله العرض وكترته فيصبان كل و احد مر الدور 10 والسنة بقسمين مختلفين و فيها يكون ارنماع نصف المهار و طلّه فى كل و احد من جهتى الثبال و الجنوب عن سمت الرأس و لذلك تسمى بلاد هده العروض ذوات ظلًا .

و الناك مساواة الميل الأعظم و قد اتحد فيه المسامنيان ساهي فناريها (١) ب ٢٠ ع : اهر (٢) ج . م . طدر فبطل الارتفاع والظلّ عن احدى الجهتين وهي الثنيال في الارتضاع والجنوب في الظلّ .

و الرابع الفضل على الميل الاعظم مع التصور ' عن تمامه و بلاده ذوات ظل و احد شماليّ .

و الحاس مساواة تمسام الميل الاعظم ومنه ابتداء المواضع التي فيها يدور الطلّ حول المقياس طول يوم نامّ هو فيها قطعة من السنة أكثر من يومها .

والسادس الفضل على هذا التمام - والسابع بلوغ الناية وهي
ربع الدائرة وفيه يدور الفلسل حول المقياس نصف سنة هو النهار
على اصلا نصف السنة، الباقى هو الخليل و سمت الرأس والرجل
هما قطبا الافق الحسى الذى هو دائره صغرى والحقيق الذى هو عظمى
و الافق هر الدائرة الفاصلة بين ما يرى فى المساكل من السماء وبين
مالا يرى فيه منها والافق منقسم محمدل النهار وفلك ضف النهار
أر باها وكل ربع منها بتسميل جزءاً والدوائر الآتية الى هذه الاجزاء
من فعلي الافق معايسي دوائر الارتفاع وينماز منها اثنتان حتى
يختصان باسم مفرد احدهما المائرة على مطلع الاعتدال و مغر به فانها
نسمى دائره اول السموت اوالتي لاسمت النهار هونى الارض وطك
نصف اللبل تحتها و ما بين كل نقطة مفروضة على دائرة الارتفاع وبن
نصف اللبل تحتها و ما بين كل نقطة مفروضة على دائرة الارتفاع وبن
(أ) ب، ج، م. هيرو(ز) ج، م. يقسم.

الافق منها هو الارتفاع فوق الارض والانحطاط تحتها وينقسم بقسمين احدهما ما بين معدل النهار والافق منه ويسمى ارتضاعا اوسط والآخر باقيه بتن النقطة المرتفعة اوالمنحطة وببن معدل النهار ويسمى تعديل الارتفاع وبعد النقطة في الافق عن قلب الجهة الذي على خط الاعتدال ان كان الكوك او النقطة علمه فهو سعة مشرقه م في جانب المشرق و مغربه في جانب المغرب؛ ثم في احدى جهتي الشال والجنوب وأن كان مرتفعا، وكان ذلك البعد لدائره ارتفاعه فانه يسمى سمتاً على التخفيف و هو بالتحقيق بعد السمت٬ والمدارات المتوازية المارّة على اجرآ. دائرة الارتفاع موازية للافق تسمى مقنطرات للارتفاع فوق الارض او الان**تحا**اط تحتها[،] والدوائر المارّة على نقاطعي الافق . _{• ا} و فلك نصف النهار تسمى دوائر التسيير والدوائر العظام بعضها مع بعض نقاطع يحصل منه زوايا مقاديرها هي الفسي التي تؤثرها من الدائرة المخطوطة على رأس تلك الزاوية؛ ويبعد ضلع المربع ففدار زاوية تقاطع معدل النهار والافق هو تمام عرض البلد المسمّى ارتفاع رأس الحل والمنزان، وتقساطع الافق وطك البروج بمقدار تمام عرض إقلم الرؤية 🔞 و هذا العرض هو قوس من دائرة عظيمة يخرج من سمت الرأس ويقوم على فاك الدوج على زوايا قائمة نظير عرض الاقلم مع معدل النهار، وكذلك يساوي عرض اقلم الرؤية ارتماع قطب طك البروج في الوقت، وكل ما اضيف الى فلك البروج الحق باسم الرؤية حتى بكون نمام عرض (١) ب، ج: الله (٢) ب، ج: يسى .

41

وفي

(A)

أقلم الرؤية ارتفاع نصف نهار الرؤية وليس بمستعمل-وبعد المطلع عن درجة الطالع سعة مشرق الرؤية والميل هناك ميل الرؤية وسائر الزوايــا غير ملقّبة الآلما يراد منها وقت الحساجة اليها، والافق في خط الاستواء يقطع المدارات بنصفين فلذلك يدوم استواء النهار والليل فيه وسائرا لآفاق ه التي يرتفع فيها القطب يقطعها بانحراف و لا ينصف غير ممدل النهــا ر ففضل في الشالمة منها القطعة النهارية على اللبلمة وتقصر عنها في الجنوبية و تسمى هاتان القطمتان قوسي النهار و الليل؛ وفضل ما بين احداهما و بين نصف الدوريسمي فعثل النهار اوتقصائه ونصفه تعديل النهار سواء كان من المدار اوكان يشابه من معدل النهار؛ ولان الشمس تقطع كل بوم . درحة بالنقريب فان مدارات الدرج تسمى مدارات ودوار يوميمة ومدارات رؤس العروج مدارات ودوائر شهورية وما يطلع مع قوس مفروضة من ظك البروج من ازمان معدل البهار وهو مطالعها في ذلك الافق ان كان في خط الاستوا. فهي مطالع الفلك المستصير. وان كان ف عرض فهي مطالع البلد ركذلك ما يغرب معها من الازمان مع ر. مغاربها فيه، وسبجي ف كل باب مستأنف ما يخصُّه من الالقاب مماهو اشدّ تحقيقا، ولما ذكر نا من الدوائر اشتراك ونبان فاذا اشتركت قامت احداهما مقام الاخرى فى بعض الارضاع واذا تباينت لم تقو احداهما على النابة عن الاخرى اصلا فيدل النهار بكون افن المرض المناهي الى الربع والمدارات البومة ومقنطرانه ودوائر المول دوائر ارتفاعه (۱) م-مل (۲) ع: عن (۲) د ع: ق (۲)

١.

و فى خط الاستواء تكون الآفاق من دوائر الميول و فلك نصف النهار فى كل مسكن احدها، فله اذا قوة آفاق خط الاستواء ومنطقة البروج لا تقوم مقام دائرة اخرى الآآثاء من الرمان لانطبائها على الافق وقت موافاة تطبها سحت الرأس، وذلك فى العرض المساوى لنهام الميل الاعظم، وكذلك مدارات العروض ودوائرها تكون حيثذ هناك مقاطرات هو دوائر ارتفاع و دوائر التسير، و الارتفاع و الآفاق تتشارك فيقوم كار واحد منها مقام الاخرى .

و فيها اوردناه كفاية لمن كان للكنب المتوسطة ببن كتابى الاصول و الجسطى مطالعاً ، ومن عند الله الترفيق .

الباب الرابع

في تحديد الايّام والليل منها والنهار

كما ان الحركة الاولى بالاشخاص النيرة محسوسة و انورها الشمس فان
تمديد الزمان بها و محالاتها أولى و اسهل و أولى حالات السمس المنكر رة
هو الطلوع والغروب القائمين إزاه الكون والفساد والايام هى عدد تكرر
احدهما وعوده فيقتضى افتتاحها بالطلوع اوالغروب الى متله و هو الاصل ١٥
الاظهر الا أنه لا متنع بعد حصول مدة اليوم معلومة ان ببندى باليوم
من أى وقت فرض هيه الى صله، فاما أنهار با نمراده فهو مدة كون
الشمس فوق الارض و الملل مدة كونها نحها و ذلك بالطبع والاحساس
الشمس فوق الارض و الملل مدة كونها نحها و ذلك بالطبع والاحساس

⁽۱) ج : عرص (۱) ج : عمومة (۱) ج : عمومة (۱) ج : عمومة (۱) ج

دون المادات و الاوضاع فان من الناس من يأخذ انتهار من ظهور الماراته و تهيؤ الطباع للحركة والانتشار ويأخذ الليل من اقبال علاماته و مبل الطباع الى السكون وطلب المأوق و بذلك جعلوا الاصباح و الامساء متقدمين للطلوع والغروب ومنهم من اخرج ما بين طلوعى المنجر و الشمس وما بين مغيبي الشمس و الشفق من جملة النهار و الليل و جعلوهما فصلين مشتركين بنهها وهم براهمة الهند .

و اما في الشرع فان فروع الفقة قد بنيت على تسعبة مدة الصوم الهارا وهي با لحقيقة نهار نام مع بعض ليل قد بولغ في تحديده و لم مكن خلافه من جهة النص ولكن من جهة الرجوع الى العادات المتعارفة و البوم من جهة اللغة بتناول النهار مفردا عرة و يتناول مجموع النهار مع ليلة اخرى فلذلك بوكد أمر عند ذكر المجموع بذكر الليل مع الوم لبخرج منه اليوم الذي هو يمنى النهار المفرد و اختلاف ما بين النهار بوبن ليله فيها سوى معدل النهار من المدارات الصفار عند تنحى مسكنه عن وبين ليله فيها سوى معدل النهارمان المدارات الصفار عند تنحى مسكنه عن خط الاستواء معرض لاحساسه غير خنى عليه وغاصة في المدارات الاقرب نهار و لله فحوج في البحث عنه الى استعمال النظر و القياس ومعلوم ان التمس لوتحددت بالوهم عن حركتها الشرفية و سكنت حتى الم باحقها سوى اداره الفلك اياها بالحركة الاول ثم عادت بها من دائرة (١) ان عن الدر و) عن المعهد (١) ان عند من يعر (١) ان عن الدر و)

عظمي بعينها الى موضع طلوعها منها عند استيفاء اليوم الواحد بالمته كان مقدار ذلك اليوم مع دوران ثلتمائة و ستين زمانا لكن السمس لست في هذه المدة بساكنة ولاعن الحركة الشرقية فاتره؛ فم ور التلثماثة والستين زمانا على تلك الدائرة يكون عند عود موضع السبس الامسيّ الى ذلك المطلع٬ وقد فارقته فتختلفت عنه وقد يق إلى طلوع جرمها ما سارته؛ فاليوم اذاً يفصل على دورة معدَّل النهار بحركة م الشمس فيه الآان هذه الحركة في رأى الدين غير مستوية في الازمان المتساوية، فقد لحق الايمامُ اختلاقٌ من جهة هذه الفضلة الحاصلة من الحركة الثانية المختلفة، وحركة الشمس ترى في فلك البروج مختلفة و ازمان مرور أبعاضه المتساوية على الدوائر العظام لاتكون متساوية، وانما يكون المرور في مدد عشلفة وبسبه يختلف مطالعها ومفاريها كما هو مذكور في ١٠ بابها. فقدار اليوم الذي هو عود الشمس الى نصف دائره بسنها عظمي مفروضة لمبدأه يكون دوران معدّل النهار كله مع مطالع ما سبار م النسمس في مده هذه العودة وكلِّ الدوران لم يقع فيه نعاوت فني ما فعدل عله اختلاف و لو كان مسر النبوس مستوما لاختلف الآيام من جهه مطالمه. وكيف و هو ايينا مختلف وهد لحق الايام اختلاف آخر من ١٥ جهة المطالع وتركب نعاونها من اختلابين اتنين وبهرا تعاصلت الابام وترددب فيها بين غاية لها في الطول واخرى في القصر. واليوم الاوسط بينها" هو الذي يساوي فيه زيادة بهتها. وهو مسيرها المقوم في بوم (١) س ع ، م ، ١، ب ودو :العسر (٧) ع ، إ: يها . بليلته على مسيرها الاوسط فيه نقصان مطالح ذلك البهت او بالمكس في التقصان والريادة وذلك موكول الى استقراء موضعه في الرمان المفروض فان المطالع وان ثبت لدرج البروج على حال واحد فليس مقدار الابهات فيها بثابت من اجل حركة الاوج ، ثم ان المطالع تختلف على الافق في كل عرض ويتفق على فلك نصف النهار في جيمها الآنه كا قلنا احد افاق خط الاستواه، فالعمل عليه إذاً واحد كلى و عسلى الافاق مختلف المقدار جوءي، وهذا احد الاسباب الداعية الى الابنداء في اليوم بتصف النهار اوبصف الليل.

وباقى اسبابه يتضع فى ابوابها وقد استبان منه أن الايام مخلفة
آبين اثره للحسّ، وأما التفاصل بين النهار وبين ليله أوليل يوم اخر
فانه يعظم بقدر ميل الشمس وبحسبا عرض البله، ولا خلاف ببن
أمل الصناعة فى مبدأهما أنه حصول مركز الشمس على الافن الآأن
يود ابو الفضل الحروى أن يكون مبدأ النهار عند حصول كل جرم
السمس فوق الارض، وأول المليل عند حصول كله تحتها، و معرفه
الرجل بتقويم الشمس والكواكب ومزاولته الآلات بالشماع بعيده الى
نفر مته، ولايسلم احد من زلة ومى للعلماء معمورة، فأما وضع اللبل
من النهار فليس الامر فه بعدروري، ولذلك ينسبه العرب فى الجاهليه
والاسلام واليهود والنصارى والمنانبه الى النهار الدى بعده و نسبه
والاسلام واليهود والنصارى والمنانبه الى النهار الدى بعده و نسبه

⁽١) ع اب : شر (٢) س م ـ د ل و : الاخلاص (٦) س م، ج اب ل و : يوم . الحد

الهند و الحرّانية الى النهار الذي قله .

وأما من عداهم ظرينته الينا من مذكوراتهم؟ ما يعتمد من أحد هذين الرأين؛ و في المعانى الشرعية مدد يوقع عليها اسم اليوم اسا بالتشبيه و اما بالوضع كانواع الآيَّام عند الهند وهي كثيرة ، و اما لمعان تحتها كاليوم المقدر بالف سنة عايمد و المقدر مخمسين الف سنة فانهما بر مدنان محتلفتان وصميتا لممانى يومان لاكالايّام المرسومة بطلوع الشمس وغروبها .

الباب الخامس

في ذكر الشهر والسنة الطسعتين والوضعتين

كما ان الدائرة المطلقة منقسمة بنصف تطرها أسداسا كذلك .. عظياها على الكرة بعظمي مثلها منقسمة ارباعا فالتربيع والتسديس شكلان في الدائرة او لان حصل فيها احدهما وكرَّر الآخر من عند اطراف الاول، فانقسمت باثبي عسر قسيا متساوية وذلك احد اسباب الاثنا عتم بة في الدوج و الشهور وجميعً ما يحيط به دور، ولما قام الموم في نعديد الزمان مفام الواحدو تكاثر بالاضعاف اضطررنا من م اول الحساب فيها الى جمل لها لعقود العدد المتناسبة بالعشر او العشره الاضعاف، ثم كان الشهر بنور القمر ناشيا وبالغا النهاية، ثم منحطًا و يمَّحقا وعلى عدَّة الآيَّام مشتملا ؛ فجعل لها عقدا ؛ نم السنة بصعود النمس

⁽¹⁾ و المرافية وورم ، ج ، إ ، ب ، المرافية ولهم آلا أو الماتية من ١١ (٢٨ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٢١) ٢٢١

⁽٢) س ۱ ، ج ، د ي و : مدكور يهم (١) م : يحسيع .

و هبوطها كذلك للشهور حاوية، و بفصولها في ادرار الحرث و النسل عائدة٬ فجلت لها عقدا آخر ولعظم مقدار كل واحمد واحد منها و انكساره في الآيام جعل الاصبوع اول العقود بعدد الكواكب السبعة واسمائها عندكثر من الامم، فقام للريام مقمام العشرات للاحاد والشهور عنزلة المتين، والسنون عنزلة الالوف، ومدار الاسبوع على التعديد والعود فيه الى اسم الكواكب او اللقب المقتضب من غير علامة له يرجع اليها، و المبدأ الوضعي له يوم الاحد كما ان الشهر هو من اى شكل فرض النور في القمر الى مثله قدرا ووضعاً والمدأ المتَّفق عليه من الهلال الغربيُّ لانه كالوجود بعد العدم وخروج المولود من ١٠ الظلم؛ والسنة من آية نقطة فرضت الشمس فيها من منطقة العروج الى ان تعود الها ومدة ها كثير والمتفق عليه هو الاعتدال الرسمي . و تفصيل الكلام فيه في باب تحاويل السنين. و اذا لم يستوف السنة اشهر تامَّة بل انكسر الثالث عنر فيها باقلَّ من النصف ألق و سنَّى الاتنا عشر شهرا الفمر سنة بالوضع .

١ م قلب هذا العدد على السنه وفسمت مدعها با نى عسر فسها متساوية سميت شهورا بالوضع و اريد تمييز جنسى الطبع و الوضع فجمل بالنسبة الى النديّن؛ وصارت السنة الطبعيّة و شهورها الوضعيّة الشمس و السنة الوضعيّة و شهورها الطبيعيّة القمر .

⁽١) م ، : فقام (١) س ج ـ و ي و : الكوكب .

الباب السادس في ذكر سنى الأمم وشهورهم مُرسلة ومعسلَـلة

قد تقدُّم في السنة انها مدة دور الشمس في فلك البروج كامل و في سنة القمر انها مدة اثنى عشرة عودة له الى الشمس و ان انضافها الى القمر حوز نسبة الاولى الى الشمس وما يستعمله الامم من ه السنين لايخلو من احد هـذين النوعين اما مجردين و اما ممتزجير. فستعملوا سنة الشمس مفردة هم الروم و الافرنجة و القبط و السريانيون و الفرس و السغد. و ربما استعملتها النصاري في بحض أمورهم دون بمضهم . ومستعملوا سنة القمر عجردة هم امّة الاسلام فقط من بن سائر الامم و المازجون بن الستين عم الهنسد و ترك المشرق والصبن والعرب أ في الجاهلية والبهود، و ر بما اخذت النصاري بذلك في صومهم، وما اتصل به ويتخيل من اجناد اليونانيـين ان مهم من كان يفعل ذلك ان الحرانية° الآن عسل مثله ومع ايام سنة السمس كسر اختلفت مأخذهم فيه ـ و سأذكرها في الكبائس مم ما يلزم من فعنل ما بين سنتي النوعين بعد أن أضمن جدولا لاسماء شهورهم وأيامها مصححة ها من غير ان اعد و الطوائف و الامم المداخلة جملتنا و الموجود في كتبهم في جملة كتبنا ـ فربما يحتاج الى ماهم عليه الاستعبال في كتاب اوخطاب او غير ذلك من قصايا المخالطة. لان ما لغيرهم مستوفى فى كتابى ف الآثار الباقية عن القرون الحالية ، وهذه هي الجداول :

⁽۱) من (۱ ب ، ۴ (۲) (۱ ب ب : حود (۲) من (۱ ج ، ۴ ، ولدو : السيد (۱) من (۱ ب ، ج ، ۴ ، ولدو : المغرب (ه) ق (۱ ، و ، ج : المرافقة . و ق ب ، ۴ ، المار تغية . (٦) راجع الآثار المالمة ص 45 لحدول الفهور .

جدول اسماء الشهور . . .

مدأ السنة من رؤية مبدؤها الاجتماع أمبدؤها يوممفروض ميدؤها الهلال يوافق اولكانون المتقدم لاستواء الهلال المحفوظ له الواقع حول الآخر من شهور النهار والليل في استواء الليل بعدا تيعشر هلالا والتهارق الحريف السريانيين الربيع بحسابهم ماضية قبله العرب فالاسلام الحند اليهود الروم المحرم جيرا تشرى ينوا ريوس J J مرجشون کط غراديوس J يشاك مارطيوس J 1 جيرت آشار 75 15 Y افريليوس J شقط مايوس سراون ا ھادريت آذر جمادی ۲ کط يوتيوس آشوج J ئيسن J يوليوس رجب 15 كاذنك شمان کط اغسطس منكتهر J رمعنان 15 شوال ا**تط**ومیورس^۷ يوس` تعز ماك ال ا اوب ذوالقعدة ل نوامىريوس ل بالكن کلا ايلل ذوالحجة كط دوقربوس لا السنة (شند) يوما السنة (يب) شهرا السنة (شسه) يوما السنة (يب)شهرا (بس)شهرا وربم القرية موربماصارت القرية موربماصارت الوربع يوم فتجد ثلثة عشر بتكرير اختلف نظامها ثلثة عشر شهرا فی کل اربعستین فى رؤية الهلال اآذار فيهاوبكون في بتكرير احدهاء أ يصدرا بامها (شسو) فازدادت السنة ؛ كليهما زائدة يوما اونقصت يوما. أاوناقصة او معتدلة.

(۱) ا:خِدْت ع ، ب :جند (۲) ب ، ج ، ام: مرحدو (۲) ج :طبت م ،بلیت (۱) ج : شرابت - ۱ ، ب :شراب (۱) ا ، ج : تقادرت (۱) ۱ ، ج ، ب : بوش (۱) ۱ :سطمبریس . (۹) و کمیات

وكميات ايامها								
مبدء السنة من		وز	ميدىها التور	وسة	بدهاغيرالمك	روض	يدڙها يوم ما	
اليوم السادس		الاول و من شهور		من اول دىماهومېدا		لها موجود بدور		
من فروز دين ماه		القبط غيرالمكبوسة						
و هو خرداد روز		آب اول شهر		والعشرون من	غيره	مضاف الى		
السغد		الفرس		القبط		السريانيون ا		
J	ذوسر د	J	فروردین ماه	J	أتوب أ	Ä	تشرین ۱	
J	خوجن		اردىيهشتماه	J	فاومي	J	تیشرس ۲	
J	نيسن		خرداذ ماه	J	اتور	Ä	کانون ۱	
J	بساك		تبر ماه	J	كراق		کانون ۲	
J	اشتا خبذا	J	مرداذ ماه	J	طری	کح	شياط	
J	مريحندا	J	شهرير ماه	J	ماكر	Y	آذار	
ل	ضكان	J	مهر ماه	J	فامينوث	J	نيسان	
ل	آيانج	J	آبان ماه	J	فرموتي	Ŋ	أيأر	
J	نوع	J	آذر ماه	J	باخون	J	حزيران	
ل	مسأنوع	J	دی ماه	J	ماوى	K	تمور	
J	ديمد	Ĵ	بهمن ماه	J	أمتض	Y	آب	
J	خشوم	ەل	اسعندارمذما	J	ماسوري	J	ايلول	
m.	هم اتباع الفر	إقة	الايام المستر	ĺ	السة نس	بعيتها	هىستةالروم	
			آ هود	حق	يوما واللوا		و شهورهم	
ĺ		ĺ	ب انسود		في آخرها		اختلف مبدؤها	
			ج اسمتمد	بيان	سمىايوغا		فان سائر	
			د وهو خشا	,,,,	اي الشهرالم	اقية	الاحرال ب	
		نت	ه وهشتو 🕯					

اساء ایام کل شهر فارسی

ر	الهمن	1	اور مرد
د	شهمويو	٦	اردي چشت
,	حرداد	•	اسعىدار مد
د	ديادر	ر	مرداد
_	آلمان	٢	آدر
ب	ماه	' L	حور
يد	حوش	i £.	تير
يو	ا مهر إ	4	دغهر
٤.	د – ش	٠,	ميروس
4	بهرام	<u>J=</u>	فروردن
ک	اد	8	رام
25	دين	ح	ديدس أ
2	اسمان	5	اشتاد
15	مهر اسعبد	کح	هاماد ۱
	<u> </u>	٦	اسران ا
		ا (۲) ۲ من الحراب	(۱) إ رماد بي رامار

١٠

قاما الدواعى لهم الى اعداد أيام شهورهم فيجب ان يعلم ان سنة القمر على الامر الاوسط المأخوذ فيا بين الاقل و الاكثر ثلثا ثة و اربعة وتحسون يوما وخس يوم و سدسه، وذلك احد حشر جزءا من ثلاثين القمر الاوسط تسعة وعشرين يوما وما ثة و احد و تسمين جزءا من وثلثاتة و سنين جزء اليوم بليلته، ولان هذه الصناعة مقصودة باصطلاح الها فيها ينهم على استعمال عرج السنين في الكسور بالدقائق و الثراني وما تلاها فيها ينهم على استعمال عرج السنين في الكسور بالدقائق و الثراني وما تلاها فنا الاولى بنا ان يستعمل الكسور على هذه المخارج دون اقل الاحداد كي تطرد الحسبانات كلها على وتيرة واحدة .

اصحاب سنة القمر

قاقول لذلك أن مقد أرسنة القير أوسطى شند - كب و مقدار شهر الاوسط كسط - لا - ن، و هسذا الكسر يستحتى الجبر الى الصحاح يوما تمامًا من جهتين احداهما عادة الحسّاب في جبره اذا جاوز نصف الواحد والناية اذا قصر عنه، و الثانية أن سنى العرب وشهورهم وايامهم مأخوذة من لدن غروب الشمس بسبب رؤية الملال ١٥ منه وافتناح الشهر من عندها ، لكن الليال وان تعدمت ايامها في الكون افائها نابعة لايامها بالسمة وعلى الايام يقع العدد، فهما كان المبدأ من اول الليلة وحصل في العمل كسر اقبل من النصف فهو في حبر الليل، واذا جاوز النصف فقد دخل في حبر الهار الواقع عليه العدد وصار (ر)ج ، م ، إ: السر (ن) (،ج ، م ، م ، إ: السر (ن) (،ج ، م ، السر (ن) (،ج ، م ، إ: السر (ن) (،ج ، م ، السر (ن) (،ج ، م) ()

كالتمام المعدود، فجبر الذلك وحين ابتدئ بالمحرم عند العرب وتصرى عند اليهود وجبر الكسر في مقداره الاوسط صارت ايامه ثلاثين وضعا لا طبعا، وجعل الشهر الثانى عند كلاالامتين تسمة و عشرون يوما لان محموع الشهرين نط –ح-م، وقد اخذ منه للاول ثلاثون يوما فيق الثانى و كل -ج-م، وكسره لا يقتضى جبرا وعلى هذا الى آخر الشهور فيلزم منه الترتيب الفبّ المستعمل في التواريخ وليس يبعد عن الرؤية كثيرا تعديل يحوم حوله .

فاما الهند فانهم استعملوا شهور القمر ومقاديرها عندهم كهاذكرنا الآ انهم استعملوا فيها الايّام الفمرية الثلاثين؛ وسنقرّر امرها فى تواريخ الهند .

اصحاب سنة الشمس

و اسا مستعملو سنة الشمس فنهم من جعل شهورها متساوية كل و احد ثلاثين يرما، ففصل منها خسة آيام تامّة وكسر هو مادة الكبس، فالروم و السريانيون فرّقوا تملك الايام الحسة على الشهور ه مقتفين فيها مستعملي شهور الاهلة أعنى في الترنيب النبّ الذي يتقدم فيه الشهر الزائد على التام، ولكن ايّام الفرقه لما كانت خمسة فسلت التامة على الزائده ولم يكمل فيها النرنيب النبّ، ثم انهم كانوا قصدوا قبل ذلك كبس شهر يبوم في كل اربع سنين فراموا تمييزه من سائر الشهور غالفة عدد ايامه عدد ايامها في كل حال من حالتي السنة،

و امتنع المرام فيه لوكان زائدا او تاماً او ناقصاً و امكن فيه لوكان قاصراً عن الناقص بيوم او مرتبا على الزائد بيوم الكن القاصر اله ب الى الشهر الحقيق الذي هو القمري و يزداد اقترابا منه و من الشهر الشمسي في • سنة الكبس؛ والمرق على الزائد ابعد عنه ويزداد عندالكبس تباعدا عن كليهها ؛ فاستقر الامر على ان جعلوه لذلك ثمانية وعشرين يومـا ، و ازدادت الخسة الايام الفاضلة فصارت سبعة ، وقبل تفريقها على الشهور اصَّلُوا اصلا آخر هو ان لايبعد بجموع كل شهرين متقابلين عن مدة قطع النمس بمسيرها الاوسط برجين كثير بعدا وهذه المدة احدوستين يوماً • فالحقوا بشهر آب يوما من السبعة ليصير مع شباط تسعة وخمسن يوما اذلم بمكن في الزيادة اكثر من واحد، ثم رتبوا ما بعده ترتيب ١٠ غبُّ فحملت التمامية فه لسكانون الاخر وجاوزوا شباط ولم يدخلوه فى نطام النرتيب ماخمص آذار بالزبادة و استمرّ الامر الى نموز فاجتمع مع آب زائدين ولم يكن من ذلك بــدٌ، وكيف لاولم تفن الايام السبعة بعد بل يق منها واحد فالحقوه بكانون الآخر و صيّروه زائداً ؛ و خاصَّة فانه مفتنح سنة الروم، فكما ان الفرض في عدة ايام شباط ١٥ كان النميز من سائر السهور كذلك نميز مجموعه مع نظيره عن مجموعات سائر الظائر في حالى السنة؛ وكما احتفّ بـــه شهران زايدان كذلك احتفّ مجموعه الى نظيره اعظم مجموعات الظاير .وهذا ما يخطر بالبال في علل مقاصد الڤوم ولانها اوضاع غير ضرورية فمكن ان يكون (١) چ، م: م لا (٢) چ، ١٠ عبرها . لها اسباب لم تتصل بنا ومذاهب احسن والطف لمتقع الينا .

وأما القبط أهل مصر فأنهم وضعوا الآيّام الخسة اللواحق في • آخر سنتهم و سموها شهرا صغيرا ٬ و بعد نقل اغسطس اول القياصرة اياهم الى رسم الروم في الكبيسة " صارت اللواحق في سنتها سنة ايام و اختلف المبدأ في الرسم القديم و المستحدث وكذلك وضمت الفرس هذه الخسة المسترفة في آخر السنة ثم نقلتها الى آخر شهر الكبيسة حتى اذا بلغت آبان ماه بقبت فه باهمال الكيس لتشتت الامر، ولم ينقلها مجوس السفد وما ورآ. النهر فبقيت في آخر سنتهم ثم نقلت الآن في ايام الديلم بفارس الى آخراسفندارمذ ماه من غير ان يكبس السنون ١٠ باربعة اشهر، ولم يستقض ذلك بعد الآفي بما لكهم فقط لان كثيرا من مجوس خراسان آبَوه و لم يقبلوه .

الباب السابع

في انواع الايام وما تُحَلّل اليوم اليه وضعا ان السنة القمرية ثلثمائة واربعة وخمسون يوما وخمس يوم وسدسه ا ١٥ والسنة الشمسية ثلثمائة وخسة وستون بوما وربع يوم. وذلك فيهما على التقريب دون الندقيق. والتلتماية والستون فيها بينهما لابزيد على الواسطة العديسة لآقريبا من عشر اليوم · فجعل النلنمائه والستون عددا في الدوائر لاجزاء محيطاتها وفي السنين للايــام المنـــو به اليها، ولمثله صارت الثلاثون عددا لدرج البرج ولايام الشهر فالسنة الشمسية (١) س ع ١١٠ ب،م يو و الكالم.

ثلثهائة وستون يوما من ايامها بالتساوى والسنة القمريةكذلك من ابامه بالتساوي، ولهذا سميت الآيّام المتقدمة في التحديد طباوعيّة والبها المرجع وعليها الاعتبار ، فاليوم الشمسي منها يشتمل عبلي يوم وسبعة اجواء من اربع مائة وثمانین جزءا من یوم و ذلك ا ج نب ل ٬ والهم القمري من الطلوعي عشرة آلاف وستما ته واحد وثلا ثون جزءا ٥ من عشرة آلاف وثمان مائة جزء من يوم، وذلك ج نطرح م، وهذه هي الانواع المستعملة في صناعة التنجيم وخاصة عند الهند٬ واذا احتميل مانقص عن اليوم الطبارعي ومازاد عليسه أن يسمي يوما مضاف جاز ان يسمى اضعافه الكثيرة، كدلك ألا انها خارجة عن ١٠ هذا النبط مأثورة عن الهند .

و سأذكر منها ما يحتاج اليه وكل واحد من ايّــام الانواع المذكورة وان كان الانتسام منها بما اريد من الاجزاء ممكنــا قانه لم يجز فيها بالعموم آلا القسمة السَّتينيَّة • و اقسامها هي المعروفة عندنا بدقائق الآيَّام و في كتب الهند بالكهري" و"نوانيها جشه، ثم يخص النوع الطبلوعي ١٥ بانواع اخر من الاقسام وهي الساعات التي سوَّى بين عددها في الدور و من انصاف الشهور في المنة أعني أرمة وعشرين .

و الساعات صنفان: احدهما يسمى مستوية ومعتدلة واعتدالية واستوانية؛ وهي التي لاتختلف مقاديرها المضبوطة بحركة مَّا مستوية الاجزاء ؛ ثم يختلف عددها في النهار وفي ليله اذا اختلفا، ويخصّ كل ٢٠

⁽١) ١١ ي ، م : ١٧٥ (١) ج : المدي

ساعة منها اما بالتحقيق فخمسة عشر زمانا وربع سدس المطالع التابعة للدور، ولكن نستها إلى الرماري كل الوم كنسة الحسة عشر إلى الثلاث ماتر وستين باسقاط كل الفضل من البوم، وحصة الساعة منه ومن الساعة وكل ساعة مستوية اذا موازية لخسة عشر زماناً •

و اما بتدقيق هذا التحقيق فان هذه الساعات يختلف من الجهة التي منها تختلف الايام و لكن ذلك موهوم غير محسوس به، و الساعة المستوية عند الهند موازية لتسع مائة نفس من انفاس الانسان المعتدلة باعتدال احراله، والمنجمون قسمون الساعة بستن دقفة على قاس الدرج و الازمان و الاجزاء٬ ويقسمها البهود بالف وتمانن حلقا و لا بتحاوزونها ود الله ما مدقى عن الحلق .

والصنف الناني من الساعات يسمى معوجة وزمانية وقساسية. وهي التي عددها في كل نهار وفي كل ليل واحد لا نخبر عن الاثير عشرية وسميت معوجة لان مقدار النهار به منها محالف لمقدار الللمة اذا اختلفا مع تلاصقهها، وحصة كل و احدة منهها نصف سدس قوس ١٥ الذي هي فيه و تسمى تلك الحصة اجزاء الساعيات وازمانها وقسي اللبل والنهار متغيرة طول السنه في المساكل ذوات المروض؛ فحصص هذه الساعات منها ايضا متغيرة غير ثابنة و بها نسب الى كل النهــار وكما الليل ابعاضه، فلذلك حميت ومانية وهي التي نخط على الآلات فتسمى لاجله قياسية و لايستعمل فيها غير القسمه الستينية .

(١) ع: ١٠ و (١) ب ، ج ٠ مي .

فاماً الصنف الآول فسب تسميته مستوية هو مقدارهـا الذي لاينغير في حركات المباء والرمل وغيرهما٬ ولحذا كانت اولي بالنسبة الى القياس لولا أن التعارف منبره٬ وسب تسميتها معتدلة هو الاستوام واجنأ فان الاعتدال يلزم الاوساط والساعة المستوبة واسطة عددية فيما يين المعوجتين اذا كانت احداهما من نهار و الاخرى من لملة فان مجموعهما ٥ أبدأ مكون ثلاثين وهي نصفه ، وسمت اعتدالية لانها وقت استواء اللبل والنهار وتساوى المعوجة فببطل الاعوجاج ويبتى هذه وقت الاعتدال؛ و سبَّست لمثل هذا استواثية و يجوز ان تكون نسبة الى خط الاستواء فلبس هناك غيرها، والهد يستعملون المستوية في ارباب الساعات و الايّام فقط و في سائر الاعمال دقائق الايام و لايعرفون ١٠ المعوجة الا انهم يقسمون اليوم بثلاثين قسايسمونهما مهورت وقد تكون اضافة خسة عشر منها الى النهار وخسة عشر الى الليل؛ فتشابه المدِّجة بالإختلاف في الآيام المختلفة، ويقسمون اليوم أيضاً بنوب تمان لاعالة أنها على دقائق الايام لانهم يرصدونها بالماء في بلادهم و يضربون الطبلِّ عند انقضاء كل نوبة؛ و ربما فسموا النهار و اللبل أنمانًا 🔞 فشاعت امر الموجة ابينا .

الباب الثامن

في تحويل هذه الاجزار من جنس إلى آخر هذا المطلب ينقسم الى قسمين، احدهما مقصور على النهار كلُّه

⁽١) اب ، ج ، م: ديرد (١) من ١، ب ، ح ، م: من و ، الله ،

او اللبلكِلُمه متصير أعماله جزمة وكثيرة٬ و الآخر فيما زاد على احدهما او نقمي عنه فكون عمله كلَّما ورَّمَا شارك بعض تلك الجزئات . و مادة القسم الاول هو قوس النهار او الليل؛ اما قوس النهار فهو الازمان الطالعة في البلد مع نصف المنطقة الذي مبدؤه درجة الشمس ه او الدرجة المفروضة، و اما قوس الليل فهو الازمان الغاربة في البلد مع ذلك النصف او الطالعة مع النصف الآخر اعنى المبتدى من نظير درجة الشمس او الدرجة المقروضة فاحدهما اذاً نكملة الآخر الى الدور ولذلك اذا التي قوس النهار من للاثمائة و ستبن بتي قوس الليل و بالعكس. تم مما لاخفاء به أن أحدهما أذا قسم على خسة عشر التي هي حصة ١٠ الساعة المستوية كان الخارج هو عدد الساعات المسنوية فيه فاذا ألقيت من اربعة و عشرين التي للدوركله بقيت الساعات المستوية للآخر ومعاوم ان النسبة ببن جرء من المال مفروض و ببن المالكله على نسبة كسر الواحد بتلك النسبة الى الواحـــد فني كان ذلك الجزء مجهولا ضربنا المال فىكسر الواحد و اسنفنينا عن الفسمة على الرابع لانه واحد ١٥ فحصل الجزء المطاوب وتحويل العمل من القسمة الى الضرب نوع من السهيل فلهذا مي اردرا بالفسمة احد جزء من خسة عشر من عدد مفروض ضرباه في ذلك الجزء من دڤانق الواحد وهذا هو الحال في قوس النهار اواللبل اذا ضربناه في اربع دقايق ورفينا المجتمع منها الى ما ارتفع من صحاح الاجزا. حصل عدد صاعاته المستوية، وعملي (۱) ۴: حدري .

هذا القياس اذا قسمناه على اثني عشر او ضربناه في خس دقائق التي هي جزء من اثني عشر من دقائق الواحد فخرج عدد الساعات التي كل واحدة منها اثنى عشر زمانا و لكن ذلك ليس بمطلوبنا و انما قصدنا في قسمته على اثني عشر و هو عدد الساءات المعوِّجة أن يخرج ازمان الواحدة منها فالحاصل اذا هو ازمان ساعات ذلك النهبار او الليل ٥ ومتى القيناها من ثلاثين بيّ إزمان ساعات الآخر من اجل ان هذه الازمان في الساعة النهارية متلا تزيد على الخسة عشر بنقصان ازمان ساعية لبلة عنها و بالعكس فاذا سدت الزيادة خلت النقصان و ذهب احدهما بالآخر قصاصا يتي مجموع الساعتين المعوجّتين ثلاثين زمانا ضعف الساعة المستوية فاذا التي من ذلك احدى الساعتين المعوجتين وكأنهـا 1٠ الزائدة بقيت الناقصة او بالعكس٬ و اذا قسمنا القوس على ستة او ضربناها في عشر دقائق خرج دقائق الايام لنهارها او ليلها وكذلك اذا فسمناها على خسة عشر خرج مقدار مهورت ولكن القسمة على خسة عشر كانت اخرجت عدد الساعات المستوية فهي اذا مساوية لاجزا مهورت ولذلك قامت الاربعة والعشرون مقام الئلاثين الملق منها ازمان الساعات فاذا مه القيت أجزاء مهورت النهار من اربعة وعشرين بتي أجزاء مهورت الليل. فاما معرفة هذه الاشياء في هذا الفسم بعضها من بعض اذا فرضت معلومة و مطلوبة فعلى هذا .

معرفة ذلك من عدد الساعات المستوية يزاد على عدد الساعات المسترية ربعا بالعنرب في خمة وقسمة المبلغ على اربعة فيحصل ازمان الساعات وذلك لان كل واحد من آحاد القسم يساوى المتسوم عليه وهو الجزء فالقسم اذاً هو عدة ما في المال من اضعاف الجزء ولذلك تكون نسبة القسم الى الواحد كنسبة المال الم الجزء و نسبة الساعات المستوية وهي الاول الى قوس النهار ه او الليا. وهو الثاني كنسبة الواحد وهو الخامس الي خمسة عشر وهو السادس لكن نسبة قوس النهار أو الليل الثاني الى ازمان الساعات وهي الثالث كنسبة اثني عشر وهي الرابع الى الواحد وهو الخامس فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة الساعات المستوية الى ازمان الساعات كنسبة اثني عشر الى خمسة عشر فما يعمل الحدهذين اللذين هما جوء ١٠ القسمة ليخرم الآخر كذلك يسمل بقسميها النظيرُين في النسبة و اذا زید علی اثنی عشر ربعها صار خسة عشر، وكذلك اذا زید عسل الساعات المستوية ربعها اجتمع ازمان الساعات و مقدار مهورت من النهار او الليل مساو لعدد ساعاته المستوية – واما دقائق الايام فانها تحصل بضرب الساعات المستوية في اثنين و نصف لان كل ساعة فهي دقيقتا ١٥ يوم و نصف و لذلك نضع الساعات في مكانين و نضعف احدهما و نتصف الآخر ثم نجمعها فتكون الدقائق المطلوبة .

و من ازمان الساعات

فان اردنا معرفة هذه المطالب من جهة ازمان الساعات نقصنا منها خسها بالضرب فى اربعة و القسمة عملى خسة فيخرج الساعات

المستوية

المستوية وذلك لما تقدم فأما اذا تقصنا من الخسة عشر خمسها يتى اثى عشر وكذلك فى قسمتهما واجزاء مهورت لمساواتهما وعدد الساعات المستوية تحصل بحصولها ودقائق الإيام مساوية لفنعف ازمان الساعات

القانون المسمودي -ج

لان السنة نصف الاتن عشر وهما الجرءان . ومن دقائق الآيام

اذا اردنا الساعات المستوية اخذنا خسيها بقسمة ضعفها على خسة لان نسبة خسى الشقى الى كله نسبة الآثين الى الخسة و ان شئنا ضربناها فى اربع وعشرين دقيقة فيحسل ما حصل اولا وهو بهينسه اجزاء مهورت .

و اما ازمان الساعات فانها تكورى نصف ما معا من دقائق ١٠ الايام .

و من مهورت

لا يخالف العمل بعدد الساعات المستوية لان مقداره كمددها واما القسم الآخر من هذا المطلب اذا كانت هذه الاشياء مفروضة من وقت نهار اوليل الى آخر ولم يساو كله فإن الساعات المستوية 10 تحويل احدهما الى الآخر ما تقدم من ضرب الساعات فى اثنين و نصف واحد خسى دقائق الايام كما أن لازمان الساعات مع اجزاء مهورت اشتراكا من اجل ثبات العدة و لاجله يطرد تحويلها الى القاء خمس عدد مهورت لتصير ساعات معرجة و زيادة ربع هذه الساعات عليها ٧٠

ليصير مهورت فأما العمل الكلى فيه فوجهه التحليل الى الأزمان الدائرة من الفلك فيها و ذلك بضرب المعلى فى الجزء الذى و لده فى القسمة كالخسة عشر فى المستوية و ازمان الساعات فى المعوجة و السنة فى الدقائق و اجزاء مهورت فيه مم التركيب للطاوب بقسمة هذا الدائر ها على جزء القسمة فى المطلوب وكان المعلى للثال ساعات مستوية فاذا ضربت فى خسة عشر المولدة لما اجتمع ازمان الدائر فان قسمت على ازمان الساعات خرجت المعوجة و ان قسمت على اثنين و قصف خرجت المقائق وان قسمت على اثنين و قصف خرجت الدقائق وان قسمت على اثنين و قصف خرجت الدقائق وان قسمت على اثنين و قصف خرجت الدقائق وان قسمت على اثنين و تصف

قاما كسور الساعات البهودية وليست الامستوية فان حيلةها اذا اريدت ستينية فن اجل ان الالف و التهافين ممانية عصر ضعفا المستين يقسم على ثمانية عشر او ضرب في مايتي ثانية فيتحول دقائق ساعة وان اريدت الحيلق ازمان دائر ضربت الساعمات الصحيحة في خمسة عشر وقسمت حيلقها على اثنين وسبين فيحصل ازمانا لذلك في المكس فضرب دقائق الساعة في ممانية عشر فيتحول حيلقاً و إما في الازمان وشريد علها خمسها قصير حيلقاً و

الباب التاسع

فيجماعة السنين المطلقة التي بسبب الكثرة وغيرها

ان اجزاء الزمان من الايام و الشهور والاعوام متى قلت عدنها (١) ع: ١٤(٢) : عليم (٢) م م - رد ج ، الاضد .

لم يتزايدا عند التزايد خظهـا وخاصة اذا كان استعمال نفر مجتمعين محتاجين اليها رقيبا طيهما فاما اذا طال الامر وازدحم العدد وتباعد ارائك النفر فانها تكون للنسيان معرّضة ولوقوع الاختلاف فيهامتهثية وهذا سبب كثرة التواريخ وافتنا نها بن فرقةا واحدة فضلاعن الفرق والتاريخ وقت مشهور بين امَّة او أمم تعدل الازمنة بالايام والشهور ٥ والسنين من عنده وقد قلنا ان الايام بالمقدار والوضع من الاساييع ما لا يختلف فيه اثنان الا ان يقسع بالاصطلاح في مباديها حال و ان الشهور و السنين مختلفة و لنفرد كل طائفة من الناس ربّماً يخالف الاخرى اودعناهـا جدولا للتفهم في بابه ومهما كثر عدد سني تاريخ انتقل مستعملوه لتقليل العدد الى آخر' يستحدثونه ويظهر ذلك من اختلاف تواريخ البهود و الهنود فان اليهود يسوقون التاريخ و الحسبانات من خلق آدم وكان موسى علبهما السلام استكثره فجملوه من الطوفان ومن بعده من خروج بني أسرائل من مصر ثم بعد ذلك من بناء سليمان الهيكل ثم من خرابه الاول ئم من اعادته ثم الاسكندر ثم الحراب

الإخير . واما الهند فان اسم المدة التي تجتمع الكواكب باوجاتها و جوزهراتها على طرفيهها في اول رج الحل عندهم كلب٬ وهي اربعة عشر نوبه لتجدد رياسة العالم والف عودة كل عودة منها اربعة اقسام سنريدها شرحا فيما بعد وكل واحد من هذه المذكورات مبدأ تاريخ واقلها (١) ص ١ ، ج ، ب دل و : يعد (٢) ج ، درخ (٢) ١ ، ج ، ب ، م : مد (٤) م : الرحم

⁽a) من ج ، وفي و : بما (r) م : يستومون (v) ج - كاب ، راجع كاف الحد صر ١٨٥ .

كلكال وهو القسم الذي نحن فيه من العودة الثامنة والعشرين من النوبة السابعة من كلب المسمى مدة العالم عند السند هنديين و سنو جميع التواريخ مشتملة على مراتب الحساب لكن عوام الهند يقد مرااسنان مائة بعد اخرى فهما تمت منها مائة اهملت وانتقل للتخفيف الى مائة ه اخرى وسمّىما مضى منها لوككال اى تاريخ المجمع بمنى العامة وليس للاعادات و الادوار في سنى تاريخ سبب، سوى استقال الكثرة فبعض يسبب لها و بعض بحرف فيها وذلك مثل السنين المجموعة في الزيجات... فعلوم أن النواريخ المستعملة في هذا الزمان ثلاثة احدها تاريخ الهجرة بسبب الدن و الدولة فيها كان ظهور الاسلام و مبدأ انخزال الجاهلية ٠١ ونسخ الملك وهو عسل السنين القبرية غير المنسوبة فن استعمله في ريج له اضطر الى طي السنين المجموعة بالثلاثين فني اقل من هذا العدد لاينجركسر سنة القمر بتهامه ـ و الثانى تاريخ الاسكندر و هو على سني الروم المكبوسة و من استعمله في ربج اضطر الى طي المجموعة بما تعده الاربعة بسبب الكبيسة ، و اول هذه الاعداد بعد الآحاد العشرون ثم ١٥ الاربعون ما بعدها غير موافق لتخطيط الجداول. والشالث تاريخ يزدجرد و هو على سنى الفرس غير مكبوسة و هو اسهل الثلاثة استعالا ويشابهه في ذلك تاريخ بختنصر في المجسطي و تاريخ فيلقس في زيج مامون⁴ و ليس في مجموعاً ته علة سوى الاستحسان؛ و قد جعلها بطلموس (1) راحم كال الحد ص ٢٠٠، و وول ب م : اوككال و ل ، ح : لرككال (٢) م إ ، ح راجع كان الله ص٢٠٦-دورب ، و ، م: ادككال- دي و : اواكال (٣) ١ ، ب، ج : مامس. (ع) من (ع) ج. وق و علوا ـ وق ع يتاريخ مانون .

(11)

ثمان عشرة بسبب تقطيع اوراق كتابه وموافقة التخطيط في جداوله حتى صارت سطورها مع الساعات كسطور الشهور مع الايّام وجلها ثاؤُنَ خساو عشرين، والخوارزي عشرا و اعدل همذه الاعداد فها الثلاثون بالوضع ايضاء وأكثر الادوار متولدة من امتزاج سني احسد النيرين بالاجزاء٬ وبحال اخرى يعود فيها الى الصورة الاولى كـدورة 🏿 السعة عشر في اشتهاله عبلي سني الشبس وشهور القمركليهما تبامةً وكدور الثانية وعشرين في عودة من ايّام الاسبوع ومن الكيسة الى الحال الاولى وكدور الخسائة و الاثنين و الثلاثين في عود جميع ما ذكرنا في الدورين الى الحيثة المتقدمة فيه؛ ومن الادوار ما ليس له سبب ظاهمٌ، ولم يتصل خبره بنا مثل دور الخسة عشر المسمى بالرومية اندفينطوس.' • ١٠

الماب العاشم

في الجماعات التي بسبب كس السنين الشمسة

ان سنة الشمس بما اختلفت الارا. في مقدارها من جهة الكسر التابع لصحاح ايَّامها فانه يحوم عندهم حول الربسع اليوم زايداً عليه وناقصاً عنه وإذ ذلك مقتضىًا من الوجود بالاعتبـارات فان الظنون ١٥ تتلون في سب هذا الاختلاف، وسنشير الى شيء منه في استخراج سنة الشمس؛ فاماً فيها نحن فيه الآن فليس يحتاج منه الى اكثر من الربع، ومستعملوه على ثلاث طبقات اولاها من جهة الترتيب فيستعمله

⁽¹⁾ الآنار الناقية ص 1: « كا دكر الذن في رعم » (٢) من ج) وفي و: الدصاء س ، وفي إ احي ، ٢ ايدرطوس (۴) س ۲۱ چـ وي و ; دسي ،

اذا تمّ مه فى اربع سنين يوما تامّاً و نلحقه با ياّم السنة و نجعلها وشسو، و الثانية من يستعمله اذا تمّ منه فى مائة وعشرين سنة شهر، فيلحقه بشهور السنة حتى يصير ثلاثة عشر و إيّامها وشصه، .

و الثالثة من يستعمله اذا تمّ منه في الف و اربعائه و ستين سنة ه عامُّ واحدُ وسواء قلنا انه يلحق بالسنة فيكون شهورها اربعا وعشرين و آيامها سبع مائة و ثلاثان او قلنا انه يسقط من جملة سنى التاريخ ومعلوم ان لكل شي. من جنسه علَّة يكون له فبه برهاناً و ان لم يكن في غيره اقاعاً؛ وعلل ما تجانس هذه الابواب خبرية نرجع فيهـا الى السمع فنقول٬ نحسبها في الطبقة الاولى ان المعرانين يزعمون ان هذه السنة كانت 1٠ تستعمل منذ زمان خنوخ الاب السابع الى زمان بطلبيوس فيليد لفس للاثمائة وخمس وستون يوما فعط فانه فطن للكسر بالاسكندرية وأتفق على الربع فيه بعد اختلاف شديد٬ و يصعر بعضهم أياه سبعا وآخرين سُدسا وخُمسا وبحسب ما عليه العرانون نكون هذه المدة قريبة من ألفين ونمان مائة وخسين سنة حّستها من الارباع سبع مائه و انبا عصر ١٥ يجب منها أن تدور السنة في فصولها مرّتين فسجيب أن لا يفطن لهذا الامر في دورة واحدة اوفي شطرها، وليس يشهد لذلك اخبار غيرهم وذلك أن ميطن واقطيمن كانا بمحتمان عن هذا الشان و رصد أن (1) ك عن سعاء (٧) راحم مقدمة تارمج المكنمه لسلوطون - ١ ـ ص ١٦٤ والآثار النابيه الدوق ص ٧٠ (٣) من ب الج - راح مقدمة الرع الحكمة لسارطون - ١-ص ١٩ و تاريخ الحكال العصلي ص ٢٢١ وفي و : تعظر (٤) من إ ؛ فيه ؛ هم _ واسع مهدمه بلونج الحكمة الساوطون م ١ _ ص ٨٢ ٩٤ د ارم الحكاء العطيص ١٦ و في و : اطيس .

الانقلابات قبل تاريخ الاسكندر بمائة وعشرين سنة وفى زمان فيليد لفس وصد 'الانقلاب إيضا ' و هو الذى كان على عهد ارسطرخس' الوالى بمدينة اثنينة وكان يظهر من ارصادهم ربع اليوم مع جزؤ من سنسة واربعين' جزءا من يوم' و آبرخس' كان بعد فيليدلفس بمائة واربعين سنة وقسد فعلن لنقصان الكسر عن الرابع' وكان زرادشت قبل تاريخ الاسكندر بمائن و ست و سبعين سنة .

وقد كبس السنين بارباع اليوم و امر به ٬ بل القبط في اول ملك اغسطس اياهم كان بق الى تمام كييستهم ست وستين و دورها الف و اربع ٥ مائة وستون ســـنة يكون مبدأه قبل فيليدلفس بألف ومائة واربع واربعین سنة ٬ ثم لایدری أهو اقلُّ دور له كان ام اكثر – فاما الكبیسة فى كل اربسم سنين يبوم فانها تسمى باليونانية اولمفياش و بالسريانية كبيشيا و ادوراها رواييع٬ و الاخبار متفقة على ان اول تاريخ الاسكندر كان السنة التانية من الرابوع المائة والنهانية عشر من مبدأ الكيسة الله ١٠ اربع مائة و تسع و ستون سنة٬ وهذا المبدأ كان فى السنة الثانية من تدبير اسطوس! ثاني عثم قضاة اثبنة المعرفة عدينة الحكماء، وذلك بعد خراب ابلیون٬ التی هی اطرا بلس٬ الشام بقریب من ار بع مأثة و عشر سنين و هو حادث شديد الاشتهار بين اليونانيين، و كان واضع هذه (١) راحع معدمة تاريخ الحكمة لسارطون ح ١ ص ١٥٠ و تاريخ الحكاء القعطي ص ٧٠ (٧) ب ، م: سمى (٣) راحم مقدة تاريخ المكة لسارطون م ١ ص ١٩٣ و تاريخ المكا. العطي ص ١٩ (٤) هي، م: اول (ه) راحم مقدمة تاريح المكة م 1 ص ١٩٢ ـ ديد ؛ ج ، م . اولة ياس (٦) م إ ، ج ، ديد دو و اسطوس _ راحع تاريخ اليونال ليوري ص ٢٥٣ لعله ، اسكي ليس ، _ (٧) ، تراي ، راحع تاريخ اليونال ص ٤٩ _ مدية في النوال الحديم م: ابلو ل (٨) و اجع الريح اليوال ليبوري ص ٢٦٨ لعله اكروپلس .

الكيسة افيطس بن فركسندس و تقلد امرها بعد ينوائس لتلا يختلف فيها و اتما خصوابها شباط من جهة انه كآخر السنة بالطبح ويتلوه اول الربيع و بجوز ان يحكون من جهة اخرى و هي ان الافرتمة كانوا يعدون السنة عشرة اشهر على يهدون السنة عشرة اشهر على يهدون السنة اثنى عشر شهرا ملك بعده فيفيليوس و سن لهم سننا منها تصير السنة اثنى عشر شهرا بريادة كانون الآخر و شباط فيها فكأنه آخر الشهور لدلك .

واما الطبقة الثانية فهم الفرس في المجوسية وقد سمُّوا سنة الكبيسة بهزل وسببها ان زراد شت الآذر بيجاني داعيهم الى التمجّس لم يحوّر لهم الكبس بمأ دون الشهر التام لئلا يتحول تسبيحهم باسم ملك اليوم الى ١٠ ملك آخر وأمرهم يتكربر اسماء الشهور فيها على نوب، ونقل المسترقية الى آخر المكرر علامة تحفظ النوبة؛ وكانت للكبيسة الاولى فروردينان و للتانية ارديبهشتان ولم يكبسوا بعده الاثمانية اشهر هي سبب حسول المسترقّة في آخر آبان ماه و قد قلنا ان بخومه كان قبل تاريخ الإسكندر بمائتين و ست و سبعين سنة٬ و ان السنين التي بينه و بين عزد جرد يقتضي ◘ ا عشركما يس، ولم يكبسوا آلا الى آبان ماه فيبيّ من السنين قريب من ما ثنان و ستان و السب فها من وجهان احدهما أن مدة الإشكانة فرية من ثلاثماثة وستين سنة تلاصق ملك ارد شعر من بابك باردوان اخيرهم وتتأخرعن تاريخ الإسكندر بماثة وننف وثمانين سنة فيها كان الملك الى ملوك الشام حتى ظهرت الاشكانية و دار الامريينهم (۱) کنا (۱) (: ب : او کسیس (۲) (۲ ب : روطس راحع تاریح روسا لاست س ۹ (٤) ج ۱۰ ب: معتبرس (٥) ١، ب، م: يوك-ج: يعرك (١) : عرب،

دُولًا اربعين سنة الى ان قصرت ايدى ملوك الشام عن العراق فتفرّدت الاشكانية بالاستيلاء واتبع الفرس قيامهم ايام الاسكندر فضاعت تلك السنون بالاعراض عن ذكر ماوك الشام .

والوجه الآخر أنه ذكر في اخبارهم عن زرادشت أنه كان يقي في أيامه الى تمام الكبيسة مقدار من السنين لم يتحققوه والاشك في ٥ انه أقل من دورها و من فيروز جدّ انوشروان\ الذي توليّ الكسر. الآخر' و بين يزدجرد قريب من مائة و سبعين سنة؛ فاذا انصاف البها من تلك البِّمية ألى البكبيسة تسعون سنة كانت السنن المائتين والستين و الله أعلم .

وأما الطبقة الثالثة فهم قدماء القبط قبل أغسطس ولم 'يتقدر لدينا من اخبارهم و مأخذ حسابهم بالتفصيل شيء يقنع ذكره٬ و انمـا حصلنا منهم على الجمل التي أشرها اليها .

الباب الحادي عشر

في الجاعات التي بسبب كبس السنين القمرية

كل من استعمل شهور القمر سمّى كل اثنى عشر منها متواليـة ١٥ سنة قرية وقد بن منها إلى نمام السنه الشمسة عندة إيام ونصف و ثلث و نصف عشر عا تسبق سنة القمر سنة الشمس في المرَّة الواحدة في اراد الاخذ بكليهما احتاج الى إلحان ما يجتمع من ذلك السبق في الَّمَرَاتُ؛ فاما اليهود فانهم يسمون سنة التأخير عبورا لأنهـا حبلي (١) ع ، ١ : يلوس (٢) م : الاول . مذلك الشهر ولم يجاوز جهورهم المعروفون بالربانيين في التكرير شهر آذار فقط، ومنهم من يقصد في التكرير شفط، وحكى عن بعضهم ابه يقصد فه سائر الشهور بالنوب تشبها بالفرس، و مكن أن بكون، وقد كانت العرب في جاهليتها تعلموا ذلك من يهود يثرب ونسؤا ه السنن على نوب في شهورها الى ان جمل الاسلام ذلك زيادة في كفرهم فان كان التنويب من جملة ما تعلموه فني اليهود أذاً من فعلم و ان كانوا اقتفوا فيه الفرس فقد جعلوا فيا بن طريق الآمتين سبيلا ليس مسترذل ،

واما الهند فيكررون الشهر الذي فيه يتمّ حساب كبيستهم ويسمونها أدماسه وعامتهم يسمون سنتها ذات الثلاثة عشر شهرا مَلَمَاسه الله الشهر المطروح والذي عرفناه من الامم يستعملون هذا النوع من الكبيسة هم اهل الصان والاتراك المشرقية من قب وينزأ والتبت الادنى والحتن واصحاب ماني المعروفون عندهم بالديناورية والحرانية؛ الملقبن بالصابئة ويشاركهم النصارى في حساب صومهم، ١٥ ولكُّمنا لما لم يتحقق اسماؤهم لنا وفوانينهم أعرضنا عنها .

و بين الفضلة المذكورة وبين سنى النيرين شركةٌ في تسع عثمر سنة شمسية وسبعة عشر اشهر قرية، زائدة على ما لها من الاثبي عشر شهرا لكل سنة فتصير بها السنة فيها ثـالائـة عشر شهرا سبع مرَّات ويعود

^(.) واجع كتاب الحد الدوق ص ٢١٢ _ ح : ادمامه (٢) واحم كناب الهدالدوتي ص ٢١٤ ؛ ٢١٤ ١ : طتهاسه (٣) ج ، ب : بعر (١) ١ ، ب : المرطبين .

نظامها الى حاله عند تمامها فسمي الهود دور التسعة عشر مجزورا وكل دور من الادوار المنسوبة الى فيلبس وشيعته المذكورة في تاريخ المجسطى يشتمل على اربعة محماذير فيكون سنوها ستا وسبعين وذلك الكسر في السنتين النبرتين كان ينجر عنده في هذه المدة و سائر الادوار تترك من دور التسعة عشر وهي أصُّها و ألصقها بالحق و بعده دور الثمانية بر ولكنه عند التضاعف يبعد عن الصواب، و اهل المشرق من الصين و النرك يديرون سنيهم على اثنى عشر مسياة بأسماء حيوانات حرتبة فيها ولم يستين لى منهم انه دور يقع عسلي السنين وضعا أم هو منتوج من مقادير في حركات النيرين عندهم .

وأما المند فليس لهم في الكبيسة أدوار ولكن لحسا عندهم في ١٠ زبجاتهم حساباتً مختلفة المأخذ، وسيجثى للكفاية منها ذكر فى المقالة الني تباو هذه التي قد تمت باذن الله وعونه".



⁽¹⁾ ب، ج، م: طس - إ: طس (٢) ج: حسامات (٣) ريادة ي ب: وحسا الله معيا و وكيلا وفي إن وعبدالله وعود و أبده وحل الله على محدو آله وسلم تسليل ... لست حلود من شهرممر سة حس و سمين و ارسم مائة الهموة. وق م ٠ م عمد الله و حس توميقه و صل الله على الى وآله عورص وصح 🗴 •

(חור חור חור הוו ביה של היוו לרחוד ביה של

المقالة الثانية

ميته

وهي اثنا عشر با با

م مراولة التواريخ عا لابدّ منه فى تحديد الاوقات، ومعرفة ما فى الازمنة من الحركات المستعملة فى صناعة التنجيم، و اريد ان اذكر فى هذه المقالة مشاهيرها، و اقدم منها الثلاثة المستعملة فى بلاد الاسلام أغنى الهجرة و تاريخى البونانيين و الفرس، و الله تصالى يوفق لذلك و سدّد .

الباب الاول

1.

فى نقل التواريخ الثلاثة بعضها الى بعض

هذا الباب ينقسم الى ثلاثة ضروب، احدها معرفة مواقع اوائل سنى كل واحد من النواريخ الثلاثة و شهوره من ايام الاسبوع، والتانى بسط انى الثلاثة منها أعطيناه أيّاما كله والنالث طنى ابام كل واحد منها من الى سنه و شهوره فاما الضرب الإول فهو:

معرفة اوائل سنى الهجرة في ايام الاسبوع

فاذا اردنا أوايل سنى الهجرة على الامرالاوسط الموضوع لاستخراج التواريخ وحركات الكواكب وضعنا ما تم منها قبل السنة المنكسرة المطلوب أولها وضربنا فى ٢٦٢ وزدنا على المبلغ ٢٩٥ ابدا فتجتمع دفائق ترفع ما ارتفع منها بالسنين الى الصحاح ، و زدنا كل ستين منها واحدا

واحداً ومالم يتم ستين ألقيناه ولم نتد به ثم ألقينا المرتفع أسابيع فا يق
 ليس باكثر من سبة فهو علامة السنة الشمسية ليومها فيمدها من يوم
 الاحد فاليوم الذى يتهى اليه هو اول يوم من المحرم في تلك السنة .

الاحد فاليوم الذى يتهى اليه هو اول يوم من المحرم فى تلك السنة .
معرفة أو أثل شهور العرب فى ايام الاسبوع
وان اردنا غيره من الشهور زدنا على حلامة السنة لملعنى قبل ه
الشهر المطلوب من الشهور التلمة لكل شهرين مزدوجين ثلاثة ايام
وللفرد الواحد ان يق بعدها يوما واحدا والقينا لجنمه اسابعف عق
ليس باكثر من سبة فهو علامة الشهر المطلوب و تعدها من يوم الاحد
فاليوم الذى يتهى اليه هو اول ذلك الشه .

محرفة أو أثل سنى الهجرة و شهور العرب بالجداول و أن اردنا معرفة ذلك بالجد اول طلبنا فى جدول السنين المجموعة مثل تاريخ السنة الني نريد اول المحرم فيها و الناريخ ابدا بكون بالسنة المنكسرة دون النامة في اى دور من ادوار المجموعة و جدة مثل تاريخنا اوما هو افرب اليه عاهو اقل منه اخذنا ما بحياله من علامة المحرم فان كان يق معناشيء من سنى التاريخ ادخلناه فى جدول السنين المسوطة واخذنا ما بحياله من علامة المحرم و جمساها الى الما نحوذ من جدول المحموعة و القينا المبلغ اسابيع فتق علامة المحرم لنلك السنةو ان اردنا المجموعة و القينا المبلغ السابيع فتق علامة المحرم الماصلة لنا ما بازاه ذلك الشهر في جدول الشهر و ألفينا المبلغ أسابيع فيق علامة ذلك الشهر .

⁽١) ج ، إ ، التعرب (٢) ج ، إ : ب « المفرد» (٣) م ، قبل.

جدول اواتل شهور العرب

علامة ا المحرم	السون المسوطة	علامة المحرم	ادوار السين المحموعة				
د ع	١)	g	777	173	711	1	
و ج	٦	د	771	103	134	41	
١	9	ر	791	£A3	771	71	
۲ ،	ر ا	ر	٧٢١	011	701	41	
د ب			V01	0{1	771	171	
7	ي ا	2	VAI	oVI	177	101	
٢,	ر الد	1	All	4-1	141	141	
ر د	السهور العربية ريادات يه الشهور يو						
	ىر-ئ بط-ك	ب		دو الح	رحب	صعر	
0-1	بعد - ک کا - ک کے -کد	7		سعا <i>ن</i> رمصان		دبيع الاول دسع الآحر	
ر که کو د - ب ا کر کے و - ح ا کط ل ۱ - ه			Ì	سوال دو العمدة		حمادی الاولی حمادی الآحرہ	

T41 p(1)

١.

معرفة اوائل سني يزد جرد في ايام الاسبوع

و اذا اردنا معرفة النوروز في انّ يوم يتفق من الاسبوع زدنا على سنى يزد جرد التامَّة الماضية قبل ذلك النوروز ثلاثة ابدا والقينــا المجتمع اسابيع فتبتى علامة النوروز ونعدها من يوم الاحدحتى يتهى اليه .

معرفة أو أثل شهور الفرس

وان اردنا غيره من الشهور زدنا عبلي علامة النوروز لمامضي قبل الشهر المطلوب من الشهور التامّة لكل شهر يومين سوى آبان ماه فانه اذا كان في جملة الثامة المماضيه لم تأخذ له شيئا ثم ألقينا المجتمع أسابيعا فتبتى علامة ذلك الشهر .

معرفة اوائل سني يزدجرد وشهور الفرس بالجدول

وان اردنا علامات النوروز وشهور الفرس بالجدول ألقينا سني ناريخ بزدجرد بالسنة المنكسرة أسابيع وادخلنا ما يبقى ليس باكثر من سبعة في سطر العدد فحيث نجده تكون بحياله علامات جميع شهور تلك السنة المنكسرة .

جدول اوائل شهور الفرس

مهر	شهرير	مرداد	تیر ماه	خرداد		هروردينماه	
ماه	ماه	ماه	اسفندار		ماه دی ماه	آبان ماه آدز ماه	العدد
			700	بهمن ماه	دی ماه	1	!
١	و۱	٥	ب	ز		٦	١
ب	ز	۵	٤	1	و	۵	ب
٦	1	,	د	ب	ز		٤
د	ب	ز		ح		9	د
	٤	1	9	ځ.	ب	ز	
ر 	د	ب	ز _		٤	1	9
ز		ځ	١	و	"د	ب	j

⁽¹⁾ き: ・(1) 中 ・ き: ・(1) 中 ・ き: ・(1)

معرفة اواثل سني الاسكندر في ايام الاسبوع

اذا اردنا معرفة سنة السريانيين فى اى يوّم يدخل مر ايام الاسبوع وضعنا سى الاسكندر التامّة قبلها فى موضعين، و زدنا على ما فى الاول واحدا و على ما فى الثانى اثنين ثم ضربنا الاول فى خس عشرة دقيقة و رفعنا ما يجتمع كل ستين منها واحدا، و ألقبنا ما لم يتم ستين ثم و زدنا ما ارتفع من الصحاح على الموضع الثانى، و اسقطاا المجتمع اسابيع فتبق علامة تشرين الاول و نعدها من يوم الاحد فيتهى الله .

معرفة أوائل شهور السريانيين

و ان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة تصربن الاول لما تقدم ذلك الشهر المطلوب من الشهور التامة لكل شهر تام يومين ولكل . 1 شهر زائد ثلاثة ايام و لشباط في السنة الكبيسة واحدا، وفي سايرها لانزيدلها شياً ولاندخله في الحساب، ثم ألقينا المجتمع اسابيع فنتي علامة ذلك الشهر و تعدّما من يوم الاحد فيتهي اليه .

معرفة السنة السريانية كبيسة هي أم مطلقة

ومعرفه السنة الكسيسة فى حسابنا ان بيق من دفانن الموضوع 10 الاول بعد الملمني للالقاء خس واربعون دقيقة سواء واذا اسقطنا إيينا سنى الاسكندر الثامة ارابيح ان بيق اتنان فالسنة التى توجد لها هذه الشريطة كيسة، وان لم توجد فها فهى مطلقة .

 ⁽١) ع ، باق (٢) م م ، وق و ، السرايين (٢) ج ، الموسع .

معرقة أو أقل سنى الاسكندر وشهور السريانيين بالجدول و اذا اردنا معرفة أوايل سنى الاسكندر و شهور السريانين اخذنا سنى تاريح الاسكندر بالسنة الماقسة الى بريد معرفة مدخلها و قسمناها على ممانية و عشرين و ألقينا ما خرج من القسمة و ادخلنا ما بق ليس و باكثر من ممانية و عشرين في سطر المدد من الجدول فحيك بجده يكون بحياله علامات أوايل شهور تلك السنة، فإن كانت علامة شباط مكتوبة بحمرة كانت تلك السنة كيسة و شباط فيها تسمة و عشرين يوما، وإن كانت مكتوبة بسواد كانت مكتوبة شباط فيها ممانية وعشرون .

حدول اوائل شهور السريازين والروم

		1 -									
أطول	آب	حوبوأل	ايار	يىمان بمور	آدار	نساط	كانون الآحر	كانوں الاول	تشرس الآحر	نشرير الاول	سطر المد
1	٥	ر	۵	ب	و	و	٦	ر	a	ں	1
u	و	١		۲	ر ا	ر	اد	1	و	٦	ب
٦	1	٦	ر		_	1	0	ا ں	ر	ζ	۲
0_	ں!	د	1	و	٦	٢	,	٦	ا ب	1	,
و	٦		ب	ر	2	۲	1		٦	ر	0
ر	3	,	٦	1	} \ <u>.</u>		ب أ	٦	۵	1	,
~	,	1	٥	٦	ر أ	ر ا	۲	ر		u	ر
٦	ر ا 	ب ا	و	دا	1	1	0	د ا	را	٦	ב
٦	i 1	٦	-	a	ب	ب	و	٦	1		ط
	ب	د		و ا	۲	٦	ر	٦	ر إ	9	ے
ر	د	و	حا	1		ے` ا	1		٦	را	6
1		ر أ 	دا	-	و	9	٢	د		ب	ب
-	وا	1		٦	د!	נ	د '	1	و	٦	ځ
۲	ر ا	U	9	د	1	<u> </u>		ں	ر	د	ىد
	د ا	٦	1	1	כ	ب ا	و	۲	1		4
3	ے		ب ا	ر	دا	د	1	•	۲	ر	بو

, を(1), チを, 1(1)

	য ়	धा य	lai i			1-1	′	1-8	ردىج	المعو	نانون	a
	ز	۲	,	٦	1	•	٥	ب	ا و	د	1	y
1.	1	0	3	2	٠	و	و	٦	ز		ا ب	.6
	ج	ز	ب	و	٥	1	ز	د	1	و	٦	Je.
l	۵	١	٤	ز	ø	ب	ب	9	ج	1	۰	4
	•	ب	۵	١	9	٦	٦	ز	۵	ب	9	5
l	,	٦	0	ب	ز	۵	د	1	0	٦	ز	کب
	1	۰	۵	د	٠	۱,	0	ی	و	۵	1	کج
1	ب	,	١		٤	ز	دا	٥	١	9	٤	کد
	٤	ر	ّ ٻ	و	3	١	1		ز	ز	۵	8
	۵	1	٦	ز		ب	ب	و	٦	1	a	کو
ı	a	٦		ب	ز ۲	٦	۲	ز	د	ب	و	35
1	ز	د	9	5	1			ب	و	د	1	کح

· © (t) · . © (t) · . © (t)

Li

(17)

اما السبب الداعي الى تعرَّف أوا بل السنان و الشهور و مواقعها من الاسبوع بعد انه عا يحتاج اليه في اجابة السائل عنه فهو بالضرورة فى تاريخ العرب و التوثقة فى التاريخين الباقيين، و ذلك ان شهور العرب منوطة برؤية الاهلة التي يمن اختلانها الى ما يتأخر موضعه في الكتاب عن هذا الموضع فلايكاد يوجد لهذه الشهور تظمام في ترتبب الكميّات" ه ثم يختلف فيها اهل الموضع الواحد لاختلاف قوى الابصار فنجدهم متَّفقين في الإشارة إلى يوم واحد بسنه من الشهر و مختلفين في موقعه منه؛ لكن الشرح اوجب استعالها بالرؤية دون الحساب سواء كان لها أوكان على الامر الاوسط، وأنما نقصد في هذا العمل إلى تقدير أوسط يصح منه سائر التواريخ فعليهـا المني في حساب الكواكب، ثم نعود ١٠ بعده الى الرؤية متى احتيج اليها و ها هنا دور متنظم غبر مختلف مساوق الشهور قد أطبقت الكاَّفة شرقا وغربا على مبدأه في استعاله وهو دور الاسبوع فيهم عـــلي اختلافهم في موقع ذلك اليوم من الشهر متَّفقون على موقعه من الاسبوع ولهذا جمل المتَّفق عليه عيــاراعلى المختلف فيه حتى اذا كان اول الشهر ايام الاسبوع معلوماً جمل الماضي من الشهر الى اليوم المعطى محسب ما توجبه ايـام الاسبوع و ان تقدُّم ١٥ اخبروا مه او تأخر فهذا هو السبب الموجب للتعرف. و امَّا علة العمل فقد نقل في الاخبار عندنا تأصيل التاريخ ان اوّل سنة الهجرة كان يوم (١) من م ول و : وال (٢) م: الكتاب (٢) ج ، ب : مسة ((٤) من م ، ج ، ب وق

و : تقرير (ه) من م ؛ ج ؛ بب. دني و : ماحروا .

الخسر و في ذلك من السنة من جهة النسيُّ المستعمل بعد الهجرة عشر سنين نظر غير يسير٬ فمان اعرضنا عنه واعتدنا رؤية الهملال للحرم حينئذ عـــلى موضوعهم لم يوجبها بمكَّة بعدها بين النيرين عشية يوم الاربعاء فلذلك نعمل على أن أول المحرم لاوَّل سنة الهجرة كان يوم الجمعة لا الخسر فاذا كان هذا معلوما عدنا الى عملنا و قلنا أنا أذا أخذنا أيام سنى الهجرة التامة و القيناها اسابيع بتى بعد آخر يوم من آخر سنة منها عن اول يوم من اول سنة فهما وهو يوم الجمعة وسواه فعلنا ذلك و استعملنا أبام كل سنة بأسرها او القيناها اسابيع فيق من كل سنة و دكب، وجمعنا تلك البقايا . وكذلك ضربنا سنى الهجرة التامة في • ٢٦٦ ، التي هي 1 تلك البقية بجنسة دقايق كلها لتجتمسع بقايا السنين بهاءو يرتفع منها الصحاح بالستين وما يق لا يتمّ واحدا فسبيله على رسم الحساب ان بجزء ان يقصر عن النصف و ان يلقيه" ان قصر عنه لسكن ما قصر عن النصف اذا زيد عليه نصف لم يكمل من جانها واحد تام و ما زاد على النصف أذا زيد عليه نصف كمل منه بالصرورة واحد تام، ولهذا ١٥ زدنا على ما اجتمع من الدقايق ثلاثين دقيقــة لينجر الداخل في حبّر النهار بنفسه الى الصحاح ويتخلف الكامن في حَمْز الليل بنفسه فيستنفى به عن الراد الشريطة، ونحن أنما نحتاج الى اول يوم من السنة التي بعد تلك السنين التامة دون آخر يوم من اخبرتها فاذاً نحتاج ان نزيد على ما اجتمع معنا واحدًا ليبلغه و لـكن ما يبق من الايام بعد القاء

⁽١) ع، ب: او (١) س م را، و :عــة - ع: يد ، (١) ب، ع: يليه

الاسابيع منها فهو معدود من عند اول ليلة الجعة، وغرضنا ان يكون معدودا من اول دور الاسبوع لعظم الفائدة فيه وهي ان عدد البقية بكون حبيثة موافقا لسمة اليوم فيغني عن التعديد اعني انها انكانت واحدة كان يوم الاحد او اثنين كان يوم الاثنين وبين اول ليلة الاحد اول دور الاسبوع وبين اول ليلة الجمة خسة ايام تامسة فاذاً بجب ه ان نزيد على البقية خسة لتصير محسوبة من يوم الاحد، لكن مجموع الزيادتين اللنين هما واحد وخمسة مع نصف الجابر للكسور تكون الدقايق التي فرضناها للزيادة فانتهينا من يوم الاحد المتقدم لاوّل سنة الهجرة الى اول يوم من المحرم في السنة التي تتلو تلك السنين التامة . _ و اما علامات الشهور بعد ان عرف فيها الترتيب الوضعي الذي ١٠ قررنا سببه فسواعد ايام الشهركلها من اوله او القبت اسابيع وعدّت البقية منه فانا بكليه إ نتهى الى اول الشهر الذي يتلوه كلن الشهور

العربية مزدوجة يقترنكل ناقص فيها بنام فيله ويقيه ابام التام بعد القاء الاسابيع يومان٬ وبقيَّة الناقص يوم واحد٬ فجموع البقيَّتين المزدوجتين ثلاثة ايام و المفرد أن بيتر فهو تام بالصرورة لنقدم التاتّم على الناقصة في ١٥ الترتيب ويقيته لامحاله يومان وقد ظهرت علة العمل في اوائل السنين . والشهور العربية بالحساب و اما ما عملناه في الجدول فمني على

مثله و ذلك ان كسر سنة القمر ينجر في السنين المساوي؛ عددها لخرجه وهو ثلاثون لكن ايام ثلثين سنه قمرية اذا القيت اسابيع بتي منها خسة

⁽١) ب ، م ، ج : تحديد (٧)م : كسه (٧) م : ميتواهد (٤) ج ، ب : المساوق ،

فاذاً لا تعود السنة عند تمام الثلاثين و أنجبار الكسر بــكليته الى يوم المبتدأ به فى اولها من الاسبوع و لكنه يختلف من يومين واليومان لايعدان السبعة فاذاً لا يحصل للسنة عود الى يومها الاول مع الخلو عن الكسر الآفي سبعة أدوار من التي فها تخلو عن كسر. و سنو هذه ه الادوار لمائتين وعشرة فلهذا الكسسر جعلنا المسوطة ثلاثين بسبب الكسر والمجموعة عليها الى دور ماتتين وعشرة اوسقناها من يوم الجمة اول سنة الهجرة ووضعنا بحيال المبسوطة باقى ايامها اذا طرحت اسابيع ومحال المجموعة مثل ذلك مزيدا علمه ستة لما تقدم الإنباء عنه ولمثله وضعنا بحيال كل شهر باقى ايام الشهور التي قبله لما القيت اسابيع ولم .. نتبت المحرم فيها أذ ليس قبله في السنة شهر وعلامته تحصل من السنين . واما علة العمل في اوائل سنى يزدجرد فلات إيـام السنة الفارسية اذا القيت اسابيع لم يبق الا واحد صارب اواتل هذه السنين المتوالية يتفاضل في الاسبوع بواحد واحد، ومعلوم من ذلك انا اذا اخذنا عدد سنى الفرس التامة و احتسنا به اما ما فقد جمعنا بواقي ١٥ أيامها من الاسابيع؛ ولكن نوروز السنة الني ملك فيها يزدجرد كان يوم الئلاثاء وعلامته ثلاته فاذا زدناها على تلك البواقى فقد سقناها من اول تلك السنة ونقلنا مع ذلك اجزاء جبرنها الى اول الى يتلوها لان علامة اليوم من الاسبوع تزيد على ما بين يوم الاحـــد وبينه واحدا ابدا ألا ترى ان بين يوم الاحد وبين يوم الثلاثة يومان (١) م: الإحداد .

فان ايامه وقد عدت المسترقة من جملته تسقط اسابيع و لايبتى منها ٥ شى، وعلى هذا ايضا ركّبنا الجدول لسبع سنين اذ كانت فيها عايدة الى يومها من الاسبوع والشهور بسبب ثبات مقا ديرها غير منحرفة عن موازاة النوروز .

واما اوائل من السرياتيين فلاتها وهي مطلقة بتفاصل يوم كتفاصل سنى الفرس فأنها بالضرورة يتفاصل في سنى الكبايس بيومين احدهما ١٠ بسبب التفاصل الاصلى و الاخر بازدياد اليوم المجتمع من ارباعه فاذا اخذنا سنين من سنيهم المامة و وضعناها في مكانين و احتسبنا بما في احدهما اياما فقير جمعنا بواقي ايامها من الاسابيع على انها كلها مطلقة ويقي علينا ان تأخيذ لكل واحدة من الملك السنين ربع يوم فاذا ضربنا ما في المكان الآخر فقد اخذنا الايام الزائدة بالكبائس وجمعنا الله والتفاصلين معا فاذا سقناها من الول يوم من تلك السنين ادتنا الى اول النفاصلين منا فاذا سقناها من الول يوم من تلك السنين ادتنا الى اول السنة المنكسرة التي بعد تلك التأمة، وقد قدمنا ان اولى سنة من تاريخ السكندر كانت الثانية من دور الرابوع بيس نقبل الشام، وشهد له منه الاسكندر كانت الثانية من دور الرابوع بيس نقبل الشام، وشهد له منه

⁽۱) س في ؛ چې ۴ ـ و ق و : حلة (۲) م : ستهم ه

ایصنا آنه ذکر فی کتب اخیار اهل یونان ان مملکة سوریة و أیسیا ای الشام والعراق يطلت عند تمام ست سنين من مسلمك بطلبيوس الكسندروس تاسع البطالسة" و ان تلك السنة كانت الرابعة من اولمفيا" الثالثة والسمين؛ والمائة فاذا رجعناً منها الى الوراء وجدنا السنة الثالثة ه عشر من ملك لاغوس اول الطالسة هي الثانة من دور الكبسة و تلك مبدأ تاريخ الاسكندر بعد شبهة تيجل في موضعها، و اذا كانت السنة الاولى منها ثانية هذا الدور فع شباط فيها اذا نصف يوم ومع النانية ثلاثة ارباع يوم وفى الثـالثة يتم بوما و تصيركيسة فاذا اخذنا النامّة للسنة التي بعد الكبيسة وهي ثلاث سنين و ضربناها في خس عشرة ١٠ دقيقة اجتمع ثلاثة ارباع يوم لكن اليوم قد تم وانكبست به السنة قبل هذه المنكسرة فاذن اذا زدنا على عدد السنين التامة واحدا صارما يحصل من الارباع يوماً ناماً ، و لهذا زدناه على الموضع الاول ليكون ما يحصل من الارباع التامَّة ازيد بواحد فينجر في كل سنة كبيسة من ادوار الرابوع لانحكمها فيها واحد فقد جمنا بذلك ايــام التفاضل ١٥ لكل واحد من مطلفات السنين وكبا يسها و لكن اول السنة الاولى من هذا الناريخ كان يوم الانين فيجب ان مزيد على ايام النفاضل اثنين ليصير من يوم الاحد و يوافق عددها سمات آيام الاسوع، اما احدهما فيسبب ما بين يومي الاحــد و الاثنين؛ و اما الآخر فن جهــة ان سمة

^{· (}١) مي ، ج: ثالث (٢) راحم دا ترة المارف السابي - وص ٢٩٩ - ٢٧٤ (٢) ج: ارلما (٤) م ، ج: السان (٥) ب ، ج ، م . اوعوس دي و : ادعوس (١) م : ثلاثة و ثلاثين .

الواحدة لووقستا على يوم الاحد قبل تمامه و اردفتها! سمة التثنية عند كماله وافتتاح الذي يتلوه وهذان الاثنان هما المزيدان عــــلي تفاضل السنين المطلقة اعنى التي في المكان الثاني فقد اتضحت العلة في استخراج اوائل سنى السريانيين٬ ومنها٬ تقدم تعرف العلة في زيادات الشهور على علامة السنة وهي بواقى الايام التامة من الاساييع ولذلك يختلف حال ه شَياط فتكون بقية ابَّامه في السنة الكيسة واحداً و تسقط ايــا مه في المطلقات اساببع تامة فلاجله ما يلتفت اليه ان كان في جملة النامة الماضية ويعلم بما تقدم ان كسور السنة الكبيسة ان كانت منجرة و فاتها في التي قبلها ارباع ولهذا اذا وجدناها خمسا واربعين دقيقة علىنا انها في السنة التي يتلوها ستون دقيقة اعني يومـا تاما فالسنة المنكسرة اذاً كسية وأيضاً فلان السنة الكبيسة الاولى في هذا التاريخ قد تقدمها سنتــان ١٠ مطلفتان ً فاذا جعل مبدأ دور الرابوع من اول الناريخ كان نمامه نا ليا كل سنة كبيسة و نقدمها في كل دور سنتان مطلقنان و لهذا اذا التي سنوه التامة ارابع فبتي اثنان دلت على انها هي المتقدمة في دور الرابوع الكيسة فكانت السنة المنكسرة كيسة .

واما الجدول المعمول لسني السريانيين وشهورهم فانه مبني عـلي ١٥ ما تقدم بعينه معمول لسنة سنة وشهر شهر فيها ؛ ولما خالفت سنهم سنة الفرس لم تعد من السابوع الى مبدايها من الاسبوع اذا كان نفاضل الكبيسة في خلاله و لذلك كانت العودة في دور بعدد°كل

⁽١) ع: اد است ب: ادست (٢) م: ردمها (٢) ع: وما ، و ب: دما (١) ع: متمرة

⁽ه) ص عيه ا ج - وال و - باده .

واحمد من السابوع والرابوع لكنهما متباينان فلذلك الدور حاصل من ضرب احدهما في الآخر وهو تمانية وعشرون فنبه تعود السنة الى مثل يومها من الاسبوع ومثل موقعها من دور الكبيسة وذلك ظاهر لمن تأمّل الجدول وارقام الكبايس الحرة في جدول شُباط. و انما اقتصرنا ه الشهرى نيسان وتموز على جدول واحد لاتفاق مبدأيهما مع كونهما من شهر الكسسة في جنبة و احدة٬ لإن اختلاف الجهة عنه يو جب اختلاف النرتب وذلك ان تفاضل الكبيسة باثنين يكون في الشهور التي قبل شباط مم نظايرها فيما يتلوها وفى الشهور التي بعد شُباط مم نظائرها فيها تقدمها لكون الكبيسة في الاولى بالقوة و في الاخرى بالفعل، ولولا ١٠ ذلك لكان يقتصر على سبعة جداول لسبعة اشهر لسقوط المتفقة ما خلا واحد بل لو كان مبدأ التاريخ من آذار حتى يكون شباط في آخر السنة لاجرت السبعه الاشهر سوى شباط غيرها لانفاق آذار مع تشربن الآخر الذي يتلوه؛ والفاق نيســان مع نموز الذي بعده و اتفاق ايار مع كانون الآخر الذي خلفه و اتفاق ايلول مع كانون ١١ الاول الذي يتبعه .

فهذه علل ما تقدّم ذكره في استخصراج أوائل السنين والشهور فلمرجع بعدها الى الضرب التانى من هسذا الباب الضرب الثانى وهو تحلل الدارخ المعطى الى الايام التى هي منفقة القدر في جميع النواريخ مشتركة بينها، وذلك بان يضرب سنو الناريخ المعطى

⁽١) ج : الفر (٢) من ب ، ج . وق و : الأحرب .

التأمّة فى مقدار السنة المستعملة فيه ويزاد على ما اجتمع من صحاح الايام إيام الشهور التأمّة المحاضية قبل الشهر المنكسر المعطى، وعلى المبلغ ما معنى من ذلك الشهر المنكسر بعد تحقيقه فى تاريخ العرب خاصّة وزيادة يوم عليه او نقصائه بحسب ما يوجبه موقع اليوم المعطى من الاسبوع اذا قيس بأول الشهر وموقعه منه بحسب ما ارشدنا ٥ الى استخراجه، والمتفسل فى التواريخ الثلاثة نقول:

في بسط تاريخ الهجرة ايّاما

اذا اردنا بسط تاريخ الهجرة آياما تقدمنا باستخراج اول الشهر المعلى وقسنا اليوم المعلى فيه الى اوله فان وافق الماض منه فذاك، و الآ قد مناه او أخرناه حتى يصير الماضى من الشهر بحسبه ثم ضربنا سنى ١٠ الهجرة التامة في (٢١٢٣٦) وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتمع دقائق ترفع كل ستين منها يوما واحدا و تلق ما لا يتم ستين فاحصل من الايام زدنا طبها لما مضى من السنة المنكسرة من الشهور التامة لشهر ثلاثين يوما و لشهر تسعة و عشرين عم زدنا على الجلة ما مضى من الشهر المنكسر فتجمت يام تاريخ الهجرة .

بسط تاريخ يزدجرد ايّاما

واذا اردنا بسط تاريخ يزدجرد آياما ضربنا سنيه التأسّــة في ثلاتحاتة وخمس وستين فتجتمع ايام ونزيد طيها لما مضى من الشهور

⁽۱) ع، ب:۱۲۲۲.

التآمة قبل الشهر المعطى لكل شهر ثلاثين يوما سوى آبان ماه فأنه ان كان فى الجلة الثامة الماضية زدنا له خسة و ثلاثين يوما وعلى المجتمع مامضى من الشهر المشكس المعطى٬ فتجتمع ايام تارخ يزد جرد .

بسط تاريخ الاسكندر أياما

ه فاذا اردنا بسط تاريخ الاسكندر آياما ضربنا سنيه التاحة في ١٩٩٥ وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتمع دقائق نرفع كل ستين منها يوما واحدا او نلتي ما لايتم ستين فان لم ييق منها شيء كان مؤديا! في السنة المكسرة انها كبيسة ثم زدنا على الجلة ايام الشهور التامة الماضية قبل المنكسرة و نراعي حال شباط ان كان في جلتها و نزيد إيامه بحسب ما متوجه المسنة ثم نزيد على ما بلغ مامضى من الشهر المنكسر فتجتمع ايام تاريخ الاسكندر .

بسط التو اريخ الثلاثة اياما بالجدول الجامع تأخذ سنى آى تاريخ من الثلاثة أعطيناه تآمة و ندخلها فى سطر العدد و نطلب فيه ما هو اقرب ما نجده فيه الى ما ممنا ما هو اقل ها منه و نأخذ ما بحياله فى جدول ذلك التاريخ و شبته على مراتبه بحيث يكون الرابع أسفلها و ما يق معنا من السنين ندخله ثابتة فى سطر العدد و نأخذ ما بحياله إحما من جداول ذلك الثاريخ و نريد كل جدول على سميه الزابع على الرابع والتاك على الثالث، وعلى هذا فان يق من

١.

السنين بقية اعدنا عليها العمل حتى يغنى ثم نأخذ ما بحيال الشهر المعلى ونزيده على ما معنا على مثال ما فعلنا فى السنين و نزيد على الجدول الرابع ما مضى من الشهر و تنظر في المرَّة الاخيرة من ادخال السنين في سطر العدد ان كان التــاريخ تاريخ الاسكندر الى ما بازاتها في جدول الكبائس؛ وعلامتها فيه حرف الكاف وعلامة المطلقه حرف المم، فإن ه وجدنا فيه حرف الكاف وكان شُباط في جملة الشهور التي تمت وانقضت زدنا على الجدول الرابع الاسفل واحدا ابداء تم نرفع كل ستَّين في مرتبة واحدا الى ما فوقها فتحصل ابام ذلك التاريخ مرفوعة، ومتى حططناها بالتجنيس الى جنس الجدول الرابع كانت ايـام ذلك التاريح محلولة ميسوطة ــ

وهذا هو الجدول الجامع المذكور:

الجدول الجامع

_													
الكبايس	۰	لاسكنه	یخ اا	تار		الهجرة	اریخ	:	د	رد جو	یخ پر	t	المدد
Ŝ	۵	ج	ب	1	د	٤	ب	1	۵	ج	ب	1	53
٢		g	٥	D	ند	•	٥	٦	0	و	٥	٥	1
2	4	یب	0	0	معل	Į.		٥	ی	یب	٠	0	ب
۴	یو	ع	•	0	2	x	0		42	ج			٤
٢	R	کد		•	از	کج	•	0	4	کد	0	0	د
1	2	J	0	0	لب	کط	a		8	J	•	0	9
1	K	_ الو		0	25	4	٥		J	لو	٥	٥	,
٩	از	مب			8	6	0	0	4	مب	•		ز
4	مب	ځ		0	4	من	0		e	٤		0	۲
	من	ئد			ط	É	٥		da	ند		0	ط
4	نب		1	-	٦	نط	•		ن		1	D	ی
٦	40	1	ب		ز	É	ب	4	٢	Ī	ب	D	스
4	ار	ب	5		Į.	7			J	ب	٦		J
۴	ب	5	د		يه	نو	٦		4	٦	د		٢
4	4	د			ج	áj	د	0	4	د		0	ن
-	45	0	,	-	کب	ند		0	•	0	9	a	س
4		9	,		25	نح	,		ن		ز		ع
1		ز	7	0	15	نب	ز ا	-	 [9	۲	٥	ف
	ı	1		•		1		1	,		•		

4	انج	ز	[ط		لج	1:	E		J	ا د	اط		اص
٢	44	٦	_	-	5	ن	ط		4	-	2		ق
,	J		1	-		<u>ا</u>	Je.	•	-	<u>ح</u> نو	<u>ہ</u> ا	۵	ر
,	di db	يز كو	J		<u>ئ</u> ن	¥	15		1	\$	J	٥	m
•	۵	4	۴		5	ک	Jal		4	<u>اح</u>	2	0	ت
٢	40	£	ΰ	-	٦	Ė	Jan	0	٢	la	ن	0	ث
٠	J	ا بر		1		ح	نط	, *	0	ن	0	1	خ ذ
٢	ų,	1	يا		م بر خ	بد	5	1	ك	نے و	4	ī	
6		2	5	1	É	ىد مد		1	٩	9	K A	١	ض
4	da		Y	1		4	الد إليهاليه	Ī	•	نه	K	1	ظ
4	J	5	La.	1	٥	3	٤	١	4	کح	h	1	غ
۴	0	<u>ج</u> کو	ک	د	}	١	نو	<u>ج</u> د	٢	کح مو ك	ما کب	٤	بغ
٩	J	كب	a	0	ا خ ك		41			2		6	ع غ
9	•	ن	46	,	5	la	ن نب ن	9	2 4	نج نو	40	9	دغ
1	J	x	5	5	7	4	نب		٢		او ح	٦	ه غ
1	0	40	کر ت	5	5	2	1	ط		1	٦	2	اوغ
٢	J	بب		ľ	مو	ر	كط		2	12	مط	l <u>e</u>	زغ
	0	٢	K	분	É	ما کے رکھ کے ما کے ا	ب	3	٢	و ل	K	0 9 C d b.	عغ
1	J	د	ŧ	4		1	ب ما كد	40	0	_!	لا نب نج	à	
٩		4	ند	يد	ز	18	کد	أو ا	3	نو	É	نو	ياغ
2													

جدول الشهور

,	ج	شهور السريانين	د	٦	شهور العرب	3	ج	شهورالفرس
	٢							
	8	تشرين الاول	۰	٠	الحوم	•	٠	فروردين ماه
K	٥	تشرين الآخر	J	•	صفر	J		الردى وفست عاد
١	١	كانون الاول	نط	٥	ربيع الاول	٦	1	خرداذ ماه
لب	1	كانون الآخر	كعذ	1	ربيع الآخر	J	1	تیر ماه
ج	ب	تشباط	Ė	١	جمادي الاولى		ب	مرداد ماه
K	ب	آ ذار	کح	ب	جمادي الإخرة	J	ب	شهرير ماه
ب	ح	نسان	ý	ب	رجب	٥	٤	مهر ماه
ب	ح	ايار	كز	٦	شعبان	J	٤	آبان ماه
ح	د	حزيران	نو	٤	رمضان		3	آذر ماه
ŧ	د	تموز	2	د	سوال	4	د	دی ماه
د		آب	46	د	ذوالقمده			يهدن ماء
4		ايلول	2		ذوالحجة	4		اسفندار ماه

وعلة ما ذكرنا في هذا الضرب أنَّا في تاريخ الهجرة تنقدم بتحويل اليوم المعطى في شهوره من الوجود بالرؤية المحتلفة الى مقتضى الحركة الوسطى وتقديمه في الشهر او تأخيره ليصير بما لانظبام له إلى ماله نظام و ان كان بالوضع و سنة القمر كما قبلنا د شندك ، و يكون كما قلنا دقائق ٢١٦٦٧ وهي التي تضرب فيها سني الهجرة التامّة لتأخد هذا ه المقدار لكل واحدة منها فتجتمع عندنا بذلك دقائق مقادر هاكلها وإذا قسمت على سنين٬ كان ما يخرج من القسمة ايّــاما و مايـــق فن شرطه ان يجدر اذا زاد على النصف ويلق اذا نقص عنه و لكنا نزيل هذه الشريطة بزيادة ثلاثين دقيقة على ما اجتمع فانها اذا انضافت الى مازاد على النصف تممتّ منه واحدا وجبرته بنفسه؛ واذا انضافت الى ما هو ١٠ اقل من النصف لم تجد عليه في الحتر شيئًا وكانت جملتها ملقاةً بالضرورة واذا حصلت ايام السنين التأمّة زدنا عليها ايام الشهور التآمة الماضية ەن السنة المنكسرة بالوضع الاوسط وعلى جملتها ما مضى من الشهر المنكسر بالوضع الاوسط فتجتمع الايام من اول سنة الهجرة الى اليوم المعلى، وعلى مثله تضرب سنى يزدجرد التأمَّة في دشسه، وهي عدد إيام ١٥ سنة الفرس فتجتمع بذلك ايّامها لانهـا خالية عن الكسور ولان شهورهم وضعية وعلى مقادير باعيانها ثابتة فانا لانحناج في زياده ايامها و ايام المنكسر منها الى شرطة اصلا .

و اما سنو ناريخ الاسكندر التامَّة فانا فضريها في ٢١٩١٥ لانها (١) ب، ع: ١١٣١٢ (١) ب، ع: عي (١) ب، ع: طنة (١) س، ع، م: من و: تحب

عدد دقائق ايّام سنة السريانيين على انها ثلاثمائة و خمسة و سنون يوما وربع يوم، ثم نقسمها على ستين حتى تخرج ايامها، و لكن قد علم ان حصة السنة المتقدمة لسنة الكيسة ثلاثة ارباع حتى تنجر في التي يتلوها، و أنما تنقدم كل سنة كيسة سنتان مطلقتان اذا كان مبدأ الرابوع من اول التاريخ فلا يحصل لها بذلك غير نصف يوم فتى زدنا عليه نصف يوم آخروهو الثلاثون الدقيقة المزيدة انجعرت بنفسهما في السنة التي تتلو المطلقتان وكانت كبيسة ونصورها ايضا من الثلاثان الدقيقة التي كانت حصة السنة الاولى من التاريخ يسهل فانها اذا زيدت علي حصص ما بعدها من السنين اجتمعت الحصص للسنة المنكسرة مبتدأً . ا فيها من اول دور الرابوع المتقدم لاول هذا التاريخ .

و اما بسط ذلك بالجدول فعلوم لانا وضعنا ايام كل واحد من التواريخ النلاثة في جداوله بازاء عدد سنبه مرفوعة بستين الى ما ارتفعت اليه مر . _ الابواب في الجداول الاربعة التي رابعها ايام كل واحد ف ثانيها ستون يوماً؛ وكل واحد في ثالثها ثلاثة الف و ستما ثة يوم! والواحد في رابعها مائنا الف وسنة عشرالف يوم، وقد استعملنا اسطر العدد فيه على مراتب الحساب ليسع من السنين اكثر لاغير، فعدد مراتب ادخال السنن فيه لايجاوز الاربعة لذلك، ولو لم يكن القصد هذا لكان النركيب على السنين اولى لانها المدد الذي يستغرق كسور الستين اعني كسر سنة للعرب فانه يغني في نصفه و لكن لس لنصفه (١) م: مرات (٢) ع: بني .

ربع صحيح حتى يعددا الرابوع الذي يستغرق كسر سنة الروم فاذاً ۗ كله و له ربع هو الذي يأتى على كسر الستين معا و هو مع ذلك العدد المستعمل في هذه الصاعة لو لا إن قصدي تكثير السنين و تقلل المشيئ منها٬ و اذ كان الموجود في هذه الجداول هو ايام التاريخ مرفوعة فانها اذا جنست" وخطّت الى الجـــدول الرابع عادت اياما وكذلك ه في العكس .

الضرب الثالث وهو طي ايام التواريخ و تصبرهاستان شهور

و لنعد الى الضرب الثالث لاتمام الباب وهو عكس الثاني لانه تركب السنين والشهور من ايام التاريخ وذلك يكون بقسمتها على ١٠ مقدار السنة المستعملة في ذلك التاريخ وما يبني من الايام فلكل شهر حصته الى ان بيق ما لا يزيد على ايام الشهر المتهى اليه بنامها فيكون الساقي هو ما مضي منه ولبس يحصل ايام ناريخ منقول من آخر الآبان تحلل التــاريخ المعلى الى الآيام ويحصل ما بينه وببن التاريخ المطلوب من الايام وهي موضوعة في التواريح التلاثة بحنب الجدول ١٥ الجامع لها مبسوطة آحادا و مجملة بالرفع الستيني اعتقاداً ، ثم ينفص ذلك من ايام التاريخ المعطى ان كان المطلوب متأخراً عنه في الزمان٬ و بزاد علمها أن كان المطلوب متقدما أياه في الزمان فيحصل حيتذ أيام ذلك التاريخ ويطوى بحسب ما تفدم الما لتاريخ الاسكندر فيقسمه ارباعا

⁽١) م: مدا(٢) ديد ، ج ، م : سير (٢) ج ، م ، حسد (٤) م : تحد .

على ارباع سنة السريانين وهي الالف واربع مائة و أحد وستين و اما لتاريخ الهجرة فيقسمه أخماس اسداسها على اخماس اسداس سنة العرب وهي عشرة الف وستمائة وأحد و ثلاثين .

واما لتاريخ يزدجرد فبقسمة الايام انفسها على ايام سنة الفرس ه وهي ثلثاتة وخمسة وسنون يوما من غير كبس.

طيّ ايّام التواريخ بالجدول الجامع

فان ارید ذلك بالجدول بسط التاریخ المعطی كله ایاما و رفست بالقسمة على ستين الى ما ارتفعت٬ فان كان تاريخ يردجرد زيد عليها ما بينه وبين التاريخ المطلوب من الايام المرفوعة كل باب على نظيره ١٠ وهي موضوعة الى جنب البعدول الجامع و ان كان تاريخ الاسكندر نقص منها ما بينه و بين التاريخ المطلبيب من تلك المرفوعة؛ و ان كان تاريخ الهجرة والمطلوب تاريخ الاسكندر زيد علمها ما بنهماء وان كان المطلوب تاريخ يزدجرد نقص منها ما ينهيا فيحصل ايام التاريخ المطالوب مرفوعة فيطلب في جداول التاريخ المطلوب من الجامع مثلها اوما هو أقرب اليها مماهو اقل منها، فإذا وجد اخذ ما بإزائه في سطر العدد و هو ستونَّ محفوظة٬ ثم التي الموجود من ايام التاريخ المرفوعة و ادخل الباق في جداول ذلك التاريخ ثانية و نطلب فيها مثله او ما هو اقرب اليه ممنا هو اقل منمه فاذا وجد زيد ما بازآئه في سطر العدد على السنين المحفوظة، وكذلك نفعل بالناقي إلى أن يوجد في تلك

⁽١) ع: عمل (١) ب، ج: -ود .

الجداول بُمثله او هو اقرب اليه من جانب القلَّة فيكون ما يحتمع من السنين المحفوظـــة هي سنو التاريخ المعلوب تامَّة فان كان بحيــا ل المأخوذ في المرة الاخيرة حرف السكاف في جدول السكماس وكان مطلوبنا تاريخ الاسكندر كانت السنة المنكسرة كبيسة ثم يعاد الى ما بين بما لم يوجد في تلك الجداول مثله، و طلب في شهور ذلك ٥ التاريخ او ما هو اقرب اليه عما هو اقل منه و يلق الموجود من تلك البقية فيبق الماضي من الشهر المنكسر مرس الشهر الذي وجمد ذلك بحيا له الّا ان يكون تاريخ الاسكندر والسنة كبيسة وشُباط منقض في جملة المتقدم للشهر المنكسر الموجود فحيتنذ ينقص من ايام الماضي منه واحد أبداً ويكون ما يبقي هو الماضي من الشهر ١٠ المنكسر بالصحة .

ومن أحاط بعمل التحليـل في هـــذا الجدول لم يخف عليه علة عمل التركيب اذهو عكسه فان الموضوع عندكل شهر هو ايام ما تقدمه من لدن اول السنة مرفوعة و أنما وضعنا ارقام الكبايس على خلاف ما تقدم أخى أنا وضعنا الاولى بحيال السنة الثانية والسكبيسة هي الثالثة مه من جهة أنا نعمل هاهنا بالستين التأسَّة وهي الثالثة اثنتان، فأذا كان عملما للسنة الثالثة المنكسرة استعملنا الاثنين اللتين قبلها وهي التي تدلُّما على أن المنكسرة هي الشاللة فوضعنا رقم الدلالة عدهما و في هذا من علل نقل التواريخ بعضها الى بعض كفاية .

⁽١) ج : المرصع.

الباب الثاني في تمييز

مايفرض من التورايخ مختلط الاجزا .

التواريخ أجناس منقسمة الى انواع هي سنون وشهور و إيام٬ والايام مشتركة بحميع اجناسها لاتختلف اختلاف السنين والشهور فيها ه كما تقدم ذكره٬ و الاوقات المفروضة فيها تجد لسنة معينة بينهـا و بين اول التاريخ سنون معلومة العدد وشهر فى تلك السنة تعرف من اسمه كمرا ثمم ما قبله من شهورها وعدد الايام الماضية من ذلك الشهر الى البوم الذي تحلله الوقت المفروض فاذا كان المعطى انواع جنس واحد امكن منها معرفة الانواع الموازية لها من الاجناس الاخر وقد ١٠ انزاحت العلة من ذلك فيما تقدم٬ و اما اذا كان المعطى منهــا انواعاً مختلفة من عدة اجنــاس فلن يتعذر استخراج انواع جميع الاجناس منها وهو الذي تصدناه في هذا الباب، و إذا أرشدنا منه إلى الاعسر فقد كفسا مؤنة الابسر اذا أعين بفصل حاصل بقول الانساطا كان الوقت تمتيلا بأحد المبادى الشريفة وقسد تقدمه بربع يوم حصول جسد ١٥ ملق على الكرسي فجعل كاحدى مسائل المطارحة وعمي علمنا تعمة تلق بجنسه ففرض لنا في شهر من شهور العرب و لكن صفر الَّا أن الماضي منه وسنيه من تاريخ الهجرة كليهما مجهولان٬ وقيل ان المـاضي من الشهر الفارسي و هو مجهول ستة عشر يوما ثم فرضت السنة من تارخ

⁽١) كدا دو ب : كر (٢) من م د و و عب ، ج : الله مقولابساط.

الاسكندر معلومة و في الف و ثلاثمائة و تسع له .

وطريق استخراج التواريخ الثلاثة من هذه المعليات ان فقصد أولا اعظم الانواع وهو السنون ونستخرج لاول سنة وغشط، للاسكندركل واحد من تاريخي الهجرة ويزدجرد، أمَّا تاريخ الهجرة فينحرج الرابع والعشرين من رشهورمصنان سنة سبع وثمانين وثلاث مائة، واما تاريخ يردجرد ٥ . فيكون السابع عشر من مهرماه سنة ست وستين وثلاث ماتة ثم نقصدًا النوع النبي يليه في العظم وهو الشهر فنأخذ من الرابع والعشرين من شهر رمضان الى أول صفر من الايام بالتقدير الوضعي وذلك ماتة وخمسة وعشرون ونلقيها من اول تشرين الاول فينتهى الى اليوم الثانى من شباط وكذلك نلقيها من اليوم السابع عشر من مهر ماه فينتهي الى ١٠ اليوم من السابع عشر من بهمن ماه وذلك غرة صفر سنة ثمان وثمانين وثلاث ماثة، وبينه وبين المفروض لما ماضيا من الشهر الفارسي تسعة وعشرون يوما اذا زدناها على ما انتهينا اليه بلغنا من صفر الى تسعة وعشرين يوماً ومن آذار الى ثانيةً ومن اسفندارمذ ماه الى سة عشر ــوقد عرفنا التواريخ الثلاثة بتفاصيل انو اعها و نشمد العدد ١٥ المعلى في شهور الفرس فانهـا ابعد من الالباس. ثم نعود فنصحح تاريخي العرب والروم من تاريخ الفرس ونعتمدهما حينئذ لانه يمكن ان يتقاربا بيوم زايد او ناقص من جهة أنا بنينا فيه على الامر الاوسط فى شهور القمر-واذا الترن بالفرض ذكر لليوم من الاسبوع تقد (١) ا ب اج : الرس(١) م ، ج: بعد (٢) م: تعد .

تمَّ السكون اليه لانه ادوار الاسابيع في الايام مهذبة لها عن التخليط فاصلة بشهادتها بين الإصابة والغلط٬ واذا عرف هذا الطريق في انواع مأخوذة من ثلاثة اجنـاس في التواريخ فهو في نوعين من جنسي تاريخين اسهل بكثير، وهذا طريق اشار اليه ابو العباس النعريزي في ه تفسيره لكتاب المجسطيُّ وابو الوفا في مجسطينـــه فربمــا نحتاج البه للاجَابَة عن المطارحات المدرّبة بل ممكن وقوعه في التواريخ المبتة عند اتفياق حوادث تفد بعضها ويبق بعضها فنحوج الى الاتمام استنباطـا، وإذا كان الامركذلك لم يستحسن منا أن نريد أن نوجد هذه المفروضات خلطا للتعميد ليزيد المتأمل لها تدرّبا وقوة فنقول٬ من ١٠ المثال الاول المتقدم كأنا اعطينا يوم اربساء وذكر في الماضي من الشهور السنة عددان احدهما لآحاد الماضي وهو اثنان لكنه لايعرف أهي آحاد بجردة او بعشرات مقترنة والشهر الذي هذا من آحاد ايام مجهول الاسم و الجنس و العدد الاخر لعشرات الماضي من شهر آخر وهوعشرة وحالها من التفرد عن أحاد او اقترانها بها غير معلوم وكذلك ١٥ الشهر الذي هي فيه مجهول الاسم و الجنس عم اعطينا أن هذه الاربعاء في صفر فعلمنا أن أحد العددين من شهرفارسي والآخر من شهر سرياني لانها او احدهما لوكان مز عربي و قــد صرح به لما فرض الشهر فيهها مجهولاً ثم فرض لنـا بعد ذلك ان المذكور في تاريخ الاسكندر من (۱) راحع مقدمة تاريخ الحكمة لسارطوں ح ا ـ ص ٩٩٥ (٢) راحم ايصا ح ١ ـ ص ٩٩٣ و مواليوزحاني المجم الشهور -

الآحاد تسعة وفي تاريخ الهجرة من العشرات ثمانية وفي تاريخ يزدجرد من المائتين ثلاثة ،فالعلريق الى استخراج التواريخ الثلاثة بانواعها كلها ان نقصد اعظم الانواع وهي السنون ومنها الى الاكثر وهو التــاريخ الذي ذكر فيه الميون فنستخرج تاريخ الاسكندر لرأس سنة ثلاث ما ثة ليزدجرد فيكون الفا و مائتين و اثنين و اربعين سنة فضرورة بهر تكون السنة المطلوبة فوق هذه لانها ليست قاصره عن ثلاث مائة لزدجرد و لانه ذكر ان آحادها في تاريخ الاسكندر تسعة فانها بعد سنة الف و ماثنين و ثمان و اربعين للاسكندر و لامكن غير ذلك، فيستخرج تاريخ الهجرة لرأس السنة التي يليها فيكون ثلاث مائة وخمس وعشرين وقد ذكر ان عشراتها ثمانية و ليس بعد هذه التي استخرجناها سنة هذه . . صفتها غيرنيف وثمانين، فالسنون التي ممكن وجود المطلوب فيها هي من سنة نمانين و ثلاث مائة الى سنة تسع وتمانين و ثلاث مائة اذ لسنا نط حال النَّانين أهي بجردة عن الآحاد ام لاء ثم نعود الى اقل السنين وهي الآحاد وقد ذكرت في تاريخ الاسكندر فنستخرج تاريخه لاول تشرين الاول الواقسع في سنة ثمانين و ثلاث مائة للهجره فنجده الفا ١٥ و ثلاث ما تَهْ و احدى فم كون النَّهَانِين في عشرات سنى الهجرة لانكون تسعة فى آحاد سنى الاسكندر الآ فى سنة ثمان وثمانين فنستخرج تاريخ الفرس لاول هذه السنة فتكون ست و ستان و ثلاث مائة فقد وجدنا الشرائط الثلاث في سنى التواريخ الثلاثة وذلك انها وغشط، للإسكندر وآحادها تسمين وهي مشفح، للهجرة وعشراتها ثمانية اعني الثمانين وهي

هسوه ليزدجرد وصيوه ثلاث فنستخرج تاريخ العرب لاول تشربن الاول فيكون يوم الجمة الرابع و العشرين من شهر رمضان سنة مشفز ، و علم هذا يكون اول صفر يوم الاربعاء ثاني شباط واليوم الناني عشر من يهمن ماه٬ وقد كان البوم المفروض لنا في صفر يوم اربعاء فيعرض الشرطان معا على الارساوات فيه الما الذي هو العشرة فقد ذكرناه. و اما الثاني الذي هو تامن الشهر فالمماضي من شباط فيه و ط، و من يهمن ماه دكه، و اما الناك الذي هو نصف الشهر فهو من شُباط ديز؟. و من اسفندار مذماه • ب ، و الرابع الذي هو الثأني و العشرون فهو من شُباط «کج» و من اسفندار مذماه «ط» و اما الخامس سلخ صفر فهو من آذار «ب» و من اسفندار مذماه « يو» فقد وجدنا الشريطتين معافى هذا الاخير لان آحاد احد المأضين من الشهرين اثبان و عشرات الاخر واحد فالا ثبان اذاً في الشهر السرباني والعشرة مفردة منها هي من الشهر الفارسي فقد صارت التواريخ التلائة لليوم المشار اليه معلومة وتمعر بعض انواعها من بعض وذلك ما اردناه ــ و في هذا الجدول ما ١٥ فرض مكنوب بالحرة التي ينبغي ان يكتب بالسواد اذ عليه مني شرط المسلسلة المفروضة ؛ والمواضع التي ينبغي ان تكتب بالحرة هي من ماريخ الاسكندر من الايام التانى ومن السنن نسع كما هو مكتوب ومن تاريخ الهجرة من شهور صفر ومن سنبه تمانان ومن ناريخ يزد جرد من أيامه عشر المضاف مع السادس؛ و من سنيه ثلاث مائة

⁽۱) ۲ ، ج ، المره (۲) ب ، ج ، ۲ ، و (۲) ج ، الله ،

الله التانية		العاول المعدودي - ج
للاسكندر	سنة الف و ثلاثمائة و تسع	الثاني من آذار
الهجرة	سنة ثمـانية و ثلاث مائة	التاسع والعشرين من صفر
ليزدجرد	سنة ست و ستين و ثلاث مائة	الثانى من آذار التاسع والعشرين من صفر السادسعشرمن اسفندار مام

وما استخرج مكتوب بالسواد ومجموعها هو المطلوب .

الباب الثالث

فى ذكر تخاليط فى التاريخ الثلاثة المستعملة تنحل منها الشبهة العارضة فيها

النواريخ ان كانت ازمنة معدودة من عند او قات مشهورة بين ٥ امم بحوادث منفق عليها عندهم الى وقت مغروض فان الوصول البها بحسب الاتفاق فيا بينهم و الحكاية عنهم بمكن كالواجب، ومنى ربم تحقيق إنية تلك الحوادث صار الامر فيها ممكنا كالممتنع لاسنادها الى الاخبار و وقوف الحبر الممكن يكون على حقيقة الوسط بين طرف الاستناع و الوجوب، فاذا استنح التواطق فيها اخد به و وفض شرط ١٠ الاستناء و ذلك مثل نوح و ارهيم عليها السلام فالتاريخ منها، و تقدم احدها على الآخر عند من عرفها وابت بالشرابط الموجبة قبول الحدها على الآخر عند من عرفها وان لم يسمع اخبارهما كالهند مثلا الحبر، فاما عند من لم يعرفها و ان لم يسمع اخبارهما كالهند مثلا فمكن على اتها شخصان معينان باسمهها من القرون المثالية جائز ان فيكونا وجائز ان لا يكونا، فان أخير باحوالها امتدمت عند من لا يقرق () من ان مدوده و السنة .

بنوتهها و وجبت عند المقرّ بها من جهة الاعجاز الذى لا بعجر مرسلها ثم لا يقدح الاقرار و الانكار فى التاريخ بها بعد اتفاق عاد فيها عليه و هذه الحال بعيها مطردة فى التواريخ الثلاثة التى اقدمها مستعمل بين طايفتى الصارى و اليهود و احدثها بين فرقة المجوس و او اسطها و بين امّة المسلمين و قد تبين مبدأ كل واحد منها فى الاسبوع و المدد التى فيا بينها و بحسب ذلك يصع ما بنى عليها من الحركات المساوقة اللازمنة و نجد من الا وقات سواه كان الحال المؤرّخ به فيها صحيحا صادقا او لم يكن فلا تعلق صحته او سقمه بعد هسدا الاتفاق بامر الحركات فى صناعة التنجيم و لكن فرقا بين المقاليع على الحقايق و بين المفالي عنها عند اعتراض الشبة و التناقش و لهذا وجب ان نشير الى ما عند الامم فيها من التخاليط لنفيد به اقتدارا على بعض المحارف و ليتمة المفذ فيا قرّره منها .

و نقول فى تاريخ الاسكندر ان الجمهور يعتقدون فيه طنّنا انه محسوب من اول ملكه على مثال تاريح يزدجرد من اوّل سنة قيامه و يذكرون فى عال الزيحات ان اول السنة التى ملك فيها الاسكندر كان يوم الاثنين وحين وجدوا بطلبوس أرّخ بعض أرصاده بمات الاسكندر وكان ذلك التاريخ متقدّما للذى طنّوه لاوّل ملكه و لم يجز ان يتقدّم وقت هلك " شخص ما وقت ملكه طنوه اسكندرا آخر قبل المشهور بل فاجأتهم " طابّة اخرى وهى ان الكلدانين أرّخوا باوّل ملكه فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من الدوع وهى ان الكلدانين أرّخوا باوّل ملكه فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من الدوع (ن) : المده (ز) عن المدهد المدهد (ز) عن المدهد (ز) عن المدهد المدهد المدهد (ز) عن المدهد المدهد

السابع من المقالة التاسعة في كتاب المجسطى اذا قيس ما ذكر فيه الى تاريخ ممأت الاسكندر فنسبوا ذلك التاريخ الى و الده فيلغس كما نسب بعضهم تاريخ ماته الى فيلفس ايضه واما أتوا في ذلك من قلّة عنايتهم بتواريخ اهل المغرب واخبار اليونانين التي لم يخرج منها الى العربي الَّا القليل ُ فليمـــلم لذلك ان فيلفس ملك ماقيدونيا بعد موت ه فراديقوس الحادى والعشرين من ملوكهم سبع وعشرين سنة وولد له ابنه الاسكندر من او لمفيداً على تمان من ملكه و اثنتي عشرة مر. ملك ارطخشيشت اوكوس اى اردشير الاسود بينابل وملك الاسكندر؟ بعد ابسه اثنتي عشرة سنة وسعة اشهر منها ست الى قتلة داريوش؛ والناقى في غزو بلاد المشرق؛ ولما مات بيايل عند منصرفه ١٠ انتسمت مملكته أثلاثا فصار منها ماقيدونيا وما والاها الى اخيه فيلفس ايراندلوس وهو المؤرخ به فى قانون زيج ثاؤن وملكه بعد الخلافة و وفاة الاسكندر في وقت واحد وصار مصر الاسكندرية - وارض المغرب الى البطالســـة الذين اولهم بطلبوس بن لاغوس وصارت سورية وآسيا أعنى الشام والعراق الى انطياخوس ْ بانى انطاكية، ١٥ تواريخ هؤلا. من عند ممات الاسكندر وكان سولوقس بتقاطر تشارك اتطياخوس الى ان تفرّد بالملك عند تمام اثنتي عشرة سنة من ملك ان لاغوس ومن هناك ابتدأ اليونانيُّون بالتاريخ و اشتهر بالاسكندر

⁽۱) دامع تازع الیوان لیر بی ص ۱۷۸۸ (۲) داست اجاس ۱۳۳۵ قل سخ: ادطنت، ۲۶) س ب ، سیم م وق و : الاسکاند ۱) دامس ایسا س ۱۳۵۰ ـ وق ۱ شب ، سخ : دادوش (۵) دامع کلوع دوما کامی ۱۸۰۰ هر) دامس تازیخ الیوان لیروی س ۱۸۰۰ م

وأنما هو من السنة الثالثة عشرمن بما ته، وهذا هو التاريخ المستعمل في الزيجات باسمه و من السنة الثالثة عشر لملك ان لوغوس الى الخامسة عشر من ملك اوغسطس قيصر و هو وقت استيلائه على مصر و اهلاكه قلوبطر أن ملكتها مائتان و اثنان و ثمانون سنة و من حسنئذ الى اوّل ملك ه اذريانوس" ما ته و اربعو اربعون سنة، و من اذريـانوس الى هرقل اربع مأثة وثلاث وتسعون سنة وكانت الهجرة بعد تمام اثنتي عشرة سنة من ملكه فككون الهجرة عــلى تسع مائة و اثنين و ثلاثين سنة من السنة الشالثة عشر من ملك ان لاغوس٬ وهكذا تاريخ الاسكندر للهجرة في الريجات وهو بالحقيقة تاريخ سولوقس؛ و ايعنا فان احد ١٠ رصدي بطلبوس للشمس كان في السنة الثالثة من ملك انطونينوس آلذي ملك بعد اذريانوس و زعم هو انها سنة ثلاث و ستين و اربع مائة لمهات الاسكندر، و ان من و فاته الى او غسطس مائة و اربع واربعون سنة ومن اوغسطس الى انظونينوس مائة وست وستون ضلى هذا يكون وفاة الاسكندر مع اول ملك ان لاغوس و هو الناريخ ١ الذي ينسبه من لا يعرف الامر الى فيلفس و الد الاسكندر؛ و قسد تعدُّمه مونه باتنتي عشرة سنة ولم يملك الاسكندر الابعد موت ايه و أنما هو فيلفس اخوه لا الوه؛ و أبو عبد أنه البَّنانيُّ في هذا الباب محلَّط وعن الحققة فه سد .

⁽¹⁾ واحت تازيج دما لاسمت ص ١٦٦ - ١٦٦ (1) واحت تاريخ الحكاد العسل من ٦١ (1) واحت الذي دوما لاسمت ص ١٩٦٩ - ١٣٦ (1) واسمع عندة تاريخ الحكاد لساديلون سع ١٦٠ .

ثم نقول في تاريخ الهجرة ان الاخبار متطابقة على ارب العرب لما حاولت في حجهم و اسواقهم ان يكون في فصل واحد من السنة استفادت النسيُّ بالامر الجليــــل من اليهود الذين نزلوا يثرب وذلك قبل الهجرة تقريب النسق ماتن سنة، و نقل اصحاب الاخبار ان الحبَّج كان في سنة الهجرة في شعبان و هو بالنسأمسمي بذي الحبَّة و لذلك ه لم يحبِّج النبي صلى الله عليه و سلم و أن كانت مكةً مفتوحة والعوايق دونه مرفوعة، إلى ان عاد الحبِّم الى موضعه من ذى الحبَّة فحبِّم حينتذ حبَّة الوداع و ابطل النميُّ و سمى لذلك حبًّا أقوم ٬ و لما احتبج في إيــام عمر بن الخَطَّاب رضي الله عنه الى التاريخ و وقع الا تَفاق فيه على سنة الهجرة بعدها فوضع عشرة سنة و دوّن الدواوين عليه و رجع اصحاب ١٠ السيّر من وقتهم اليها بحسب استعالهم السنين آيسامتذ كل واحدة اثمي عشر شهراً و ليست فيما بعد وفاه النبي صلىانة عليه و سلم منها هي مطلعة وما قبلها منسوية بأربعة اشهر فمحرم سنة الهحرة اذا كان عند العرب قبل الَّذَى ظُنَّهُ القوم و وضع في الزبجات بهذه الاشهر لانه كان اوَّل شهر زمضان بحسب حسابهم٬ و عـلى قباسه نحسب ان يكون ما بين الهجره ١٥ ويزدجرد من الايام نلانه الف وسنع مائنة واثنين واربمين ــ نم نقول في ناربخ يزدجرد ان موضوع الجوس في سنيهم كبسها في كل مائة وعشرين سنسة بشهر مكرر على نوب الشهور الاصلية وردف باللواحق المسترقة، و أنَّ من زرادشت الى يزدجرد من السنين ١٣١٨ ومعلوم انها قد استحقّت الكبس بعشره اشهر، وكان يجب ان تكون ٧٠ المسترقّة في آخردي ماه لكن كونها في آخر آبان ماه في زمان يردجرد ذَلِيلِ على انهم لم يكبسوا الَّا ثمان مرَّات بعد زرادشت٬ اذكان هو تولى تصحيح مُا قبله ثم ذكروا ان آخر الكبايس كانت في ايام فيروز بن يزدجرد من ملوكهم٬ و انه كبس شهرين احدهما استحقاق بالماضي ه و لآخر استثناف للستأنف اخذا بالاحتباط لما رأى الملك الى الزوال والذن بصدد الانحلال والسنون اليه قريبة من الف واربعين وكبايسها ثمان ونصف وباستثناء المستسلفة سبع وسنه ها ثمان مائة واربعون بنقصان ما يقارب مائتي سنة و سبب سقوطها من جملة السنين الخس مائة والسبع والخسين التي بين مقتل دارا وبين اول ملك الساسانية ان ١٠ العراق و فارس كانت بعد الاسكندر الى اصحاب الشام النازلين انطاكية وكانوا يتناوبونها وخلفاؤهم في هذه السنين وبعد الاسكندر بمدة عصاهم اشك" صاحب الجبل وكارحهم مستقرًا في نواحيه الى ان انفطع هؤلاء٬ فلكت الاشكانية مكانهم و لم يتعرض الفرس الَّا لاثبات ماكان من جهتهم فقط، و سقطت مدة اليونانين، و قبل أن اردشير تعمَّد أمساد ١٥ هذا التاريخ ليخنى على المامَّة ميفات البوار الذن كانوا أنذروا به على رأس الالف السنة؛ وهذه كلها اشياء قادحة في نفس التواريخ و الاخبار. فاما ماني عليها من الحساب بعد تصحيح طرق المباني فليس بمتأثر عنها لانه لايتصل من تصاريفها بغير الاسم دون الجسم .

⁽١) ص ٢١ في ، ع - وق و : الشلاف (٢) ع : ارم مالة (٢) ج : الله . الباب

الباب الرابع فى تواريخ أخر

غير الثلاثة المستعملة في هذ هالصناعة

التواريخ كثيرة ، والمستمعل منها فى زماتنا فى ديارنا هى الثلاقة المذكورة ولذلك لم يقع فى دواتها شهة ، وقد استمعل بطلبوس فى المجسطى تواريخ كثيرة مختلفة و الاعتم فيه تاريخ بمنتصر ثم الذى يتلوه تاريخ مات الاسكندر المعروف فى زيج ثائون بفيلفس و بينها من السنين اربع مائة و اربع و عشرون سنة و ليس يستمعل فى المجسطى و القانون غير شهور القبط فهذه السنون اذًا مصرية غير مكبوسة و بين فيلفس و بين تاريخ ملك يزدجرد تسع مائة و خمس و خسون سنة مصربة و ثلاثة اشهر منها .

معرفة تاريخى بنختنصر وفيلفس من تاريخ يزدجرد
اذا اردنا ذلك ودنا على سى تاريخ يردجرد الف او ثلاث مائة وتسع
وتسمين سنة و جعلنا ما معنى من النوروز اياما كله و زدنا عليها تسمين
يوما فان تمّ منها ثلاث مائة سنة و ستون القينا منها ثلاث مائة و خمس
وستون وزدنا على السين سنة و احدة فيكون الحاصل سنى تاريخ محتصر٬ 10
ثم قسمنا الباق من الايام بشهور القبط ثلاثين ثلاثين الى ان يق ما لايزيد
ثلاثين فيكون الماضى من الشهور المذى اقتهنا اليه و مهما نقصنا
من سنى تاريخ محتصر اربع مائة و اربع و عشرين يق تاريخ فيلفس

الذى هو ممات الاسكندر ، وان شنتا زدنا على سى تاريخ يرد جرد تسع -مائة و خس و خمسين بدل زبادة الالف و النلاث مائة و التسع و التسمين ا فى تاريخ بحتصر و عملنا جملاً الاول بسيته فيحصل ناريخ فيلفس .

معرفة تاريخهامن تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك بسطنا تاريخ الهجرة كله اياما و ردنا عليها مائة و سبين و سبية عشر يوما ثم قسمنا المبلغ على ثلاث مائة و خسة و سبين فتخرج شهور و بنتي ايام نقسم لشهور القبط على ثلاثين كالعادة ثم زدنا على السنين الحارجة الفا و ثلاث مائة و سبين ان اردنا مجتصر او تسع مائه و سبة و اربين ان اردنا فيلفس فتجتمع سنو تاريخ إيها او تسع مائه المنتكسرة .

معرفة تاريخهما من تاريخ الاسكندر

اذا اردا ذلك بسطنا سنى تاريخ الاسكندر اياما كله و نفسنا منها تسعة و ثلاثين يوما و قسمنا البافي على ثلاث مائة و خس و ستبن فتخرج سنون و تبقى ايام ماضية من السنة المنكسرة مقسومة بين شهور القبط على ثلاثين ثم زدتا على السنين الحارجة لبختصر اربع مائة و سبعة و نلاثين و لقيلمس نلائة عشر فيجتمع تاريخ ايقها قصدنا المسنة المنكسرة .

⁽١) ٢ ، ٢٠ م: السع والسعم .

۱۱۴۴ ب

معرفة تاريخي اغسطس و دوقلطيانوس'

اذا اردنا ذاك نقصنا من تاريخ الاسكندر مائتين و اثبين و ممانين سنة وما مضى من أوَّل تشربن الاول الى اليوم المعطى ثلاث مأنَّة واربعة و ثلاثين يوما ان وفت بها و الاّ نقصنا من السنين سنة واحده و زدنا على الايَّام إيَّامها يحسب حالما ثم تقصنا ذلك من مبلغها ، و ما بق تقسمه على ٥ ثلاثين ثلاثين للشهور القبطية على العادة السابقة فيكون الحاصل من السنين هو تاريخ اغسطس ومعه تلك الشهور التــاّمّة؛ والذي لم يتم شهرا هو الماضي من الذي انتهينا البه منها ، و لا بزال اول شهر توت ً في هذا التار بخ يطابق اليوم التاسع و المشرن من آب٬ فان كان شَباط تسعة وعشرين يوما كانت اللواحق القبطية ستة ايام٬ و أن اردنا نار يخ أغسطس من ، ﴿ تاريخ فيلفس نقصنا من سني ناريخه ثلاث مائة سنة و بسطنا مابيّ من التاريخ كله اياماً وثم ضربناها في اربعة و زدنا على المبلغ اثنين، وقسمنا المجتمع على الف و اربع مائة واحد و ستبن فيخرج سنو اغسطس االمَّه، و ما يني نقسمه عـــلى اربعة فتخرج ايامً بقسط ثلاثين لكل شهر من شهور القبط فان لم ينق من القسمة على اربعة سيء فاللواحن في السنة المكسره م ستة، و أن أردنا تُاريخ دوفاطانوس [حصّلها تاريخ أغمطس على ما تخدم نم نفصنا من سنيه تلاث مائة وتمانية فيبتى تاريخ دوقلطيانوس-] . (١) راجع الربح المكل، قصل ص ١٨٦ ١٥٦ (٢) إ ، فيه : أوت (٢) ما بن الحساسرين مي

معرفة تاريخ المجوس من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك تقصنا من تاريخ يزدجرد عشرين سنة أبدا فيبق تاريخ بجوس ايران شهر من هو من نهر بلخ فى الجانب الغربى، و اما على مذهب البيعنة المجوس ما وراه النهر فا نما ننقص من سنى يزدجرد و اجتنا عشرين سنة و خسة ايام فان لم تف الايام بها اخذنا من السنين واحدة و انزلناها الى الايام ثلاث مائة و خسة و ستين، ثم تقصنا الخسة حيثة من تلك المجتمعة و نجمل ما بتى مرى الايام شهورا لكل شهر ثلاثين و الشائى عشر خسة و ثلاثين، فا حصل فهو ناريخ اولئك المجوس الاسفند ارية .

معرفة كبيسة المعتضد من تاريخ يزدجرد

1.

اذا اردنا ذلك نقصنا من سنى ناريخ يردجرد ما تين و ثلاث وستين سنة و من الآيام الماضية من النوروز ستين يوما ان وفت بها، و ان لم تف نقصنا من السنين الباقية واحدة و زدنا على الايام ثلاثما ته و خسة وستين وتحفظ ما يق من الستين و الآيام ثم نضع هذه السنين المفوظة في مكان آخر و نريد عليها ثلاثة أبدا و نقسم المبلغ عسلى اربعة و نقص الصحاح التي تخرج من الآيام المحفوظة و نقسم الباقى لكل شهر ثلاثين يوما، و نيداً من فروردين ماه، و ان يتى من القسمة على اربعة كسر قسمنا لآبان ماه من الايام خسة و ثلاثين، و ان لم يتى

منها شيُّ قسمنا له سنة و ثلاثين يوما الى ان ينتهى القسمة الى ما يفعنل على ايَّام الشهر الذي بلغنــاه ميكون الباقي هو الماضي من الذي انتهينا اليه – و اما السنون فهي ما تحصل من المحفوظـــة مع الآيام و ذلك تاريخ كبيسة للعتضد .

معرفة تاريخها من تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك ألقينا من سنى تاريخ الهجرة التامة مائتين واحدى وثمانين ومن شهورها ثلاثة اشهر ومن آيامها اثنى عشريوما ، نم بسطنا الباقى آياما ثم وضناها فى موضعين وزدنا على احدهما ثلاثة وألقينا المبلغ اسابيع ً فان وافق يومنا الذي نعمل له من الاسبوع فذلك والآزدنا على الموضع الآخر ما بينهما ان كان قبل يومنا و نقصناه منه . ١ ان كان ذلك بعد يومنا، نم نضرب الحاصل في ستين و نقسم المجتمع على(٢١٩١٥)فتخرج سنو ناريخ هذه الكبيسة تامَّة و برفع البانى بستين الى الصحاح آياما و نقسمها للشهور بحسب حال السنة؛ وعلامة زيادة المسترقة فيها على الخسة ان يبق بما لابرتفع الى الصحاح خمس و أربعين دقيقة . 10

معرفة تاريخها من تاريخ الاسكندر

ادا اردنا ذلك نقصنا من سي تاريخ الاسكندر ألصا وماثنين وخمس سنين و من الآيام الماضية من اول نشرين الاول الى اليوم المعطى مائنين و ثلاثة و خسين وان لم تعب بهما نفصنا من الستين سنة وقد علمنا حالها أهي كبيسة ام مطلقة، وزدنا آيامها بحسب ذلك على ... الآيام ثم تفسنا منها الماتين و الثلاثة والخسين فيكون ما حصل من السنين هو تاريخ الكيسة المعتشدية فان خرجت تامّيها اوابيع قسمنا عابيق من الآيام لآبان ماه ان انهينا اليه سنة و ثلاثين٬ و باقى العمل كا تقدم .

- ه فاما علل ما ذكرنا فى هذا الباب واسبابه فان بختصر الذى استعمل بطلبيوس تاريخه هو من ملوك الكلدانين واسمه فى كتاب السريانين سلمنصرا حتى ان من عربه قال سلمان الاعسر وهو متقدم سمّيه الذى خرّب ببت المقدس بمائة ونمان وثلاثين سنة وكان سي من البهود عشره اسباط وفرقهم فى البلدان لخسايس المهن من البهود عشره اسباط وفرقهم فى البلدان لخسايس المهن من البهود عشره اسباط وفرقهم فى البلدان لخسايس المهن من البهود عشره اسباط وفرقهم فى البلدان لخسايس المهن من البهود عشره اسباط وفرقهم فى البلدان لخسايس المهن من البهود عشره البلدان لخسايس المهن من البهدين المهن الم
- و اما تاريخ فيلفس تقدتقدم بابه مايتوسم معه الكفاية واستعملها بطلبوس بالسنين القبطية المساوية في المقدار السنين الفارسية و ان عالمتها في المبدأ، و ذلك ان اول سنة القبط يتفق مع اول دى ماه فيتفق مبادى شهور الفريتين الى اول المسترقة فيكون مفتتح الشهر الثانى عشر ومفتح اللواحق باليوم السادس و العشرين من آذرماه و على اهدا بكون ما بين مبدأى السنين ثلاته اشهر، فاذا زدنا عسل تاريخ بردجرد ما بينه و بين احدهما من السنين و حملنا مبدأها من اول دى ماه المتقدم النوروز بان تربع حليه ايضا ثلاته اشهر فقد حصلنا المطارب، و انما جملنا الماضى من النوروز آياماً كله و لم نقاس شهور الفرس بامثالها من شهور القبط لان الوقت المعطى ربًا كان بعد اول المسترقة في

⁽۱) ا، ب، ع: شلمر (۲) ۱، ع: الكل .

الموضع الذى يتباينان فيه و لاته ليس بين ذينك التاريخين سوى سنين تامّة من جنس واحد فسان احدهما يصير معلوما بالآخر اذا زيدت تلك السنون التامّة على المتأخر منهها او بقصت من المتقدم وهذا ظاهر للتأمّار.

وامّا فى تاريخ الهجرة فلان الذى بين كل واحد منهها وينهها هو سنون قبطيّة هى التى تراد على ما يخرج من القسمة على ايام سنة القبط و صع كل واحد منهها مائة و سبعة عشر يوما فاصلة عن السنبن التامّة فلاا زيدت على ايام تاريخ الهجرة صار مبدؤها من اول السنة الفبحرة فى ضمنها فاذا جعلت سنين قبطية وزيد عليها تلك التامة اجتسع سنو المقصود تامّة، ولكنا وضمناها ١٠ بزيادة واحدة لتحل منها سنو التاريخ فان التاريخ لايستحق هـذا لاسم الآبالسنة المنكسرة ولهذا متى اطلفنا ذكر التاريخ عنياه مع السنة المنكسرة فان احتجنا الى ذكر سنين تامّة استشينا بوصفها المائهام ذلك .

وامًا فى تاريخ الاسكندر فقد سلكنا مثل هذه الطريقة لكنه 10 لما كان بن كل واحد منهها وببته سنن ثامّة وايّلما قارب ان تكون سنة كاملة فقصنا من ايام تاريخ الاسكندر بقية تلك الايّام الى كال السنة القبطيّة حتى صار مبدؤها من اوّل السنة القبطيّة المتأخرة عن اوّل سنة تاريخ الاسكندر، ولما حصلت سنن قبطية نامّة زدنا عليها نلك

⁽١) ج: السنة (٢) م: صاه (٢) ١، ب، ج: برسط .

السنين بزيادة اثنين احداهما لاجل السنة التي أهملناها بين آخر تلك السنن و بن أوَّل التي جعلنـا مبدأ الايَّام منها، والاخرى لتصير بها السنون التامَّة تاريخا مع المنكسرة، فهذا ماعملناه في هذن التاريخين. فامّا تاريخ اغسطس فقد استعمل بطلبوس مايينه وبن عات الاسكندر ه مائتين و اربعة و تسعين سنة قبطيّة و تاريخه هذا ان استعمل على هذا الاصل كان من السنة الخامسة عشر من ملكه حين استولى على مصر وابطل ملك الطالسة واستخلصها لنفسه في سنة ما تتين و ثلاث و تمانين الاسكندر و لكن تاريخه المشهور مبتدئ من بعد ذلك بخمس سنين وهي الباقية للقبط الى كال الكبيسة العظمي التي فيها يرفع من عدد السنين الالف ١٠ والاربعة مائة والاحمدي والستين سنة واحمدة وكان امهلهم حتى تمموها ثم حلهم في السادسة من ملكه مصر وهي الحادية والعشرون من ملكه الروم على كس السنة الرابعة بيوم و احدكعادة الروم، واتقَّىن فيها اوّل شهر توث مع التاسع والعشرين من شهر آب الذي اسمه عند الروم أعنى اغسطس لان توث في اوّل سنى الاسكندركان في ١٥ العاشر من نشرين الآخر فتقدم الى وقتئذ ذلك المقدار وبين الوقتين ماتتان و سبع و نمانون سنة قبطية ايامها (١٠٤٧٥٥) تكون رومية بنقصان سنة و يتبعها ماتتان و تلائة و سعون يوما من المنفوصة في آخرها وهي كبيسة فاذا القيت من عاشر نشرين الآخر انتهى الى الناسع و العشرين من آب٬ وقد بفيا من حينئذ متّحدىن لنوافى الكبيسنين معا و ذلك . ان السّنة الاولى من تاريخ أغسطس كانت من دور الرابوع كما كانت السنة

السنة الاولى من تاريخ الاسكندر منه فاستوت احكامها لتشابه الوضمين ولهذا زدنا عـــل، ارباع الايَّام اثنين لينجعر ينفسها في السنــة الثالثة ويكون ذلك دليلا على انها كبيسة تكون اللواحق فيها و هي الشهر الصغير بعد الاشهر الاثني عشر ستة ايًّام٬ وانما القينا في معرفته من تاريخ فيلفس بثلاثمائة سنة بريادة واحدة على مايينهما من السنين ه لان التاريخ اذا التي منها سنون تامَّة كان الباقى كذلك تاريخا مع المنكسرة وغرضنا في البقيَّة ان تكون سنين تامَّة فجملنا الالقاء بزيادة واحدة لابطال الناقصة ، و سبب التاريخ باغسطس هو نقله القبط من رسم الي آخر وامتداد ايامه مسع فوته و نلقيه جمفة حال خال من الولادة بشق البطن عنه اقتدى به من بعده من القياصرة في التلقب عثلها ولم . . اجد هذ الناريخ مستعملا في غير حركة الفلك باقبال و إدبار ، و إذا نقل العمل الى غبره استغنى عنه وناريخ انطونينوس اولى منه لان بطلبيوس وضع مواضع الكواكب إلئابتة على اول ملكه وكان فى سنة اربع مائة وخمسان للاسكندر .

و اما دوقلطیانوس فکان القبط استکثروا سنی اغسطس فانتقلوا ١٥ الى تاريخ هذا الملك؛ وذلك انه قصدهم من رومية وقهرهم وقد استعصوا عليه وكان ايضا آخر عبدة الاصنام من ملوك الروم مُم تنصّروا بعده، وسبب استعال تاريخه هو مثالات المواليد التي في النزيذ - الرومي عليه وعلى شهور القبط ويمكن ان يكون كزيج عمله طموخارس له (١) ١ ، ٠ ، ج : سة (١) كداق دو ، ول ج : الريدع - إ : الاريدع - ب : الريدع (٣) راحم معدمه ارمح الحكه لسارطون ح ١ - ص ١٥٢ . وعلى سنيه ' فيكون ايعنا هذا الريج سبب تلك الامثلة . "

واما تاريخ المجوس فانه من سنة مهلك يزدجرد دون سنة ملكمه وكانت مدته عشرين سنة فاذا فقصت من تاريخ قيامه بيق تاريخ تلفه" وكمان مقتله بمرو على اقتراب من السفد، فاستعمل بجوسها وقته و لكن ه مجوس ما وراء النهر مخالفون لمجوس خراسان وفارس في الاعتقاد بحيث بكاد يسبق الى الوهم أن داعيهم غير داعي اولتك؛ و سنوهم مبتدئة من النوروز الكبير المتأخر عن نوروز الملوك خمسة ايَّام ولذلك يخالف شهورهم شهور الفرس الى اوّل آذرماه ثم يتّفق الى اول اسفندار مذماه؛ والخسة الآيّام الزائدة ملحقة بالشهر الثاني عشر من ١٠ شهورهم معدودة من جملته فلذلك نقصنا من تاريخ يزدجرد لاجلهم عشرين سنة و خمسة أيّام .

واما كبيسة المعتضد التي سماها بعض الناس كبسة الفرس ونستها الى المعتشد اولى؛ فان ما كان الفرس يعملونه منها هو على طريقة اخرى متعلقة بديانتهم وقد كان النوروز واقعا بالقرب من المنفلب الصبغ ١٥ حمن تدرك الغلات ، فكانت الاكاسرة يفتتح فيه الحراج، و لما زالت دولتهم اهملت الكبسة بعدهم فزال النوروز عن موضعه حتى اضر من طولب بخراج، و لما تدرك غلة ارضه و فعلن المنوكل لذلك و بحث عن أمره وحرض على اعادة النوروز الى وقته فاخترم قبل انمامه ثم اجتهد فيه المعتضد احتسابا و ترفيها و ردَّه الى الموضع الذي كان فيه وفت

⁽١) س ١١ ي ٢٦ ١ ود و: سد (١) ١ ٢٥ : ماد . انفر اض (14)

افتراض الاكاسرة و عمله على شهور السريانيين فى الحادى عشر أبدا من حزيران ارادة ان يتكبس بنفسه ان لم يهتم لتصاهده بعده غيره، و فى تلك السنة كان هذا النوروز المحمول فى اليوم الاول من خرداذ ماه سنة اربع وستين و ما ثنين ليزدجرد و سنة السريانين التى وقع فها آبان ماه هذه السنة كيسة فإنكس معها السنة الاولى من هذا ٥

ثم اتقل بالكبيسة الى ثالث خرداذ ماه فاذا أسقطنا من تاريخ يزدجردما بين النوروز في اول سنة من ملكة و بين النوروز المكبوس للمتصد و هو من السنين التامة مائشان و ثلاث و ستون و من الشهور ١٠ شهران فقد حصلنا على تاريخ هذه الكبيسة بسنين غير مكبوسة، ومنذ ذلك قد تراجمت في كل سنة ربع يوم فاذا اخذنا ربهها كان عدد ايام النراجع و انما زدنا عليها ثلاثة الإنها سنو تاريخ بالسنة المنكسرة و اولاها كبيسة فاذا زدنا عليها ثلاثة انجبرت الارباع في اولاها و متى زدنا ايام التراجع على موقع اليوم المعطى من شهور الفرس عادت ١٥ الى موضها الذي رتّه المتعند .

و لما زدنا عملي السنين ثلاثة انجسرت في الاولي آبان ماه فيها سنة و للاثون بوما فصارانحبارها فيا يستأنف علامة لمثله وان شئا استعملنا فوروز الممتصد في الحادى عشر ابعدا من حويران فتبين لنما من فضل ما بين نوروزنا و النوروز الآتي بعده حال الكبيسة وآبان ماه ٢٠ قال عسلى بن يحيى المنجم للمتضد يوم نيروزك يوم واحد لايتأخر من حزيران يوانى أبدا فى احد عشر، و عملنا من تاريخ الهجرة مثله بيئه لان نوروز المتضد الاول كان يوم الاربعاء الاثنين عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اثنين و ثمانين وماتين للهجرة، فاذا اسقطنا و ذلك تامًا من تاريخ الهجرة التأم بتى ما بين اول التأريخ المطلوب و ينتا من سنيها فاذا بسطناها آياما ثم طويناها عسلى مثل سنة السريانين خرجت سنو كبيسة المتضد تامة و لكنا احتطا آبان زدنا على الايام البسوطة وهى مبتدئة من يوم الاربساء الثلاثة التى بين يوم الاحد و ينه لتصير من يوم الاحد و قابلنا يقيتها من الاسليم يومنا من جهة يوما أو أخرته به وحال الاسبوع بدلنا على ذلك فيتداركه حتى يزول النقدم او التأخر ،

و لما كان العمل بالسين التأسة كانت الشلائة الارباع في كمورها دالة على انها ينجر فيا يتلوها حتى تكون كبيسة، والما الممل في تاريخ الاسكندر فلان مقدار السنة فيها واحدة و الكبيسة في كليها متطابقة يتجاوزان في سنة و لايختلف موضماهما منها باكثر من سبع وعشرين يوما، تقصنا من تاريخ الاسكندر المعطى تاريخه لعامئذ فقيت عندنا من تاريخ كيسة المتصد بالمنكسرة وهي مبتدئة من الحادى عشر من حزيران بشهور عنالقة المقادير لشهور السريانين من الحادى عشر من حزيران بشهور عنالقة المقادير لشهور السريانين من الخادى عشر من حزيران بشهور عنالقة المقادير لشهور المتصد فارسة والدرسة والمائد على المناسعة على المناسعة المناسعة والمناسعة والمناسعة

واذا لحاصل معنا هو التاريخ بالسنة المنكسرة و اولاه كبيسة فان الرابوع اذا استوفاه بالعداكات تلك السنة المنكسرة كبيسة، وهذه علل الاعمال

اد، السودة بالله والت الله المناسسة المناسسة وهده . الني تضمنها هذا الباب باشارات خفيفة تمين على غيره .

الباب الخامس في سائر التواريخ

المشهورة بعد المذكورة قبيل

ان من التواريخ ما بتي اسمه و لم يستعمل فعفا" رسمه او و قع فيه احوال اقتضت الاختلاف فصارت مع شهرتها غير معلومة المدةكتار يخ آدم علیـــه السلام والطوفان و الحوادث الى لدن تاریخ الاسکندر٬ ولتفاصيل ذلك مواضع من كتى مخصوصة بها ونحن تقتصر هاهنا على جمل منهما مقيسة الى تاريخ الاسكندر اذ هو معلوم-فتقول ان تاريخ ١٠ آدم عليه السلام لاول سنة من تاريح الاسكندر عـــلي ما عليه من دَانَةَ اليهود دون السامر، العنانية و سائر فرفهم ثلاثة آلاف و اربع مايه وتسم واربعون منها بين آدم وطوفان نو ح(١٦٥٦) فيكون ناريخ الطوفان لاوَّل سنة من تاريخ الابكندر الف وسبع مائة و ثلاثـة و تسعون و منها بين الطوفان و ولاده ابراهم عليه السلام(٩٩٢) فيكون ناريخ ولادة 📭 ابراهم عليه السلام لاول سنة من تاريخ الاسكندر العا وخسهائة واحدى و منهاما بين و لاده ابراهيم و اخراج موسىعليهاالسلام بني اسرائيل من مصر (٥٠٠) فيكون تاريخ هذا الحروج لاول تاريح الاسكندر الف واحدى و عشرين و منها مابين هذا الخروج و بين بناء سلمان بن داود عليهما السلام (۱) م : العد _ 1 ، ح وب : العد (٢) ١ ، ٠ ، ح : قسى (٧) س ، دب ، ح ، م - رق و : دار . البيت باورشلم (٤٨٠) فيكون تاريخ البناء لاول تاريخ الاسكندر خسياتة و احدى و عشرين، ومنها ما بين البناء و بين تخريب بحتنصر اياه (٤١٥) فيكون تاريخ التخريب لاول تاريخ الاسكندر مائة و احدى عشرة ولايختلفون في مدة السنين الى بابل انها سبعون سنة، و انما يختلفون في هدأ الم ومنها ها لاراء لهم في دينهم وصلى هذا بنوا حسبا ناتهما التي نمن ذاكروها فيا يستأنف .

واما التصارى فقد اختلفوا فى هذه التواريخ اختلافات لم تمكد تضبط كثيرة عند الاسكندرانيين ومن اجتهد كاجتهادهم ان تاريخ آدم لاول تاريخ الاسكندر انيين ومن اجتهد كاجتهادهم ان تاريخ الاسكندر خسة الف ومائة و ثمانين، و المجتلفوا اله فقا ايضا اختلافا شديدا واحد التضاصيل ان من آدم الى السلوفان (۱۹۲۲) فيكون تاريخ السلوفان لاول تاريخ الاسكندر الفين و تسع مائة و ثمان و ثلاثين، ومن العلوفان الل ولادة ابراهيم عليه السلام الى الحروج من مصر (٥٠٥) فيكون تاريخ الاول تاريخ الاسكندر الف و ثمان مائة و سبع و خسين، ومن ولادة ابراهيم عليه السلام الى الحروج من مصر (٥٠٥) واثنين و خسين، ومن الحروج لاول تاريخ الاسكندر الف و ثلاثمائة لاول تاريخ الاسكندر المن و الاسكندر على البناء المؤل تاريخ الاسكندر على المائة لاول تاريخ الاسكندر ثلاثمائة لاول تاريخ الاسكندر ثلاثمائة المائي المائيز واحدى، ومدة السنين بعد ذلك سبعون سنة ومن عودهم الى يت المقدس

⁽١) ١، ب، ج: سالاتهم.

الى اول تاريخ الاسكندر مائتان و احدى و ثلاثون سنة وعلى اختلافهم في مقادير المدد لا يختلفون في الحوادث انفسها التي أرخوا بها، و اقاويل المنجمين في الطوفان وكونه عند اجتماع الكواكب بوسط المسير حول نقطة الاعتدال الربيعي اقرب الى قول النصارى فبين هذا الاجتماع عندهم و بين اول تاريخ الاسكندر من السنين ألفان و سبع مائة وتسعون ه و سعة اشهر بالتقريب ناقصة عن رأى النصاري مائة و سعة و اربعين سنة وخمسة اشهر ، و ايعنا فا نَّا اذا تأملنـا تواريخ بطـلميوس بملوك بابل وقسناها الى أقاويل للنصارى فيهم قاربتها و ابانت عن بعد اليهود عن معرفتها بل عن معرفة الملوك انفسهم و اسماتهم، و قد ضمنت الجداول تواريخ ما بين آدم وبين الهجرة عـــلي ما في كتب اليونانيين واهل ١٠ المغرب بالملوك الذن بهم يتصل التاريخ و ان عدم الملك او انقطع فبالإباء من الولادة الى الاولاد ليُّصل التاريخ و لاينقطع . وتعذر ايراد جميع التواريخ لكثرتها وتشعبها والسنون المذكورة الى الهجرة شمسية وما بعدها قرية غير منسوبة، ولم اتعرض لتواريخ المجوس فانها بماخلا الريخ يردجرد غير مضبوطة و اخبارهم فيها غير متناضدة وللكلام على ١٥ ذلك من كتبي المخصوصة بهذا الفن موضع مستوفًّى بحسب الامكان\.

⁽١) ريادة ق إ ، ب : داقه المتعاد ،

جدول الا بار من لدن ادم الى الملوك الذين بهم اتصل التاريخ					
جملة السنين	مدةكل	اسماء الآباء والقرونوالملوك			
	واحد	الذين يتصل بمددهم الثاريخ			
74.	زل	آدم الى ولادة شيث			
£7°0	زه	شيث الى و لادة انوش			
770	قص	انوش الى و لادة قينان			
		قينان الى ولادة مهلاييل			
V90	فع أ				
907	قسب	مهلاييل الى ولاده برد			
	!				
]			
		1			
	جلة السنين ٢٣٠ ٢٧٥ ٧٩٥ ٩٥٧	مدة كل جلة السنين واحد زل ۲۳۰ قص ۲۲۵ قص ۲۲۵ قص ۷۹۵			

ا بنات قایین ۱۱) رامع الاکار اللغة ص ۱۲ (۲) من م دب دج - دن و : افود .

تفرق الكلمة وتحزّب الناس احزابا دعت الى الرياسة والتمليك

اولاد اليقطي جبابرة فسدتالارض	1	يرد الى اجتماع
بتنازعهم وقتا لهم	صع ١٠٠٠ه	الممردين من اولاد ا اليقطي على رياسة
		مسامیار من بابل
لما رأى اولاد شيث انحرافهـــم عن السيرة العاضلة واستيلاء هم ملوك	1.78 70	و الى اتفة اولاد شيت عنهم و تمليكم
الكلدانيين لمقا ومنهم		الماوك منهم

أتتظام الامر بملوك الكلدانيين النازلين ارض بابل قبل الطوفان

1177 ايلوزوس 1191 165 الفروس 1819 200 المأبون 1877 00 اما نون ا ضر ١٦١٤ حاغلدوس اصح ۱۷۱۲ داونوس آمر ۱۸۷۹ أودور يخوس اما مفسيوس الصح ١٩٨٧ امطار يطوس عم ٢٠٦٤ شز ۲۲۶۲

الطوفان في ستهاتة لنوح الاب العاشر والآبا_ء سده الى وقت الملوك

سام بعد الطوفان الى ب ٢٢٤٤ قسم نوح الارض بين أولاده فجمل لسام الواسطة وليافث شمالها ولادة ارقشد ولحام جنوبها السودان قله ارفخشد الى و لادة 4444 قيئان قل قينان الى ولادة 40.4 شالاخ شالاخ الى ولادة غابر | قل **7779** كان لفــابر ان آخر اسمه يقطن غار الى ولادة فالاغ الله **** وهو قحطان الوالمرب، و منهم فشت الاغارات و البنات حتى صولحوا فالاغ الى تملك تمرود قيط ا ٢٨٩٢ انمسير فالاغ العاسم لان تبليل الالسن في ايامه وخروجهم الى يابل الحصص ولما انهزم الصرح مات تحته فالاغ

(١) راح الآثار النامية ص ١٢٠(٢) (٢ ج ، ب طلاع .

(١٩) ملوك

مُلوك الكلدانيين الذين قاموا ببابل بعد الطوفان				
عقد التاج على أسموهو اوّل ملك بعد	1901	نط	نمرود الجبّار بنكوس	
الطوفانمكث فبناء الصرحار بعين سنة			ابن حام بن نوح	
وقد قالوا إنه هلك تحت الهرم وقوم قالوا انه لرتحل بعد التبلبل الى ارض الموصل .	3997	مج	فتره بعد تبلبل الالسن وانهدام الصرح	
اهلك سبا رجال العرب فلكت اخت سبا نساءهم وعدلتهن وساستهن في الحروب	4.44	فه	قسروس	
احدث المكائيل والاوزان وندب	4101	عب	سميروس	
في أيامه صناعة النصوير حتى عبدت في ايامه الاصنام .				
	4144	مب	ا كسيروس	
	4114	ب <u>ا</u>	' كسيروس أرفا	
		Ł	ٔ کسیروس أرفا فتره	
و قضیتها نینوی'	7711 771A	£	فتره	
و قضيتها نينوی' ملك المشرق و بى الحصون و الهياكل	7711 771A	لح د اثور	فتره	
ملك المشرق وبي الحصون و الهياكل و فى ايّامه ولد ابراهيم عليه السلام	۲۲۱۱ ۲۲۱۸ الموصل	لح د اثور	فتره ملوك	
ملك المشرق وببي الحصون و الهياكل	۲۲۱۱ ۲۲۱۸ الموصل	غ ز اثورْ	فتره ملوك بايوس ^۲	
ملك المشرق و بمي الحصون و الهياكل و فى ايّامه ولد ابراهيم عليه السلام بني مدينة نينوى والرحبة وفيآخرا يامه	4411 4410 140 140 140	غ د اثور ب نب	فتره ملوك بايوس ^۲	

ا المالة الثانية	oy 1	٠-ج	القانون المسعودي
ابتلى ابراهيم به فهرب منه آلى ناحية حران مع عشيرته	4514	لمل	راميس
فی آیامه و لد اسحاق و اسماعیل و کان فیها فدا. الذبیح	7337	J	اريوس
	TEAT	٢	ارليوس
	7014	J	کسرکسیس۱
فى ايامه مكث يعقوب بارض اللور اربع عشر سنة يتعلم من عابر .	1001	£	ارما موثورس
فى أيامه دخل بنواسرائيل مع ايهم	TOAT	4	دولو کوس
الى ارض مصر والموا يوسف من			
وقت تسلّطهم			
فى آيَّامه بنيت منفس بمصر	TTTA	نب	مالوس
	1774	لب	الطياوس
فى ايامه استقبل بنو اسرائيل بمصر	***	J	مامنكوس
فی ایّامه تبنت متریس زوجهٔ کیفارا ملک منف بموسی و ربته و حمته من زوجها فرعون	444.	ل	ماركلوس
فی آیامه تزعزع موسی.و اخوه هارون و هو اکبر بثلاث سنین	*Y0+	4	اسفراوس
فى آيامه صور اسندس ارقـام الكنابـات لنخليد الحكمة، و بنى	1	J	مامو بوس
فيلقوس مدينة مليما وانتقلت الله اتيس من الهند الى مصر		!	
المفرنه ش			(۱) خ ، ۱:۱کوکیو

गृंधी बीब्रा १०१	r 1	E-0	القانون المسعودي
ف آیاســـه خرج بنو اسرائیل من مصر الی النیه، وغرق فرعون ف بحرالقلزم	۳۸۲۲	هب	اسفرنوش
فى ايامه خرج العبرانيون من التيه الى ارض فلسطين و استولوا عليها	۳۸٦٢	٢	اسقطاروس
	44.4	4.0	امونيطوس
فى ايامه بنيت مدينة حلب	4444	2	يد كوس
	7777	ل	بلقورس
	3997	ب	منفيرمدوس
	8.18	크	سوسيريموس
فی ایامه کانت دحور النیه مدبرة بین اسرائیل و خلیفتها بازان	£-££	J	لمقدوس
	٤٠٨٩	4.0	فأناوس
	£1-A	امِد	سسريموس
فى ايامه دىرسمسون الجبار بنى اسرائبل	£170	5	ميثروس
فى آيامه فتحت ايليون وهو اطرابلس بعد حصارها عشرستين بسبب استيلاء اسكندر فيروس امرأه بعض الملوك	£177	Y	طوبحا لسيرا
	£4.4	٩	طوطا لسيرا
	2777	J	ثينوس
	1773	٢	قرقيلاوس
	3173	Ł	أوفالاوس
	8404	40	أرسئليوس ا
			(١) ج : طوطاليس .

1 10	٤ ١	رج-	القانون المسعودى
-	٤٣٨٩	J	قريد يطوس
	88.4	크	افريطاوس
	1209	ن	اوفر ايطبوس
	1-03	مي	اقراميوس ا
لما انهزم من اهل الج ترمق طرح تفسه فر احترق بطلب المملك	1703	4	سرديقوس
قيلانهالصحاك وانهقات وكتله وكتل بل اح	2097	عب	أوبالالمتنولى علىالعراق

3773

اهله الى أن استوصلوا

و انصرف و ذلك فى اول ارض المستصروهو بخنسر يد ١٩٥٨ نصد بنى اسرائيل و سبى و اغار الاول الاول الاول الدين المود و حاصرهم تم اصاب عاريب سرحون ط ١٩٧٧ مسكره فا فهزم له بغضه شم تمله

ا ابناه بالموصل وهوبا الى الأرمن (۱) ع: الرافعرس (۲) كما ق الاصوار دما حلة لل كلنة لل رافة (۲) كما ق و ، وق

ع : الحل (٤) داحع الأطر اللقية ص١٧٠ ـ ٩١(٥) داحع تاويخ سوديا لحق ص١٤٠ ـ ١٤٠ .

لقالة الثانية

نبل و رئيسهم النــار حتى

نلسردىڧلوس نرق تفسه

الى الضحاك وفي الاصل من حير لي

ان ا فناهم فولى، و قبل أنه أفريدون

القانون المسعودي – ج ١ ١٥٥ المقالة الثانية						
	٤٧٧٠	5	سرجروم			
فى ايامه ملكه فقليوس ثانى ملوك .رومية و جمل شهورهم اثنى عشر بعدان كانت عشرة واكرههم على المعاملة بالحرف	4//4	ځ	مردوح بلدان ابن بلدان وهرمزقمیار			
فی ایاســه بنیت بوزنطیــا و هی القسطنطینیة	P3A3	X	محاديب الصغير			
	PPA3	9.	فنيليدى			
	£AAV	8	نأبوظسر المجوسى			
قصد بيت المقدس وصالح بأهله و انسرف فاستصوا عليه فقصدهم ثانية و فتحه وخربه	894.	٤	ابنه نوحد ناصر وهو يختصر الثاني مخرب بيت المقدس			
•	EATT	ب	أولمردوح من نوحدناصر			
شرب الخر فی اوانی الهبکل وطنی بقتل مراسلته	277	٥	اخوه بل طشناصرا			
ضرب الجزية على اليهود واطلقهم ظ تمكنوا من بنــاء البيت لعداوة الامم اياهم	£904	ير	داريوس الماداى			
طال مملكة الجبليين	ي بعد أب	لفرسر	ملوك ا			
التي دانيال فى جب إلسباع لكسره صم بيل و هو المشترى فاعتزله ولم يضربه	17.63	ط	کودس			

٤٩٧٠ استولى على مصر يحمس من مليكه

اذن لليهود ف بنا. البيت و اعتنى بهم عنده محمياً صاحب شرابه

(١) ج ١١٠ ب بطامر،

ىميوس ابنه

لثلاث من ملكه ولد مقراط وسم

دارنوس يو نوس

داريوش أن ارسق

مقتل داريوس

في الخامسة عشر لملكه استعمى 0.40 £ مصر وزال عن اهله آيدي الفرس

اواخر ايامه

ار طحـــــــت كان مردحي و استتر في ايــامه 0140 و قتل ها مان بسبب البهود ذوالنداس في امامه و لد الإسكندر في بلاد

ابلاذار وكان طوله ثملاثمة اذرع ان الاسود وعسكره مائته وعشرون الف

أرسيس بن أكوس ل د ١٥٦٠ لاربع من ملكه غاب بطيانو س ملك مصر و اختنى فى مدينة ما مد ومامسكرا

ا سنين ونصف الاسكندر بارض المشرق والبطالسة

عصر بعده الملقين ببطليوس الاسكندر بمسد و ١٦٨٥ ملك بعد فارس خراسان و الهند

والسند وتناول اطراف الصن وانصرف فسم بابا وحمل تابومه

١٦٢٥ أقتله الاسكندر وعاش بعده ست

الل الاسكندرية .

المتالة الثانية	107 1	-ع	القانون المسعودى
بدأ التاريخ المعروف بالاسكندر ن السنة الثلالثة عشر من ملكه	A 07-A	٢	بطلبيوس سشوس ان لوغوس ^۱
ر بع و عشرين من ملكه نجم شق ابن اشك و ملكه اهل الجبل موا الأشكانية وهواعتق اليهودلمص	٣٤٦م لا ار انس	ځ	بطلبوس فیلیدلفوس
، ايامه ادى انطياخوس الكبير لك الشــام و العراق الى رومية اوة فى كل سنة الف بدرة	la	کو	بطلبيوس اورحيطس
به انطباخوس الكبير صــاحب نيام و اننزع اليهودمن يده		2	بطلبيوس فيلففطور إ
رُلَىعلى بعض الشام فر ده انعليا خوس نلو با و ارتجع منه ما اخذ	متر استر نم	8	بطلبيوس افتفتفس
سر له ارسطیــــلس الفیلسوف نور _ا ة		4	بطلميوس فليماطر
، آیا مه ابطل انطیاخوس امفیفس بهود به و اکرههم علی رفعنهـا ذ للهم	JI	屋	طلبيوس اورحيطس الآخر
فرجته امه من ملكه و نفقه	-1 0444	Ł	طلبيوس سوطير
، آيامه كبس الروم آنطاكية طلب مملكة ملوك الشام	۲۰۶۵ و	12	طلبيوس الكسند روس
	051.	٦	طليوس سوطير مرة ثانية
الحامسة و العشرين له جمسع انتوس ملـك الروم و استولى	٠٤٤٠ ا ف	ل	للبوس بنو ستوس

قلوبطرا بنت كب ٥٤٦٢ اتاها جانتوس لتقوية امرهائم اتاها بطلبيوس والبيوس وقمع المتعردين عندها

ملوك الروم القياصرة وتفسير من الافرنجة كما قيل شق عنه'

00.0	ابطل مملكة. مصر و استولى عليهـــا و قتلت ملومطرا نفسها	_Ĺ	
A700	اتسع عشرة من ملكه كان صلبوت المسيح عند النصارى	کج	ابنه طیبارپوس
2007	اتاخ على بقايا البهود بالشام وعذبهم و عنفهم	٥	حانيوس
P957	فى ايامه كان سيمون الســـاحر برومية	ید	قلوديوس
2009	صلب شمون الصفار و ضرب عنق يولس وكترت الاراجيف قتحير و انزل	<u>چ</u> ز	نارون
007.0	قتل و سط رومية	٦	طبون
i 1	كان صاحب جيش المقنول فسلمت المملكة اليه		اسفستيوس"
7000	خرب ببت المقدس خرابه الاخبر واسر اليهود وباعهم، فرقهم واحرق هيكلهم وكتبهم	ب ا	ابنه طیطوس

⁽۱) رامع الآبار الثقة ص ۹۲ (۲) ج ، اسموم _ إ ، است س ب ، اسموم . (۲۰) دوموطنوس

برومية وفي آخره خنق نفسه فطر ينيحوس ساوبروس فالمه عثت الإساقعة الجنمعون عن 04.7 امر الفصح واصلحوا امرآلصوم فتل فيما ببن حران و الرهاء انطو نينوس قرفلوس ٥٧٠٨ 0V-4 مقر ينوس انطونينوس النوحيل د ١٩١٣ه في ما مامه عرف مامي لما جاه الي الاسكندرية وقتل هذا الملك بغتة

⁽١) راحم للاسمار المدكورة و هذا لحدول الآثاراللقه ص ٩٣ و تر حام الانكليسية ص ١٠٥(٢) ج ، ب : ۵۵۸۷ .

			,
ا بالقرب من الحنامسة من ملكه	7770	8	الكسندروس بن
ظهر اردشیر بن بابك و جمع الملك) 	مامی ای ابن العاجز
شدّد فی قتل النصاری	۹۲۷۹	٤	مكسيمسوسا
قتل فی حدود فارس	ا میره	9	جودرناتوس
قتله دقيوس٬ و في ايامه تمّ لبنــاء	PRY	د	قيليقوس
رومية الف ستة واقيم بها عيد عظيم			
الشأن			
قتل خلقا من التصارى و منه هرب	۳٤٧٥	١	دقيقوس
الفتية السبعة، و ناموا فى الكهف		ے	
قتلا فى الـــوق بعد فتن كثيرة	0370	بج	جاللوسولوسسوس
1-9 1. 14 1 - 11 11 1	7	ī	: 11.
فى أيامهها استولى شابور على الشام	7770	-30	والرنيوس
فی آیامهها استولی شاپور علی الشام و اسرهما	FFVo	يد	والربيوس و جائينوس
	FFVo	يد ا	
		1	و جائينوس
واسرهما		١	و جائينوس قلوديوس
و اسرهما مات بصاعقة، وفي ايامه اشتهر ماني		1 4	و جائينوس قلوديوس
و اسرهما مات بصاعقة، وفي ايامه اشتهر ماني	rwo	1 1 0	و جائينوس قلوديوس اور تلينوس طبقبطوس
و اسرهما مات بصاعقة، وفي ايامه اشتهر ماني	rwo	٥	و جالينوس قلوديوس اور نلينوس

(۱) ج: مكسدوس ـ ۱: مكتليوس ـ ب : مكستوس .

	11 1	6-1	, m 60 mm
		ڀ	فروس و اولاده
لثلاث عشرة من ملكه عصاه	-	5	دوقلطيانوس
اهل مصرو الاسكندرية فقصدهم			
وغليهم وتكأفيهم			
يوزنطيا وسميت	سرانية إ	ئے النہ	ملول
و هي القسطنطينية	ايلوس	لنطين	, قرنسه
تصر و لثلاث من ملكه بني سور القسطنطينية و انتقل اليها من رومية	۸۲۸۰	K	قوسطنطينوس المظفر ^ا
القسطنطينية و انتقل اليها من رومية		2	المظفرا
اناخ سابور على نصيبين أكثر من	ONOY	25	قوسطنطيوس ابنه
شهرین و انصرف من کثرة البق			مع اخوانه
ارتد الى عبادة الاصنام و تصد	30,00	ب	بولينوس
ارض الفرس٬ وقتله بها سُهم غرب			
ملك مكان المقتول و صالح سابور	00A0	1	نوتينا نوس صاحب
وانصرف بالجيش وخلصهم			الجيش
	PFAO	Jū.	و لينطيثيانوس
		L_	و اخوه واليس
	۰۸۷۰	1	حرطيانوس
	0///	32	ثاوذ وسيوس الكبير
بتي بطول القسطنطينية فحالف وجمع	09	2	اروقديس
الجُمُوع وحارب الملك حتى قتله			و او پوريفرس
فى أيامه غزت فارس الروم وظهر	1390	la.	ثاوذوسيوس الثانى
نسطور صاحب الممذهب وانتبه			
اصحاب اليكهف من النوم و خرجوا		1	45
ة ص١٠٥ (٢) راجع أيما ص ٩٧ .	ه الانگليپ	هه د زی	(١) راجع الاثار البائية ص

		، ج	
ا فی ایامه لعن نسطور و ننی	1450	ا و ز	مرقيانوس
فى ايامه انخسفت انطاكية بالزلازل	3790	2.	لاون
ختن لاون وان حماية نفته واقامت بدله اخاه سنين حتى جمع زينون الجموع وعاد والهلكوهما	7420	É	رينون
افتتح قباذ مدينة آمد فبى هذا الملك مدينة دارا على الثغر و رتّب فيها المسابيح	٦٠٠٧	8	السطسنوس
فى ايامه اتى المنذر بن النجان ارض الجزيرة فقنل و سي	٦٠٠٧	8	نوسطنيوس
كثرت الحروب بين الفرس و الروم وقتل المتذر بن النعان جبلة بن الحارث و قتل و سب	1.00	ط	نوسطنسوس الآخر
كانت الروم تؤدى الى الفرسكل سنة اربعة قناطير فنعها هذا الملك	1-11	ᆚ	موسطينوس الآخر
صادق کسری ابرویز و صالحمه فسکنت الحروب ثم قمله الروم	1.44	٦	طيريوس
	4-44	٦	موريقيوس
اشض كىرى لقتل موريميا وسرب الجيوش للاخــــذ بأره فاستولوا و افتنحوا	71-1	1 5	نیرفا۱
في ايامه كانت الهجرة	7117	ľ	هرقل الى الهجرة ^٢
		. upl	

 ⁽١) ج: مرط . (٢) راحع الآثار النامية ص ٩٥ .

جدول تواريخ الحلفاء والملوك و الائمة'

		_	_	_	_		
باديها	إلتام ا	التاريح	ية	ة الولا	مدن	ř	اسماء من قام بعد النبي صلى الله عليه
ايام	شهور	سنون	آيام	شهود	سنون	U	و سلم من الحُلفاء و الملوك و الائمة
٠	•	٠	۲	ٻ			كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة فحكث المصطنى بهامه أجر ا
ح	ب		کب	Į.	ط	ابو القاسم	حتى قبض صلى الله عليه و على آ له
	ب)	ابو بکر	الصديق عبدالله بن ابي قحالة من بني تيم بن مرة حتى توفى رضوان الله عليه
ج	0	ب.	2.	9	ے	ابو حفص	الفاروق همر بن الحنطاب من بني عدى ابن كمب حتى استشهد رضى الله عنه
4	Ŀ	کب	٦	•			ثم كانت الشورى من الصحابة بامر امير المؤمنين عمر رضي الله عنه
کج	F	کب	يط	lį.	Į.	ابو عمرو	ذوالنورين عثبان بن عفان من بني امية حتى استشهد رضىالته عنه
ų:	ايا	لد	0	ط	3	ابو الحسن	امير المؤمنين على بن ابي طــالب الى ان استشهد عليه السلام
×	٦	๒	٦	9	٠	أبوعجد	الحسن بن على بن ابي طالب الى ان با يع معاوية وسلم الامر اليه
4	ب	٢	8	٤	يط	ابو عبدالرحن	معاوية بن ابي سفيان من بني امية حتى مات
4,	9	نط	2	٥		ابو عالد	يزيد بن معاوية الى مقتل الحسين ابن على عليه السلام بكر بلا

⁽١) محما ارفام هذا الحدول من سحق ج ، ب مها أمكن و راحماً الصادر التاريحية الاصلية : حدة إن حفام و ادريح العلبرى و ابن الائير وكتائي الاطالوى والاسرات الحاكمة (معم الاصاب) المبادد.

ئة	শ্ৰী ৰ	المقا				178	القانون المسعوديج – 1
4	٠	m	•	ب	ج	٠	و بعد ذلك حتى مات
يه	ب	-	کب	٤	•	ابو لیلی	معاویة بن یزید بن معاویة حتی خلع نفسه و تواری
١	و	<u>س</u>	٠	۵		ابوالح کمویقال له ابوعبدالملك	مروان بن الحكم من بني امية بالشام وعبدالله بن الزبير بمكة
3	ے	-	٠	0	۲	ابو جڪر	عبدالله بن الزبير من بنی اسد بن عبد المزی
ز	٤	عب	ج	ب	١	ابو الوليد	اوالريان عبدالملك بن مروان الى ان قتل عبدالله بن الزبير
2		عج	٥	۵	ئ		و بعد ذلك الى ان مات
4.	ط	فو	72	ز	۲	ابو العباس	الوليد بن عبدالملك بن مروان الى ان مات
يك	0	صه	کط	ر	ب	ابو ايوب	سلیمان بن عبد الملك بن مروان الی ان مات
£	١	صح	ŧ		ب	ابو حفص	عمر بن عبد العزيز بن مروان الى ان مات
کو	و	ق	1		د	ابو خالد	ريد بن عبدالملك بن مروان الى ان مات
5	,	35	ط	٦	يط	ابو الوليد	هسام بن عبد الملك بن مروان الى ان مان
9	٦	قكد	18	ی	1	ابو العباس	الفاسق الوليد بن يزيد بن عبدالملك ا الى ان قىل

ية	비 4	الثاا				1	القانون المسودى-ج ١ ٥٠
35	a	تک	8	ب	•	•	مم كانت الفتة
کب	۲	ئكه	ط	ب		ابوخالد	الناقص يزيد بن "وليد بن عبدالملك ابن مروان لانه نقص الاعطية
١	اِ	نکه	ا	ب	•	ابواسحاق	ابراهیم بن الولید بن عبــــدالملك الی ان خلع
يب	1	قكو	1	ب	•	ابوعبدالملك	الحار مروان بن محمد بن مروان بن الحكم الى ظهور المسودة بخراسان
يه ځ	يا	قلا قله	ب •	۲	٠.	ابوالعباس	عبد الله بن محد بن على الى ان السفاح قمل مروان بعين الشمس و بعد ذلك الى ان مات
يه کح	ا او	قله قله	ŧ.	ŀ	6	ابوجىقىر	وحتى أنتهت البيعة الى اخيه المنصور عبدالله بن محد بن على بن عبدالله ابن العباس الى ان مات
ے پو	يط يو	قنز قنز	یب ز			ابرعبدالله	وحتى انتهت البيعة الى ابنه المهدى المهدى محمد بن عبدالله بن محمد الى ان مات
کج ۱		مىر قىح	ح ب		1	أبوشمد	وحتى اتنهت البيعة الى ابنه المادى موسى اطبق موسى بن محمد الى ان مات
9.	١	قسط	92	ب	کج	ابوجعفر	الرشيد اخوه هارون بن محمد الى ان مات بطوس

١.	-	 المعو	A	.:	12

177

	W) A)					17	ن المسعودي ج - ١	العانو
ب	د	قصب	يب				ا تنهت البيعة الى ابنه محمد دة	وحتی ابن زیر
يد	د	تصب	8		ε	ابوجعفر	محمد بن هارون حتى خلع و حبس	
ط		قصه	ں ا					
1		قصه				وقيل	فكث محبوسا في ايام بيعة الحسين	
<u>ا</u>	j °		Œ	9	'	أبوعبداقه	ابن علی بن عیسی بن ماهان شم	الامين
		1					اخرج وبويسع حتى حوصر	
ŀ							و اسر و تلتل	
کد	1	تصو	į,	1	-	ابو العباس	اخوه عبدالله بمرو الى ان	المامون
		_		L.	-		بويع ابراهيم يغداد	
۰	اوا	ر	l <u>i</u>	6	1	ابواسحاق	ابراهم بن المهدى ببغداد الى ان استثر	المبارك
_	-			 	-		عبدالله ن هارون الى ان مات	
يو	2	رب	1	ز	4.	ابوالمباس	بادض الروم	المامون
1		ربح				ابواسحاق	اخوه محمد بن هارون الی ان	المتصم
		ري		۲	, C	ابواعق	مات	بائله
<u>ا</u>	1	رکز	,	اط		ابوجعفر	ابته هاون بن محمد الى ان مات	الوائق
		,				J J.		بالله
2	_	رلب	اط	ط	هـ	ابوالفضل	اخوه جعفر بن محمد الی ان	المتوكل
6		7.5				J3.	فك به و قتل	على الله
ا ں	-	.,	1	A !		ابوجعفر	ابنه عمسد بن جعفر الی ان	المتصربات
		1 1		1			مات و لقب بشيرو په	1
ح	1	۷.		L .		ابوالمباس	احمد بن محمد بن الرشبد	£:
٠		C	C	-	٦	ابوالمباس	بسر من رأى الى دخوله بغداد	ç
و	2	رن	١	. !	,		والى ان بويع الزبيرين الموكل	المشين

(٢١) المعنزياتة

المقالة الثأنية

Ą	: লা :	المقال					السمودى-ج ١ ٧٧	القا نون
Ĭ	2	رټا	کب	_		•	و الى ان خلع المستمين نفسه وقتل بعد ذلك	
٤	ط	رنب	کج		ب	ابوعبداته	الزبير بن جعفر الى ان خلع نفسه وقتل بعد ذلك	ja ja
کو کے	٢		کح	ب		ابوعبداقه	بالبصرة	لمهتدی باقه
25		رته ا	15	ط			و بعد ذلك الى ان قتل	
یر ب		رئه رسط	يه يو		يا گ	ابو العباس	احمد بن جمفر المنوكل الى ان قتل البرقمي و بعد ذلك الى ان مات	المصمد على الله
ŧ		رف	8	۲	ط	ابو المباس	احمد بن طلحة وهو ابواحد الموفق ان المتوكل حتى مات	لعتضد بالله
£	ب	رص	五	و	9	ابومحمد	ابنه على بن محمـــد بن الموفق الى ان مات	المكنئي باقله
بب	ط	رصو	ط	د	ب	أبوالفضل	جنفر بن المنتخد الى ان بويع عبدالله بن المعتز ويلقب	-11
8	'n	رصط	کج	ط	ম		بالمتصف بالله و بعد ذلك الى ان خلع و بويع اخوه محمد	القندرة
يد	ايا	شيط	٤	9	٠	ابو منصور	محد بن المعتمد الى ان اضطرب الامر عليه و خلع	قاھر بانتہ

ł.	ildi a	القاا				17/	ن المسعودي-ج ١ ١	أوا
۶.	۵	شك	اي	ط		ابو المصل	جمعر بن المعضد بالله الى أن خلع وسمل ^ا	باقة
ک	١	شكا	ز	9	1	ابو متصور	المحمد برا لمعتضدباته حتى خلعو سمل	بات
	۲	شكب	ايا	_	و	يوالعبلس	محمد بن المقتدر حتى مات فى علمة الاستسقاء وعمره اثنان مدد	

القا المقدر

لقاهر الراضىبلقه و دفن بالرصافة المتق لله شكط و الى ان بويع اراهيم بن المقتدر ابو اعماق و وابراهيم بن جعفرالى أن خلع وسمل شكط کط ح شلج عدآلله برالمكتنى حتى خلعوسمل أابو القاسم ح د الفصل بن المقتدر الى ان خلع کج ط شلد 5 ابو القاسم ۵ نفسه و نصب ابنه مكانه المانية المانية عبد الكريم بن المطيع الى ان ابو بکر يط. ۲ و الى ان ورد احمد بن اسحاق کج من البطايع ويعرف بابن دحنه" القادر بالله احمد بن اصحاق بن جعفر ŧ. المهتدر الى ان مات

القيائم عبدالله من المادر き(す)()かって(す(1) وعلل التواريخ شبيهة بالقصص فناخد احسنها وأبيدها من التناقض، وتقول ان المرجع في امر الآباء من لدن آدم عليه السلام الم التوراة، و المشهور من نسخها على كثرتها شلاث: اولاها نسخة المبرانين التي في ايدى المبود و توافقها نسخة السريانين التي في ايدى النصارى، و الثالثة نقل السينيين المرافق المنسخة واليانية و اليها يستند مؤرخوا النصارى _ و تفاصيل ذكر ما فيها غير لا تن باغن فيه .

و أمّا بالإجال فان من آدم الى الطوفان عند الهود ١٩٥٧ و عند السامرة ١٩٥٧ و في نقل السبعين ١٩٢٤ ثم ان بعض المؤرسين خلط رأيا برأى بسبب امر تخيله كاندرونيقوس آفاته اخذ المدد من نقل السبينيين . و سوى مدتى متوشلخ و لمخ ابو نوح و جده فانه اخذهما من نسخة المدرانيين و راطن فى الباعث اياه على ذلك اعتقاده ان اليهود نقصت من كل و راحدة من مدد الاشخاص المتصلة بين آدم و نوح مائة سنة تم الذى وجد منها فى المتين ثابتا على مقداره و موافقا لنقل السبعينيين اعتمده على أنه غير محرف و الله اعسلم بغرضه ه

و آماً ما بين الطوفان و ولادة ابراهيم فاته فى نعل السبمبنيين ١٠٧٧ واعتمد النصارى فى اليهود انهم اسقطوا شخصا واحدا فيه اسمه قينان و هو فى الأتجيل مذكور و مدته من الولادة الى الايلاد مائه و تلائون

 ⁽۱) راجع ناثرة المعارف السان ح ۹ ص ۵۰ و و الاصول السح ها دعیا صد (۲) راجع صدة نارخ الحكه السارطون ح ۶ ص ۲۰۳ و تاریخ الحكال العمل ص ۸۸ .

سنة وانهم نقصوا من مدد من كان يبد سام بن نوح الى نا حورا من كل واحد مائة، ومن مدد ناحور جد ابراهيم خسين سنة فصارت المدد به ۲۹۲ و نقصت السامرة مع ذلك من مدة برخ والد ابراهيم خسين سنة فصارت المساقط مائة و تسع و ثلاثون سنة فصارت السنون عنده ١٠٨١ و فم يعده ارسايس القيسارى فى الجلة كا لم يعده العرانيون، فصارت مذه ابغلة ٢٩٤ و ما ما بين ولادة ابراهيم الى الحروج من مصر فان التوراة لم تقصح من مدد اشخاصه بمن سوى ابراهيم و اسحاق و موسى عليهم السلام و على انها فيها كالمجهولة فانهم متفقون فى انها من خدياتة سنة تامة

و امّا ما بين الحروج الى البناه فقيه مدد مجهولة كدة يوشع بن
تون لانها لم تذكر ف كتابه و لا في غيره و مدد مشتركة مع ذلك كدة
اشمويل النبي و طالوت الملك ، و فيها .مدد تسلط فيها على بني اسرائيل
اعداه ، و مدد خلصهم فيها قضاتهم و مدبروه ، فن المؤرخين من أخذكل
مو واحد منها على حدة كافدرونيقوس حتى صارت الجلة عنده ١٦٠ ومنهم
من عد سنى التسلط داخلة فى سنى المخلص فسارت المدة المدة ٨٠٤ و بها نطق سفر القضاة عند البهود فى الاجال .

وأما ما بين البنا. والسبي فهو عنـــد اليهود ٤١٠ وعنـــد

⁽¹⁾ واسع الآثار اللغة ـ ص ١٦٧ و ترحمسه الا : كاليسيه ص ٨٥ (٢) ب ، ج : لا (٢) واسع الريح المكار العملي ص ٢٧٤ .

171 اندرونيقوس ٤٤١ وعند ابنانوس الاسكندراني ٤٣١ واما مدة السي في سبعون سنة باتَّفاق الَّا ان منهم من يحمل ابتداءها من وقت انذاز ارميا. النبي بها، ومنهم من يجعله بعد ذلك باحدى وعشرين سنة٬ وهو وقت ورود بختصر بيت المقدس أوَّل مرة٬ ومنهسم من يحمله بعد ذلك بتسع عشرة سنسة وهو وقت وروده المرة الثانية ه للاستيصال و يقتضى اتفا تهـــم على كمية مدة السي مع اختلافهم في اولها ان يختلفوا في آخرها، وهم متفقور في ان البناء عند عود اليهود من بايل الى بيت المقدس كان في السنة الثانية من ملك داريوس من بشتاسف\ وهو اول تخاليط اليهود في هذا، ويدل على قـلَّة تحصيلهم التواريخ زعمهم ان من الحروج من مصر الى اوَّل ١٠

تاريخ الاسكندر الف سنة تامة منها الى بناء البيت ٨٥٠ والى خرابه ١٠٤ والمقام ببايل ٧٠ فييق من الالف السنة الاربعون هي من الثانية من ملك داريوش الى اول تاريخ الاسكندر، ونحن نظم من كتاب بطلبيوس الذي لايكاد يلتفت الى اليهود والنصباري وما يورد في الجسطى من تواريخ البابلين ان من السنة الثانية من ملك داريوش ١٥ هذا وهو الذي كان بعد فيويس الى اول تاريخ الاسكندر ماتنا سنة وعشر سنين٬ و هي خسة امثال ما عند اليهود منها وعشر مثل و لاجله ثنتا الجداول عسل أن بين مختصر مسدد البهود وبين أول تاريخ

الاسكندر مائتا سنة و ثلاث و تسعون، اذصح من تواريخ الجسطى ان (١) راجم الآثار النامة ص ٨٩ و ترحمه الانكايسة ص ١٠١ (٢) ص ج - وى و ترجمه وتحيلهم .

من مختصر الاول أعنى شلمنسرا الى مردقساد وهو اولمردوخ ست و عشرين سنة ثم الى نابوظسر؟ ست و تسعون سنة ثم الى دارا الاول مائة و اربع، و مدة فتوسه قبله ثمان سنين، و الى ممات الاسكندر ماثة وثمان و تسعون سنة و الى التــاريخ المعروف به اثنى عشر، فعلمنا ان ٥ وقت السي غير محصل عند اليهود والنصاري من المدة التي بين اول ملك مختصر الاول و بين اول تاريخ الاسكندر و هو الذي دعانا الى الانحراف عنهم٬ و العمل على المظنون به الصحة .

فهذه حال التواريخ فيها بين اهل الحكتاب بالاجمال وتحريف المجوس فيها شبيه مه و يشهد عليه ما اشرت اليه من المذة التي فيها بين ١٠ مقتل دارا و بين قيام ارد شير ان بابك، و تفاصيلها مستوفاة في كتماني في الآثار الباقة عن القرون الحالة .

الباب السادس

في تواريخ الهند واستخراجها من التواريخ الثلاثة واستخراج الثلاثة منها

الوقت بلعة الهند هوكالاً و انسهر النواريخ الحديثة عندهم وخاصة عند منجميهم شككال اي وقت شق وتحسب من سنة هيلاكه لانه

كان متغلباً عليهم، و الرسم فيه و في غيره ان يذكر لسنه النامّة دون (١) راحم حس سلطات على أرالس ٢٢ ص ٢٩١ (٢) راحم أيساح ٢ص ٤٨١ (٢) ج. هر كال-

^{1 ،} سيه: كال (ع) راحع كال الهدص عدا وترحد الانكلسة م 1 ص ٢٠٦٠

. الناقصة؛ ومتى اردناه من احـــد الثواريخ الثلاثة التي نستعملها بسطناه ايَّالها فانْ كان اليونانى زدنا عليه ١٠١٩٣٧٣ وانكانب العربي زدنا عليه ١٣٥٩٩٧٤ و ان كان الفــارسي زدنا عليه ١٣٩٣٥٩٧ فما اجتمع حفظناه٬ ثم ضربناه في ٥٥٧٣٩ و قسمنا المبلغ على ٣٥٦٤٨١ فاخرج زدناه على المحفوظ ووضعنا المبلغ في موضعين وضربنا احسدهما في ٣١١٥ ٥ و قسمّنا ما بلغ هلي .٣٤٢٣٣ فما خرج ضربناه في ثلاثين و نقصنا ما اجتمع من الموضع الآخر ثم قسمنا الباقى على ثلاثين فتخرج شهُور و تبتى إيام، ثم قسَّمنا هذه الشهور الحارجة على اثنى عشرة فتخرج السنون تنقص منها ٣١٧٨ فتية. سنو شككال التــامَّة وتبني شهور هي التامة الماضية من السنة المنكسرة و تلك الايام الباقية هي الماضية من الشهر المنكسر . ١٠ وفى عكس ذلك اذاكان المعطى شككال واردنا اخذ التواريخ الثلاثة زدنا على سنيه وهي تامَّة ٣١٧٩ وضرينا الجلة في اثني عشر وزدنا على المجتمع مامضي من السنة المنكسرة من الشهور وضربنا المبلغ في ثلاثين وزدنا على ما اجتمع مامضي من الشهر المنكسر ووضعنا ما بلغ فى مكانين ثم ضربنا احدهما فى ٣١١ه و قسمنا ما اجتمع على ٥١٨٤٠٠٠ ` فما خرج ضربناه في ثلاثين وزدنا المبلخ عـــلي المكان الآخر ومابقي ١٥ نسَّميه اصل الكيسة، ثم وضنا ما اجتمع في هــذا المكان الآخر في موضعين وضر بنا أسفلهما في ٥٥٧٣٥ و قسمنا ما بلسغ على ٣٥٦٢٢٠٠ ونقصنا ما خرج من الموضع الأعملي فنبئي ابام تنقص منها لناريخ

الاسكندر ٣ ١٠١٩٣ ولتساريخ الهجرة ١٣٥٩٩٧٤ ولتاريخ يزدجرد

مختلعة

(۲۲)

١٣٦٣٥٩٧ قتيقي ايام ذلك التاريخ مبسوطة فنطويها لشهوره وسنيه كما تقدم، و متى كان عند نا شككال معلوما فنقصنا من سنيه ٨٧٥ بقي التاريخ الدى عليه مبنى الحساب في زيج الاركند واذا زدنا على مبنى شككال ١٩٧٧٩٤٧١٧٩ اجتمع التــاريخ من وقت تغرق الكواكب واوجاتها وجوزهراتها من اول برج الحل بحساب الهند، و لمعرفة علل ذلك تقدم امام المقصود من موضعاتهم الجزئية ما يحتاج البه في التعريف وهو انهم يعترون عن الطبيعة باسم ملك هو براهم و يزهمون أنه محدث محصور المدة بين بدوُّ وانتها. مقدرة ممائة سنة برهموية ٢ اعني مسهاة به وكل سنة منها ثلثمائة وستون يوما واليوم مشتمل على نهار ثم ليل .١. يناوه فاذا تحركت الطبيعة لفعلها ودارت الاهلاك والكواكب لاثارة الكون والفساد كان نهارها واذا استراحت وسكنت المتحركات كان ليلها، وكل واحد من نهار براهم و ليله هو المدة التي تجتمع الكواكب السبعة باوجاتها وجوزهراتها فى نقطة الاعتدال الربيعي على طرفهماً وهذا النهار ينقسم لاربع عشرة نونة كل واحدة منها جزء من ثلاثة ١٥ عشر جزء ومأتين وتسعة وعشرين من مأتين وخسين من الجزء من النهار، وذلك لان نتمة الاربعة عشر يقسم مخمس عشرة قطعة كل و احدة جزء من الف و خسيائة جزء من ذلك النهار يحيط القطع بالنوب و تصير فيها بشها فصولا ؛ وكل نوبة منها احد و سبعون دورا كل دور جزء من الف جزء من النهار٬ و الدور ينقسم الى اربع جمل (١) راحم كال الله ص ١٩٠ و ترحمه الإنكابيه مر ا ص ١١٢ (١) حج ، وهمواة .

عتلفة تقديرها من النهار أن الجلة الأولى جزء من الفين و تحسياتة جزء منه و الجملة الثانية جزء من ثلاثة آلاف و ثلاث مائة و ثلاثة و ثلاثين حزء و ثمك جزء منه – و الجملة الثالثة جزء من خمسة آلاف جزء منه – و الجملة الرابعة جزء من عشرة آلاف جزء منه .

وهذه التقديرات بالتراكيب اسهل في التعريف، فتقول ان السنة ه الشمسية تنقسم الى نهار وليل لمن مسكنه تحت القطب، وعندهم ان الملائكة تحت الشمالي و الشياطين تحت الجنوبي فيكون ليل هؤلاء نهار اولئك و بالعكس، و لذلك سموا السنة الشمسية يوما ملكيًا و ركّبوا منه سنتهم ثلاث مائة و ستين سنة من سنينا، و الف و مائنا سنة ملكية هي الجلة الرابعة من الدور، وضعفها هي الجلة المائة و ثلاثة اضمافها هي الثاولي، فجملة الاربع جمل التي عشرة الف سنة من تلك السنين، وهو الدور الذي فيه ترجع احوال الناس من غاية الفساد المناف على الدور ولذلك يشتمل الموالم، وفيا بين كل نو بتين فصل مساو خميي الدور ولذلك يشتمل النهار البرهموكي على الف دورة و لبله مثلها و سنته بلاث مائة و سنتن يوما من أيامه و هره مائة سنة .

قاما الماضى من لدن مبدئه عندهم فهو نمان سنين و خمسة (شهر و اربعة أيّام، ونحن الآن فى نهار اليوم الحامس من الشهر السمادس من السنة التاسمة له ، و قسد مضى منه على رأى برهم كويت و هو افضل علماتهم ست لوّب مع سبع قطع ، ومضى من النوية السماية سبعة ، ب

وعشرون دورا ومن الدور التأمن والعشرين تسعة اعشاره٬ و هي الجل الثالثة، و مضى من الجلة الرابعة، و يسمى اولها كلكال الى شككال من سنى النياس؟ ثلاثة الف و مائة و تسعة و سيعون سنة، و قد أتصح من اقسامهم لليوم بعضها ويتي فيما بين اليوم الانسى واليوم الملسكي ه الشهر القمري وهم يسمونها يوما لسكان خلك القمر، وموضوعهم فيه انه من القمر دون الشمس و جانبه المضى يكون وقت الاجتماع نحوهم، فهو اذاً نصف نهارهم و فى وقت الاستقبــال يكون جانبه المظلم اليهم نهو نصف ليلهم، و قداشتمل شهرنا على يوم لهم مبدؤ نهاره هو التربيع الثاني اذا تناقص نوره حتى ساوى الظلام في جرمه، ووراء يوم براهم ١٠ يوم النفس و هو بسنينا ٢٣٤ موضوع قبلها اربع و عشرون صفراحتي تكون الجلة في سبعة وعشرين مرتبة من مراتب الحساب.

واذا تقرر هذا من معارفهم فانا نقول ان سنى الشمس في نهار براهم ٤٣٢٠٠٠٠٠ و ادوار القمر فيسه ٥٧٧٥٢٣٠٠٠٠ مكون فضل ما بين ادوار النيرين هو شهور القمر فيسه ، و ذلك ٢٠٠٠،٠٠٠ وسيم ١٥ لكن ايّام هذا النهار ١٥٧٧٩١٦٤٥٠٠٠٠ وفاذا القينا من اول كل واحد من هذه الاعداد اربعة أصفار يق جزء من عشرة آلاف جزء منها و ذلك حمة الجلة الرابعة من كل دور٬ وعليها بعمل التخفيف لكن سنى الهند مكبوسة بالشهور الى يتم مر_ فصول ما بين سنى الّنيرين (١) راجع كان الحد ص ٢٢ و رحه الانكلسة ع ٢ ص ١ (٢) ١ الماس (٢) راجع كان الحد ص ٦ و ترجه الانكليبة سع ١ ص ١١ .

معلوم انا اذا ضربنا ادوار الشمس فى اثى عشراجتمع شهورها و مى ٥١٨٤٠٠٠ و عددها مساو لعدد شهور القمر فيها خالية عما يارمها من شهور الكيائس؛ فاذا اخذنا فعنل ما ينهما و بين شهور القمر كلها في هذه المدة و ذلك ١٥٩٣٣٠ كان عدة شهور كبايس المجتمعة من الفعنلات و اذا ضربنا شهور الشمس في ثلاثين اجتمعت الايام الشمسية للجملة ه الرابعة ٢٠٠٠٠ و اذا ضربنا شهور القمر فيها هي ثلاثين اجتمعت الايام القمرية ١٦٠٢٩٩٩٠٠ ولنسم هذه كلية لتنفصل عن الجزئية التي تعمل لكل وقت مفروض في ضمن المدة المضروبة، و لان الجلة الرابعة من كل دور تسمى كلجوك ؟ فان التاريخ الممدود من اولها سمى كلكال و يتقدم شككال بسنين عدتها ٣١٧٩ فاذا كان ألمطى شككال و زيد على سنيه هذه العدة اجتمع كلكال و انما تحول اليه لانه ميدؤ دوري الكبيسة والنقصان وهما في شككال وسائر النواريخ مختلفان ولهما فيها حصص لو استعملناها صارت الاعال بهما جزءية ومحتصة باعداد مفروصة تحوج في التعليل الى الاستقراء فلهذا تحول الجزءي إلى الكلي.. ثم اذا ضربنا السنين في اثني عشر و زيد عليها الشهور الماضية من م السنة المنكسرة على شريطة ان لايعد فيها شهر الكبيسة ان كان في جملتها ثم ضرب المبلغ في ثلاثين و زيد على ما اجتمع ما مضي من ايام الشهر المنكسر لم يخف انها قد انحلت اياما شمسية و بني الجزءيّة ونسبتها الى الايام الشمسية الكلية كنسية ما يخص الجزء به من شهور الكبس

⁽١) راحم كتار الهد ص ١٦٦ وترحة. الا تكليمية م ١ ص ٢٢٥.

الى شهور كبايس كل المدة، ولكن عدى ليام الشمس الكلية وشهور الكيايس الكلية يشتركان بالجره من ثلاثين، فاذا اخذ خس و سدس كل واحد منها صارت شهور الكبائس الكلية ١٩٠١ه وهو المضروب فيه و صارت ايام الشمس الكلية ١٠٠٠ه وهو المقسوم عليه، و يكون الخارج من القسمة حسة الايام الشمسية الجرءية من شهور الكبايس و البقية منها المسياة اصل الكيسة هي ما مضى من بعد المتقدمة ايامًا، وهي تكون من الايام الشمسية في كل تسع مائة وستة و سبعين يوما و اربع مائة و اربعة و ستة و سبعين يوما و اربع مائة شمى، و بهذا الماضي يعرف الباق الى تمام الكيسة الآنية اذا ضرب شمى، و بهذا الماضي يعرف الباق الى تمام الكيسة الآنية اذا ضرب اصل الكبيسة في ثلاثين وقسم المجتمع على عزجه حتى تخرج ايام مامضى منها و توابها ثم يليق من ثلاثين فيتى ما بتى اليها ،

فامًا الشهور الخارجة من القسمة فانها اذا ضربت في ثلاثين اجتمع آيامها القمرية وقد قلنا أن الشمسية الجزءية مساوية للقمرية عالية عن الكبايس أفاذا زدنا عليها حسنها من الكبايس اجتمع آيام التاريخ اقرية وهي ايعنا جزءية و لان اليوم القمري اقبل قدرا من الطلوعي كان الشمسي اكثر قدرا منه فان عدة الايام القمرية في كل مدة ازيد عدداً على الطلوعية فيها، و تسبة هذه الايام القمرية الجزءية الى فضلها على الطلوعية الجزءية كنسبة الايام القمرية الكلية الى فضلها على الطلوعية الكلية، و هذا الفصل الكل ٥٥٠٨ كنه و الايام القمرية الكلية المن القمرية الكلية المن القمرية الكلية المن المن المناركان بخمس السع، فإذا قسمناهما على خمسة و اربعين صارت ايام الفصل الكل

الفضل ٥٥٧٢٩ وهو المضروب فيه وصارت الإيام القمرية ٢٥٦٢٢٠٠ وهو المقسوم عليه٬ وظاهر انا متى نقصنا الفضل الجزءي من القمرية الجزية ان الباق يكون الطلوعية الجزية وهي متدة من اول كلكال فاذا نقصنا منها ما بينه و بنن التاريخ الذي نريده من الايام و هي التي اثبتنا عددها لكل تاريخ بقيت ايامه فحيثذ نطويها بسنيه وشهوره حتى يحصل ه التاريخ المطلوب .

وفى عكس ذلك اذا اريد شككال من احد التواريخ الثلاثة وكان معلوما وبسمط اياما وزيد عليها زيمادة ذلك التاريخ فان المجتمع تكون الآيام الطلوعية من لدن كلكال ونسبتها الي فضل ماينها وبين حصتها من الايام القمرية كنسبة الايام الطلوعية الكلية الى فضل ١٠ ماينها و القمرية الكلية؛ و قد قلنا ان الطلوعية في المدة المذكورة ٢٥٠٦٤٥ لكنها فضل ما بين القمرية الكلية و بين الفضل الكلى و قدكان انطوى عدداهما بخمس التسع٬ فاذا قسمنا هذه ايينا على خمسة و اربيين خرج ٣٥٠٩٤٨١ وهو المقسوم عليمه بعد الضرب في الفعنل الكلي٬ ومتى زيدت حَّنها من الفضل على الطلوعية الجزئية اجتمعت القمرية الجزمية ١٥ ونسبتها الى ما فيها من شهر الكبيسة كنسبة الايام القمريه المكلية الى ما فيها من شهور الكبيسة؛ فاذاً منى ضربنا هذه الآيام القمرية الجزئبة فى ٣١١٥ الني انطوت بخمس السدس و قسمنا المجتمع علىالايًام القعرية الكلية بعد انطوائها ايضا بخمس السدس وهي ٢٤٢٣٠٠ كعدة شهور الفمر خرجت الحقم من شهور الكبس، ولسا نحتاج الي اصل الكيسة ٢٠ و مضروب شهور الحصة في ثلاثين فهو فضل ما بين ايام النيرين الجزئية، فاذا نقصناها من قريتها بقيت الشمسية وترتفع بالثلاثين الى الشهور، والشهور بالاثنى عشر الى السنين٬ و اذا نـقص منها ما بـين كلـكال و شككا ل من السنين بيق شككال وكوبت كال يتأخر عنه بخمس ما ته ه وسبع وثمانين سنة وطيه العمل فى زيج كندكا تك المعروف عندنــا رمج الاركند .

- الباب السابع

في سنى اليهود و شهورهم وأعيادهم واستخراجها و التواريخ الثلاثة بعضها من بعض

ان سنة البهود اما ان تكون بسيطة شهورها اثني عشر اوكبيسة شهورها ثلاثة عشر٬ واسمها عندهم عبور وظام العبورٌ في خلال البسايط عايد الى حاله في تسع عشر سنة يسمى محزورا وهذا الشهر الزائد فىالسنة العبور يكون ثلاثين يوما، وموضعه فيما بين الخامس والسادس حتى يصير مكان السادس ويتسم باسمه آذر ويعرف بالاول ١٥ لاجتماع آذارين في جملة الشهور الثلاثة عشر٬ ولترتيب العبور في سنى المحزور كلمة يستظهر بهما وهي بهزيجوح اى السنة التانيه والخامسة والسابعة والعاشرة والثالثة عنمر والسادسة عشر والشامنة عشر في المحزور عبورات كإيس وسائرها بسايط، وترتيب الشهور في كل واحدة

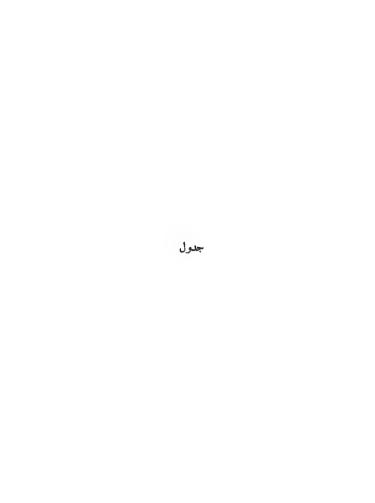
⁽١) راجع كتاب الهد ص ٢٠٦ و ترجم الانكايسة ٢٠٠ م به (٢) راجع اصا ص ٧٤ و ايصا ح أ ص ١٥١ (٢) م ٠ ميه ؛ ج : الاعود (٤) راحع الأطر الله من ٥٥ .

من البسيطة والعبور أذا لم يدخل الشهر الملحق بها في العدد أن كان على الترتيب المزدوج المقدم ذكره في شهور العرب أغي تأمَّا شاوه ناقص ُ فان السنة تسمى معتدلة وحينئذ يكون باني الشهور وهو من حشوان ناقصا و تاليه و هو كسليو تأمَّاء ثم ان كانا تأمين معا سميت السنة تأمَّة و ان كانا ناقصين معـا سميت السنة ناقصة؛ فاذا كان هذا ه متقررا وعلمنا حال السنة أهي بسيطة أم عبورٌ ثم كيفيتها أهي تامَّة أم ناقصة أم معتدلة وعلمنــا اليوم الاول منها لم يخف علينــا سائر شهورها لانا نقسمها منه بحسب ما علمنا من احوالها .

والمرجع فىذلك الى ميلاد السنة وهو الاجتماع لرأس تشوين ولمعرفته تأخسة سنى الاسكندر لرأس تشرن الاول بالسنة المنكسرة .١ و ينقص منها احد عثمر أبدا و نقسم الباقى على تسمة عشر فنخرج محازير نامَّة بضربها في يومين و ست عشره ساعة و خس و تسمين حلقا و نزيد على ما اجتمع خمسة ايام و ساعتين و مائتين و تسعين حيلقا وتحفظ الجلة ثم ينظر الى السنين الباقية عن المحازير وهي التامَّة الماضية من المحزور المنكسر فتعرف عبوراتها و بسايطها من الترتيب المذكور٬ و نضرب عدد م ألعبور منها في خمسة آيام واحدى وعشرين ساعة وخمسهاتة و تسع و تمانين حيلقاً، وعدد البسايط في اربع ايام و ثمان ساعات و ثمان ماثة وستة وسبمين حيلقا ونزيد المبلغين على المحفوظ، ثم نرفع كل الف وتمانين حيلقا الى الساعات ساعة وكل اربع وعشرن ساعة الى الايام يوما ونلق الانام اساييع، فما يتي لايفضل على اسبوع فهو بعد مبلاد السنة ٢٠

من اول ليلة الاحد أعنى اجتباع النيرين لاول تشرين. مع قة مبلاد السنة بالجدول

فان اردنا ذلك بالجداول ادخلتا تاريخ سنى الاسكندر بالسنة الناقصة لاول تشرين الاول في المحازير العظمي فحيث نجدها او ما هو و اقرب الهيا عا هو اقل منها تأخذ ما مياله من الايام والساعات و الحيلق في جدول ميلاد السهن؛ فإن فعنل من السنين شيُّ طلبناه في المحازير الصغرى اوما هو اقرب الى البقية بما هو أقا. منها و اخذنا ما محياله من الايام والساعات والحيلق وزدناها على ما معناكل باب على نظيره فان فعدل من سنى التباريخ شيُّ طلبناه ايضا في السنين ١٠ المبسوطة و أخذنا ما بحياله و زدناه على ما معنا كذلك ثم رفعنا الحيلق الى الساعات بالقسمة على الف و ثمانين والساعات الى الايام بالقسمة على اربعة وعشرين والقينا الايام أسابيع بالقسمة على سبعة ف يق ليس باكثر من أسبوع فهو بعد هذا الاجتماع من اول ليلة الاحد . ومن سطر السنن المبسوطة يتبن ان السنة عبور اذا كان معها ١٥ ندخل فيها حرف عن فأنه دليله و عدمه دليل على انها بسيطة، و من تلك السنة يعرف ايضا في جدول المبسوطة حال التي يتقدمها والتي يتلوها فان لم يبق من السنين المبسوطة او المحـازير الصغار شيُّ كانت السنة بسيطة فيها بين مثلبها، و إن إتفق إن يكون ما مينا من السنين أقل من محزور عظم زدنا ما اخذناه بالمحازىر الصغار وبالسنين المبسوطة على . ب ما بحذاء العشر في جدول المحازير العظام ثم عملنا بالمجتمع ما تقدُّم . (۲۲) جدول



القانون المسعودي – ح ۱ ۱۸۳ المقاله التابة جدول ميلاد النسين المدكورة فى ايام الاسبوع

		1 "	_			
لق		-				
الوف	ميون	عتىرات	آحاد	ساعات	المم	المحارير الصعار
•	٥	4	0	9.	و	14
*	1	١		의	J	44
•	٧	•	0	1		٧٥
-	۲	۲		<u></u> & _	1	77
	٨	1	•	4	2	90
٠	٩	۲	٥	_ Jei	د	118
•	٤	٤	1 .	یب		177
٠		٣		د	٦	107
	۰	٥	-	8		ivi
	٦	۰		2	1	14.
· ·	٦	٦	1.		٦	7-9
•	1	٧	٥	کح	,	YYA
	٧	v	.	25	د	YEV
	۲	١ ،		٦	1	777
	٨	١,		<u>ر</u> 2	ī	YA0
	٣	i 🕠	٥	2	٦	4.8
	4	1 4		ط		777
	٥		0		د	787

•	•	۲	٠	ب	د	177
•	٦	١	0	l <u>i</u>	ح	۲۸۰
•	١	٣	•	د	٦	144
•	٧	4	0	4	•	£1A
	۲	ξ	•	É	يا	V7/3
P	٨	٣	٥	•	٤	703
	٣	٥		کب	9	{Y0
٠	٩	ŧ	٥	يد	ب	£1 £
•	ξ	٦		ز	٠	017
•	٤	٦	•	ز	-	077
	لملق ١					
الوف	ميون	عشرات	آحاد	ساعات	ايام	المحازير العظام
	۲	٩		ب		1.
	٧	٥		ط	٦	984
•	١	٣		У.	ا	1.4
	٥	٩		٦	ع ا	17.4
1	٠	0		َ ب	0	7174

(١) كدا في الاصول ديا صلى و ميا يأتي و في الآبار اللغية ; حلى ؛ طيئاً مل

	المقا لق			علة الم	القانون المسعوديج-١ مما جدول السنين المبسوطة					
الوف	-		آحاد	ماعات	ايام	السنون المبسوطة				
٠	1.			٦	٦	١				
	٨	٧	٦	٥	۵	ب ع				
	٣	٨	٥	و	٦	٤				
•	١	٨	1	42	٤	٥				
•	•	٥	٧	کج کا	د	ه ع				
•	0	3	7	R	E	9				
٠	٣	٦	۲	9	1	ر ع				
•	1	٥	1	٦	٦	4				
٠	٧	ξ	٧	يب	دا	b				
•	٥	٤ .	٣	R	ا	ہے				
•		٥	۲	9	ř	l <u>i</u>				
٠	4	۲	٨	٦	0	یب				
	٧	۲	٤	٦	٦	26				
•	٧	_Y	٤	يب کا	۵	ید				
٠	۲	٣	٣	8	F	4				
		۲	9	يط	٦	يوع				
•	1	٥	٥	٦	۵	x				
	٤	1	30	ي.	J	غ ع بط				
•	1 E	۹ -	9	3	1.	يط				

وما لم يعرف هذا اليوم في احد الشهور المعاومة لم يك.د يقع به و في نيله بعض الطول لكن لا بدُّ منه، فاذا أردناه أخذنا سني تاريخ الاسكندر التامّة لرأس تشرين الاول وبسطناها آياما وزدنا طيهما خمسة وعشرين يوما واربع ساعات وثمان مائة واثنين واربعين حيلقاء ثم رفعنا الايام لسنين الى ما ارتفعت والقينا منهاما يمكن القاؤه بمايوجد بازاء المحازير العظام والصغار والسنين المبسوطة فى جدول ايام المحازير أقرب اليه ممنا هو أقل منه، و لايعتَّد بما يخرج في سطور الاعداد فأنا لاتحتاج اليه وأنما الحاجة الى ماييق اقل من ان يوجد في جدول مله او اهلَّ منه ۚ فاذا حصلناه القيناه من احـــد و ستين ابدا فان يق ما لايفصل على احد و ثلاثين فهو الماضي من اول يوم من آب السرياني الى ميلاد السنة فان زاد البــاقى على احد و ثلاثين كان فعنل ما بينهما هو المأضى من اول نهار اول يوم من ايلول السرياني الى ميلاد السنة، ويجب ان يمتحن باوّل هذين الشهرين في الاسبوع ويقابل ما خرج لما من بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد فانه المعتمد الذي يجب ان يستوى به لانه يمكن ان يقع ببنها يوم بسبب كبيسة الروم، فاذا تحقّق يوم الاجماع من احد هذين التنهرين تحقق رأس السنة منهما وبالله التوفيق. و يتلو ذلك جدول ميلاد السنين في ايام الاسبوع المقدم ذكره:

**

		1//1		١٢	سودی ۔	
• • .	· 110		. .			160
< - 4	٥ ميون	<u>ç.</u>	- <	-T A		ميول و:
< > >	> عشراب		- 4	• -		ماست ا
0	- 170					170
- 4 2,	9	عات	W.	ا لم	- 4	<u> </u>
15 Ju	رهم الأ	6		(t- (14	الله الله
47.5	1 4		8	یا م		8 5
• • •	. 6	<u>F</u>	5 0	5 8	<u>_</u> ₩	الم الم
Co	(c) a	رها	- 4	C -	- 0	طاعك إلحاا
v n c	- "	12cc	0 0	U (are Hole
	- -		. .	1.		160
	101.	m a m	7 > 1 ~	-	. 0	460 C'
< 4	0 4	m -z =1	-7-		- -	الماسة الماسة
0 . 0	1.		• .	0		170
الم د اله	07 1	CIEU.	100	1-1	- 4	سامات
2 4 10	الواس	4 4	7	- 6- 1	r E	18 L
U c [العاليا	四 红什	4 [4.	ے, ا	الم المحاور الصعاد مردوعه سسي
a un a	1 b 14	= 101 =	F 1	0 0	-	الم الم
0,[1150		1	10 (T	ماعلحا الحمواه

7.1	الد التا	211			144				القانون المسعودي–ج ١					h
		-1			. •				•		•	٠		•
0	<		m		0	-	~	ا هـ	•	~	<		-4	0
ه.			_	-	-<	-1	4	-<	0	0	~	0	-4	,á
0		7	m	>	.0	٦.	<	>	4	-4	<	-	~	-4
٧.	C	٠٤٦	_	Le.	E	7	_	n	E	1	3;	(r)	4	~
E	\$	c.	44	·C	n	,è	Ŀ	٦,	_	Ç,	(1)	F	m	ے
è.	þ	Ų	4.	4	8	,ir	(A)	Ų.	_	ê.	w	4	اف	د
_	_	_	_	_	-	_	_	_	_	0	0	0	0	•
		Co		0			0		_	Co			Co	
,b-	4	Į.	Şe.	,8	٤,	45	3;	1 5	P	6	n	Ļ,	Le .	
			,				,		ı				1	
•		•	•	٠		•		٠		٠		•		*
~	4	7	هر	~	<	-	-4	•	•	•	4	>	~	<
-4			4	M	1	4	-	_	-	هر_	ه. ا	>_	>	<_
٠	0	*•	0		0	•	0	•	٥		0	•	0	•
ب	ئ.	<u>-</u> لم		P	شا	۳	16-	E	·€	6	ļ.	٠	n	,&
4	-	ے،	٦.	٠٤.	;ſ	4	4	7	٤	۶.	4,5	<u> </u>	-	4
7	·£	<u>ا</u>	 ا	è	شا	ħ	Ry	7	4	8-	4	C.	1	b.
			l	l.	-	·£	-	~	الحد	£.	1.5	<u>_</u>	12	(e)
₩.	2;	18	100	8		- 5_	_	1 1					100	-

و ما لم يعرف حال السنة أهي تأمَّمة أم ناقعة أم معتدلة لم يمكن توزيع الايام عسلي شهورها٬ والمرجع في ذلك الى حدود اليهود موضوعة للاجتباع يختلف حل السنة بكونه قبلها وبمدها وقد وضمناها في جدول التسهيل؛ فإن كانت سنتنا المنكسرة من المحزور بسيطة و ذلك معلوم لنا من ترتيب المبور فيه فعرفنا ما قبلها و ما يعدها كيف سالحيا أهي بسطة إينا أم عبور وطلبنا مثل ميلاد السنة في جنبة السايط الى حدين فيها يتحلل بحسب حال المتقدمة اياها او المتأخرة عنها ٬ فاذا عرفناه وجدنا بازائه كيفية السنة، و اول تشرى من الاسبوع و ان كانت سنتنا عَّبور لم نحتج فيها الى حال ما تقدمها من السنين او تأخر عنها لكنا طلبنا ميلادها من الجدول في جنبة العبور، فاذا عرفا موقعه فيها بين الحدود أَلْقَيْنَا بِارْائَهُ كِيْفِيةُ السَّنَّةُ وَ اولُهُ تَشْرَى مِنْ الْاسْبُوعِ ۗ وهذا هُو الجنول:

جدول الجدود لملاد سنة المود

جدول الحدود لميلاد سنة اليهودا

اول السنة	كينية السنة	جانب العبور	اول السنة	كنة الت	جانب البسائط
الاعين	£.	من نصف نهار السبت الى يوم اربعمائة و احد و تسمين حيلقا من الساعة التاسعة	الاثنين	-	من قصف نهار يوم السبت الى ما تنين و اربع حيلق من الساعة الماشرة من ليلة الإحد
P.k	. خداد	من نهار يوم الاحد من اربع مائة و احد وتسمين حيلقا من الساعة من نهار يوم الاحد الى نصف نهار يوم الاثين	, e		يتقدمها بسيطة يتقدمهاجور من ماتين و اربع من ما تينواديع حيلى من السامة المائرة من ليلة الاحدالي تضف الاحدالي خسماتة الهار يوم الاثين وتسعو تماين حيلة من الساعة الرابة من الساعة الرابة من الهاريوم الاثين
يوم الكاء	al diam	من نصف نهار يوم الاثنين الى نصف نهار يوم التلتا	يوم الثلثاء	متداة	من نصف نهاد من خس ماته وتمانين الى وتسع وتمانين الى وتسع وتمانين والربيع حيلتا من الساحة الربية من المائية المائين الى مائين الى مائين الى مائين الى مائين الى مائين الى مائين المائية المائي

⁽١) راحع الآثار المائية ص ١٥١ ، ١٥٧ وترحته الانكليسة ص ١٥٠ - ١٥٠ .

	(rl	M	ſΠ	(rl	(rl	% 1	٠	3	
	·C	-	6	6	v	ν	٦٠	•	
1	_	Ļ	•	٠	G	M	ſ	Tr	
١	Ļ,	4	v	v	·C	-{	Ų.	اوب	
	50	ů	C	6	ū	ū	9 0	3.5	
.	v	M	-	_	4	4	v	سيون	0.
	4	2	وز	1.0	:	ů	٠. س	130	الله
		L.	•	•	(r)	M	_	نست	جدول البسائط
	ور	100	ñ	Ä	·C	·ć	وز	Tile	
	•	b	.(·C	L.	4	•	इंग्	
	30	3	J.	J.	4	00	v	عيث	
100	وزالباع	-	4	9.	•	ñ	n	246	
	وز	5	:	•	ρĭ	٠.(<u>.</u>	نايسسرن	
	•		[·4	C	·C	Ų.	L.	راس	نتين
	تاهة	1	1	<u>\$1</u>	<u>.</u>	\$ 1	<u>.</u>	تبنح	تساآ

1.

فاذا اتفقت المرقة بموقع رأس سنة اليهود من الاسبوع ومن شهور السريانين قسمنا من لدنه شهورهم كما تقتضيه كيفيتها في الشهر الثاني و الثالث و موجيه العبور بعد الشهر الحامس - و ان اراد مريد ان يعلمها من الجدول فليطلب رأس تشربن من الاسبوع مع كيفية السنة في جدول السائط ان كانت سنة بسيطة او في جدول الميور ان كانت عبورا بعد ان يعلم من موضعــات اليهود انهم يجعلون لكل شهر يتقدمه تام رأسن: احدهما اوله بالحقيقة و الآخر اليوم الثلاثون من السهر النام الذي قبله، و لدلك وضمناهما لكل شهر له هذه الشريطة مقترنين بازائه فالاول هم البوم الثلاثون من المتقدم والثاني هو اول الثابي.

جدول

المقالة الثانية

ų 3 90 9 0 S F <u>..</u> 3 90 ٠C v 1 9 19 ·C Ų ب Ç b P Ç 35 0 4 a Ü نايس (١) رامع الآثو قلقة ص ١٧٠ و ترجه الامكليمية مي ١٩٩ . 90 P v b v 12 v e 7 0 v ñ v نسن Ġ M ٠C Ŀ 90 3 60 10 0 00 J. ٠. 15101850 ű v -0 P 0 Can! ۰ L, طيبث C r G 20 0 P P M (r) P P a M P (PI P (1 P رأس شرن P)٠ ·C v Ļ تساا تيفيح Ė. \$1 \$1 <u>\$1</u>

معرفة تاريخ اليهود من احد التواريخ الثلاثة

نبسط التاريخ الذي معنا أيّاما كله ثم نريد عليه ان كان تاريخ الاسكندر ٢٥ و ان كان تاريخ الهجرة ٣٤٠٧٣ و ان كانت تاريخ و يردجرد ٣٤٤٣٤ و نريد على المجتمع من اى التلاقة كانت اربع ساعات ، ثمان ماقة و اثنى و اربعين حيلتا فيجتمع الاصل فتطويه بالرفع السّيني الى ما ارتفع فا حصل نطلبه في المحازير العظمى فا تجده فيها اقرب الى ما معنا مما هو اقل هنه نلقيه منه و محفظ السنين المحاذية الملتى في الحازير .

- ام علم ما بق خطب مثله فى المحازر الصغرى كذلك و تلقيه ما معنا و نزيد ما بحذاه من السنين عسلى المحفوظ و ما بق ندخله فى السنين المبسوطة، و نفسل به مثل ما فعلنا و نزيد السنين المحاذية لللقى عسلى المحفوظ ايضا فتجتمع سنو تاريخ الاسكندر، فان زيد عليها ٣٤٨٨ اجتمع تاريخ آدم على مذهبهم .
- اه وما بق معنا فهو الماضى من السنة المنكسره و تعرف العبورات منها على حساب ادوطبهرا تم ينقص من الاصل اثنى عشر ساعة و نلقى الماسمة اسابيع، فيقى بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد و يعرف منه حال السنسة، ثم نقسم شهورها بحسب كيفيتها من تلك الايام الماضية منها .

⁽۱) ج: اورطهو .

معرقة احد التواريخ الثلاثة من قبل تاريخ اليهود

تأخذ سنى الاسكندر مع الناقصة لايلًا فيكون النامة عند اليهود و ندخلها فى عدد المحازير العظمى حيث نجد مــا هو اقرب اليها نما هو اقل منها، و تأخذ ما بحياله من الايام المطوية بالستين فى مراتبها، والساعات و العيلق التى تتبعها .

و ندخل الباق كذلك في المحازير الصغرى وفي السنين المبسوطة و تأخذ ما بحيا لهما و نزيد كل نوع عملي نوعه و نرفع ما ارتفع من الحيلق الى الساعات ومن الساعات الى الايام التي هي في الرتبة السفلي من المطلوبات، ثم نجنس المطوية ايا ما و نزيد عليها ما معنى من اول تشرين رأس سسنة اليهود ايا ما و تقص عا اجتمع ما زدنا في كل ١٠ تاريخ اولا ثم عا حصل في كل و احد منها اربع ساعات و ثمان مائه و اثنين و اربعين حيلقا فتيق ايام ذلك التاريخ فنطويها بشهوره و سنيه حتى يحصل المطلوب ان شاه افته عر و جل ٠

و متى قصدنا تعليل ما تقدم فى هذا الباب كان تقديم اعياد اليهود السيابها مسهلا لمعرفة المقصود و إذلك نضمها فى جدول نستخرج منه بعد مه وخفط شريطة فيا يقح منها فى آذار وهى ان ما يخرجه الجدول منها هو فى آذار باطلاق ان كانت السنة بسيطة لانه فيها واحد و ان كانت عبورا، فا خرج من الجدول فى آذار هو فى آذار الثافى دون الاول فان الاول مهمل فيها لانه ملحق غير اسلى، وهذا جدول الاعياد:

جدول اعياد اليهود والصيام ومشاهير الايام'

الماضى	شهورها	اعياد اليهود والصيام ومشاهير الايام
1		عيد رأس السنة وكذلك اليوم الذى يتلوه
٤		صوم کدلیا
		صوم رباعقيبا
ز	ائ.	صوم العذاب
		صوم الكبور
4	l,	اول عيد المظال
6		عرابا وهو آخر عيد المغاال
کب		عيد الجمع
کج		عيد التبريك
و	مرحسون	صوم صيدقيا
و		صوم صيدقيا صوم النباح
	مرحسون كسليو	صوم صيدقيا
و		صوم صيدقيا صوم النباح
ر 2 3	كسليو	صوم صيدقيا صوم النباع عبد الحنكه وهو ثمان ليال
و ح که		صوم صيدقيا صوم النباح عبد الحنكه و هو ثمان ليال اول ظهور الطللة
, E S	كسليو	صوم صيدقيا صوم النباح عبد الحنكه وهو ثمان ليال اول ظهور الظلمة صوم الظلمة
و کر ک	كسليو	صوم صيدقيا صوم النباح عبد الحنكه وهو ثمان ليال اول ظهور الطلة صوم الظلة صوم الظلة صوم جهول السبت

	المقألة	القانون المسعودي – ج ١ ١٩٨"
کج	شفط	صوم الفتنة بىن الاسباط
ز	C.	صوم موت موسى عليه السلام
٦	ئ	صوم الفتة ١ بين الكهنة
£	الذي يتلوه	صوم البورى
J.	آذار الد	صوم المحلة والفرح بقتل هامان
4	5.4	وكذلك
1		صوم موت ابنی هارون علبه السلام
_	j.	صوم موت مریم بت عران
4.		عيد الفصح و اول ايام الفطير
6		عيد الكبس و آخر ايام الفطير و فيه غرن فرعون
2		صوم وفاة يوشع بن نون
4		صوم التابوت
4.	12_	عيدالفصح الصغير وهو ايضا وفاة اشمو بل
کح		صوم و فاة اشمويل عند آخرين
3		عيد العنصرة يومان
کج	ن	صوم السجل ويسمى ايضا صوم الباكورة
8		صوم مقتل العلباء
از		صوم مقتل حبليا
يد	تمز	صوم ابتداء حصن اورشلم في ألا نهدام

صوم بحرب بحتصر میت المقدس صوم خروج مختصر من بیت المفدس و رفع البازعة صوم انطناء سراج الهیکل صوم موت الجواسیس

(١) سب، ج،وق و:اله.

أيلل

اما عبد رأس السنة فالاول من يوميه منصوص عليه فى التوراة و فيه فداء الذبيح وهو عندهم اسحاق عليه السلام بالكبش، ولذلك يضربون بالبلوق فى المقرون، وقد قبل فيه انه كان فى نيسن فاتقل الى هذا، و اما صوم كدليا بن أحيقام "بن شافان و قد ملكم بختصر بعد السبي على البقية المستصفين يبيت المفدس فقصده قواد اليهود من الجيال الرأوه مقيما على طاعة بحتنصر و تقاوه و من معه من الكلدانيين و خافت الخافة عاقبة ذلك فا تتقلوا الى مصر و استوطئوها .

و اما صوم العد اب فسبه خطأ داود عليه السلام باحصاء بني السرائيل حتى خيره الله تعالى على لسان جادً النبي بين قحط يدوم سبع سنين او تسلط اعداء عليه يطردونه عن سلطانه ثلاثة اشهر اوموت جارف ثلاثة ايام فاختار الاخر فات في نصف يوم من بني اسرائيل سمون الس نفس و الحقلة عي ذنوب معدن الس الشرائيل سمون الس نفس و اما الكبور وهو الكفارة و الحقلة عي ذنوب

⁽١) ج ١٠ يطربون (٢) ثم كل للدم حام (٣) ج ١٠ ب ، ثم حاد (١) ثم ، ج : حلوف ٢ ب - ماره . (٥) س ج ١ ، ب ، ١ و ٤ كدور .

بنى اسرائيل باتخاذهم العجل٬ و اذا اتفق يوم السبت سمى عاشورا.
و هو وحده العموم المغروض بالنص المذكور بالتذلل، و الصوم بالعبرية
تعييناً قاما سائر العيام فانما تنقارا بهامترّعين عند حدوث حوادث
كالدى تقدم من اغتمامهم بقتل كدليا والمقوية بموت الفجأة، وليس
يمكن عندهم توالى يرمى صوم لان حده الاول داخل فى فهار الدى ه
يتقدمه نصف ساعة و فى المليل الذى يتلوه نسف سياحة .

و منهم من يرى ذلك علة انفراد الصوم المفروض و يحوز فى الصيام المسنونات التوالى و يحمل الافطار بالعشاء فاصلا بينهها من غير ادخال حدّ احدهما فى الآخر.

و اما عيد المظال فسيه ان في السفر الثالث من التوراة و واذا نقلتم طمامكم فاتخدوا عيدا سبعة ايام و يوم العيد تكونون معطلين و اليوم الثامن ستريحون ، و اتخدوا ظلالا و اسكنوها ليملم خلوفكم للي جلستكم في الظلال، ظهذا يسكنون في عرايش من القضيان الحضر مدة هذا العيد يحسب ما في البقمة من الشجر .

وعيد عراباً حج لهم حول المذيح بالابر والاترج وسعف النخل 10 واغصان الخلاف فان تفسير عراباً هو الحلاف .

و اما عيد الجمع و هو بلتهم عصارت فانه اجتماع الاعياد بالاهضاء و اما التبريك وبالعبرية برك اى البركة و يسمى ايضا موت موسى لانه -كان يدعو فسى فى إجله و استقن فى هدا اليوم له لايؤخر اكثر فصار

⁽١) كنا ، بربي الآثار النامية ص ١٧٧ , عراة (٢) ١ ، ج ; الركبة ،

له كالمأتم .

و اما صوم صيدقيا فهو الذى ملكه بحتصر على بيت المقدس اول ما ورده و اسر بوايا حين ملكها فلما استمحى عليه صيدقيا قصده المرة الثانية وحاصره سبعة اشهر و اخذه بعد الهرب و ذيح اولاده بين دى يديه ثم سمله وحمله الى بايل فى وثانى .

و اما صوم النياح فسبيه احراق يهوباقيم الملك المؤرخ المسمى قينوث و قد كتب فيه يوروح كانت ارمياه الني الوحيد بالحادث في بيت المقدس و اما الحنكة تفسيرها التنظيف والنظام و سببه ان انطياخوس ملك انطاكيه لما تغلّب عليهم اخذهم يامور: منها اقتراح العذارى قبل اهدا ثهن الى ازواجهن و فعل ذلك مجارية ذات اخوة ثمانية فرجت كاشمة عن سوءتها معيرة بذلك قومها فاستحض اصغر اخوتها و تزياً بزى الزوانى و أنى باب خليقة المتغلب عسلى الرسم فلسا خلوا قبله نظف الشعب من دنسه فهم يسرجون على ابواب دورهم سراجا فى الليلة الاولى و يشرنه فى الليلة الاولى و يشرنه فى الثابة فريدون فى النظام الى ان تتم السرج فى الناسة و على عدد الاخوة .

و اما طهور الظلمة و صومها فقد زعموا فی سبیها انه اکراه غشیهم من قلماً ملك مصر علی نقل النوراه من العبری الی الیونافی فاظلم الجو ثلاثة ایام و الخبر مستفیض بمکینهم فلیدلقوس من نسخها حین أعنقهم عصر و اکرمهم و ردّهم الی ارضهم، و تولی نقلها سبعون نفرا من کهنتهم () دام اکار الله من ۱۲۷ دمف الرمور و تاریم الدموریوسا امدی انکار برس ۲۵، ۱۸۰۰ وهي المعروفة بنقل السبعين٬ وهذا احد اسمياب التخلط والتحرف `` في التوراة .

و اما الصوم الذي يتلوه فذكروا ان الابالم سوى سببه لطاعته . واما صوم الحصار فانه ورود يختصر ببت المقدس المرة الثبانية ومكتوب في سفر الملوك ان بختصر صعد الى اورشلم في السنة التاسمة ه من ملكه ونزل عليها لعشر خلت من الشهر الساشر ونصب المجانيق حولها .

و اما صوم موت الصدِّيقين فهم الذين كانوا في ايام يوشع بن نون ثم انقرضوا .

و اما صوم قتال الاسباط فسبيه اجتماعهم على سبط بنيـامين ... وقتلهم منهم خمسة وعشرن الف ومائة رجل بعد ان قاوموهم حتى صاموا ولم ينج منهم الآسب مائة اختفوا في مفارة وذلك لتأثمهم بضيفكان نزل على شيخ فيهم واجتماعه عليه يطالبونه به ولم ينجع فهم بذلة ابنتا عــــذراء للتفدية حتى اضطر الى خراج زوجة الضيف ففجروا بها طول اللبل و قعنت نحيها عند الصبح . 10

و اما الفتنة فهي لاختلاف بن اهل بيي شما و هليل في امور الدين 🗣 و البورى هو القرعة و المجلة هي مغلة؛ و تفسيره الكتباب وكان هامان وزير ملك بابل رام قتلهم في هذا اليوم واختاره لهم فانقلب الامر عليه وصلب فيه وهم الآن بمعلون تماثيل باسمه ويحرقونها .

و اما ابنا هارون فهما ناذق بكره و اقبهوا كانا يتولمان الكهنوث

فاحترقا في مفازة اطور سينا لانها قربا بن يدى الله نارا غريبة عيلي ما هو مذكور في السفر الرابع من التوراة -

واما مريم فقد ذكر في هذا السفر أنهم نزلوا في الشهر الإول في مفازة صين وماتت فيها اخت موسى وانقطع الما. المنحس الذي ه كان كرامة لها و عطش الناس فشكوا الى موسى و هارون فامره الله تعالى ان يضرب بعصاه الحجر حتى ينفجر الما. .

وأما الفصح وتفسيره الترحم والخلاص فهوحج ذبيحة الاغنام وفيه خرج بنواسرائيل من مصر عشاء مسرعين لم يختموا عجينهم فامروا بأكل الفطير سبعة أيام وأبساد الخير عن البيوت طول هذه الايسام ١٠ التي خافوا فيها من فرعون٬ ولما غرق في سابعها وهو الحادي و العشرون من نيسن آمنوا بعـــدها وحل الخير لهم٬ ويسمى هذا اليوم اللسُّ و هو القتل بالسرياني .

ر اما يوشع بن نون فهوخادم موسى فى حياته، و خليفته على بنى اسرائيل بعد وفاته، و منهم من يجعل صومه في الثامن عشر من اير . و اما صوم التابوت فان بني اسرائيل حاربوا أهل فلسطين في ايام قعناء عالى الكاهن و امامهم التابوت فقتل ابناه حفتر وفنحاس و ثلاثين الف رجل معهم و استلب التابوت منهم و حمل الى بيت الاصنام و غشى على عالى حين اتاه الحبر فنردى منكرسيه و انخلع ظهره و مات لوقته و أما الفصح الصغير فهو لقضاء الفصح أن فاتت أقامته في نيسن و ذلك (۱) إ ، ب ، ج : المارة (٢) إ ، ب ، ج ، م : الكر. و الما اشمويل فهو تربية عالى و هو الذى قال له بنو اسرائيل ابعث المالمكا نقاتل فى سيل الله فسح لهم شاول بامر الله تعالى وهو المسمى طالوت لان الممسوح بالدهن كان المملك' .

و اما عبدالنصره فهو بالمبرية عصرتا مشتق من الاجتماع و الاحتشاد ه
و قد قال الله عزوجل فى السفر التالث احفظوا عبد العصاد و احملوا
من با فورة ما تحصدونه الى ببت الله عزوجل و قربوه فى اليوم الثانى
و فى هذا اليوم انزلت الآيات العشر و من الفصح اليه سبعة سوابعم
بالمس، والقياس يوجب ان يكون صوم الباكورة ثانى هذا العيد.

و اما الحل فقد عبدره مرة ايام موسى عليه السلام وقت غيته ١٠ لمناجاذ ربه و ليس هذا العجل به و انما هو ما نصبه ثوريسم لهم حين ملك الاسباط العشرة بعد موالاة سليان و رسم لهم عبادته و منعهم ان يحملوا قربان الباكورة الى يت المقدس .

و اما العلماء المقتولون فهم شمعون و اشمويل وحنينا .

و اما حنينا الآخر فقد احرق ملموفا في التوراة و في يوم انشقاق م حصن اورشلمكان اتمن ايضا لموسى كسر لوح الشهاده لما رمى بها غيظا و اتفق إيضا احراق تسطوموس ملك اليونادين التوراة و انعن نصب الصنم في الهيكل آيام منشا .

و اما تخريب ست المفدس ففد نطق سفرالملوك بأنه كان لتسعة ا

⁽١) م ١ الله (١) س ١١ ب ع - دو و . زود (١) ع . نسة (١) م : الله (١

خلت من الشهر الخامس اي عامس نسن٬ و فه خرب طبطوس قصر بيت المقدس وزرعه بعد التخريب٬ وفيه كان اتفق تحريم الارض الموعودة على بني اسرائيل حتى بقوا في التبه .

واما انطفاء سراج الهيكل فهو الذي كان في الجانب الغرقي منه ه أطفاه آحاد ملكهم .

واما الجواسيس فكأنوا اثنا عشر ومات منهم العشرة الذين غشوا الباس بالتخويف فجأة وعاش الاثنان اللذان لم يفعلا ذلك حتى خرجاً من التيه الى الارض الموروثة وهمأ يوشع وكالاب مع اولاد من حرمت عليهم دونهم فانهم ماتوا في التيه كما تمنوا.

ثم نعود لتعليل الاعمال المتقدمة فنقول؛ إنا قد أخبرنا إن اليهود يستعملون الشهور القمرية في السنين الشمسية، أما أحد الشرطين فلانهم امروا في السفر الرابع من التوراة بقربان عند اهل الهلال فقد فضل ذكره، ثم قبل لهم فيه هذه سنة لرأس الشهور في غرة كل هسلال فوجب منه استمال الشهور القمرية بالاهلة - و اما الشرط الآخر فلان في السفر الثانى ليكن هذا الشهر لكم رأس الشهور، و اول شهور السنة عيد فيه عيد الاعياد وهو عيد الفطير سبعة ايام في شهر تلقيح الاشجار لانى اخرجتكم مر_ مصر ويعنى بهذا الشهر نيسن، لانهم خرجوا الليلة الحامس عشر منه، و في السفر انالث سنة الفصم على اربعة عشر من شهر الربيع عيد المساء؛ و في السفر الرابع مز لم يعمل الفصح فلينبذ ٢٠ فاذا كانت شهورهم قرية و امروا بان يفسحوا ابدا في الربيع حين تورق الإشجار (٢٦)

الاثجار' و تدرز الازهار اضطروا الى الحلق ماتسبق به سنتهم القمرية السنة الشمسة بها، وهو وإن كان سقا في الدمان فتسمته بالتخلف اولى بسبب الالحاق٬ وهذا هو السبب الموجب للمبور في السنين٬ و ان كانت سنة القمر (شندكب) وسنة الشمس (شسه به) طلبوا سنين شمسية يكون ايامها مشتملة عبلي شهور قرية تامة فوجدوا اقربهـا الى ه ذلك مع قلتها" تسع عشرة الان ايامها ٣٩٣٩ يه ، ويجتمع من فعنل ما بين السنين في عدة هذه التضاعيف ٢٠٠ مز، تكون سبعة اشهر قرية على أن كل و احد منهـا (كطـ ل) و يـتى سبع عشره دقيقة من يوم تكون ست ساعات و اربعة اخماس ساعة لكر. _ سنة الشمس نحسب استعالهم ایاها هی ثلاث ماته و خمسة و ستون یوما وخمس ساعات ۱۰ و تسم ماثة و سبمة و تسمين حيلما و قربت من للئي حيلق٬ و سنة القمر ثلاث مائة واربعة وخسون بوما وبمان ساعات وتممان مائة وستة و سعون حلقاً ، فالفصل بنها من الايام (ك) ومن الساعبات (كا) ومن الحيلن ١٢٢٬ ويجتمسم منه في تسع عشرة سنة ٢٥٦-يز-١٥٨ وشهور القمر عندهم بالتدقيق (كط يب) ٧٩٣ ؛ يكون هــــذا المجتمع ١٥ سعة اشهر ويبق من الحلق بكون هذا المجتمع من المطلوب وبين هذا الموجود شيء بحس به، وهذا هو السبب في نفسير المحزور تسع عشرة سنة؛ وابما سموه صغيرا لانه لما بعد عند تمامه الى مبدئه مر

الاسبوع بل وقع في اليوم الثالث منه علموا ان عوده لايكون الآفي

⁽۱) ا، ث، ع م : الدهم (۱) م. وم .

سعة الصاعف له، و ذلك مائة وثلاث وثلاثون سنة الكن دور الرابوع لم يعد هـــذه السنين فضاعفوها اربع مرَّات حتى صارت خس مائة واثمن وثلاثين سته وسموها المحزور الكبير٬ ولعمرى كان يكون الامرعلي ما قدّروه لوخلت اعمالهم عن الكسور تاماً و ايام المحزور ٦٩٣٩ - بر - ٩٩٥ فان العود الى اليوم الثالث من مبدأ غير دائم لان مسع الايام ساعات وحيلق محولة عند الانحياز الى اليوم الرابع و ايام سبمة محازير هي ٥٨٥٧٧ و تسقط اسابيع ثم تيتي منها اربعة ايام وكسر، فالعود اذن فيها الى الخامس من الايام وايينا فان ايام المحزور الكبير ١٩٤٣١١ ز ٥- ١٤ فاذا اسقطت اسابيع بتي منها خمسة فالعود اذن الى السادس وهي مع دلك الاتطابق ايام خس مائة و اثنن وثلاثين سنة شمسة اذا استعمل الكسر فيها ربع يوم بسبب دور الرابوع بل ينقص عنها يوم وست عشر ساعة وست مائة و اربعن حيلقاء فاستمالهم المحزورالصغير على وجه بلاصق الحقّ و الكبر على وجه تساهل .

فا ما علة ترتيبهم العبور في سي المحزور فعلي طريق جليل غير ٥١ دقيق لانهم الخذوا فيه فضل ما بين سنتي الشمس و القمر احد عشر يوما وربع يوم و لان تختلف السنة الاولى عن سنة الشمس على ذلك احدعشر يوما وست ساعات يكون تخلف التالتة و ثلاثون بوما وثمان عشرة ساعة ينجبرمنها تسعة وعشرون يوما ونصف الى الشهورشهرا فنكون السنة الثالثة عورا لكن النامة فلهما اثنتان فصارت علامة . J. 71:10) - . : E(1)

العبودين الاول من التامات (ب) و تكون تمتلف السنة السادسة ثمانية و قلانين يوما ينجع منها اشهرا الى الشهور، وتصير السنة السادسة عبورا وقبلها من الثامنة خمس فتصير علامة العبور الثانى (ه) وعلى هذا القياس تكون الثامنة عبورا علامتها (ن) والحادية عشر وعلامتها (ش) الآ انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات و الرابعة عشر وعلامتها (ش) الآ انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات فعادت علامة المبور الخلس (ج) وعلامة السادس فى السنة السابعة عشر (و) وعلامة السابع فى آخر المحرور (ح)، فلا جمعوا هذه العلامات انتقلت منا كلمة بهر يحوط .

و منهم من يحمل ابتداء المحرور من السنة الثانية من التي ترتب ١٠ منها بهزيجوح على اتفاق العبور فيتغير لذلك ترتيبها و يصير ادوطهوز ، ومنهم من يحمل ابتداء المحرور من السنة الثالثة في الترتيب الاول فيتغير ايضا نرتيب العبور و يصير جيحادر آلاً انهم عبروا عنه بلقب آخر وهو جبطبج يعنون السنة الثالثة ثم اثنتان بهدها تم ثلاث مرات ثلاث ثم الثنان ثم ثلاث ، وكلها راجعة الى امر واحد من العبور وان ١٥ اختلف المبدؤ في المحرور و

فاما وضبح الشهر الزائد فاقهم على ما ذكر بعضهم سموه آذار لتكون الكبيسة فى آخر السنة الشرعية وعلى هذا يجب ان يكون آذار الشانى هو شهر الكبس وليس ذلك كما ظنوه هان شهر الكبس

⁽¹⁾ واحم الاثار أأليه الروق ص 30 وترحمه الاسكاسة ص 31 (٢) واحم إيماس 100 احا ترحمه الاسكاسية ص 74 .

انتقل؛ وأبعنا فقد كان آذار في التقدير الاوسط تسعة وعشرين يوماً؛ فلو كان الاول هو الاصلى لـكان على عدده الَّا ان ذلك للنال دون الاول فالاول اذن هو الملحق٬ وعلى ان منهم من يحمل اسم شفط على شهر الكيس فيجملهما شفط الاول وشفط الثانى، وهذا ايضا بما يوضح ه ان شهر الكبس الذي يعاد اسم غيره هو المتوسط بين شفط وآذار الاصليين، ثم لما حدثت لهم اعراض في ملتهم كسرت الشرايط في السنين وهي انهم لم يجوزوا لاول السنة الشرعية المفتتحة باول نيسن ان يكون في الايام المنسوبة الى الكواكب السفلية وهي التي علاماتها في الاسبوع (ب_د_ز)٬ فلزم من ذلك اچنا ان لايجوز اول السنة المفتنحة بتشرى ١٠ الذي يتاوه في الايام المنسومة الى الشمس وكوكيه وهي التي علامتها (أ ـ د ـ و) لانهما متوازيان٬ و البعد بينهما ابدأ مائة و سبعة و سبعون يوما. فاما ما لم يجعزوا ذلك فلان اول نيسن اذا كان يوم اثنين كان اول تشرى الذي يتلوه يوم اربعاء واليوم العاشر منه يوم الجمة لكن هذا اليوم هو المفروض صومه في التوراة؛ و في السفر الثالث منها على عشرة ١٥ من النهر السابع يوم الرجمة؛ فذلَّاوا انفسكم وقرَّبوا فله عز و جل فلا تعملوا عملاً و من لم يذلل نفسه فلينبذ من الشعب و يعي بالتذليل الصوم فاذا ذمج فيه المقرب لم يحز طبخ الذبيحة لان الص ازال العمل و لا أكلها لامه يوم صوم٬ وكذلك لم يجعل طبخهـا في عـــلة لانه يوم سبت فاذا لم يؤكل في الثاني لم يكن قرباما، و اذا تركت الى الثالث تنجست بنص التوراة، فقد قبل في السفر السالك: ولحم الذبيحة يأكله في اليوم الذي يقرب

فيه و لا يدع منه الغد' فان بقيت يقية أكلها فى اليوم الثانى' و ما فضل منها الى الثالث فليحرق بالنار لائه لا يحل اكله، و ايضا فقد أمروا فى هذا السفر ان تكون الاسبات من المساء و الى المساء' لكن مدة الصوم عندهم تبتدى قبل فصف ساعة من غروب الشمس و تتهمى بعد غروبها من الفد بنصف ساعة ليكل خس وعشرين ساعة تأمة .

الغد بنصف ساعة ليكمل خمس وعشرين ساعة تامة .

و اذا كان الكيور يوم جمعة دخل من صوصه فى حد السبت على ما امروا بها و ذلك غير جائز، فعلمة ظهذا امتنع ان يكون اول نيسن يوم اثنين اول تشرى يوم اربعاء لانهها من باب المضاف، و لتضع اول نيسن ايضا يوم اربعاء فيكون اول تشرى الدى بعده يوم الجمعة، و فى السفر الثالث اول يوم من الشهر السابع ١٠ تكون راحة لكم فلا تعملوا فيه، و قربوا و بلزوم القربان مع جلان العمل تلزم الديحة و طبخها و تنجسها يوم الاحد ثالث الشهر مثل ما ذكره، ويكون اول عبد المظال و آخره وهما يوما قرابين جمة، و فى السفر و يكون اول عبد المظال و آخره وهما يوما قرابين جمة، و فى السفر الثالث انخذوا عبد الاستظلال خس عشرة من الشهر السابع سبعة ايام، ١٥ التارم الاول و اتنانى مقدسان فلا تعملوا فيها و قربوا فته تعالى .

و قد نقدم ان الجعات لا تصلح للغرامين اذا يطل العمل فيها فلهذا لم يحو ان يكون اول نيسن يوم اربعا. و لا اول تشرى يوم جمعة، ثم لتضع اول نيسن يوم جمعة فيكون الفصح كذلك و ذييحه عند مساء الرابع عشر و هو ابتداء السبت الذي هو سبت نحيس الفربان في اليوم الثالث، و يكون . ٢ اول تشرى بعده يوم احد و يعلل فيه العمل مع بطلانه في امسه فيتوالي التحليل، ثم يكون اول عيسد المظالُّ وآخره يومي احد فيتوالي بها التعطيل٬ و يكون عرابا يوم سبت فيعجزون عما يلزمهم من العبُّم و صعود جبل الريتون والطواف حول المذبح المقرّب فيه بايديهم الرياحين ه و الدستنبو يات، فلهذا لم يحوزوا اول نيسن في يوم الجمعة و تشرى في يوم الاحد .

و اما سائر الآيام الاربعة فلما زالت عنها العواثق المذكورة جوزوهما فيها، وحين تقرَّرت هذه القاعدة بنوا عليها في تعرَّف حال ما بين أول تشرى و اول نيسن الذي يتلوه - و لنقسدم في شرح ذلك ١٠ ذكر السنين البسايط على السُّور لانها بالطبع اقدم رتبة، ونقول اذا كان اول تشرى يوم اثنين وقدرت الشهور عسلي التقدىر الاوسط شهرا تامًا وآخر يتلوه ناقصا فان اول نيسن يكون يوم اربعاء وذلك غير بحوّز فيجب ان يكون يوم ثلاثاء او خيس، فاما في الثلاثاء فيصير ما بين اول تشرى و اول نيسن انقص يوم فيضطر الى توالى شهرين ١٥ ناقصين، و اما في الخبس فيصير ازيد بيوم و يضطرُّ الى توالى شهيرين تأمَّين فلهذا استحال ان تكون السنة معتدلة اذا كان اولها موم اثنين يل كانت اما ناقصة و اما تامَّة و اذا كان اول تشرى يوم ثلاثاء كان اول نيسن في التقدير الاوسط يوم خميس، و لا مانع عنه فلذلك صارت السنة معدلة أذا كان أولها يوم الثلاثًا. و فأن جعل في هذه الشهور شهران . ، ناقصان متوالبان صار اول نيسن يوم اربعا. وذلك غير جائز كما انه لوجمل

له جُما. فها شهران نامّان متواليان صار اول نيسن يوم جمة، ولما بطل في السنة التي اولهـا يوم التلاثاء ان تكون ناقصة او تأمّة لزمها الاعتدال بالوجوب٬ و اذا كان اول تشرى يوم الخيسكان اول نيسن بالتقدير الاوسط يوم السبت فهي معتدلة٬ وينتني عنها النقصان والتمام لمتل ما تقدم٬ و اذا كان اول تشرى يوم السبت كان اول نيسن بالتقدر ٥ الاوسط يوم اثنان وذلك محال فيهز ان تنقص يوما فتكون السنة ناقصة او تزيد يوما فتكون تامة، و اما في العبور فان اول السنة اذا كان يوم اثنن كان اول نيسن بالنقدر المعتدل يوم جمعة و لان ذلك غير جائز وجب أن يكون اما يوم خميس فتكون السنة ناقصة او يوم ست فتكون تامَّة، و اذا كان اول السنة يوم التلاتاء كان اول نيسن ١٠ يوم سبت و لاستحالة يومي الجمعة و الاحد فيه استحال ما يوجبه من النقصان والتيام وحصل لهما الاعتدال والتيام فقط .

و اذا كان اول السنة يوم الخيس كان اول نيسن في التقدير الاوسط يوم اثنان و ذلك غير جائز، فلذلك وجب ان يكون يوم احد حتى تكون ناقصة او يوم ثلاثـاء فتكون تامَّة وعلى مثله الحال ادا كان اول السنة يوم السبت م فان اول نسن في التقدير الاوسط يكون يوم اربعا، و لما لم يجز ذلك استحال فبها الاعتدال ولرمها النقصان يوم التلاثاء اوالتهام يوم الخس بالوجوب فاما الحدود الوضوعة للاجتماع التي عها نتقاب اول السنة من يوم في الاسبوع الى آخر فهي انصاف النهار بعد جعل حدّ

[·] de : E (4 (1 (1)

كل يوم الى نصف نهاره و ما يعده فهو حد لغيره التمالي اياه٬ و لهذا اظن انهم استعملوا الساعات المستوية مأخوذة من عند انصاف نهار الايام غير معتبر فيها تهار او ليل٬ ثم نسبت بعد ذلك اليهما على وجه التفهيم الذي لايقدم في الموضوع فظن من ذلك انهم استعملوا الساعات ه الزمانية وهي غير موافقة للحركات و خاصة الوسطى منها؛ فاما حد يوم الاحدد فأنه من نصف نهار يوم السبت الى نصف نهاره فأذا كان مبلاد السنة أعني الاجتماع المتقدم لأولها فيه كان هو رأس السنة لوصلح لذلك لكن حاله كما تقدم، فيجب ان يؤخر الى اليوم الذي يتلوه وهو الاثنين٬ ويسمى هذا التأخر بلغتهم رحيـًا فيصبر به حدًّ ١٠ يوم الاثنين من نصف نهار السبت الى نصف نهاره قد استحق نصفه بذاته وجاز النصف الآخر بالرحى ، ثم يصير حدَّ يوم الثلاثاء من نصف نهار يوم الاثنين الى نصف نهاره و هو جائز فهو له؛ و يصير حديوم الاربعاء من نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف نهار يوم الاربعاء موجبا الى يوم الخيس حتى يصير ما بين نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف ١٥ تهار يوم الحيس حدًا للخمس و ما بعده الى نصف نهار يوم الست حداً للسبت نصفه له بذاته، والنصف الآخر بجوَّز له من يوم الجمة بالرحى وهمذا قباس منتظم الآ في يوم الاثمين في السنة البسطة اذا نلت عوراً؛ فان الحدُّ فها مقدم نصف الهار بساعين وتسع مائة واحسد وتسعين حلقاً ؛ وفي يوم الحيس في السائط باطلاق فانه (١) ١٠٠١ عن عنم العرب ما ومايد ،

يتقدّم نصف نهار يوم الخيس بثمان ساعات و ثمان مائة و ستة و سبعين حيلقا لعلل ستضح عن قليل .

فاما طريق احداث الحدود الفياصلة بين كيفيتي السنة والمحوّلة اياها فى الاسبوع من يوم الى آخر فانى اخوض فيه، و فى طله بمقدار مبلغي من علمه و ما عـــل غير ذلك٬ و اقول ان السنين البسائط و ان ه تقدمت العبور بالرتبة فان معرفة العبور في هذا المقصد اقرب واسهل فلذلك أقدمه في الذكر عليها على إنهها بالحقيقة مشتبكت ان يتعلق علم احداهما بالاخرى، و لان المبُّور منفردة من البسائط فأن الذي يتلو المبُّور يكون بسبطة بالضرورة، و لنأخذ على ان اولها يوم اثنين و اول الحدُّ الموجب ذلك لها باتفاق ميلادها فيه هو نصف نهار يوم السبت ١٠ فاذا كان الملاد علمه و احتجنا الى ملاد السنة السبطة القابلة وجب علمها ان نزيد آيام السنة المبور وكسورها على هذا الميلاد، ولكن مقصودتا في الميلاد هو موقعه من الاسبوع؛ فسواء علينا فعلما ذلك او القينا مده هذه السنة اسابيع فيتى فعثلة العبور (هكا) ٥٨٩، ثم زدنا هذه الفضلة على ميلادها، و اذا زدناها على نصف نهار يوم السبت انتهينا الى ميلاد السنة ١٥ القابلة في ٨٩٥ من الساعة الرابعة من يوم الجمعة وذلك حدّه، فاول الفابلة يوم الخيس، و اذا كان اول العبُّور موم اثنين و آخرها يوم جمة كانت ايامها (شفيج) فهي اذن ناقصة، و لا ترال كذلك الى ان تنحول احداهما الى يوم آخر في الاسبوع، والقابلة اقرب الى احد التحويل وهو نصف نهار السبت فاذن اذا بلغ ميلاد السُّور الى موضع يكون ... ما بنه و بين نصف نهار يوم السبت مقدار فضلة المبور صار ميلاد القابلة على ساق نصف نهار يوم السبت فضلة المبور كما هي اوكسورها فقط و هي (جكا) ٨٨٥ من نصف نهار الاثنين فان ايامها يستفرق ما بين الاثنين الى السبت و بكل و احد منهما ينتهى الى ٤٩١ مرب ه الساعة التاسعة من نهار الاحد، فاذا جاوز ميلاد المبور هذا الموضع جاوز ميلاد القابلة نصف نهار يوم السبت و دخل في حد الاثنين فاولها يكون يوم اثنين، و اذا كان اول المبور يوم اثنين و آخرها يوم احد وماينهها من الايام (شفه) فالسنة تامة و الموضع الذي بلغناه بنقسان كسور المبور من نصف نهار الاثنين ان وقع الاجتماع قبله كانت كسور القبة وأن وقع يعده كانت تأمة ه

ثم لنصح آن اول السنة يوم التلثاء واول الحدود الموجة لها ذلك بوقوع ميلادها فيها هو نصف نهار يوم الاثنين فاذا زدنا عليه فسئلة السبر انحينا الى ٨٨٥ من الساعة الرابعة من يوم الاحد و هو حدد الاثنين فلول القابلة يوم الاثنين، و اذا كانت اول سنة السبور يوم ثلثاء و آخرها يوم احد كانت ايامها (شفد) فهى اذن معتدلة و لا توال كذلك الى ان يتحول احداهما من حد يوم الى آخر مع ثبات الآخر، في حد نفسه، فاما تحول العبور من الثلثاء الى الخيس فانه يكون عند بوغ ميلادها نصف نهار يوم الثلثاء و ميلاد القابلة حينتذ على ٨٩٥ من الساعة الرابعة ن يوم الاثنين، فقد بقيت له بقية الى نصف النهار، من الكراء الرابعة ن يوم الاثنين، فقد بقيت له بقية الى نصف النهار، من الكرد الدا الدور اذا كان بوم الخيس و آخرها بوم الاحد كانت المعهار،

أما (شفب) و أما (شفط) و هما بعيدان عن ايام الهبور في جميع حالاتها، ولايجوز لذلك أن يكون المبور قد تحوّلت الى الحيس و القابلة غير متحولة عن الاثنين خليس الآ ان يجعل ٨٩٥ من الساعة الرابعة من نهار الاثنين حدا في البسيطة التي يتقدمها عبور يقام مقام نصف نهار يوم الاثنين في تحولها من يوم الاثنين الى يوم الثلثاء، وكذلك عملوه و توليده بريادة فعنلة المبور كلها على نصف نهار يوم الثلثاء وكسورها فقط على نصف نهار يوم الثلثاء وكسورها

ثم تصنع اول السنة يوم الخيس و اول حدود اجتاعها يكون
ضف نهار يوم الثلثاء و اذا زدنا عليه فضلة المبور انتهينا الى ٥٨٥ من
الساعة الرابعة من يوم الاثنين و هو حد تحول القابلة من الاثنين الى ١٠
الشاعة الرابعة من يوم الاثنين و هو حد تحول القابلة من الاثنين الى ١٠
العبور يوم الحنيس و آخرها يوم الاثنين كانت ايامها (شفج) فهى
ناقصة ، ولايرال كذلك الى ان يسترض حال مغيرة لها عن الكيفية
وعلى قباس ما تقدم يكون التيغير في موضع يمد عن نصف نهار يوم
الثاناء الى الوراء بفضلة السيور ، و ذلك ٩١١ من الساعة التاسعة من ١٥
يوم الاربعاء ، لكتهم فيا مضى كانوا يطالمون السنة التى بعد البسيطة
وجدوا السنة الدبور قبل هـــذا الحد ناقصة و بعده تامة لا ن اولها
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة
يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء ، و نهم لما زادوا على ميلاد القابلة و لم

⁽۱) | ، چ ، طبهم .

ق نصف نهار يوم الثلاثاء وهي بسيطة بالضرورة فضلتها أنتهوا الى ١٧٨ من الساعة الشالثة من ليلة الاحد وهو حد الاثنين فاول السنة التي تتلوها القابلة يوم اثنين، و اذا كان اول السنة البسطة يوم خيس و آخرها يوم احد فهي معتدلة وليس في ذلك شيء يعوق عن التجوير، لكن و هذه القابلة قبل كون ميلاده اعلى ضف نهار الثلاثاء كان اولها يوم الثلاثاء و آخرها يوم الاحد لان التي يتلوها يوم اثنين، و ذلك عتنع بسبب ان ايا مها تحكون حينئذ اما (شمط) و اما (شنو) و كلاهما يستحيلان فجلوا الحد الفاصل بين كيفيتي السنة العبور التي اولها يوم الخيس بحيث اذا زيد عليه فضلة العبور اتهى الى ١٠٤ من الساعة الماتية عشر من الماتحرة من ليلة اللاربعاء، و اذا كان ميلاد القابلة قبل ٢٠٤ من الساعة الماشرة من ليلة الاربعاء، و اذا كان ميلاد القابلة قبل ٢٠٤ من الساعة الماشرة من ليلة الثلاثاء كانت العبور ناقصة ه

ثم يكون ميلاد التي تتلوها القابلة قبل نصف نهار يوم السبت فتكون القابلة ممتدلة و ايامها (شند) فاما بعد هذا الحد فانا ان جوزنا المبات اول القابلة على يوم الثلاثاء مع تحول التي يتلوها من السبت الى الاثنين ادّى الى الحال لان البسيطة اذا كان اولها يوم الثلا ثاء و آخرها يوم الاحد كانت ايامها (شعول) او (شنو) وكلاهما غير جائز، و لهدذا جعلو ا ٢٠٤ من الساعة الماشرة من ليلة الثلاثاء في البساط حدا للتحول مرس الثلاثاء الى الحيس حتى يكون العيور ٢٠ بعده تامة اولها يوم خيس وآخرها يوم اربغاء و القابلة معتدلة اولها

هذا الحد و توليده بنقصان مجموع فضلتي المبور و البسيطة و هو (ج و) ٣٨٥ من نصف نهار يوم السبت اونقصان مجموع كسورهما فقط من نصف نهار يوم الخيس .

ثم لنضع أن أول السنة يوم السبت و أول حدود ميلاده نصف ه نهار الخيس، و على قياس ما تقدم في يوم الاثنين يكون ميلاد القابلة في ٨٥٥ من السباعة الرابعة من يوم الاربعاء وهو حد الخيس، فيكون البُّور ناقصة الى موضع اذا زيدعليه فضلة المبُّور انتهى الى حيث بتحول من الخيس الى السبت وهو نصف نهار يوم الخيس او كسورها فقط، وذلك الموضع هو ٤٩١ من الساعة التاسعة من نهار يوم الجمة ١٠ و تولده من نفصان فعنلة النّبور من نصف نهار يوم الخيس اوكسورهما فقط من نصف نهار يوم السبت، وهو الحدّ الفاصل بين كيفني السنة العبور التي أولها يوم السبت فأذا جاوزه ميلاد العبور صار أول القابلة يوم الخيس٬ واول العبور ثابت في السبت فكون العبور تامّة ايامها (شفه) ، فهذه علم الحدود الفاصلة في الموّر وبعض علما. ١٥ الحدود المحولة في البسايط .

وتتمم القول فيها فنقول ان اول الاوفات الني من لدنها يصير اول السنة السبطة وم اثمن هو نصف نهار وم الست فأذا زدنا عليه . فضلة البسطة انتهمنا الى ٨٧٦ من الساعة السالتة من لملة الخس وهو

^{· 30 : 5 : 1(1)}

حد الخيس؛ فيكون اولها يوم اثنين وآخرها يوم اربعاء و ايامها لذلك (شنح) فهي ناقصة و لايزال كذلك الى ان يتغير احمد رأسي السنبن و ذلك عند بلوغ الميلاد ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الاحد، فان زيادة فعنلة البسيطة عليه يفضى إلى نصف نهار يوم الخيس من جهة ه أن تولده ينقصان فعلة السبطة من نصف نهار يوم الخس أوكسورها فقط من نصف تهار الاحد، لان الايام الاربعة ستغرقها ما بين الاحد و الخمس و عند هذا الحد بتحول اول القابلة الى السبت و اول الإولى على حاله، ولذلك تكون الجمها (شنه) وهي تامة، وعسل ذلك تكون الى ان بتحول الاول من الاثنين الى الثلثاء عند نصف نهار يوم الاثنين . و الآ ان يتقدمها عبور فيصير تحولها الى الثلاثا. عند ٨٩٥ من الساعة الرابعة من نهار الاثنين لما تقدم ذكره في علل السور، و أذا كان هذا اول ما يمكن من حدود يوم الثلاثاء وزدنا عليه فضلة البسيطة انتهينا الى ٣٨٥ من السياعة الاولى من ليلة السبت وهو حد السبت؛ فالسنة معتدلة لان اولها يوم الثلاثـاء واول التي يتلوهـا يوم السبت٬ العاشرة من ليلته عسل ما قدّمنا عله وضعه فضلة البسطة تأدى بنا إلى نصف نهار يوم السبت وهو آخر حدوده، فلما لم تغير رأسا السنون طول مدة كون الاولى يوم الثلاثاء قلنا ان الاعتدال وحده هو كفة السنة الي اولها يوم الثلثاء؛ و لماكان ٢٠٤ من الساعة العاشرة مر. لله الثلثاء ٢٠ هو مبدأ نحول اول السنة الى يوم الحيس بعد ان كانت في يوم الثلثاء معتدله

معتدلة؛ ويتحول القابلة بازائه من السبت الى الاثنين بير الاعتسدال للسنة البسيطة مع تحولها من الثلثاء الى الخيس على حالة الى لدن ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الخيس و هو الموضوع الذي اذا كان الميلاد فيه، ثم زيدت فضلة البسيطة عليه النهى الى نصف نهار يوم الاثنين فيتحول القابلة الى الثلثاء مع ثبات الاول على يوم الخيس و تصير تامَّة ه ايامها الى (شنه) و لذلك صار هذا الحد فاصلا بين كيفيتي الاعتدال والتمام فى السنة البسيطة التي اولها بوم الخيس وتولده من نقصات فعنلة البسيطة من نصف تهار يوم الاثنين اوكسورها فقط من نصف نهار يوم الخيس، و لان اول حدود السبت هو نصف نهار يوم الخيس فاما اذا زديًا عليه فضلة السبطة اتهينا إلى ٨٧٩ من الساعة الثالثة من . و لملة الثلثاء و هو حدَّه، فأول القابلة يوم التلثاء و لذلك تكون الاولى ناقصة الى ان يتحوّل رأس احداهما لكن السنة القابلة لاتخلو من ان يكون بسطة اوعُوراً ، فإن كانت بسيطة كان تحولها من الثلثاء إلى الخيس عند ٢٠٤ من الساعة الماشرة مر. _ ليلة اللتاء فاذن الحد الفاصل في الاول هو محنث اذا زدما علمه فضلة البسيطة انتهى الى هذا الحدّ المحول، مه و ذلك ٨٠٤ من الساعة الاولى من ليلة الجمة .

ولهذا وجد متولدا مر . ي نقصان ضعف فضلة البسيطة من نصف نهار يوم السبت من جهة ان هـذا الحدّ العاصل في ليله الثلثاء أنما وجد بنقصان فعنلة البسيطة من نصف نهمار يوم السبت من جهة ان هذا الحد الفاصل في ليلة االنلا ماء اما وجد بنصان فعنلة البسيطة ... من نصف نهار يوم السبت، ووجد هـــذا فى ليلة الجمة بتقصان هذه الفضلة من ذلك الحد وسواء تقص ضعف الفضلة من نصف نهار يوم الجمة، و ان كانت السنة القابلة عبورا كان تحولها من نصف نهار يوم الجمة، و ان كانت السنة القابلة عبورا كان تحولها من الثلاثاء الى الخيس عند نصف نهار يوم الثلاثاء فيجب ان يكون الحد الفاصل بين كيفيق السنة البسيطة التي المن الها يوم الثلاثاء وذلك يوم الحد نصف نهار يوم الثلاثاء وذلك يوم بمن الساعة الماشرة من ليلة الجمة فيكون قبله اول السنة يوم السبت و آخرها يوم اللاربعاء و ذلك مقتضى الناقصة، ثم يكون اولها بعد هذا الحد يوم السبت و آخرها يوم الاثنين و آخرها يوم الاثنين و آخرها يوم الاثنين السبت و آخرها يوم الاثنين السبت و آخرها يوم الاثنين المناهمة، فهذا ما لاحل في علل و آخرها يوم الاربعاء و و آخرها يوم الاثنين و آخرها يوم الاثنين السبت اصول اليهود فى حدود ميلاد السنة، و مكن ان يوجد على ترتيب احسن او عمل العلف و اوجور، فاما ان يتاف ما اوردكه منى فلا .

و اما علة العمل فى استخراج ميلاد السنة فان البهود يسوقون الاجتهات من ساعتين معنتا من نهار يوم الجمة و هو ميلاد سة خلق آدم عليه السلام، ثم منهم من يسقد ان آدم خلق فى هذه الساعة فى الجمعة التى كان فيها اجتهاع الديرين لاول تشرى، و منهم من يستقد ان خلقه و خلق العالم كان فى نيسن، و بين ميلاد تشرى هذا المبتدأ به فى سى المسالم و بن ميلاد نشرى المقدم تشرين الاول اول تاريخ فى سى المسالم و بن ميلاد نشرى المقدم تشرين الاول اول تاريخ و الاسكندر عنده كما قل الملائة ألاف و اربع مائة و ثمان و اربعين سة مهمة در ثمان و اربعين سة مهمة در ثمان و اربعين سة المهمة در ثمان

تامَّةً؛ فاذا جعلتْ محازير كانت مائة و احدى و ثمانين محزورا اوتسع سنين تأمة ماضية من المحزور التانى والثيانين والمائة والعبّور فيها مرتب على حساب بهزيجو س، فيكون منها ثلاث عبّور و ست بسائط، فاذا جمنا فضلات ذلك و سقناها من ساعتين من يوم الجمة بان نزيد عليها خمسة ايام و اربع عشرة ساعة لتصير من اول ليلة الاحدكالعادة عندهم انتهمنا ﴿ الى ٢٣٨ من الساعة الثامنة من ليلة الخيس، وهو ميلاد تشرى المتقدم لتاريخ الاسكندر، ونحن في مثل هذا نسقط من عدد الساعات الى عشر و نزيد على الايام واحدا لتصير " مبتدئة من اول يوم الاحد وعدد الا يام موافقًا لسها تها من الاسبوع فيكون اسهل وايام المحزور اذا القيت اسابيم بقيت فعنلة المحرور (ب يو-٥٩٥) و فعنلة السائط (د حـ٨٧٦) و فعنلة العبُّور (ه كاـ ٥٨٩) و لكنا اردنا ان يكون ما نستعمله من التاريخ اقل عددا فاستعملنا تاريخ الاسكندر، واوله غير مطابق لاول انحوور لانه العاشرة منه .

و إذلك تقصنا منه احدى عشرة سنة الصبر المبدأ من اول المحزور الذي بعد بدَّو التاريخ؛ و ميلاد هذا المحرور على (ب ٥-٢٩) من ليلة م الجمعة بعد اول التاريخ بعشر سنين تأمّة .

ومعلوم اما اذا اسقطت هذه التامَّة من سنى التاريخ التامَّة انه يهي ما بين اول هذا انحرور و بن اول السنة المنكسرة من السنين التأمة، كما انا اذا اسقطنا الناقصة من الناقصة بق مثل ذلك بعيته، وانمــا آثرنا "

 ⁽۱) ب، ع: الانة (۲) م: لصم (۲) إ: احدا - ب: اشرا .

الاخير لان اليهود يحوّلون التاريخ عند تشرى، ثم يحكّون تماريخ السريانين بعده الى اول تشرين الاول ناقسة لهم و تامّة اليهود فيقع لمن يتآنى لتمييزها و لايتآنى فى تحصيلها شبه ومخاليط، فن استعمل التاريخ التاقص لتشرين الاول فقد اخذه لتشرى، و ان لم يكن ما آثرناه و على ضرورة بل باستحمان .

و اذا حسلت عندنا السنون النامة مبتدئة من اول محرور و عرفنا ما تمّ منها عمادير و جمعنا فسلاتها و رتبنا العبور فيا لم يف بمحرور على حساب بهر يمور، و اضغنا فسلات بسائطها و العبور الى ما جمعناه ثم سقنا الحاصل من ميلاد ذلك المحرور التهيال الى ميلاد سنتنا لكن المحرور المفروض هو الذى اوله بعد اول تاريخ الاسكندر بعشر سنين تامّة و بعد ميلادها عن اول ليلة الاحد (ه ب ٢٠٠٠) و هو الذى زدناه على المجتمع، وعلى هذا ركبنا الجدول فوضعنا ميلاد هذا المحرور بازاه عشر سنين من التاريخ الناقس .

وقدكان يجب ان يكون بازاء احدى عشرة و لكنا فى سنى المحرور المبسوطة اخلينا السنة الاولى و وضعنا قسطها بازاء الثانية فتقاصينا، و غرضنا كان فيه ان نستعمل التماريخ فى الجمدول بالسنة المشكسرة فان ذلك أسهل .

المسوطة من فخلات البسائط و المبور بريادة كل واحدة على سنتها . و أما معرفة ميلاد السنة في الشهر السرياني؛ فلما لم اجلم لاحد كلاما أجعله قانونا عُدتُ إلى الاستقراء فاستخرجت ميلاد سنة من سنى تاريخ الاسكندر٬ و هو لاول تشرين الاول سنة آلاف و ثلاث مائة و احدى و ثلاثون٬ فكان يوم الاربعاء ثانى ايلول سنة غشل للاسكندر ه و الماضي من النهار من الساعات ساعة واحدة، و من الحيلق (٨٤٨) ، فالماضي من طلوع الشمس يوم الثلثاء اول يوم من أيلول الى وقت هذا الاجتماع (١١ -٨٤٨)؛ و ليكن الثال نقطة (١) اول تشرين الاول في يدوّ تاریخ الاسکندر و (ج) اول ایلول الذی تقدمه، و لیکن (ب) اول تشرين الاول مفتتح سنة غشل و (ه) اول ايلول الذي تقدمه، ونفرض • 1 (ده) بعد میلاد سنتنا من اول ایلول .

و معلوم ان فيما بين (ا ب) من السنين السريانية غشا. تأمّة وتكون اياما (٨٥٧٨٢ - ل) و لتساوى (ج ا د ب) يكون (ج د) مساویا (لا ب) و نقرر (ح ز) مساویا (لده) فیکون بعد (د) من . اول ايلول الذي تقدمه قبل تاريخ الاسكندر كبعد (ه) من اول ايلول ١٥ في هذه السنة و (زه) مساويا (لاب) و بين اول تشرى المتقدم لنقطة (١) وبين اول تشرى المتقدم لنقطة (ب) من السنين القمرية المعدّلة بالعبور غشل .

فاذا قسمناها محازير تمّ منها سيعون محزورا وسنة (١) و أن

⁽i) ج ١١٠ ب: هلا.

لم يكن اول محزور فقد كانت العاشرة مه كما ان سنة (ب) ايضا عاشرة، وما مضى منت قبل (ب) مكافى. لما كان بتى بعد فى امر العبُّور وترتبه ٬ فاذا ضاعما المحزور الصغير بالسبعين اجتمع مرب الايام (٤٨٥٧٧٨) و (٥-٦١) و بني ايام غشل سنة تامّة مأخوذة من ميلاد ه تشرى الى مثله لكنها اقل من ايام (زه) و تقطة (ه) عندنا معلومة طيكل (هم) بمقدار الايام التي خرجت لما ميكون (زح) من الايام (د) و من الساعات (٠) و من الحيلق (٤٧٠)، و اذا زدنا ذلك على (سرز) اجتمع (د يط - ٢٣٨) وهي (ج ح) بعد ميلاد السة المتقدمة لاول الماريخ من غداة اول يوم من ايلول٬ و لكن اوله كان يومئذ يوم السبت ٥٠ فاذا القينا من ذلك اثنى عشرة ساعة صار بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد (دز - ٢٣٨) كما كان خرج لنا قبل على ماحكياه .

ا ول الجول ميلاد السنة بالو ميلاد السنة الحق ل تصرين الاول تاريخ الاسكندر

و ادا تقرر ما هدمناه علم انه ادا كانت عندنا سنون سريانية مامّة كسنى (ا ب) و جعلماها اياما نضربها فى ئلائمائه و حس و سىن و رمع حسل عندنا الم (ا ب) .

(۱) کیا ف و ۔ و دو دی ج

في المول .

المقالة الثانة

و اذا زدنا عليها ايام (ج) وهي باق (ح) الذي حَسَلناء لاول التاريخ من ثلاثين اجتمع عندنا ايام (- ب) وقد كنا وضعنا ايام المحازير الضغار والكبار مطوية بستين مرفوعة الى ما ارتفعت وايام سنى المحزور المبسوطة مبتدئة من العباشرة٬ فان السنة الاولى هكذا كانت و لاجله صار ترتيب المبُّور في المبسوطة على حساب ادوطبهز٬ فاذا 🛮 رفعنا ايام (ح ب) بستين الى ما ارتفعت صارت من جنس ما في الجدول. و اذا اسقعانا منها اعظم ما نجد في الجدول بما هو اقرب البها فما هو اقل منها اولا فـــاولا الى ان يمتنع الالقاء فقد اخرجنا منها ما بق لسنة و لتضاعيفها، و من الضرورة ان الباقي يكون (هب) لان (حه) يشتمل على سنين تامَّة معتدلة بالمَّبور، ومن اجل ان نقطة (ه) تتردُّد ١٠ في شهري آب و ايلول من شهور السريانين، فيان (هب) اذا التي من مجموع ايامهماكان الباقي هو بعده من اول آب سواهكان فيه اوكان

وبوضوح ذلك نط علمنا فى استخراج تاريخ اليهود من التواريخ الثلاثة؛ وذلك انا اذا صيِّرنا التاريخ الذي منــا كلـه اياما كانت ١٥ بالزيادات المذكورة ممتدة من نقطـة (ح) ، فاذا جملت سنين عبرية حصلت من لدن الاسكندر و بربادة ما بن آدم و بينه عليه يصير من لدنه، و في عكمه اذا بسطا تاريخ الاسكندر بالستين العربة ابّــاما كله كانت مُتَّدة من نقطة (ح) ، فاذا نقصا منها المصانت المعروضة كان ما يتي ايام التاريخ المطلوب • ۲.

الباب الثامن في استخراج صوم النصاري

نريد ان نقدّم ذكر صوم النصاري لاتصاله بما تقدّم من امور البهود، فقول اذا اردنا معرفة صوم النصاري لسنة مفروضة في تاريخ الاسكندر اخذنا سنه بالمنكسرة التي فها نريده ووضعناها في مكانين ه وقسمنا احدهما عبلي ثمانية وعشرس فما خرج القيناء فانأ لانحتاج الله وما بين لايفضل على ثمانية وعشرين فهو للطول. ثم قسمنا ما في المكان الآخرعلى تسعة عشر والقيثا الخارج من القسمة وما يق ليس باكثر من تسعة عشر فهو للعرض٬ ثم طلبـا كل واحد بما للطول و العرض في سطره وامتددنا من كل واحد في الجدول على استقامة فحيث التقي ١٠ الاصبعان نفيه ما يمضى الى صومهم ان كان بسواد فن شباط وان كان بحمرة فن آذار٬ و هو ابدا يوم الاثنين٬ و قطره على سبعة اسابيع بعد يوم احد ابدا .

و هذا هو الجدول

⁽١) ب ، ج المعاول .



جدول صوم النصاري

				111		٠.	ر-ان	-,
ے،	•	L _a	L.	۲	1		গাঁব	
ţe.	UP.	4,	ڪا	97	الكر	×	গাঁশ	,ų
C	٧	4	rey	-	7	U	٣١٦١٩٢	Ü,
	3;	43	,år	۴	P	:«-	লাশ	18
2	,t-	(h	9	ભ્	ь	8	শাশ	ib
U		Ų,	Ų.	n	M	ν	Tele	4,
Ur.	2;	4.9	,k	Şe.	,54	(en	শ্ব	(3/
2	س	لخام	rz	ريه	4	a	শাৰ	:{
U	•	6	Ļ,	۲	n	v	লাৰ	
U.	,t	L'a	ıŀ	ţe.	, Q	æ	লাৰ	1
(4	'en	4	P	-	ы	8	الم المال	6
1.5	2;		١,	۴	٦	,-	गोर	n
~	16-	ڪا	q	PLY	8	3	गंग	Ç
U	4	-	-	C	M	v	Tele	4
,=	3;	U.	,Ł	je.	٦	٠	গাঁশ	9
01	'en	4	প	(in	ь	0	লাশ	v
10	۰	-	Ç,	۴	M	b	गोर	n
er	.6-	Ur.	.8-	ig.	,4,	U.	गंर	C
1	en	٤	ቤላ	-	ty	8	١٤٢٦ الم	_
	\ \	8	1 1	C	1		الطول	8.
	"	"		'	1,		(5

ζ

نية	انون المسودى-ج ١ ٢٧٩ المثالة الثانية							الة			
1	15-		ν	П	۲	1	16-	٦	v	Ч	1
٠٢	14	(Jr	٦,5	۵	نر	ļe.	Se	(h	۵	g	٠٤٦
٦٠	v	0	4	断	·(M	v	0	Ph	-	C
ŀ		3;	64	14-	6	1	٠-	4	3,	n	6-
tz	D	.6-	15	5	ابيم	4	8	شا	4	٠٤٦	(24
٦٠	b	b	6	Ų.).	n	ь	0	Ų,	С	·C
H	10-	2;	(Jr	18-	ķε	ķ	16	(A)	,4	á,	\$e
Ł	87	ed	4	5	ريك	ty	2	44	P	۰٤۸	rey
۴	U	•	6	n	۴	u	υ	-	L.	n	6
H	Cr.	,ir	۳	18	je.	k	Ur.	Ľ.	18	.0	Şe.
·C	8	5	4	5).	M	0	لخا	ny	-	·C
1	16-	2;	4	n	-	ŀ	,=-	(h	۲.	a	6-
4	CP.	,b	ڪا	۲	اللم	ty	Ur.	٤	g	٠٤	Ph.
u	•	6	Ų.	-{	(M	V		<u>.</u> .	=	-((PI

64

4

10

4 1

U 1 W 0

14 75 10

5 .(

ty

P

150

.{

P- 74

Ch

1. 12 P

45

J. W "

, a la .

(5) ;E

W Ch

2 44 0

内内

7 - 13 43 4

المقالة الثانية القانون المسعودي - ج ١ -٣٠٠ b ٠٢ ,tţe. ķ ,b شا Ch ·C P 47 Ph 2; n J. ۲ P 3: (A) ı. ٠٢ (%) 4 En ,tr شا প n ٠(M 4 3; ļe. 3; (%) ,Ł W į. 13 Ł لحم 47 PM 6 2 (F) 6 b şe. S .1 ۳ ,Ł En 454 ٠(M Ch 6 P 2; i, ,tr ۳ ٦-P 1,00 3; 45 44 ٠£ k į.

q

n

ıê

-(

15

وايام

وأيام صومهم هـــذا وهو الكبر لانكاد نجد لهــا مملَّلا منها ألا و نشير الى الاربعين يوما التي فيها امسك المسيح عليه السلام عن الطعام في الرَّيَّة مفايظة للتبطان في وساوسه، وأظهارا له صدق التوكّل على الله عروجل٬ وإنها قدمت على الاسبوع الذي دخل فيه بت المقدس و انقرض في آخره امره٬ و ان هذا الاسبوع ادخل في م الجلة بسب الآحاد التي في ضمن الاربعين لانهـ الا تدخل في الصوم، ولوكان الامر كما ظنُّوه الزمهم في الاربيين قضاء خسة آحاد ولكان فطرهم هو السايع و الاربعون من مبدء الصوم لتطّل يوم احد سادس في القضاء بعد الاربعين و لبست كذلك، و إنما اصلها ان احكام التوراة قائمة الاَّ ما نسخه نص من جهة المسيم او اصحابه، والعشر فيها من كل .. شيء مفروض وعشر السنة خمسة وثلاثون يوما وخمسا يوم مجبور لان الصوم لايتمن، فالصوم اذن سنة و ثلاثون يوما، لكن المسنون النصاري حظر الصوم عليهم في السبوت و الآحاد ما خلا سبت واحد في السنة هو التابع لجمة الصلبوت؛ ومعلوم أن صائمهم متى قصد صيام سئة وثلاثين يوما مفتتحة بيوم اثنين إنها لاتتم له فى إقل من سبعة ١٥ اسابيع لسقوط سبعة آحاد من خلالها وست سبوت، لان الذي في الاسبوع السابع غير ساقط، وفصل ما بين الثلاثة عشر وبين التسعة و الاربعين عبدة الصيام المقصودة ، و لوكانت اربعين مع ما سنّ لحم في السبت والاحد لما تمت الآفي اربعة وخمسين يوما آخرها يوم جملة

⁽۱) چ٠ نيي ،

و عندهم أن البهود اخذوا المسيح ليلة الجمة وهي عيد الفصح لهم، وصلبوه فسميت لذلك جمسة الصلبوت٬ثم دفن فيها رعموا، ومكث في القبر الى صباح يوم الاحد، وانبعث منه فكان يوم الاحد حينتذ بعد الفصح ولمنا جعلوه كذلك بعده، فتى وجدت الشريطة في يوم الاحد ان م يتناو الفصح فهو فطر صومهم ثم يتقدم منه الى يوم اثنين بسبقه بتسعة و اربعين يوماً فيكون اول الصوم، و لان عند اليهود أن السنين التأمّة من آدم الى الاسكندر كما قلما (٢٤٤٨) اليكون الماضي من المحزور الناقص تسع سنين وارل التاريخ مرء _ العاشرة وهي عند النصارى بزيادة (١٧٣٣)، و على كثرة اختلافهم فيا يجمعون في خمل الصوم عسلي أن الماضى من المحزور الناقص وهو بالسريانية عيقلاً و باليونانية ففلس؟ اثنتا عشرة سنة، و أن أول التاريخ من الثالثة عشر، ولم يتفقوا عسلي سنة بعينها في الصلبوت بل بجد بعضهم يؤرخه بسة (شلو) للاسكندر، ويرعم ان الفصح كان فيها في التـاسع والمشرين من آذار علي ما حكى او جعفر الخازن ، وذلك يوجب ان يكون يوم الخس لان م. اول آذار فیها یوم الخیس٬ و یمکن ان یتأول بان الفصح هو الذی أفسم فيه المسيح يوم الجمة من جله أبام الفطير، ثم نجدهم بخلفون في الصلبوت سنسة بعد اخرى من التي ذكرنا الى سنة (شمه) للاسكندر على سبيه باختلافهم في تاريح ولاده المسيح. و أكارهم على ان الصلبوت كان في سنة (شمب) وعليها استمرَّ الرأى في كساب (١) إ: شالا - ب ؛ ج: عبدلا (٢) ج : مثلس (٣) راحع مقدم ارمج الحكمه حورح سارطون ص ١٩٤ و اوم المكار السار ص ١٩٩ (٤) ج ١٠ ج. نار مخ (44)

تاريخ ثاوقيـل حتى اختبط فيها بـان قيل كان في سنة تسع عشرة لعليباً ريوس قيصرا و سنة اثنين و عشرين لهيرودس عامل فلسطيني وهي سنة اثنين و اربعين و ثلاث مائة لليونانين٬ زاد احتياطا بايراد تولويح اخر لكنها لم تتطبابق، وبمكن ان يكون ذلك لفساد النسخة وهو أنه قال أنها سنة تسع وسبعين لاهل أنطاكية، ومبدأ تاريخهم من م عابيوس يوليوس وهو سنة اربع وستين وماثنين لليونانين فيجب ان تكون هذه ثمان و سبعون و قال انها سنة ثمان و خسين و ما ثة لاهل. صور٬ بعد ان ذكر ان مبدأهم سنة ست وثمـا نين و ماثة البونا نين٬ فيجب أن تكون همذه سنة ست وخسين ومائة، وقال انها سبع و ثلاثون و مائة السقولانين٬ و ذكر قبل ذلك ان مبدأهم في سنة احدى ... عشر و مأثنين لليونانين، فيجب ان تكون هذه السنة سنة احدى وثلاثين و ما ته، و قال أنه الرابعة من الكبيسة الما ثنين و الاثنين، و ذلك يكون من السنين ثمان مائة و اثنتي عشرة٬ فاذا التي منها المائتان و السبعون التي بها تأخر تاريخ الونانين عن الكبسة الاولى بق ثلاث مائة واثنان و اربعون، وكذلك ذكر ظمون المؤرخ، قال ثاوقيل: والفصح فيهاكان 10 يوم السبت الرابع والعشرين من آذار٬ وهـذا الاختلاف بينهم غير ضارَّ مهما كان مبدأ الجيجلِّ اعنى الدور فيما ينهم معلوما باتفاق ُ فاذا كانت هنذه السنة سننة الصلبوت وهي تباسعة المحزور عند البهود (١) راحم تاريح الحكماء للتنطق ص ١٣٧ وقطف الرهور في تاريخ الدهور ليوحا الهدى الكاريوس ص ١٠٠ (٢) من ديه ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع المعل ع الأثار الماقة الدوق من ٢٠٣ ـ وى و ع المعل ١

ما وميا يأتى

وثانية عشر الجيجل عند النصارى وضمنا أوّلا سنى الدور التسمة عضر المهجود، وعملنا البّور فيها على ترتيب بهزيجوح و وضمنا بحداء التاسع المقصح (كد) من آذار اعتمادا على المقل ثم زدنا للبّور تسمة عشر و تقصنا البسيطة احد عشر، و ذلك فضلا ما بين سنى اليهود و الشمس منه فقصنا من العبور تسمة عشر و زدنا على البسيطة احد عشر الى ان بلتنا اوله، و قد تم أنا مواقع الفصح من شهور السريانين في الحيور بالتقريب، و لاجل عنافة التصارى اياهم نجمل تلك السنة بعيها ثانية عشر الجيحل و نرتب فيه البّرو على حساب بهزيجوح و نبني على (كد) من آذار و عسب البناء الأول قداً ما ووراء، غتم أننا مواقع الفصح من شهور السريانيين في الجيحل بالتقريب على مذهب النصارى، وكلاهما متقاربان السريانيين في الجيحل بالتقريب على مذهب النصارى، وكلاهما متقاربان تقم الشاويش في كبايس الرورة فيها مضى بسبيه، وصورة الاتفاق تقم التفاويش في كبايس الرورة فيها مضى بسبيه، وصورة الاتفاق

والاختلاف بين المحرور والجمجل ظاهرة في هذا الجدول .

٤

اتماق

ح

Jag.

و اذا تحقَّقُ الحال في الفصح على ما ذهب اليه النصاري فقد يمكننا معرفته في اية سنة شتا فحينك نخط جدولا ينقسم طوله بعدد جيجل الشمس وهو ثمانية وعشرون وعرضه بعدد جبجل القمرء وهو تسعة عشر، ونخرج خطوطه فيشتمل على بيوت كعدد الدُّور الاكبر خمسمائة ه و اثنین و ثلاثین و نضم بازاه عدد طوله مبادی شهری آذار و نیسان من الاسبوع على ما تقدُّم قبل في جدولها و بازاء عدد عرضه٬ فيخرج الجيجل في هذين الشهرين ثم نقصد الى كل بيت فتنظر مسحه بما يعلوه ف اى يوم هو من الاسبوع من جهة مبدأ شهره الموضوع بحياله في الطول؛ و أي يوم كان من الاسبوع فالاحد الذي يتلوه هو الفطير؛ . ، فهكذا موضوعهم و يثبت يومه من احد شهرى آذار و نيسان في ذلك البيت ونعمل هذا العمل في كل بيت حتى يمثل، كلها، وقد حصلت لنا الفطور في الدور الأكر الذي يعود فه الفصح الاوسط الى مكانه من الشهر ومن الاسبوع ومن نظام الكبايس معاء فنعود حبنئذ عليها ونقدمها في كل بيت الى الوراء تسعة واربعين يوما فينتهي الى يوم الاثنين اول الصوم ويثبت موقعه في احسد شهري شباط وآذار في مكانه ولانففل حال الكسية في شياط .

و ذلك معلوم لنا من ارقامها في جيجل الشمس؛ فاذا اتمنا عـــل البيوت كلها فقدكمل جدول الصوم الذى اثبتناه ويسمونه خرانقون ومبدؤه في أول تاريخ الاسكندر٬ ومن البيت المشترك لواحـــد من (١) ج: لاتعل (٢) كدا في الآنار الناتيه للبيروني ص ٢٠٥ ـ وفي ١ م : حر اليقون.

سطر الطول و ثلاثة عشر من سطر المرض اذا كانت السنة الاولى ثالثة عشر جيجل القمر و جعلت مبدأ جيجل الشمس، و لهذا تختاج الى زيادة أثى عشر على التاريخ، ثم القاء المبلغ تسعة عشر تسعة عشر لكنا قَدْمنا ذلك البيت و جداوله في الكتية، فوضعناه بازا. الواحد من سطري عدد الطول و العرض مما، و نقلنا جميع الجداول في العرض على موازاة ، ليستغنى بذلك عن زيادة شيُّ على التاريخ، و هذا ما اردنا بياته من امر صومهم الكير .

وكما ان الفصم يتردُّد في حد مر... شهرى آذار و نيسان لايحتاج منه كذلك الفطر بزيادة اسبوع عسلي آخر ذلك الحد، لائه لايتقدم الفصح قطّ ويتأخر عنه اسبوعا اذا اتفق الفصح يوم احد ٢٠٠ و اول الصوم يتردّد على موازاة العطر فحده من اليوم الثاني من شباط الى اليوم الثامن من آذار؛ فمني وجدناه خارجا عنه تنبَّمنا موضع الخلل في الممل و اصلحناه بالاعاده عليه .

الباب التاسع في صيام النصاري

و اعیادهم (وذکارینهم-۱)

كما ادا ذكرنا ذلك لليهود كذلك واجب ان نذكره لنبيره فاتها
مع دلك علامات للاوقات المعالة في السنين، و فررق النصارى المشهورة
هم البعاقية و الملكية و النسطورية، و لهم في السنة ايام معلومة من صيام
و اعياد و ذكارين، وهي على ثلاثة اصناف: احدها ايام بينها مفروضة
في شهور السريانيين و اكثر ذلك الملكية، و تكثر جدا و يشتلف في كل
يقمة بحسب مضاهيرهم فيها، و الصنف الثاني ايام بينها مفروضة في الاسبوع
مترددة في مدة اسبوع من شهور السريانيين وكثر ذلك المنسطورية،
و الفسنف الثالث ايام بينها مفروضة في الاسبوع متملقة بالصوم الكبير
موازية له، وهي كالصنف الشاني الآ ان تردّدها من الشهور في مدة
اكثر من اسبوع، و اظهر ذلك مشترك بين الفرق الثلاث، وما لايكون
مشتركا فأكثره النسطورية .

و نحى نريد ان نذكر منهـا الاشهر فالاشهر، و نبتدى بالصنف

ا الاول، فا نظم أنه مشترك لهم نجسل حرف الشين علامته، و علامة ما ينفرد

به المعاقبة حرف العين و الميم اللكية و الطاء النسطورية بحسب ما سمعناه

او وجدناه و لم نسمعه .

⁽۱) اس د ج ۱۹۱۱ پ .

दंशि विविध		نانون المسعودی –ج ۱ ۱۳۹ المقال	alt
الماخى متها	شهورها	جدول ^۱ اعیاد النصــادی و صبــامهم و ذکارینهم۲	علامات الفرق
<u>ئ</u> ط		ذكر ان اصحاب الكهف السبة بمدينة افسس ذكر ان ابراهم الخليل عليه السلام	۲
بر		ذكر ان فلنيا الشهيد واندرلوس الشليح ذكر ان غرينوريوس النوسى	ع
4.	, IKer	ذكر ان شمونی و اولادها ذكر ان فرفا الشهید	ع
٠,	تشرون	ذكر ان ولياوس صاحب الاعاجيب ذكر ان لوقا صاحب الانجيل الثالث	۴
3		ذكر ان الآبا. ائتلا ثمـا تة و الثمانية عصر	ع
کا کو		ذكر ان مارت مريم ذكر ان وضع رأس يحي بن ذكر يا المدمدان فى القبر	٩

1000000 ابتداء صوم الميلاد وهو اربعون يوما قبله ذكر ان يمقوب المقطع أرابا و ذكر ان بوحنا البطول ذكر ان الشهداء الفرس و ملكرديق ذكر ان اندرلوس الشليع و اندرلوس الشهيد (۱) من ب ، ج (٧) راحع الآثار اللهة الدوني ص ٢٠٩ ـ ٢١٧ وثرحته الانكليسية ص٢٠٦ ـ ٢١٣ (٣) كذا في هذا الحدول و الاصول كلها وكدا و مع ف الآثار قالمية طياً مل (٤) م - قوما (٥) ٢١ ج : يو

¥.

ذكر ان ثاوذو سيوس الملك

ذكر ان وفاة قمر الدهب

ذكر ان فيليفس تليذ المسيح عليه السلام

(١) من إ ، ب ، م ، وي و . مرثوما (١) ج اسطانا بوس

	ية	লা ফ্রা	تأفرن المسعودي – ج 1 141 المقا	h
1	ب		عيد الشمع و اول ادخال المسيح الى الهيكل	ط
	٦		ذكر ان موليانس البعلبكى الشهيد بدمشق	٠,
	0	그	ذكر ان يوحنا اسقم قسططينية	ع
	ط	, ,	ذكر ان بطرس مطران دمشق الذي قطع لسائه	٢
	لد		ذكر ان وجود رأس يميي الممدان	۴
	ط		ذكر ان الشهداء الاربعين	٢
	8	بغر	ذكر ان القدّيسين الذين احرقهم اللصوص	٩
	8		عيد السبّار و هو بشارة مريم بحمل عيسي عليه السلام	6
	2	-3.	عيد هيكل اسطفانوس	٢
	5	2	ذكر ان مرقوس صاحب الاعبيل التانى	٢
	.1		ذكر ان ايرميا البي دليه السلام	٢
	1	ĺ	ذكر ان ايوب الصديق المبتل عليه السلام	٢
	۲,		ذكر ان يوحا صاحب الابجيل الرابع	ع
	1		عيد ظهور الصليب على السهاء بيبت المقدس	٢
	2	1	ذكر ان يوحنا صاحب الانجيل الرابع	٢
	2]- ₁ .	ذكر ان ايشميا البي طيه السلام	2
	2.	14	عيد الورد المستحدث	5
	9		ذكر أن زكريا البي عليه السلام	۴
			ذکر ان سبی بیت المقدس	2
	کب		ذكر ان قسطعاب المغامر	1
	کج		ذكر ان شمون صاحب المجائب	1
	5		عيد الورد و ويك السنل	۱,

(١) ع ، إ . المعدال (٢) ص ب ، ع ، إ . دو و : اسطاوس .

لة الثانية	انون المسمودى – خ ١ ٢٤٢ المقا	al)
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ذكر ان يوسطينياوس الفيلسوف ذكر ان حرقيل النبي عليه السلام ذكر ان ثلاثة آلاف شهيد بيت المقدس ذكر ان كتبة الاناجيل ذكر ان غريفوريوس صاحب المسيزات ذكر ان رؤساء الملائكة جبريل و ميكائيل مولد يمي بن ذكريا المعمدانا ذكر ان تلامذة المسيح السبين	121111
الم الم الم إلى الم إلى الم إلى الم	ذكر ان الحوار يبن الاثما عشر ذكر ان مرتوما ⁷ ذكر ان الشهداء الحسة و الاربيان ظهور المسيح لبولس ذكر ان مرجورجس الشهبد ثر بان العنب ذكر ان شمعون اول من احدث الصومعة عبد كنيسة مربم	
1 1 1 7.	اول صوم وفاة مريم وهو خمسة عشر يوما ذكر ان الفتية السبمة الشهداء مع امهم ذكر ان الميسم النبي عليه السلام ذكر ان الياس السي الحتى عليه السلام ، ج: استان (۲) ۱، ب، مرتوا (۲) ۱، ، ، ج: المبتع ما رميا	(
5		

أعماله الناية	نون ألمسعوديج - ١ - ٢٤٢	الما
	ذكر ان موسى النبي طيه السلام	٢
9	هيد طورتابور و هو اول التجلى	س
4 <u>u</u>	عيد وفاة مربم البنول في جبل صهيون	w
2	ذكر ان ايشميا وحزقيل و زكريا الانبياء	2
ス ^に う・	آخر عبد التجل	س
1	ذكر ان ثاودر سبوس الشليح	6
4	ذكر ان الشهداء المصريين	٤
5	ذكر ايليشع والدة يحيى بن زكريا المعمدان	1
72	ذكر ان مقتل يحيي المعدان	
1	عيد اكليل السنة وتمامها	6
3	ذكر ان يوشع بن النون	1
١	ذكر ان بوليوس البطرك	م و
٥	ذكر ان مولد مريم البئول	•
E	عيدكنيسة القيامة بيبت المقدس	
45/	عيد وجود هيلانى ام قسطنطين الصليب	ط
4	عيد اظهار هيلاني للصليب للماس	4
4	عبد يتقلا الشهيد	ع
ک	عبد كنيسة مارخورس بقيسارية	٢
کب	ا ذكر ان مربواتيس قمر الذهب	ع
5	ً ذكر ان فقل بدن يوحا الابجيلي	10

(۱۱ ۱۱ چ حورجس - پ : حودس .

فاما الصنف الثاني من ايامهم فانا اذا ادخلنا في سطر العدد من هذا الجدول ماكنا ادخلناه من سطر الطول من جدول الصوم وجدنا بازائه ما فى تلك السنة من هذه الايام٬ و اونه محسب لون الشهر الموقع فوق جدوله٬ و يومه من الاسبوع موضوع في أعلاه فوق الشهر٬ و هي كلها للنسطورية فلم اجد هذه الطريقة لنيرهم – وهذا هو الجدول :



1		相間	1			۲	٤٦	18	ی -ج	لىعود	ون ال	tall
	·C	M	سم	4	സ	-	·C	DY	سر	سر	5	·C
	6-	1-	0	٠	L	n	1	υ	٥	6	n	6-
	·C	ſΠ	5	C.	4	-	ſΠ	n	K	C.	-	٠(
	'en	س	٠٤٦	P	ち	81	سنا	ञ	بر	الكر	87	en
	,lr	(h	ı.ê-	Şu.	×	U.	ڪا	Ę.	ı di	ţe.	Up.	,b
	3;	45	n	4	4		(P)	L.,	П	6	,e-);
	<u></u>	6-		3;	(%)	L.	6	1	٠,6-	3;	١.	n
	5	C.	1	·C	M	P	C.	4	-	٦.	n	4
	4	-	س	ريم	5	C.	-	سا	س	rey	C.	~
	u		C.	_	٦.	M	b	15	C.	-	u	U
	ĿI	س	断	4	_	٠(44	P	5	C.	٠(u
		v	-	٠(u	v	C.	ĸ	-	٠.(U	
	٠٤٦	الكم	en	No.	4	g	ريس	占	à	'en	م	٠٤٦
	۾,	}e	40	.6	ظا	4,	}e	16	U.⊳	.6	,Ł	18
3	П	6	,	3;	(Pr	١.	6	Ŀ	,=-	3;	ų.	n
_	١,	}~	ě	į.	j;}	3:	,=-	ŀ	6-	n	r.	19

				_	_			-		ل المس	_
	ĺ	8	4	4	R	-	C	21	لعم	R	٠,
	۲	U	•	6	u	۴	1	u		Ų.	n
	(ŀΊ	5	C-	ĸ	ί	C	Ph	5	4	
	سر	97	٠٢	PY	ኳ	لعم	4	مر	·Ĺ	ц	è
	,b	٤,	ı.	je.	Ŋ,	,b	شا	, le	4,	H	ດ
7	2;	Ų,	n	6	1	3;	(.)r	v	n	4	14
-4-4-7-3-3-3	6	P		3;	(%)	П	4	1	,=-	U.	-
	C.	×	-	C	PI.	ĺg.	C.	ĸ	_	٦	n
7-7-	-			~	<u></u>		-			1-	-
'n		en	المنا	P	5	4		سم	44	5	Ľ
-5-2-5	l,	いな	ت	-	١	2	0	87	-	(1
H;2-2-2-2-2-3-6:4			_		<u>-</u>	-		5	C.	(-
بهم و ی - کط: ۲ - ۲ - ک - ۲ - ۲ - ۳ -	_	ち	C	-	<u>-</u>	u	0	الام	ر. اقر	(-
امع الامام وهي-كلازح - ع-ك- ع-ح-	c	四公义	ر ا ا	- -	1 1 2	۰ ۲	٥	15 CEN V	C 15 -		-
طرا كاملا مع الارطع و عى-كلا: ح - ح-ك - ح -ح-		四公义	ر ا ا	- - - - -	1 1 2 3	ر در	ه کې	15 CEN V	C 15 -		-
ادل 🗗 سلما کاملا مع الامام وص-کلا: ے - ج-ک- ے -ج-	بخ ا	5 公义 5	J 15 1 8		1 75 25	ر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	ه کې ل ک	一个 人 大	٥ اقر - ريم		-

و أما الصنف الثالث من ايامهم فأن صوم ينوى ابدا يتقدم الصوم الكبير با ثبين وعشرين يوما وهو يوم اثنين فتى عرف اول الصوم الكبير من الجدول فقد عرف صوم ينوى، ومنه الى كل يوم من هذا الصنف ما هو موضوع عباله فى الجدول، ومعه يومه من الاسبوع، فهما كان هذا البعد اقل من اثنين وعشرين يوما اخذ فعنل ما ينها فيكون تقدم ذلك أليوم الذي له ذلك البعد على اول الصوم الكبير، وإذا كان اكثر من أثنين وعشرين كان فعنل ماينها هو تأخره من أول الصوم الكبير، عم إذا صار اكثر من احدو سبعين كان فعنل ما ينها هو تأخره عن الفطر .

⁽١) داد ق م: و .

រួមានធា				٤٩		ح ۱	القانون المسعودي-		
أيرى أليها		الاعياد والصيام والايام	نفئ	ĺ	ليوي اليا		الاعياد والصيام والايام	آخ	
3	살	المشهورة الموصولة	٤	1	3	Š.	المشهورة الموصولة	Ē.	
ن اول صوم ا	يومها	بصيام النصارى	علامات		مي اول م	90 9	بصيام النصارى	علامات	
٧٨	1	الاحد الحديث بعد	س		0	ب	صوم نینوی ثلاثة ایام	m	
V4	وا	الفطر ذکر ان مرزلی رئیس	ع		ا ه	,	ذكران المونى الذين	ع	
* 1		الرمانة	C	П			اضطحوا بسبب المسيح		
11•		عيد السلاقا	اس	Н	14	,	ذكران الكهنة المستقيمي	ع	
1 1V 1 Y o	1	ذکران برصوما عید البنطیقسطی	ع	П	14		المذهب الذين قامو ابسبه		l
171	ب	صوم السليحين خمسة	ط	П	17	و	ذكران جميع الموتى	ع	l
	ľ	و اربمون يوما و فطره		П			المؤمنين الدين قاموا		
		يوم الجمة جمة الدهب	ط	П	77		فى الفرية		
140		صوم السليحين ممانية	٥	Н	F7 £1	ب	اول الصوم الكبير	m	١
.,,	1	واربعون يوما وفطره	Ι.			1	ذكران براثا	ط	١
		يوم الاحد				د	الفاروقة	ط	l
17E 17V		جمعة الدهب ذكران الشليحين	ط	l	77	,	جمعة اليعازر	س	١
174		ذكران عيدالمسيح العبقر	ع		W	1	السعانين الكبير	ش	ı
۱۸۰		ذكران مرعبدآ تلميذ	ط	l	74	د	غسل ارجل الحواريين	س	
141		مرماری ذکران مرماری الشلیح	ط	l	49		ضح المسح	س	
101 714	ا ب	سومايليا ثمانيةوار بعون	طا	l	Vo	و	جمعة الصلبوت	س	
		رما و قطره يوم الاحد	P	1	1	ز	سبت القيامة	<u>س</u>	
7 "/		صوم مرموسی ممانیة	4	1	(4)		عيد فطر صوم الكبير	س	
		و اربعون يوما وفطره يومالاحد			M	,	عدالشهداء وهوسعاتين الصغير	m	
	í	بومالا حد ا		ı	1	1	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1	

(۱) رامع الآثار الياقية ص ۲۹۲-۲۹۳ و ترجته الانكابسية ص ۲۹۰.

و انما سقنا الصنف الثالث من صوم نينوى لانه بتردد مع الصوم الكبير و يتقدمه بثلاثة اساسيع ابدا و فريمكن وضعه بعد الصوم لان ما يين الصومين ليس مقدارا ثابتا على حال و اذا كان متملقا بالصوم الحال ظهذا جعلنا المبدأ من اول الايام المتملة بالصوم و الهال علام الايام ملائها لثيرة و رعالم تتحقق اخبار

بعنها تقدم فضلا يكنى بمرقه كثير منها .

ثم نعود حينتذ الى الاشارة نحوما نعرفه منها و نقول ان الاب عندهم فاية التعليم كما ان الابن غاية الاختصاص و التنكريم، و ليسوا يذهبون فيه الى معنى الابدائي و و ما ان الابن غاية الاختصاص و التنكريم، و ليسوا يذهبون فيه الى معنى الابدائي و و ما الله المناف و مال الا لفاظ في الله المناف و مال الا لفاظ في الله المناف و مارت السيدة وهم في امردينهم و رسوم هياكلهم و يعجمهم على تسع مراتب، ثلاث منها ادون قلما يذكر اهلها و اولاها و يعهم على تسع مراتب، ثلاث منها ادون قلما يذكر اهلها و اولاها مشمشا، و هو الثياس، و المخالسة مشيشا و هو القس، و الثانية قارونا، و الناسة بقويا المائية، و السادسة بتقويا الاستف و السادسة بتقويا المائية، و التاسمة باطريارخا و هو البطران، و الثامة تانوليفا و هو المائية، و التاسمة باطريارخا و هو البطرك، وهم اربعة لابعدوها حدودهم، و المدن التي يكونون فيها تسمى كراس، و هي يت المقدس و الاسكندرية و المدن التي يكونون فيها تسمى كراس، و هي يت المقدس و الاسكندرية و المقرق بين الاسمبر نان هذا يكتب بالقاف و ذاك بالكاف و تكون و الهائيقيم منصوبا بها الحائية من يده، فلمالم تكن السطورية بطرك كان بنا تليقهم منصوبا به

⁽١) س ج ، إ ، ب د و و باللل (٧) كنا (٢) س ج ، ب د و و الروط .

يفداذ من جهة الحلفاء و الامراء و من خصّ منهم بذكران فاما هو لحال تميّره عن سائرهم من قبل باستشهاد او فصل فی علم او اجتهاد حتی يذكرونه فی ذلك اليوم فی البيمة و يسمون باسمه كل مولود يولد فيه او بعده الى الذكران الآخر، و العيد رثبة اجلاً من الذكران .

و اذا تقرر ذلك قلتاً ان صوم نينوي هو بسبب مكث يونان وهو يونس في بطن الحوت وذلك عندهم ثلاثة إيام. ونينوي هـذه ليست التي بالموصل و لكنها بارض الشام و الفاروقة هي منتصف الصوم المفرق بين نصفيه٬ و لما اقبل المسيح الى بيت المقدس احيا العار٬ و الميت في الجمعة فوسمت ثم دخله راكب الحار والناس حوله يسبحون فسمى ١٠ ذلك اليوم سعانين" وهو التسبيح؛ ويوم الاربعاء غسل ارجل تلامذته و خدمهم مقرفا اياهم كيفية التواضع في الريباسة، وكذلك يفعل فيه كباره، وافتتح يوم الخيس في عرفه بخنز و خر و هو مخني من اليهود حتى سعى به البهم يهودا سحريوكا ثرشوة الخذوه يزعم النصاري ليلة الجمة وعذبوه فيها ثم صلبوه يوم الجمة على ثلاث ساعــات، وقضى ١٥ نعبه على تسع ساعات فدفته يوسف الرامثاتي في قبركان اعده لنفسه ونشر من الموتى ليلة السبت محلوله بطن الارض فسأشوا ودخلوا يت المقدس ثم انبعث صبيحة الاحدومك وظهر لتلاميذه الى يوم الشلاةا" الذي تتسلق فيه الى السها. وهم يرونه و وعدهم ارسال الفارقليط وهو روح القدس اليهم٬ وزعموا انه بزل عليهـــم يوم البنطيقسطي (١) ع: احل (٢) ع ، ع. احد العاد (٢) ع ، ع: شا (٤) كدا (٥) ع ، إ ، ب · السلاط . فناي (YY)

فظهر فيهم التأييد واختلفت لناتهم فمركل واحد الى موضع لفته يدعو فيه" وهم عندهم رسل و إدلك سموهم شليحاً، وكانت التلامذة مرت على مقعد يوم الجمعة فاستاحهم فاجابوه بان ليس معنا فعقة و لا ذهب و لكن ان شئت فقم باسم الله سالما، فقام و حمل سربره و سميت جمعة الذهب، فهذا ما يخفي في الصنف الثالث .

و اما الصنف الثانى فلان ايام التالك عفوظة فى الاسابيع متردّدة لشريطة اخرى هى تردّد الفصح والتهم قصدوا فى هذا ان تكون محفوظة فى الاسبوع فقط اذ ليس معها الشريطة الاخرى لكنها عقدت من السبوع فقط اذ ليس معها الشريطة الاخرى لكنها عقدت من خروجا غير مصبوط و لان الكبيسة يتواقى مع الاسبوع فى ثمان و عشرين ١٠ سنة ـ علنا لها الجدول فى هذه العدة فانها تصود بعدها الى فظامها الاول و الما الصنف الاول فائه معلوم لان ابامه ثابتة فى شهور السريانيين و واحماب الكهف عندهم سبعة و وكنهم رقودا ثلاث مائة و اثنين و سبعين سنة و ما ذكروه من التواريخ لايطابتي هذه المدة و الانجيل و سبعين سنة و ما ذكروه من التواريخ لايطابتي هذه المدة و الانجيل تضميره البشارة مترب من انكليون و يتضمن اخبار المسيح من ولادته ما الى انفراضه و قدكنه اربعة ففر منهم متبايي الامكنة اللغة فهم متى كتب بفلسطين بالمبرائية و مرقوس بالروم بالرومية و لوقا بالاسكندرية باليونانية و يوحنا بافسيس باليونانية ثم جمت الاربعة الاناجيل و ان اختلفت لهظا و انفقت معي فى دقين وسمى بجموعها الانجيل و ان

⁽١) ا ؛ المكالمون مي : الكلمون (٢) م : اسامة .

و اما اللاث مائة و النابة عدر ايامهم اساقمة المجتمع الاول بدينة نيقية على عهدقسطسطين المظفر لتصحيح الامائة في امرالاب و الابن - والبحث عن امرالفصح و المجامع سمى سهود و سات و اجتماعهم فيها يكون لفضل امرعظيم دينى مشتبه واما الميلاد ففي سته من اختلاف ما يرول ممه اليقين وكذلك في اليوم لائه قيل ان الولادة كانت في السادس من كانون الآخر الآ ان الديم و تفسيره الطلوع اى من قهر الاردن و اتصال روح القدس بالمسيح لماكان فيه نقل الميلاد عن يومه فصلا ينها و اما ظهور الصليب فائه ظهر على السياء كأنه من احداث الجأو فقيل لقسطعاين ان علمت به رأيتك ظفرت فقمل وكان ذلك سبب تضره ومن حيثة جرى رسمهم به في الجيوش .

و اما عيد الورد فان و الدة يمي بن زكريا اتحفت مريم فيه بورد فهم يميدونه باسمه، و اما عيد السنابل فانهم يصلبون على باكورة الحنفة ويدعون لها بالبركة، وكذلك السب و اما عيد طرطابور فان السيح تميل فيه لتلامذة بهذا الجبل من بين الغام و اغهر ممه موسي الني و اليا الحي، و اما عيد الصليب فان عيلاني و الدة قسطتطين المظفر قصدت بيت المقدس على تنصرها طلبت خشبة الصليب حتى وجدتها مع خشبتي اللهمين المصلوبين وعموا مع المسيح و فم يتميزها الآبان وصنعها على ميت فعي على ما ذكروا، تم عيدت النسطورية يوم وجودها أياه و الملكية يوم اظهرته الناس، و هذه الإشارات تكنى في امر هده و الإيام ان شاه الله تمالى .

الباب العاشرفي الايام المعظمة في الاسلام

من شهور العرب

ان الايام التي نضطرً الى تحقيقها في الاسلام شرعا هي اول شهرى رمضان وشوّال للصوم والفطر٬ واول هي الحبجة للحج والتحر وهي متعلقة بالحلال رؤية دون الحساب وسائر الايام ليست فرضا فان يوم عاشوراء و ان فرض صومه فی اول سنة الهجرة فقد نسخه أ شهر رمطان، وسائر الايام المشهورة مستغنية عن التفسر، ولذلك اقتصرت على حكايتها وحسرها في جدول فقطأ

⁽١) رادق م : يلوه حدول الإيام المطنة في الاسلام .

س بيه	ii ağıçağı	الفاتران المسعودي ج 1 ۲۳۵۰
الماضی منها	شهورها	الايام المعظمة في الاسلام من شهور العرب'
1	3	غرة الحول ومفتتح السنة
ط		تا سوعاء على وزان عاشوراء
4		عاشوراء منقول منحا شور فی اول شهور الیهود
4		مقتل الحسين بن على بن ابي طالب عليهما السلام بكربلا
يو.		صرف القبلة الى بيت المقدس فى اول الاسلام ثمانية
		عشر شهرا
ير.	JF-	قدوم الحبشة اصحاب الفيل مكة لتخريب الكعبة
1		مقتل زيد بنَ على بن الحسين بن على و تصليبه الكوفة
	١.	عليهم السلام
9.		ادعال رأس الحسين بن على عليها السلام بنمشق
4		ابتداء المرض الذي قبض فيه رسول الله صلىالله عليه
		وآله وسلم .
کد	1	ردُّ رأس الحسين عليه السلام الى مصرعه
کد		خروج النبي صلىالله عليه وآله و سلم من مكة و استخفاؤه
	IV.C	ف الغار مع ابي بكر الصديق رضي الله عنه
ح.	J.	وفاة التي صلى الله عليه وآله و سلم ضحوة الاثنين
يب	4	فدوم النبى صلى الله عليه وآله و سلم المدينة بالهجرة
ج	"	و لادة النبي صلى الله عليه و آله و سلم يوم الاثنين عام الفيل
ح	ہے الآحر	احتراق الكعبة ايام محاصرة الحجاج عبدالله بن الزببر أ
		(١) راح الآثار الله - ١٢٨ - ١٦٥ و راحك الانكاف ١٧٥ و ١٠٠٠

لثانية	II	القانون المسعودي - ج ١ ٢٥٦
4	J. K.	مولد على بن ابى طالب عليه رضوان الله
٥	المجازي	حرب الجل بالبصرة مع عائشة وطلحة و الربير
٦	ξ.	وفاة البتول فاطمة بنت الرسول عليهما السلام
ب	8	وفاة ابى بكر الصديق عليه رضوان الله
۵	جادى	ولادة فاطمة بنت خديمة بنت خويلد
3		التقاء على بن ابى طالب و معاوية بن ابى سفيان رضىالله
	.(عنها بسفين
25	ď	مبعث النبي عليه السلام الى كأفّة الناس
5		ليلة المعراج والاسراء الى بيت المقدس
٦	C:	و لادة الحسين بن على بن ابي طالب عليهما السلام
4	ين	ليلة البراءة المخلمة ويسمى ايضا ليلة الصك
9.	4.0	صرف القبلة عن بيت المقدس الى الكعبة لصلوة العصر
9.		ضرب عبد الرحمن بن ملجم لعنة الله عليه على بن ابي
		طالب عليه السلام وقمت صلوة الفجر فدمغه
j.		وقمة بدر والنصر الاول المنزل
يط	c.	فتح مكة عنوة
8	رمطان	و فاه على بن ابى طالب عليه السلام من الضربة
K	4	و فاة على بن موسى الرضا و بعده عاد المامون من
		الحضرة الى السواد
کہ		ظهور ابى مسلم صاحب الدولة العباسية بمرو خروج الدرض بالزنج و اطهاره العساد فى الارض لبله
5		القدر من الافراد الاخيرة على اغلب الظن

وقعة الحرة بالمدينة وعظم الحدث بها على المهاجرين

والانصار

الباب

الباب الحادي عشر في اعياد الفرس و ايامهم

المشهورة في مجوسيتهم

المجموس و ان رتبهم الزمان فيما بين اليهود و النصارى فان الشرع اخرَّم لاتسابهم الى من لم يعده غيرهم من جلة الانبياء٬ و لم يحروا بحرى اهل الكتاب الّا لما ورد في ذلك من الآثار؛ و قد جمعت ما عرفته من أعياد بجوس فارس وخراسان و ايامهم المشتهرة في جدول ليسهل استعالها والاحاطة بها، وهو هذا:

لة الثانية	المقا		القانون المسعودي –ج ١ ٢٥٩
<u>ئ</u> ٿ		1 2 and 1	اعياد الفرس فى مجوسيتهم
ما مضى الشهر	ايم ايم نتي	8 7	و ايامهم المعظمة'
1		اور مزرد"	نوروز الملك
,	فروزدين ماه	خرداد	النوروز الكبير ويقال نوروز الحاصة
×.	وردي	سروش	ابتداء الزمزمة
يط	- 6	فروردين	فرورد يكان
٤	<u> </u>	اردهشت	ارد يهشت كان
کو	G	اشتاد	اول الكهنبار الثالث
J	ار دیشت ماه	انیران	آخر الكهنبار الثالث
9		خرداد	خرداذ كان
26	خرداذ ماه	اشتاد	اول الكهنبار الرابع
J	Ÿ.	انیران	آخر الكهنبار الرابع
بج	تیر ماه	تير	لتيركان وهو عيد الاغتسال
ز	مرداذ ماه	مرداذ	ىرداد كان
٥	2	شهريور	مهريوركان ويسمى آذرجشن
9.	شهربور ماه	مهر	ول الكهنبار الحامس
4	1	بهرام	خر الكهتبار الحامس
9.	2	مهر	لهر جا ن
4	مهرماه	رام	أم دوز و هو المهرجان الكبير
ے	2	آبان	بان کان
2	iji	استاد	دل الفرورد جان
	,		41 151 .1

(ا)راح الآلر الله س ۱۱۸ - ۱۲۱ د ترجه الانكليسة س ۲۱۹ - ۱۸۸ م ۲۶ د مرمد (۲) س ۲۱ مي ۲۰ مي اول

द्वं शि की	iki		ألْقانون المسعودي-ج ١ ٢٦٠
	أندر ماه	اهنو د وهشت	ول الـكهنبار السادس مر الفروردجان وآخرالكهنبارالسادس
ط	آذر ماه	اورمزد آذر	بارجشن و هو رکوب الکوسج ذر جشن

اول

•	<u>v.</u>	وهشت	آخر الفرورد جان وآخرالكهنبارالسادس
ا ك	آذر ماه	اورمزد آذر	بهارجشن و هو رکوب الکوسج آذر جشن
ریم یز به به بد	دی ما،	اورمزد دیناذر خور کوش' دینمهر دینمهر دینمهر	عد خره روز وسمی نوذروز عبد دی الاول اول الکهنیار الاول سپرسوا عبد دی الثانی و آخر الکهنیار الاول بشکان لبلة کاوکیل عبد دی الثالث
ب	1	يهنن	يهمنجنه

ط	آذر	آذر	آذر جشن
رچکاید به بد در را	دی ماه	اورمزد دیناذر خور کوشا دینمهر دینمهر مهر	عبد خرّه روز وسمى توذروز عبد دى الاول اول الكهنبار الاول سيرسوا عبد دى الثانى وآخر الكهنبار الاول بشبكان لبلة كاوكيل عبد دى الثالث
ب ه ك ل	ماه ريو	بهمن اسفندارمذ آبان انیران	بهمنجنه برسدق لیلة السدق ^۳ آب ریز کان با صفهان
اي	نندإرمذ ماه	اسفندار مذ خور	کتبة رقاع العقارب اول الکهنبار اثثانی

آخر الکهنبار الثانی دینمهر الله در (۱) مرا ، میه ، در و المدق .

سيمنها عرَّمًا، واخبارها الحياصلة بالنقل ما ثلة الى الامتناع عند من وقف من الكلِّ معرأ عن التعصب فإنا نستثقل إيراد ما بينوا عنه الاسماع لو لاالتكفل بايراد ما عليه كل طائفة على وجه الحكاية والاشتغال ه بالانتقاد والتصفح ثنيه كوودا لايكاد يرتقبها فيظهر الّا من أعانه الله تعالى بتوفق و آيده بتسديد٬ و لهذا نقول في النوروز أن أسمه ينبي عن ممناه اعنى اليوم الجديد لانه مفتتح السنة وغرة الحول وموضوعه فى الاصل اطول يوم في السنة؛ و انما خصّ بذلك لان الوقوف علمه من اظلال الاوتاد صلى الحيطان ومن عمّر الصياء الداخل من الثقوب الى ١٠ البيوت يسهل على من اراده من غير ارتباض بطر الهيئة، و فيه الهتا -الحراج بسبب ادراك الغلّات .'

وزعمت الفرس ان جشيذ ركب فيه السجلة ونهض الى تاحية الجنوب لفتال الشياطين وكأنهم يعنون السودان والزنج وذكروا فى النوروز الكبير ان فيه رجع جمّ مظفر قد وقع شعاع الشمس عملي مه سريره فأضاء بكثرة ذهبه و جواهره ولمم فلقب حينئذ بشيذ وهو الشعاع، وقد جرى الرسم فيه برشّ المــاء لان اسمه اسم الملك المؤكل بالماء و فيه عادت الامطـار و الخصب بعود جمّ و تقديره الاشياء٬ و بعد ان لم تكن مقدّرة٬ وفي روز سروش و هو اسم ملك شديد على الشياطين يتبرك به في كل شهر٬ فان اسماء ايام الشهر عندهم اسامي ملائكة، و الزمزمة

⁽۱) کنا ۔

١.

هي همهمة و أنما بننة لا بكلام مفهوم٬ و وضعت لتلاينقطع الصلوة وهي عندهم شكر الله تعالى عندكل نعمة له جديدة تعان، و لهذا لايتكلمون على الاكل فانهم حينتذ في شكر على اجلَّ موهبة .

واليوم التأسع عشر من فروردين ماه عيد بسبب موافقته في الاسم اسم شهره و هذه عادتهم في كل شهر ان يعيدوا اليوم الذي يسمى ٥ باسم ذلك الشهر و يعظّموه٬ و لهذا صار اليوم الثالث من اردبهشت ماه عبداً وهو اسم الملك الموكّل بالنار وجرى مثله في سائر الشهور . و اما الكهنبـا رات فانها سنة كل واحـــدة خسة ايام قد جعلها زراذشت الآذريجانى متنيهم ابازاء الستة الايام التي فيها خلق اقه تعالى العالم على ما هو مفصل في مفتتح التوراة .

و اما الجوس فعندهم أن الله تعالى خلق السياء في الكهنبار الاول والمــأـ في الثاني والارض في الثالث والنبات في الرابع والبهائم في الخامس و الناس في السادس؛ و اسامها باللسان الذي اقتصته الكتابة المسمى استألاه

وعلى مثل ما وصفنا صار اليوم السادس من خرداذ ماه عبدا م لاتفاق الاحمين، وكذلك الثالث عشر من تير ماه، و اتفق فيه أيضا رمية آرش سهمه فی الصلح بین منو شهر و بین افراسیاب علی ان یکون لمتو شهر ما بلغه السهم٬ و قد زعموا اله رمي من جبل بالرويان٬ فوقعت النشابة على اصل جويرة فرغانه وطخارستان .

⁽١) كما ي إ ، ب و ي و : منهم - كما (٧) إ، ب: اسا - م: استا (٢) ب، ج · بالروال .

و عبدوا ايضااليوم الذي يتلوه زاهمين ان خبر النشابة ورد فيه، و في التبركان تغتسل الفرس و تكنس المطابخ و الكوانين٬ اما كسرهـــا فسبب تخلص الناس من حمار افراسياب٬ ومضى كل واحد الى عمله ولمثله يطبخون الحنطة مع الفواكه الفيَّة اذكانوا غير قادرين عسلي ٥ طحن الحنطة .

واما الاغتسال فقالوا ان كمخسرو في منصرفه من حرب فراساب نزل على عين ماء منفردا عن عسكره فاغمى عليه التمب، ووصل البه و يحن بن كوذرذ" فرشّ الماء عليه حتى افاق و جرى اسم الاغتسال من وقتند تركا، وأنما سمى شهريور كان آذرجشن لانه في آخر أيام ١٠ الفرس اذا تغيّر الهواء بالعرد و احتياج الناس الى الوقود في الدور٬ وفي شهربور ماه النصف منه و هو روزمهر يوم طخار بر ليس للفرس لكنه اشهر في زمانته وصيّر اول الخريف وهو المسمى خزان الاول و بعده بخسة عشر يوما خزان الثاني و ربما وصفا بالخاصة ثم بالعامة .

واما الميرجــان ففيه زعموا ظفر افريدون بنيوراسب المعروف ۱۵ بالصحاك و اسره و حبسه فىجيل دياوند؛ و قد قيل ان ذلك كان فى رامراوز وامر زارذشت بتعظم كليها، فانب النسبة بينهما كما بين النوروزين و في آبانكان اجرى زوين تهماسب الميـاه فيما حفر من الانهــار التي طُّمها فراسياب وبلغ فيه الحير ايينا الى الكشورات التي هي كالاقاليم بزوال ملك يبورأسب قلك كل انسان داره و اهله بعد ان كان غير

مالك ايامها بتسلط المردة النازلين عليهم .

و اما الفرورد بجان فاتها ايام خسة يضمون فيها مآكل و مشارب الارواح موتاه، لان هذه الايام موسومة بترية الروح و هى الاخبرة من آبان ماه، لكن المسترقة لما تقلت فى الكبيسة الثامنة بعد زرادشت الى آخر آبان ماه فتراخت المدة على ذلك حتى عدّت منه، واختلف هى الفرورد يجان أهى الحسة الاخبره من آبان ماه ام هى الحسة المسترقة، وكان يهم ذلك فى دينهم فاحتاطوا بان اخلوا فيها بكليّتها، وجعلوا الفرورد يجان عشرة ايام .

و اما بهـا رجشن فلانه مبدأ الربيع فى الايام الاكاسرة وكان يركب فيه رجل كوسج يتروح بمروحة تبشيرا بادبار البرد وباقبـال 1٠ الحرّ، ويستمعل الآن ايعنـا بقارس للضحكة قان المروحة سمة والعلالة نرضه و موته .

و فى هذا اليوم زعموا ظهر خراسانخره وهى تقالب طياره كانت على عهد الكيانين الهارة لسمادتهم و بعلت با نقراضهم، و فى آذرجشن برار يوت التيران و تقرّب لها القرايين و الصدقات، و الها خرّه روز ١٥ فلان دى ماه عندهم شهر الله المعظم صار اليوم المفتتح باسمه ميمونا مباركا و يسمى نودروز، لان هذا هو عدد ما ببنه و بين التوروز، و الايام التلاثة التياسم كل واحد منها دى هى معظمة لاتفاقها مع اسم الشهر، و اما سبرسوا فهم يتنا ولون فه كل طعام بتوم لدفع مصار الشياطين و قد زعموا انها كانت غلبت فيه لقدل جم، و اما بيكان فانهم كا نوا ٢٠

يَسَلُونَ فِيهُ تَمَا تِسُلُ انسَ مَنْ قَلِينَ وَ هِمِينَ وَ يَنْصِيونَهَا عَسَلَى مَدَاخُلُ الإبواب؛ وترك ذلك الآن لما فيه من السمة المنهى عنها والتشبيه بعبادة الإوثان -

و اما ليلة كادكيل وهي التي بعد اليوم الخامس عشر ، فانهم يريون الثور بعد فطائمه، و انه اتفق فيه اطلاق بقرا ثفيان و الد افريدون الثور بيوراسب منه عنها و ضيق عليها فيد الناس ذلك ليقطف ثفيان عليم و حسن تفقده لدوى الحُلّة منهم، و في بهمنجه يطبخون قدورا يجمع كل نبات وكل حب و بزر ولحم كل حيوان يؤكل، و يشربون بهمن يجمع كل نبات وكل حب و بزر ولحم كل حيوان يؤكل، و يشربون بهمن عبن السوه، و برسدق تفسيره فوق السدق لانه قبله بخمسة ايام، و قبل فوسده اى السدق تفسيره فوق السدق لانه قبله بخمسة ايام، و قبل فوسده اى السدق الجديد، فاما السدق فقد قبل أنه يم فيه في العالم مأه نفس من نسل ميثى وميشاغة و بين النوروز مأة اذا عد النهار على حدة، فيسمى كاسمى نودروز و لم بذكر مع السدق بيوم الإجل ذلك .

و اما سبب رفع النيران في الليلة الني تشلو اليوم العاشر فقد ذكروا ان ارماييل وزير يوراسب كان خيرا يسنيق من الماس المذين كان صاحبه يأمره بقتلهم من امكنة استقاءه و يخفهم في حدود دنياوند () إ: مراتيان سب : غرائيان () إ: من من المكنة .

١.

وحين ظفر افريدون به تقرب اليه بذلك من فعله ظريصدته دون ان

وجهه مع ثقاته ليشاهدوا المستبقين ووافرهم ليبلة هذا اليوم فتقدم ارماييل اليهم بان يرفع كل واحمد منهم نارا على ظهر داره و استنار الجُّه من كثرة النبران فولاه حنثذ دناوند ولقُّه بمصمعان .

و اما آبريزكان فان الناس يصب فيه بعضهم الماء على بعض وسبيه ٥ احتياس القطر عن إيرانشهر سبع سنين في إيام فيروز جدّ انوشروان، و أنه ذهب الى بيت النبار المعروفة باذرخورا و تقرّب فيه بتواضيم و اخلاص فجارهم الغوث بالغيث وكل من الناس عيد اليوم الذي وصل المطر فيه اليه؛ و بق باصبهان الرسم في هذا اليوم اذ كان فيه وصول المطر اليهم .

واما اليوم الخامس من اسفندار مذماه فاسمه اسم الملك الموكّل بالارض و بالنساء المفيفات، و قد كان فيا مضى عيد للنساء عاصة، و يسمى مرد كيران اى باقتراحاتهن، وعرف الآن بكتبة الرقاع لان المامّة بكتب فه رقبّات لمزة نها على حطبان البيت دفعًا لمصرة الحرامّ والعقارب خاصة، فهذه علل ما ذكرته من ايام الفرس على ما حصل لى من جهة ١٥ العارفين بها، وفوق كل ذي علم علم .

الباب الثانى عشر فيما لغيرهم من امثاله وان لم يمحقق تحقيق اشكا له

الصائبون فى كتاب اقه تعالى مقترنوا الذكر بالطوايف الذي قدمنا ذكرهم، قاما الكاينون بسواد العراق حوالى قرى و اسط فا حسلت من اسبابهم على شيء اللهبية، و اما المتلقبون بلقبهم من بقايا اليونانين الكاينين بحران فهم من الصيانة لشرابهم، بحيث لايكاد خالموهم يقفون عليها، و الذى تقرر من المرهم من جهة الحاكين عنهم اقهم يستمملون الاهلة و يسمونها باسماء شهور السريانين، فان وقع فى شهر منها هلالان سموا الاولى به و الآخر بالذى يتلوه و انهم يبتدؤن بالسنة بهلال تشرين الاول

وحكى أن لهم من الصيام ثلاثة الواع أوسط مبدئه اليوم المادى والمشرين من هلال كانون الاول وفطره يوم الاجتماع لانسلاخه واصغر مبدأه لتسعة تمضى من هلال شباط وفطره لستة عشر تمضى من ملال شباط وفطره التقا عشر تمضى من ملال نيسان و اعتباره الملاصق لهلال نيسان و فطره اليوم الثلمن من هلال نيسان و اعتباره ان تكون الشمس في أوله في برج الحوت وفي آخره بعد احد و ثلاثين يوما في الحل و القمر في السرطان في تربيعها من برج السرطان . وقد كان يمكن أن يستخرج دور الكيسة لهم و أوائل الشهور بالتقريب أذ كنت أعلم وقت نرول الشمس عندهم برج الحسل حتى بالتقريب أذ كنت أعلم وقت نرول الشمس عندهم برج الحسل حتى ترجع الكيسة من عنده فلايتقدمه فعلم صومهم الاكبر، ولست اقف ترجع الكيسة من عنده فلايتقدمه فعلم صومهم الاكبر، ولست اقف

على أصولهم قبل زمان بطليوس٬ وخاصّة عندما وقم الّى من جانب الهند من كتاب ملس اليوناني الملقب بسدهاند الدال حسبا ناته على بعد العهد عنا٬ و ما حممته من سدهـ اند الروم انه عندهم و ان لم يحصل لى بعد ؛ ،

و ايمنا فان الحكاية عن هؤلاء الصابة تشهد على انهم لايفرضون للشهور عدّة ايام لاتختلف لانه قبل في صومهم الاوسط انه ربما كان ثمانية ايام وربما كان تسعة، و في صومهم الاوسط الاكر انه ربما كان ثلاثبن يوما و رمما كان تسعه و عشرين لان الاجتماع قد تداخل فيهما، وقد حكى عنهم أن الشهر معدود من اليوم الذي يتلو يوم الاجتماع و أنه أذا ١٠ كان قبل طلوع الشمس و لو بادني مدة فان اول الشهر من عند طلوعها لان النهار عندهم متقدم اللبلة؛ و إذا كان بعد طلوعها كان اول الشهر من طلوع الشمس كالغد، ومع دلك فلم يعلم طرقهم في حساب الاجتماع ا يضا بانهم يعتدون اليوم السابع عشر من كل شهر لكون الطوفان فيه، وهذا موافق للتوراة فانها تنطق بان طهور ماء الطوفان في سبعة ١٥ عشر مضت من الشهر التاني من سنة سنّمائة لعمر نوح و دام ذلك مائة و خمسون يوماً؛ ثم استقرّ الفلك في السامع عشر من الشهر السابع على جبال قردويٌّ و نضب الماء الى الشهر الماشر٬ و في اليوم البالث من الشهر التـانى سنة احدى و سنمائة لنوح جفَّت الارض، و هؤلا. و ان لم يتصلوا بالتوراة فان الحدث عرى يعمهم بالحوار " . ٧.

⁽١) ١ : كلس - ب : الس (٢) ١ ، ب : ترودى (٢) ب ، ج : الموار .

ولمجوس ما وراء النهر من السند و خوارزم ايــام فى شهورهم و اعياد و اسواق٬ وكذلك للمانوية و للترك و الصين٬ لكنها لما لم يتحقق بحيث يمكن ايرادها اعرضت عنها٬ و اما للهند غير معتاد و لا مطرد على الايحاز دون البسيط، وفي شهور السريانين ايام مشهورة مستقضية ه غير متصلة بمذهب او بملة، وقد اودعتها في هذا الجدول المتصل بآخر هذا الشرح .

•		
الماضي منها	شهورها	الايام المشهورة فى شهور السريانيين
ز کج	تشرين الآخر	اول اوقات المطر' عيد لقط الزيتون
و	كانون الاول	قيام سوق بالاردن
ن به به کو کا به	شاط	الجمرة الاولى وهى اتبساط الدقاء على وجه الارض الجمرة التاتية مجرى المله فى العود من عروقه الى تحسونه الجمرة الثالثة اول ايام العجور وهى سبعة يهتاج فيها الهواء' لانها فى عجرة' الشتاء وآخره
٦	آذار	ظهور الحتماً طيف ^ا و الحداء
کج کد	نيان	قیام سوق بدیر آیوب قیام سوق بفلسطین و ابنداء مدود الفرات
ز يو كد	حويران	قیام سوق لکم بمصر علی ما ذکر تیاذوق کی کناشه ابتدا. مدود نهرالنیل بمصر بدوء الساجم
ē E	تموز	جمرة الصيف وحمارته و قيام سوق ⁸ مصرى اول ايام الباحور و هى سبعة يستشل منها اصحاب التبعارات على احوال شهور الحريف والشتاء

و امر الانوا. وطلوع المنازل و ان كان موافقا لهذا الموضع فقد اخّرته الى الباب الاليق به فيها بعد .

اخرته الى الباب الاليق به فيما بعد . أتممت المقالة الثانة هاهنا ماذن الله و عربه .

⁽¹⁾ راحم الآدار اللهة ص ١٤٥٥ و توجه الانكلسة ص ١٢٥٤ و توجه الانكلسة الم

⁽۱) راجع الامار اللغة من ۱۶۵ (۲۰ ۲۵۲ (۲۰۲) ۱۵۰ د ترحمه الارتذاب من ۱۲۶ (۲۲ ۲۶۰ ۲۶۲ مل الذ - س (۲) (۲) پ پ ج معر (۲) (بیارون ج . تیارون (۱) راه فی ور : دوی .

المقالة الثالثة من القانون المسعودي

ان هذه الصناعة اذا اريد اخراجها الى الفعل بمراولة الحساب فيها فالاعداد مفتقرة الى معرفة اوتار قسى الدوائر، فلذلك سمى اهلها المكية (يجات من الريق الذى هو بالفارسية زه ايخي الوتر، وسموا انصاف الاوتار جيوبا و انكان اسم الوتر بالهندية جيبا و نصفه جيبارد، و لكن الهند اذا لم يستعملوا غير انصاف الاوتار او قموا اسم الكل على النصف تحفيفا في الفقط، و من الاوتار ما هو كا لاصول عليها مبانى بواقيها و يقوم مقام الكسور التى عنارجها من الاثنين الى العشرة، فلذلك سموا تلك الاوتار ارتبوا و ايكن نبتدى بها،

الباب الاول فى المهات الاوتار واستخراجها

لابد لنا فى هذا الموضع من فرض قطر الدائرة معلوما بعدد ليخرج ما نريده من الاوتــار بحسبه، و سنخوض فى ذكر كميــته فيا بعد، اذا احسبقا به معلوما لم يخف انه سمى الاثنين اعنى النصف من ١٥ الكسور، وانه وتر نصف الدائرة، ويتلوه ما ورا. الاثنن .

معرفة وتر الثلث

فاذا اردنا وتر ثلث الدور ضربنا القطر فى نصف بمحوعه الى فسقه واخذنا جذر المبلغ٬ وسواء فعلنا ذلك اوضربنا القطر فى ثلاثة ارباعه

⁽١) س ع ، ١ ، ل - وق و : الملية .

1.

YVY

و اخذنا جدر المبلغ ، فان هذا الجذر يكون فى كليهها وتر الثلث . معرفة وتر الربع

و اذا اردنا وتر الربع اخذنا جذر تصف مضروب القطر في مثله فيكون وتر الربع .

معرفة وتر الجنس

و اذا اردنا وتر الخس صربنا القطر فى مثله ثم فى خسه ابدا، وقسّمنا المجتمع على ستة عشر، و اخذنا جذر الحنارج من القسمة والقينامنه ربع القطر فيق المحفوظ، ثم نضرب كل واحد من هذا المحفوظ و نصف القطر فى مثله و تأخذ جذر بجموع المبلغين فيكون وتر الحس .

ء معرفة وتر السدس

و اما و تر السدس فهو مساو لنصف القطر٬ و هو فتحة البركار التي بها اديرت الدائرة .

معرفة وتر السبع

هذا نما لم يوجد الى الآن من زماننا طريق الى استخراجه وهو مستنفى عنه فى صناعة التنجيم بحسب الاعداد المستعملة فيها للدور و اجراء الاجزاء .

معرفة وتر الثُمن

اذا اردنا وتر الثمن ضربنا نصف القطر فى فضل ما بيته و بين ضمف وتر الربع، و ألقيدًا المجتمع من مضروب نصف القطر فى مثله و اخذنا جنبر الباق فكون وتر الثمن .

معرفة وتر التسع

حال وثر التسم كحال وتر السبع في خفاء الطريق الى معرفته، فاما في الاستغنا. عنه فلا لان الحاجة الله امسّ ما تكون٬ و سأتي للتأثّي ٥ له بالحيل ذكر فيها بعد .

معرفة وترالعُشم

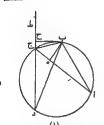
أما وتر العشر فهو المحفوظ في عمل وتر الحنس؛ فهذه طريق استخراج امُّهات الاوتار؛ و البرهان طبها نقدم امامها .

مقدمة لارشمندس مبرهنة بغير برهانه

 ١٠ * فليكن قوس: اج د / معطاة و قد انحنى تحتها خط: اج د / المستقم ونذل من: ب منتصف القوس عمود : ب ه ، عسلي اعظم قسمي الحطُّ المنحني .

فاقول أنه قسمه بنصفين على : ه ؛ اعنى ان : ا ه ، مساو لمجموع: . > 5 . 5 .

برهانه : انا نزل عمود : ب م ، على : د ج ، الخرج على استقامته و صل : اب ب ج ب د ، خلان زاویة : ب ج د ، عقدار قوس ب ا د ، تكون زاوية : ب ج ح ، كال القائمتين بمقدار قوس بج د ، فزاویتا : بج ۱ ، بج ح ، متساویتان لانهها بقدر قوسین (١) ج، ب : ادا راد . * اعار دكا : ١



متساوین فشلتا زب هج ٬ برج الفسا ثما الزاویسة متشا بها ب و : بج ، مشترك شها اذن متساویان لكن خطی : ب ا ؛ ب د٬ مساویان و زاویتی: ب ا ، ۲ ح د ب مساویان ، فتلك : ا ب ه ، مساویان ، فتلك : ا ب ه ، مساویتان ، فتلك : ا ب ه ، مساویتان ، فتلك : د ب ح ، و مشابه له ، فاه

مساو : لدح ' لكن : جح ' مساو : لج ه ' و : ه ج ' ج د ' معا يساويا ن: ا ه ' فنقطة : ه ' اذن منتصف الخطّ المنحى وذلك ما اردناه .

(۱) واقول ان هذه القوس فى اوتار افسامها انطبت بطاع الخط ١٠ المقسوم بصغبن و بقسين مختلفين، وذلك ان ضرب وتر : اج ، فى وتر : اج ، مساو لمربع وتر : اب ، لان مربع : ب د ، مساو لمربع وتر : اب ، لان مربع : ب د ، مساو لمربع وتر : اب ، لان مربع : ب د ، مساو لمربع : ب ح ، خانا اذا ذنا : ح ط ، فى استقامة : د ج ، مساويا : لم ب خ كان ضرب : ط د ، فى : د ج ، مساويا لمربع : ح د ، ما د نا فى : د ج ، مساويا لمربع : ح د ، ما د نا لمربع : ح د ، ما د نا فى : ح ج ، مساويا لمربع : ح د ، مع ضمط ضرب : ج د ، فى : ج ح ، لسكن : ط د ، المحتل : ط د ، وذلك ما اردناه ان يتضح ، وضرب اخى : ط د ، فى : ج د ، وذلك ما اردناه ان يتضح ، وفق قوه هذا الشكل ان قوس : اد ، اذا قسمت بنصفين على : ٢٠

(۱) آهار دکل : ۲

ب او زید فیها زیادة : دج اکان ضرب و تر : اج افی و تر : ج د امع مربع وتر: بد ، مساویا لمربع : ب ج ، وذلك انا اذا فَصَّلَمَا قُوسِ : اط / مساوية لقوس : دج ، ووصَّلْتُ الاوتار كان خط: ج اط ؟ متحنیا فی قوس : ج ب ط ؛ و : ب ؟ منتصفهـا ه یکون ضرب : ج ۱ ؟ فی : اط ، مع مربع : اب ، مساویا لمربع ب ج المكن : اط ا مساو : لجد او : اب ا مساو : لب دا فضرب : ا ج ؛ في : ج د ؛ مع مربع: ب د ؛ اذن مساو لمربع: ب ج ٬ قاذا الزلنا عمود : ب ه ٬ على : ا ج ٬ قسم : ج ا ط ٬ المنخى بنصفان فكان : ج م الساويا لمجموع :



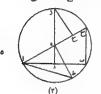
ایاه علی صورة اخری، و اکثر اشکال المقالة الثانية من كتاب اوقليدس تطرد على اوتار القوس المقسومة عثل اقسامها.

١٠ اه ١ اط ١ اهي: ج د ١ و ان کان تصيفه

ه ثم لكن قوس : اب ؛ ثلث دائرة : اب ج ، و : اه ج ١٥ قطرها ١٠ فتكون قوس : ب ج ، سدسها و نخرج من : د ، منتصف ونر: ا ب، عمودا عليه، فيمرّ عبل مركز: ه، وينصف قوس: اج ب على : ز / فينزل منه عمود : زح / على خط : اج ب / المنحني فليتصفه على : ح ؛ ولتشابه مثلتي : اده ؛ زح ه ، و تساوى : ١٥ ، ه ز یکون : زح٬ مساویا : اد ا .

⁽١) ج: عليهما (٧) ج: صمها د انتدار شكل: ٣

وقد تبّین فی المقالة الرابعة من کتاب الاصول مساواة: بج، ج. ، فحط: اجب ، المحنی اذن هو مجموع قطسر: اج ، الی



ع ٥ - عد ١٠٠ عنف هذا الجموع ،
و : ج - ، فضل ما ينه و بين القطر
و : ج - ، فضل ما ينه و بين القطر
و ضرب : ا - ، في : ج - ، مساو لمربع:
ز - ، ا عبى : ا د ، و ضعف : ا د ، هو :
ا ب ، و هو المطلوب ، لكن نسبة مربع
ا د : الى مربع : ا ب ، هي نسبة :

ادُ الى : اب ، مثناةً بالتكرير ، قريم : زح ، ربع مربع : ا ب ، لكن قوس : زج ، سدس الدور و:جح ، مساولد: ح ، فضرب : ١٠ الذي هو ثلاثة امثال:ج ح ، تكون اربة اضعاف ضرب: اح ، في:ج ح ، فهو اذن اربة اضعاف مرب: اب ، بنامه ، وذلك مربع: اب ، بنامه ، ولكن : ط ، متصف : اب ج ، فيكون : اط ، وتر الربح ، فيكون : المن ، وتر ، وتر الربح ، فيكون : المن ، وتر الربح ، فيكون : الربع ، فيكون : المن ، وتر الربح ، فيكون : الربع ، فيكون : المن ، وتر الربح ، فيكون : المن ، وتر الربع ، فيكون : المن ، وتر الربع ، فيكون : الربع ، فيكون : المن ، وتر الربع ، فيكون : المن ، وتر الربع ، فيكون : المن ، وتر الربع ، فيكون ، وتر الربع ، فيكون ، المن ، وتر الربع ، فيكون ، المن ، وتر الربع ، فيكون ، وتر الربع ، وتر الربع ، فيكون ، وتر الربع ، فيكون ، وتر الربع ،

و هو يقوى على: ١٥ ° ه ط ٬ المتساويين؛ فقوة: ١ ط ٬ اذن ضعف فوة: م ١ ه ٬ و ذلك كما استعملنــاه لان ضعف مربع: ١ ه ٬ مساو لصف مربع: اج .

(۲) ولوتر الخُس والنُشر فليك كل واحدة من زاويق: ۱۰ و ۱۰
 ۱۰ ضف زاوية: ۱۰ و ندر عملي مركز: ۱۰ و بعد ساق

⁽١) لي ٠ المرسم (٢) انتناء شكل ٠ ۽ .

الثلث دائرة: ابج و نصف زاوية: واب بخط: اد ؛ فلتساوى زاویتی: اهب و باد و تشاوی زاویتا: ادب و ابد و و تساوی: اب ۱ د و لتساوی زاویتی: ه ا د ۲ اه د ۲ تتساوی : اد، ده، ولتشابه مثلثي: اهب، ب اد، تكون نسة: هب، الى: م ود السادي لـ: اب كنسة : ود اعني : اب الي : ب د م فندب: ه ب افي : ب د ، مساد لمربع الله ع د ، اعني ضرب : ا ب ، في: ٥ د ؟ فخط : ٥ ب ؟ اذن منقسم على نسبة ذات وسط وطرفن و قسمها الاطول : ٥ د ٠

واصا فانا اذا رّكناكانت نسبة : وب وه و الى : وب ١٠ كنسبة : ٥٠ د ب ٢ الى : ٥٠ فشرب : ٥٠٠ مـع : ٥٠٠ اعنى: ا ب ك في : ه د ٢ مسار لطرب: ه ب ٢ في مجموع : ه د ٢ د ب، فجموع خطى : ه ب، ب ١٠ ايتنا منقسم على نسبة ذات وسط وطرفين، وقسمة الاطول: ه ب ، لكن زاوية: ١ . ٠ ، خس قائمتين فهي عُشر اربع زوايا قائمة، فقوس : ا ب ، عشر الدور ١٥ و: أب و تره و: ه ب و تر السدس فاذا اتصلا عسل استقامة كان جموعها منقسا على نسة ذات وسط وطرفين وقسمة الاطول وتر السدس٬ وعلى ما تبين في المقالة الثانية عشر من كتاب الاصول اذا جمنا مربع القسم الاطول منه الى مربع نصفه اجتمع مربع بجموع القسم الاقصر مع نصف الاطول . ثم لتقرر " قوس : ١ ج ، مساوية:

⁽١) خ : لغرب (٢) ١، پ: ليمرد .

لـ: اب، و نصل : بج ، فيكون و تر الحنس، و لأن زاوية : ده ك ، على عُشر الدور وزاوية : ه بج ، عند المحيط على خممه وعشره معاً نهى عند المركز على ثلاثم ارياع خمس الدور، فزاوية : مبك، اعظم من زاوية : ب ه ك ، ولنفصل زاوية : ب ه م ، مساوية الراوية : • ب ك ، و تصل : ا ج ، و نخرج : • ح ط ، اليه ونصل: • ا ح ، فلان مثلث : ه ب ج ، المتساوى لساقى : ه ب ، ه ج ، شبيه بمثلث : ه ب ح ، المتساوى لساق : ح ه ، ح ب ، تكون نسية : ه ب ؟ إلى : ب ج ؟ كتسيسة : ب ح ؟ إلى : ب ه ؟ فشرب : ب ح ، في : ب ج ، مساو لمربع: ه ب ، و لأن زاوية : ب مج ؛ اربعة اخماس قائمة ؛ وزاوية : محب ؛ اعنى: ج ح ط ، م. المقابلة لها مثلها ٬ و زاوية : ح ج ط ٬ خس قائمة اذ هي عشر قائمتين ٬ فتية. زاوية: ط ، قائمة ، ف : ط ، على منتصف : اج ، ومتلك : ح ج ، متسماوی لساقی : اح ، ح ج ، ویشبه بمثلث : ب اج ، نسبة : ج ح ، الى : ج ا ، كنسبة : اج ، الى : ب ج ، فضرب: `` ج - ، في: بج ، مساولمربع : اج ، وقد كان ضرب : ب ح ، ١٥ فى : بج ، مساويا لمربع : هب ، لكن يجوع ضرب : ب ح ، في: بج ، مع طرب : ج ح ، في: بج ، هو مربع : بج ، فربع: ب ج اذن مساو لمربعي: ه ب اج افوتر الخس اذن يقوى على وترى الَسدس و النشر٬ فتي كان احدهما مجهولا علم من البــاقبين٬ و ذلك ما اردنا ان يَتعنح .



قاما ضربتا مربع القطر في خسة وقسمة المبلغ على سنة عشر فمن اجل ان انقسام مجموع وترى السدس والمشرعل نسبة ذات وسسط وطرفين اوجب في الحساب جمع مربع نصف القطر الى مربع

ربعه ليكون جذر الجتمع مجموع وتر

الدشر وهو المحفوظ الى ربع القطر، ونسبة بجموع هسذين المربع كل الى مربع تصف القطر لنسبه الجنسة الى الاربعة فسبته الى مربع كل القطر نسبة الحسة الى الاربعة اصاف الاربعة هو السنة عشر .

(۱) وقد اتطرد بما ذكرنا على متتعنى المقدمة بان ندير على متك: اب ه ، دائرة و تفصل منها قوس : اب د ، مساوية لقوس : ه ا ، ونصل : ب د ، اج ، فواوسة : اه ب ، عسلى مركزه تحاذى عشر الدور فى دائرة : اب ج ، فيى اذن على محيط دائرة : اب ب ، نحسادور ولكن شعس دورها فكل واحدة من قوسى : ه ا ب ، د ب ، خسادور ولكن عسل مرو و قوس : اب د ، مساوية لقوس : ه ا ، فقوس : اب د ، اذن خمسا



(١) ع١١٠ ١٠ ل: وق (١) ابتد شكل: ٥ .

على: أ بنسبة ذأت وسط و طرفين في: أ م كسمة الاطول معلوم لاته نصف القطر: فالقسم الاصغر و هو: ا ب٬ ايعنا معلوم و متى اتضع من الباب الذي يتلو هذا معرفة وتر ضعف القوس صار به وتر القوس معلوما ، و نكتني عِذِهِ الصورة في وتر الثمن و ليكن : اب ، في دائرة: اب ج ، ننزل عمود : از ، على : هب، فيكون نصف وتر الربع وزاوية: اهز، ه نصف قائمة اذهى ثمن الاربع الزوايا القائمات المحاذية عند المركز لكل المحيط هنيق زارية : ١٠ ز / نصف قائمة و يساوى : ٥ ز / نصف وتر الربع ايعنا ولان : ز/ منتصف : ه ب د/ المنحى فيان مربع : ه! / مساو لمربع: اب، وضرب: هب، في: ب د، المعلومين فه: اب، وتر التُمن لذلك معلوم، وذلك ما اردناه . 1.

البابالثاني في توابع امهات الاوتار المقدم ذكرها فيما قبل

هذه و ان جرت بجرى الفروع للاصول المنقدمة فانها لاتتخلف عنها في الغناء .

معرفة وتر تتمة كل قوس معلومة الوتر الي 10 نصف الدارّة

اذا اردنا ذلك جمينا الوتر المعلوم الى القطر ووضعنا تصف الجلة في مكانين وضربنا فعنل القطر على احدهما فيما كان في المكان التاني،

⁽١) ل: القدم ،

وما اجتمع فى اربعة ابدا فيكون جذر المبلغ وتر تتمة قوس ذلك الوتر. المعلوم الى تصف الدور .

معرفة وتر ضعف كل قوس معلومة الوتر نقسم مضروب الوتر المعلوم فى مثله على القطر، ونضرب الحارج ه من القسمة فى مثله و تقص المبلغ من مضروب الوتر المعلوم فى مشله و نصف جذر الباق، فبكون وترضف قوس الوتر المعلوم . معرفة وتر نصف قوس معلومة الوتر

نجمع مضروب نصف الوتر المطوم فى مشله الى مصروب نصف ضنل ما بين وتر تتمة قوس الوتر المعلوم الى نصف الدائرة و بين القطر ه فى مثله وتأخذ جدر المبلخ فيكون وتر نصف القوس المعلومة الوتر و ان شئنا ضربنا نصف فضل القطر على وتر تتمة القوس المعلومة الوتر الى نصف الدائرة فى القطر كمكر و اخذنا جدر المجتمع فكان وتر نصف قدمه ه

معرفة وتر ربع القوش المعلومة الوترو او تار ما بعده من تتمتها وما يؤدى اليه التنصيف

هذا وان اغنى عنه ما تقدم ففيه شي ما من تسهيل ما سنستعمل فلنسم نصف فعنل ما بين القطر و بين وتر تتبة القوس المفروضة محفوظا اولا ونصف وتر نصفها الذي استخرجناه آتفا محفوظا ثالتا مم نضرب وتر نصفها في المحفوظ الاول

و نقسم ما اجتمع على مجموع وتر النصف و المحفوظ الثانى، قا خرج نضرب نصفه و هو المحفوظ الرابع فى القطر، و تأخذ جذر المبلغ فيكون وتر ربع القوس المعطاة، و نصف هذا الوتر هو المحفوظ الحامس، وعلى قياس ذلك نضرب لمعرفة وتر ثمن هذه القوس وتر ربيها فى المحفوظ الرابع، ونقسم ما بلغ على مجموع وتر ربيها والمحفوظ الثالث، ونضرب ه تصف ما يخرج وهو المحفوظ السادس فى القطر فيجتمع مربع وتر "تنها و ما بعد ذلك منه على هذه بمنزلة عمله من وتر ربيها ه

معرفة وتر تفاضل كل قوسين معلومتى الوتر و وتر بجموعهما

تضرب اصغر الوترين المعلومين فى كل واحد من اعظمها و وتر المستمة قوس هذا الاعظم الى نصف الدور، و تقسم كل واحد من المجتمعين على القطر فا خرج من الرتر الاعظم ضربناه فى مثله وحفظنا جذر على المبلغين و ما خرج من وتر تنمة الاعظم، وأن اردنا وتر النماضل من الجذر المحقوظ فيق وتر التفاضل، و أن اردنا وتر المجموع جمناه الى المحفوظ فيجتمع وتر المجموع، وجميع ما ذكرتا يدور على ١٥ هذا الاخير اعنى وترى المجموع و النماضل، قان وتر تتمة القوس الى نصف الدائرة هو و تر فعسل ما بين تلك القوس المملومة الوتر، و بين نصف الدائرة وتر بجوعها و وتر الصف هو وتر بجوع قوسين مساويتين معلومي الوتر، و وتر التصف هو وتر نحفوع قوسين معلوم وتر احداهما و يساوي وتر الوتر الواحد يكون ٢٠

لقوس هي بسينها فعدل ما بين قوسين يشتركان على نقطة المبدأ و تسعثان عنها الى جهة واحدة حتى تكون احداهما بعض الاخرى و تكون اجنا تلك القوس بعينهما يجموع احدى تينك القوسين٬ و اخرى تنبعث عن نقطة المبدأ في جهة اخرىء فاذن الوتر الواحد يكون لقوس التفاصل ه من جهة و لقوس المجموع من اخرى٬ فرجم لذلك الى اصل واحد . (١) و لكن في الشكل الذي كنا فرضناه لوتر الثلث وتر : أب ، وترا بالاطلاق مطلوبا من : بج ، ووتر تتمة قوسه الى نصف الدائرة، وهو الذي: ب ج ، و : ا ح ، نصف مجموعه الى قطر : ا ج ، و مصروب في : ج سر، وفضل القطرعليه مساو لمربع : زح، المساوى ابدأ لـ: ا د . ، فلذلك مربعه في اربعة ليجتمع مربع : اب كله ، ويكون جذره هو المطلوب .

ثم لیگن وترا : ا ب ، ب ج ، معلومین و نرید ان نعلم : ا ج ، وتر مجموع قوسيهها فنقرر⁷ قوس : ج د ، مساوية لقوس : ا ب اعظم قوسي : ا ب ب ج ، و تصل : ج د ، فعلوم انه مساو لوتر فعثل ما بين قوسي : ا ب ، ١٥ ب ج ، و تر بد معرفته فتعزل عمود : ب ١٥ على : ا ج، فلأن زاوية : ب ج ، بقدر قوس : اب ، تكون زاوية : ج ب ه ، بقدر تستها الى نصف الدائرة و وترها معلوم لما تقدم آنفا، ونسبة : ب ج ، الى : ب ه ، كنسبة ونر زاوية : ه ، و هو القطركله الى وتر : ا ب ، الذي لزاوية : بج ا مفعود : ب ه ، معلوم و نسبه : بج ، الى :ج ه ، كنسبة وتر

⁽١) اعد تكل: ٦ (٢) مي : معرد .

١.

زاوية : ه ؛ الى وتر زاوية : ج ب ه ؛ اعنى تتمة قوس : ا ب ، الى نصف

الدور؟ ف : ج ه معلوم و : اب يقوى على : اه ؟ ب ه ؟ فجميع : ا ج ؟ معلوم و فضل ما بين : اه ؟ ه ج ؟ هو : ج د ؟

فكلى وتري المجموع والتفاضل معلوم و ذلك ما اردناه .

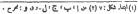
و متى فرص: اب ، ب ج ، متساويين كان: ج ه ، مساويا لـ: اه ، فاستنى بتضيفه عن استخراج : اه ، و نبيد الصورة كذلك مفروضا فيها : اب ، ب ج ، متساويين فيكون : اج ، وتر ضعف قوس : اب و يكون : اب ، وتر نصف قوس : اب ج .

(۱) فاما لمعرفة وتر الضعف فانا نخرج قطر : ب م ط ، و نصل : ج ط ،
 فتشابه المثلثات فی نصف دائرة : ب ج ط ، و یکون مربع : ب ج ،
 مساویا لضرب : ط ب ، فی : ب ه ، فاذا قسمنا مربع : ب ج ، عسلی :

ط ب، خرج " ه ب ، و اذا اسقطنا مربعه من مربع : ب ج ، يق مربع: ه ج ، و نسبة المربع الى المربع

(v)

كنسبة الصلع الى الصلع مشاة بالتكرير، فربع: اج، اربعة امثال مربع: هج، فلذلك نضرب البقية



ه ج، نصف الوثر الملوم فهو معلوم .

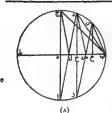
في اربعـــة و نأخذ جذر المجتمع فيكون\ ١: ا ج ، وتر العنعف .

و اما لمعرفة وتر النصف فليكن الوتر المعلوم : ا ج ٬ و المعللوب ب ج ، و تر نصفه ، مُتخرج قطر : ام ك ، و نصل : ج ك ، فيكون وتر تتمة قوس : ا ج، نصف الدور و : م ه، نصف : ج ك ، و : ب ه، ه فنل: بم ، نصف القطر على : هم ، نصف: ج ك ، ف: ب ه ، نصف فعنل ما بین : ج ك ؛ ط ب ، و : ب ج ، المطلوب يقوى عليه و على: "

و ايضا فان نسبة : ب ج ، الى : ب ه ، كنسبة : ط ب ، الى : ب ج ، قريم : بج ، مساو لضرب : ب ه ١ في : ط ب ، المعلومين فهو أيضا . معلوم و ذلك وتر نصف قوس الوتر المعلوم و ذلك ما اردناه .

(٣) قاما و تر ربع القوس و ما دونه بالتنصيف فلنعدله من الشكل ما يحتاج اليه، و ليكن القوس المعطاة معلومة الوتر: اب ج، فيكون: ه ب الذي سمى محفوظا اول و: ج ه ، محفوظا ثانيا، و نسبة : ه ج ، الى : ج ب كنسبة : و ل ، الى : ل ب ، الآن : ج ل ، يقسم زاوية : و ج ب ، بنصفين م و بالتركيب نسبة بحوع : ه ج ، ب ج ، الى : ب ج ، كنسبة : • ب ، الى: ب ل، و نصف : بج، اعنى : د م، هو المحقوظ الثالث، و نصف: ب ل؛ أعنى: ب- ، هو المحفوظ الرابع؛ و ضرب: ب- ح، في: ب ط، مساو لمربع : ب د ؛ و تر ربع قوس : ا ب ج ، و نصفه هو : س ع المحقوظ الخالس؛ وعلى قياس ذلك نسبة بجموع: حد؛ دب؛ الى: دب

^(.) ع · [، : لكون (٢) ١ ، ب ، إ ، ج ، (٢) انتار شكل : ير .



کتمبة: ب ح الى: صب الماده المفوظ السادس الان: د ص المفوظ السادس الان: د ص یضف زاویة: حد ب فرص مملوم و نصفه: ح ب و من ضربه فی: ط ب بحصل مربع: سرب و هو و تر نمی قوس: اب ج المادا المادا

و العمل فيما بعدء على هذا المثال .

وقد يتوصل الى بعض أمهات الاوتار من بعض بعد تقديم هذه الابواب، فأن وتر الثلث يعلم من وتر السدس من اجل أنه وتر تنمة قوسه أو أن قوسه أو أن قوسه فيصه فوسه قوسه أو أن أن وتر الخس من وتر العشر ١٠ كوتر الشر من وتر الثمن من وتر الربع لان قوسه نصف قوسه كوتر الشرم من وتر الخس الى وتر نصف السدس، ومن وتر الخس الى وتر نصف السدر، ومن اللذين بغل اليها نصف عشر السدس، يم يتكسر صحاح اجزائه فيا بصمد نلك في التنميف فيصير وترجزه و نصف جزه ، ووتر ثلاثة أرباع جزه ما معلومين، وذلك ما اردنا أن نبين .

الباب الثالث في التمحل لاستخراج وتر التسع

لوامكن قسمة الزاوية بثلاثة اقسام بالاصول الهندسية لتوصل منها الى معرفة وتر ثلث القوس فكأن وتر التسع يكون حينتذ معلوما

 ⁽۱) ل: سهم (۷) ل: لتل (۲) ي ، ل: وتره .

من اجا. أنه ثلث الثلث المعلوم الوتر .

وقد كان من شرطنا-الاقتصار في كل مطلب على طريق واحد مها كان عهدا على القوانين الهندسية ، فلما لم يكن هذا كذلك بل كان اقتناصه بالإحتبال والتمحل صار بكثيرا الطرق فه بجديا على مشال ه ما تفعله في الاشياء التي و إن ا تضحت بالاصول؛ فيل قو اعد من الاعتبارات و الارصاد ربماً لايتفق للإنسان منها ما يتفق لغيره .

و اذا افنيت الطرق لها امكن التصرف في جميع او ضاعها ، وكما بعدت معرفة وتر ثلث القوس المعاومة الوتر كذلك سدت معرفة وتر التسم ولم يتأت بتسبيع الدائرة الآبتحريك الآلات واستعال قطوع ١٠ النحروط الله يقلغناؤها في الاعداد .

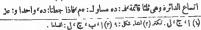
(٢) فلنقسم الدائرة اتساعاً" متساوية على نقط : ١ ' ب ' ج ' د ' و' و' ز'

م على و نصل: اه ، بوتر اربعة اتساعها

و: ه زا بوتر تسميها حني بكون: ا ه ز ، خطأ منحنيا في قوس: ١٥ ا د ز ٬ و لنزل عله من منتصف

القوس عمود: دل فيكون: ل ه نصف فضل: ١٥٠٥ إ: ٥ ز افتقصار: ل م امثله فسادی: ام اه ز ا

و زاویة : د ه ل ، تقابل ثلاثية



شيئا كان ضرب: ١ ه ، وهو شيء واحد فى : ه ز ، الشيء مالا و شبئا، ومع مربع : ه د ، الواحد مسلويا لمربع : د ١ ، و ذلك مال و شيء و واحد، فانتخته

وايضا فلان خط : ا د ه منحى فى قوس : ا ج ه وضرب : ا د افى : د ه م مع مربع : د ج ، مساو لمربع : ا ج ، المقروض شيئا ، قربع : ا ج ، ه اذن مال ، و اذا التي منه مربع : ج د ، بتي مال الآ و احد و هو ضرب : ا د ، فى : د ه ، و متى قسمناه على : د ه ، الواحد خرج مال الآ واحد يعدل : ا د ، فديه اليوانى مربع : ا د ، و يصير مال و واحد الآ مالين يعدل الحفوظ و يحسل بعد الجمر و المقابلة ثلاثة اموال و شيئا يعدل مال مال ، فاذا حطماناها مربة صارت واحدا و ثلاثة اشياء تعدل ، اكمما ، و مرابها لا تلاصق حى تتو الى فى النسبة وليس الآ الاستقراء ، مكمبا ، و مرابها لا تلاصق حى تتو الى فى النسبة وليس الآ الاستقراء ، و اذا الدرضاء خرج الشيء الذى يعطى هذه المعادلة بالمغرب : ١ ، تب مه ، من ، يج ، و تضربه فى : ه ز ، الحارج لا و نزيد عليه مربع : د ه ، الواحد ، فيجتمع من التوامن (١٩٨٥-١٩٨٤ ١٩٨٤) ، ١٥ وذلك مربع : د ه ، الواحد كسبه و ذلك مربع : د ه ، الواحد كسبه مربع و تر الدلت بي مقدا و فرضناه .

و لیکن للمال ثلاثة الی مربع وتر التسع بمقداره ٬ فاذا استحرجنا و اخذنا جذره کان وتر التسع : (- ٬ ما ٬ ب لب٬ ما ٬ ن ، بالمقدار الدی به

⁽١) ع : رصه (٢) كدا و ايس ق ل .

قطرالدائرة اثنان ٬ و ذلك مقصودنا بالتعديد · •

ومن اجل ان زاویة : ج اه ، ثلاثه انساع قانا اذا اخرجنا: ج ر مساویا له : اج ، کان مثلث : اج ر ، متساوی الاضلاع و تبقی زاویة : ۱ ه ج ز ، تسمین و تفرج : ز ح ، مساویا له : زج ، فتکون نه اویة : ز ح ج ، ایمنا تسمین ، و تبق : ز ح ه ، سبعة انساع ، فواویة : ح زه ، مساویسة لواویة : ز ه ح ، ناهلوط : ب ا ، ا اج ، ا ز ، ج ز ، ز ح ، ح ه ، متساویة ، وکل واحد منها شی ، و فنزل عمود : ا د ، علی : ه ب و عمود : ح ط ، علی : ه ز ، فیتشایه مثلثا : اه د ، ح ه ط ، و نخرج : ۱۵ ه ب ، علی استقامته حتی یساوی : د م ، د ه ، و تکون نسبة : ه ح ، الشیه الی : ه ز ، ضعف : ه ط ، کنسبة : اه ، الواحد الی : ه م ، و ضرب الاول فی الرابع یکون شیمین الا مکمبا ، و ضرب الثانی فی اتالت واحد الا شیئا ، و بعد الجب و الجنسین و المقابلة فیها یتهی الی

⁽١) ع : تعديل (٢) ابتدار شكل : ١٠ .

مكعب وواحد يعدل ثلاثة أشياء و يعدل عنها الى الاستقراء لانها لم تتوال فى النسبة ، فنجد التىء الذى يعطى هذه المعادلة: (، ، ك ، ، ن ، يو ، ا) و ذلك و تر انصف النسع فوتر النسع منه معلوم ، و نخرج كما خرج

(i·)

اولا ، و نسلك فى مقاربة وتر التسع طريقا صناعيــا لانحراف الجبر و المعابلة فيه عن اصوله ، وقد حصل عندتا وتر نصف السدس بالمقدار الذى به قطر الدائرة

اثمان: (، ' بح ' ک ک ' مط ' ط ' ا) ' و وتر خس السدس من تعاصل ۱۰ ما ببن الحتس وببن السدس بالمقدار: (، ' یب ' لب ' لو ' یز ' مو) و وجموع هاتین القوسین اثمان و اربعون جزأ و هو المجموع الاول ، و وتره : (، ' بج ' ، ' ید ' یز ' یه) ' و ربیع المجموع الاول : ک ل ' و هو الربع الاول و وتره بحسب ما تقدم : (، ' ک ' بع ع ' ما ' نو) ' و نجمل قوس الدول و وتره بحسب ما تقدم : (، ' ک ' بع ع ع ' ما ' نو) ' و نجمل قوس نصف السدس اصسلا نضیف الیه الربع ' فیجتمع المجموع الذی یلیه ' 10

الباب

ووتر الجموع الرابع: (٠٠ ما ١ د ، كج ، كد ، د) ، و الربع الرابع: (ي ، . ، كم و زول) و وتره: (. ، ي ، كم ، ٠ از يه) و وتر الجموع الخامس: (. ، ما ٢ج٠٠ كب الله) و الربع الخامس: (ي٠٠٠ ١٠ نب ل) و وتره: (٠٠ ي كر المح الواند ال) ، ووثر الجموع السادس: (١٠ ما ؛ ب لط الزايه) ه والربع السادس : (ی ۰۰٬ ۱٬ یه کم ۲ د٬ ل) ۱۰ و تره : (۲۰کو۱ لح؛ و؛ قا)؛ ووتر المجموع السابع: (٠٠ما، ب، لز، كه، ع، نج) والربع السابع: (ی ۰۰۰ج کو کب ۱۱ نب ل) ، و و تره : (۰۰ ی کو ۲ لا امد ال) ، و وتر الجموع التامن: (٠٠ ما ، ب الج ، س ، ب)، و الربع النامن: (ی، ۰۰ و اله ال اکم زال) و وتره: (، می اکو الا ا ١٠ كيم ، مب) ووتر المجموع التاسع: (٠٠ ما ، ب ، لب ، نح ، له) والربع الشاسع: (ی،،،۱۰۰-ط،نب،لز،۱۰،ند،ل)، ووتره: (٠٠ ى ، كُر ، لا ، يج ، لج) و وتر المجموع العاشر : (٠ ، ما ، ص ، لب ، يج عج) و الربع العاشر (ي ، عج ، ، كد ، مج ، ط ، كم ، د ، ل) و وتره : (٠٠كز الاايزايه) ووتر المجموع الحادى عشر : (١٠ ما ، ب، 10 لب، مد، كذ) .

وقد وافق وتر التسع الذي كان أدى اله الاستقراء لأن زياده المجموع الحادى عشر على تسع الدور وقعت فى الرابعة من المنازل ، فكانت بالتقرب جزءا من (٢١٩٩٧٤٧) للدرجسة الواحدة ، طدلك زال التقاوت ايضا عما الحاصل بينه و بين المطلوب فيا فوق الحوامس! .

من ثلاث مائة و ستين جزءا

(١) نقدم الا شياء التي اذا تسلم حصولها انقسمت الزاوية المقروضة أثلاثا كالتكن هي: اه ب على: ٥ مركز الدائرة فنخرج: ب د موازما لقطر: اهج التكون زاوية : دهج المساوية لزاوية : اهب النخرج ه على القط عمود: وط، وتنفذه على استقامته إلى : ن، وتثلث هذه الواوية مكون بمكنا إذا تهسَّأُ اخراج خط: دزك، محيث تساوى: زك، نصف قطر الدائرة٬ فلنهب انه تهيأ وكان٬ ثم نصل: ز ه٬ فيتساوى زاويتا: زك ه ، ز ه ك ، و يساوى مجموعها زاوية : ه ز د الساوية ازاوية : ه د ز ، فراوسة: ٥ د ز ؛ اذن ضعف زاوية : ز ك ه ؛ لكن زاويية : د ه ج ؛ ١٠ تساوي زاويتي: ه د ك ، ه ك د ، فراوية : د ك ه ، ثلث زاوية : د ه ج ، اعي ان زاوية: زه ا ، ثلث زاوية : اه ب ، فهذه احمدي مقدمات متلث الزاوية .

و ایعنا فان خط: دزك اذا كان كما سلمنا كان: ز ه مساوبا لـ: ز م لان: ك من قطر السطم القائم الزوايا الذي بحيط به خطأ: من م ك ١٥ و لتساوي زوايتي: ز ك ١٠٠ ز ه ك يكون : ه ز ، من قطره الآخر، فقطة: زَ اذَنْ منتصف قطره و في زح مساو لي : ز ك اعنى : ز ه و فتى نقلت الشريطة من : ز ك ، الى : زح ، واخرج خط : دح ر، على أن يساوى : زح ،

⁽۱) اندار شکل : ۱۱ .

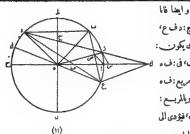
نصف القط كان مقدمة ثانة ،

و ایضا فان ضرب: ط ح فی: ح ن مع مربع: ه ح مساو لصرب: د حوافى: موزامع مربع: ه موالكن طرب: ط موافى: مون مع مربع : ه ج مساو لمربع : ه ط ع قد: د ج في : ح زامع مربع : ه ج ٥ مساو لمربع: ه ط الكن: د م أفي: ه ط عم مربع: ه م المساو لمربع: ه طا فد: مع زا اذن مساو: لد: ه طا اعنى: و زا فتى شرط في اخراج: د سوا ان يكون ضربه في: ه ط ، مع مربع : ه م ، مساويا لمربع : ه ط امتد : د م ، على استقامته الى: ز و انتهى الى: ك وكان مقدمة ثالثة .

و ایضا فان: از کون مساویا له: أص من اجل ان کل واحد من ١٠ مثلثي: ١ ه ز ص ا ز عساوي الساقان و زاوية : ا ز ص عند قاعدتها مشتركة قما فهما متساريان ، و زاوية : ز ه ا ، مساوية لزاوية : ز ا ص ، و احداهما على المركز و الاخرى على المحيط؛ فقوس: زيب ضعف قوس: ا زَ ۚ فَاذَا شرط في اخراج: ه ز َ ان نفصل من و تر: ا ب َ ما يساوي وتر : از؛ كان مقدمة رابعة .

و ايضا نخرج: زس موازيا لوتر: ا ب فتكون نسنة: م س الل: س زاكنسبة: ١٠ الى: ١ص اعنى: ١ز المساوى له ، فإن جعلت الشريطة في اخراج: ه زان يكون بحيث اذا اخرج: زس على موازاة الوثر كانت نسبة: مس الى: س ز كنسة: م ز الى: ز ١ كانت نقطة: ز هي المطلوبة؛ وصارت مقدمة خامسة .

⁽١) ا ، ب ، ج ، إر ; معاوان .



نخرج: دف ع، ېيە يكون: دف في في مع مربع:فء مساويالمربع: ب ه و فؤدي إلى المطاوب من

جهتين : احداهما ان : د ف ، في : ف ع ، مساو لـ : ا ف ، في: ف ج ، و: اف، في: ف ج، مع مربع: هف مساو لمربع: د ما ف: دف في: ف ع، ١٠ مع مربع: ه ف المساو لمربع: د ه ا فـ: د ف افى: ف ع ا و فى: ف ه ا واحد فد: ه ف ، ف ع ، متساويان ، ونحرج : ع ه ، على استقامة الى: ل ، فتتساوى زاويتا: ف ع ه ، ل ه ج ، فقوس: د ل ، ادن ضعف قوس ص ج ، فنقطة: ص ، قطر: ه ز ، فلهذا اذا نبطت الشريطة باخراج : د ف ، على ما ذكرنا صارت مقدمة سادسة . 10

و الوجه الآحر إنا بحرج. ع ك ، محيت يساوى : ع ه ، فيتساوى متلثا: ده ع اه ع ك ابتساوى زاويى : ف مع اف ع ه ا و هما على قاعدة واحدة فخطا : ك د ، م ع ، متوازيان و زاويتا : ك ده ، د ك ع ، متساويان لكن زاوية : ه د ز ، مساوية لزاوية : ه ز د ، هزاوية : ه ر د ، مساوية اراوة. م ك ر ا هجرف ك ع و را مواري الاصلاح و . ك ر اموار ٢٠

لـ: ع ه ، فيها متساويان فقطة : ك ، هي الموجودة في المقدمة الاولى فاذا صيرت الشرطة في اخراج : دفع ، ان يتساوى : ه ف ، ف ع ، او ان يتساوى : دف ، ف ك ، ادبّ الى تقطة : ك ، و صارت مقدمة سابعة .

ه (۱) و نعید الصورة اثلا تشوش بالخطوط و الارقام و نزل حمود ب و علی : اه ج ، و نفصل : و س ، مساویا لـ : و ه ، و نصل : ص ب ، قان اخر جندا : ص ل ی ، بجیث پتساوی : یےه ، أدّی الى المطلوب لان زاویتی : یے ل ه ، الحال رجند اعنی : یے ل ه س ، فز اویة : یے مل مسمئ زاویة : ز ه ا ، فخط : ه ل ، پتنهی الی : ز ، حیث یکون قوس: از ، ثلث قوس : اب ، فخط : ه ل ، پتنهی الی : ز ، حیث یکون قوس: از ، ثلث قوس : اب ، فخط : ه ، وقرن باخراج : س ل ی ، مساواة : ل یے یے ه ، کانت مقدمة شامنة ، باخراج : س ل ی ، مساواة : ل یے یے ه ، کانت مقدمة شامنة ، و قسمة زاویة : ب م ج ، الخار جة افلانا یؤدی الی تثلیث زاویة : ا ه ب ، لان کل واحدة منها تندة الاخری الی اتفائمتین .

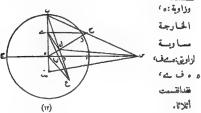
وادا أخرجنا خط: س لى ، فتساوى: س ل ، ى ه ، كان ذلك لأن ذاوية نــك ل ه ، يساوى حيثذ زاوية: ه ــك ل ، فزاوية: ل ــــ ه ، ضمع ذاوية : ـــــ س ه ، لكن زاوية : ب ه ج ، الحارجة تساويها فقد انقسمت أ ثلاثا و هذه مقدمة تاسعة .

و متى يسلوى: ٢٥ م ٥ كانت نسبة: س و ١ الى: ه ل كنسبة: ٢٠ ح ى ١ الى: ح ل ١ لتشابه متلئى: س ل ١٥ ع ل يے ٢ فسبة: س و ١ (١) آبند ككى: ١٢ . الى : مى كنسبة : - ب الى : - ل ، فاذا فرضت هذه النسبة في توارد منحرف : س سره ی ۱۰ کانت مقدمة عاشرة .

797

و ایمنسا اذا زدنا فی استقامه : ب ه ٬ زیادة : ه ص ٬ محسف اذا وصلنا: ص س ، و جعلنا زاوية: ص س ي ، مساوية لزاوية : محص س ، فكان ضرب : ب ي ف : ع ه ، مساويا لغنرب : ب ه ، ف : ه س ، ه كانت نقطة : ہے، هي المطلوبة لان نسبة : ب ہے، الی نسبة : ه ص ، تكون لهذه الشريطة كنسبة : ب ه الى: دى ، وبالابدال نسبة: ب ع الى به م اكتسبة : ه ص اللي: ه ي اولكن: ص ي ايسادي: ي ي س ا ونسبة : ب ع الى: ب م كنسبة : عل الله : ل س التصيف زاوة: ے میں افتال ی مساو: له: ه ص او: می لاء مساول: ه ی وقد ۱۰ آل الى ماتقدم و سار مقدمة حادية عشر .

و ایضا فانا اذا اخرجنا عمود : ب و ٔ عملی استقامته و اخرجنا : س ل ہے ' بحیث اذا نصفنا زاوہ : س ہے ہ ' و اخرجنا : بے ع ، ساوی: ب واف سا و ساوى : ع فا ف ما حصل المطلوب لان يحوع : سف، ف ما يساوى جموع: يے ف اف ع افيكون: سى ١٠ موازيا لـ : ع م ١٥ و تتساوی زاویتا مثلثی: ع ف ، ه س ٔ ف ه ، و لکن زاویة : س ہے ه ، منصفة بخط: بے ع و فراوہا: ع ی ہ و ی ع و و مساویتان في: ه ی مساو له: ه ع و و ب ع عمود مثلث متساوى الساقين: فد: ع ه مساول: عساء فزاویة : ه ف ے عنصف كل واحدة من زاويتي : ه ك ع ، ه ع بے ، (1) كنا في حيم الإميل (٢) 1. لمبعي.



و باخراج خط: ب ع من نقطة يطلب كنقطة: ب ، على ان بساوی: ع ف، ف ه، او يساوى: ٤ ف، ف س، يصير مقدمة ثانية م عدد لتثلث الرواما .

ثم من المعلوم ان المتسع متعلق بالحسام ثلثى الزاوية القائمة أثلاثا وقد انزاحت العلة من وتر التسع و لم يق من اللهات الاوتار و رؤوسها غير وتر السبع ' وهوابعد عن الحصول لمباينة الاعداد الستينية التي يستعملها المجمون في كسور الواحد مقدار قوسه، فإن ثلاث مأة و الستان غير ١٥ منقسمة على سبعة مع استمال الاجزاء الستينية في كسورها ، فكأنه وتر مجهول الكمية لقوس غير منطوق بها كالجذور الصم .

ولوكان ما عاض فيه المبرزون من اهل زماننا : ك : ا بي سهل الكوهي " ، و ابي الجود" ، منه عائدًا بنفع ما لم نقصر في ايراده .

وقد انفتح من المتسع الى وتر الجزء الواحد طريقان: احدهما ان ٢٠ الفضل بين تسع الدور و من عشره هو ارسة اجزاء ، و متى كانا معلومي (١) ت : السع (٢) راحع تاريح الحكاء للتعلي ص : ١٩٥ (٣) راحع مقدمة تاريح الحسكة لحورح سارطوں سے ۲۱ ص: ۱۹۱۸ ہ الوىر

الوتركان الفضل ينهما و ربعه معلومى الوتر اچنا ٬ فوتر الجزء الواحــد اذاً معلــدم .

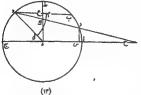
و الآخران وتر نصف النسع معلوم كما خرج الما فوتر العشرة الاجزاء منه يكون : (٠٠، ٤، كر، لا، يز، يه) ، و وتر الاتي عشر جوءا كما اثبتاء ، فيكون وتر الجوين بالتفاصل : (٠٠ ب ، ٠٠ لط ، كه ، نح) ، ه و وتر الجره الواحد بالتنصيف : (٠٠ ب ، مه ، يا ، له) .

(۱) و اما من جهة تثليث الزاوة فليكن قوس: اب الاثة اجزاه وقد عرف وترها عالجيها و: از الثلها المعلوم أنا أذا الترجنا: ب د الله على موازاة : ا ه ج ا و اخرجنا: د ز الله: ح ان كل واحد من: ك د ا نح مي ساوى نصف القطر فلندر على مركز: د ا و ببعد: د ك قوس: ١٠ ل ك م ا فكون نسبة تطاع: د ك م انسبة الضمف ونسبة مثلث: ده ك الله مثلث : د ك ع اخلم من هذه النسبة الكن نسبة ما بين المثلثين هي نسبة ما بين قاعدتي : ه ك ال ع وزه ك اذاً اعظم من مذه النسبة الكن اعظم من منذه النسبة الكن اعظم من شدف: ك ع المناقب على نسبة ما بين قاعدتي : ه ك الك ع وزه ك اذاً اعظم من ثلاثة اضعاف : ع ك الكن: ه ع انعمف وتر سنة اجزاء و: ع د افسف وتر سنة اجزاء و: ع د ع د مفروض و العدوى اقل من ثلثه لكون: ك ع و مقدار هذه القلة غير مفروض و اعا هو مستقرى الصحة التيبية و ستخرج من : ك ع د ع د الحلط القوى عليها لكون : ك د المخط القارى بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د الحدود و لشابه مثائي : ك ه م ح اله ع د و يكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د المخل التربية المغائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تشابه مثائى : ك ه م ح اله ع د ع د المخط القوى عليها لكون : ك د المخط القوى عليها لكون : ك د و تشابه مثائى : ك ه م ح المخط القوى بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة : ه ع د و تكون بعد تركيب المظائر نسبة ع د و تكون بعد تركيب المطائر نسبة ع د و تكون بعد تركيب المطائر نسبة ع د و تكون بعد تركيب المطائر ع و تكون بعد تركيب المطائر نسبة ع د و تكون بعد تركيب المطائر نسبة ع د و تكون بعد تركيب المطائر ع و تكون بعد تركيب المطائر ع و تو د ك ع د و تكون بعد تركيب المطائر ع كون بعد تركيب المطائر ع و تكون بعد تركيب المطائر ع تو كون بعد تركيب ع د المعراء ع كون بعد تركيب المطائر ع تو كون بعد تركيب المط

⁽۱) اعاء شكل : ۱۳ .

الى: ع ك ،كنسبة : ح د : الى : د ك ، فضروب : م ع ، فى : د ك ، مساو لمضروب : ع ك ، فى : ح د .

و متى تساوي السطحان علمنا إنا قد اصبنا : ع ك ؟ المأخوذ مقداره بالتخمين ٬ و اذا اختلفا زدنـا فى مقدار فقصان : ك ع ، عن ثلك : مع ، و او زدنا فه محسب



الاجزاء التي تدقى ١٠ عن التي تستعملها ،

مايوجهالحالحق بتساويا او ينحط ضرراختلافهاالی

ثم إذا عرف مقدار: ك > كان عمود: رس: النازل على: ح م مساويا لنصف: ه ك > وهذا العمود مساو لنصف وتر: دب ، الدى هو ثانا القوس المفروضة ثلاثة اجراء فوتر نصفه هو المطلوب ، اعنى وتر: از المثنها، وذلك ما اردنا ان نحصل .

و قد خرج لنا: ٥ ع ' فصف و تر ضعف : ١ ب ، ، - چ ' ح ' کد ' لد ' ولما اخذنا ما هو اقل من ثلثه و هو : (، ١ ب ، مه و ر ٠ لو ، ٥) لد ' ولما اخذنا ما هو اقل من ثلثه و هو : (، ١ ب ، مه و ر ٠ لو ، ٥) و فضلنا ما تقدم خرج كل واحد من السطحين المتولدين من الضرب : (، ٠ ﴿ ٣) من من اختلفا بعد ذلك في الاجراء التي لا يتهي الاستمال اليها ' فصف : ٥ ع ' يكون على ذلك : في الاجراء التي ٤ يا يد) و به يخرج و تر : از ' الجرء الواحد : (، ١ ب ، مط ؛ ٤) و يه يخرج و تر : از ' الجرء الواحد : (، ١ ب ، مط ، ٤) ، غير مخالف لما كان خرج بوتر التسع الله في الحوامس ، مط ، نا ' ٤) ' غير مخالف لما كان خرج بوتر التسع الله في الحوامس ، و اما

(۱) و اما بطليوس فطريقه في النمحل له انه قدم عليه ايضاح حال ما بين القوسين المختلفين وحال ما بين وتربيها في التناسب فيها نحن نحكيه بطريق سارئيوس له لسهولته و هو ان: ٥ ، سركز الدائرة و : ٥ ج ط ، من احد اقطاره و قوسا : (ج ، سبج ، فيها مفروضتان ، و نخرج عمودى : از ، سبح على ٥ استقامته الى : ط ، فاقول ان نسبة قوس : (ج ، العظمى الى قوس : ب ج ، السخرى اعظم من نسبة : (از ، الى : ب ، و ذلك ان نسبة قوس : (ب ، الى قوس : ب ج ، كنسية زاوية :

(18)

ا مب الى زاوية: ب وج التى هى نسبـــة القطاع الله القطاع الله و نسبة قطاع : ا مب الى قطاع : ا و ب المغلم هر نسبــــة

مثلث: ا ه ب الانفص من القطاع الى مثلث: ه ب ط الآزيد على القطاع فالنركب نسبة قطاع: ا ه ج ، الى قطاع: ب ه ج ، اعظم من نسبة: ا ط ، الى : ط ب ، لكن نسبة : ا ط ، الى : ط ب ، هى نسبة : ا ز ، الى: ب د ، اه و نسبة الاضماف و الانصاف واحدة ، فنسبة ضعف قوس : ا ج ، المطلمى الى ضعف قوس : ب د ، الصغرى اعظم من نسبسة ضعف : ا ز ، و تر العظمى الى ضعف : ب د ، وتر الصغرى كا قصده .

(٣) فلما تقرر عند بطليوس هذه القضية جعل : اج٬ في الدائره جزها

⁽۱) ابدار شکل : ۱۵ (۲) انتمار شکل : ۱۵

واحدا و : ا د ؛ جوه و نصف ؛ و : ا ب ؛ نصف: ١ د ٢ اعنى: ثلاثة ارباع جزء ٢ وقد علم وترى: اب ا د ؛ و اراد منها وتر: اج ؛ و نسبة قوس: اج ١ اب ١ اعظم من نسبة وتر: اج الى وتر: اب وقوس: اج ؟

(10) -مثل و ثلث مثل قوس : ا ب ، فوتر : ا ج ، اذن ماصغر من مثل و ثلث : اب ، و وتر: اب ؛ عنده : (٤٠ مز ٢٠٠٠) ؛ ومع ثلثه : اب ٢٠ فوتر : اج اقل من ذلك .

وايضا فنسبة قوس : اجرًا إلى قوس : ادرًا أصغر من نسبة -١ وتر : اج، إلى وتر : اد، وقوس : اج، ثلثنا قوس : ١ د، فوتر: ا ج ؛ اعظم من ثلثي وتر : أ د ؛ و وتر : أ د ؛ عنده: ١ ؛ لد ؛ يه ، و ثلثاه : ا ب ن ٢٠ و وتر : ا ج ، اكثر من ذلك، و اذا وجب لمقدار واحد ان يكون اقل من شيُّ مفروض و ان بكون اكثر من شيُّ آخو مفروض ثم يتساوى ذانك الشيئان لزم للقدار ان يساوى احدهماء فالذي وجده ١٥ أذا هو مطلوبه و فيه شريطة، و ذلك أن هذا التساوى غير كائن بالحقيقة آلًا ان تفرض لها اجراء يهمل ما دونها ؛ فحيثنذ يوجد و ذلك مثل الثواني في عمل بطلبيوس فانه جعلهـا ادقّ ما استعمل في الاوتارو الغي ما دونها فحصل له التماوي فها .

و متى استعملنا الثوالث لم نجد التساوى الا فيما دون هذا فيالتنصيف ٠٠ وذلك أن وتر الجزء والنصف الجزء يكون في عمله: ١٠ لد، يد،

 ⁽١) من (١) عن و : (٢) كنا أن جميع الاصول .

مب على ١٠ عن عا ما فا ذا تقصنا منه ثلثه بق : اب مط ٢٠٠٠ ب ب ما ا كا عن ٢٠ و و تر ثلاثة ارباع الجاره : (١٠٥٠ ر١ وكد مر ١٧ او على) فاذا - دنا عليه ثلثه اجتمع : اب مط انج ٢٠ ك ٢٠ - مد افان يقع التساوى بالاطلاق و لكنه حصل فى التوانى كما ذكرنا افان اردنا فى التوالى المصلتا فى السمل و نقصنا من وتر ثلثه ارباع الجره ثلثه فقى: (١٠ لا كد و فو الب ١٠ فكأنه وتر النصف الجره و و تر ربع و ثمن الجره : (١٠ لا كد ه مب نا) فكأنه و تر اتصف الجزء فاذا تقصنا هذا الثلاث بدل زيادته بق : فى التوالك فوتر نصف الجرد فاذا تقصنا هذا الثلاث بدل زيادته بق : و بريادة ثلثه عليه : (١٠ يه مب كم الر) فقد حسل الا تفاق ق الثوالك عدر ربع الجرد .

و اما يعقوب السجرى فانه ركب تلائة ارباع الجزء على ثلاثة اجزاه فكانت الجلة معلومة الوتر، و اذا استخرجناه كان : ج ، نه ، لد، يع ، لو، و ديمها : (، نو ، يه) ، و ذلك خسة عشر جودا من ستة عشر للجوء ألواحد، و وتر هذا الربع : (، نع ، ند ، يه ، ن) ، وكا أنه بتى الى تمام الجود من ثلاث خسه ليصير : اب ، ثلاث خسه كذلك امر ان يزاذ على و تره ثلاث خسه ليصير : اب ، مط ، نب ، و ذلك و تر الجزه الواحد من غير حاجة ما زعم الى تطويل بطليوس فيه ، و ما احسن تلطف يمقوب لمرامه لولا افساده الحاتمة ، فان الامر بين النفرين ، سواء لا ينفصلان فيه سوى ان بطليوس فعله عن بصيرة و يعقوب من غير معرفة .

الباب الحامس فى النسبة التى بين القطر وبين الدور الدور الوحدة و ان سرت فى المعدودات فان الواحد فى ذوات المواد غير حقيق الذات، و انما هو بالوضع و الاصطلاح كالاقسام التى ا تفق اهل هذه الصناعة عليها فى عيطات الدوار بأنها الاث ما ته و ستون، وكل و واحد منها بمزءًا بالاجزاء الستينية والاصل فيها توسط هذا العدد فيها بين ايام سنتى الشمس والقمر من غير اضطرار اليه و نحيط الدائرة الى قطرها نسبة ما، فلعدده الى عدده كذلك نسبة وان كانت صما .

(۱) و لتقریب المعرفة منها نمید من الشكل المتقدم ما پیمتاج الیه ونقیم فیه علی قطر : ۱ ه ج ، عمود: ۱ ط ، ونخرج: ٥ ر ، علی استفامته حتی بلقاه علی: ط ، ولان : ز س ، نصف وتر عشر السدس اعنی: جزءین من ثلاث ما تم و سمین جرما من المحیطا، فان ضعفه یکون : (۱۰ب، ۵۰ ل ، لط ، یج ، لو) ، و ذلك وتر الجزءین و فیه بحصل داخل الدائرة مصلع ذو ما تف و ثمانین ضلعاً تحیط الدائرة به ، و بجموع اضلاعه بهذا التقدیر : و ، یو، نط

(17)

ى ع ع و قد فرصنا القطر التين 10 فسبته الى هذا المجموع نسبة الواحد الى ثلاثة تتمها من الكسور السينية: ع كل اله ك والدائرة أعظم من هذا المضلع لاحاطتها به نسبة القطر الى الدور اصغر من هذه السبة ، والان نسبة : زس الى : من م ، كنسبة :

⁽۱) انتا. شکل : ۱۲

ط ا الى: اه ، فان : اط ، يكون : (٠٠ ا ب ، مط ، مج ، يا) ، و صفه :

(٠٠ ب ه ، م ، لهل ، كو) ، و ذلك صلح مصلح في مائة و تمانين
صلحا يحيط با لدا ثرة و بجموع اضلاعه : و ، ير ، نج ، يط ، و فسبة
القطر اليها نسبة الواحد الى ثلاثة معها من الكسور : ح ، ل ، فله ، ك ، ك الدور
و الدائرة اصغر من هذا المصلع لاحاطته بها ، فسبة القطر الى الدور
الاعظم من هده النسبة فقد حصل المحيط فيها بين عددين لا يتفاوتان
الا بثانية و خسها ، و الاولى بمن لا يتمسف أن يأخل الدائرة فيها بين
المختلدين فيمعل بهها ما عمل بطليوس في المقالة السادسة من المجسطي من
الحذ نصف بجموعها حتى تصير نسبة القطر الى الدور نسبة الواحد الى :
اخذ نصف بجموعها حتى تصير نسبة القطر الى الدور نسبة الواحد الى :
الواحد ، و عليها يكون نسبة القطر الى الدور نسبة : (١٨٤٠١٠٠٠٠)
الى : (١٨٤٠١١٤٠١) ، فإذا كان الدور ثلاث مائة و سنين جرما كما اجمعوا
عليه كان القطر قيد وكسرهو : (١٩٤٣٠١٢٠٠١) من : (١٨٤٢٨١٤٢١) .

اما بطلبوس فانه اسقط الكسر اولا ئم اراد ازالته عن عقود 10 الحساب ایضا فوقف بین عقدی: ق ی، ق ك اكن العقد يتكسر في احدهما انصف القطر و يصح في الآخر ، فأثره و نحن نقتفب... الما و لآن نصفه موافق المخرج الستيني الذي لم يستعمل في هذه السناعة غده ه

⁽۱) (۱) یا ج : حسیا ۔

الباب السادس في اختيار عدد القطر يكون

تقطيع الاوتار بحسبه

ان النسبة بن القطر و الدور و ان اتضحت على قدر ما احتملت فاما في امر الاوتار غير محتاجين البها ، لانا أنما نحتاج الى النسب التي ه بن الاوتار وهي ثابتة فيها على اختلاف اعداد القطر، و لانا نريد استهال انصاف اوتار اضعاف القسى المساة جوبا لسهولة الاستعال وخفة الاسم وهو هندي لاوتار قسيهم " فانا تؤثر في القطر أن يكون جر من ليكون نصفه الذي يسمى جيبا اعظم ، و ربمــا سمى الجيب كله واحدا لتسقط عن اعمالنا مؤنة ذكر الصرب فيه والقسمة علمه و تكلف ١٠ الامر بتصبيره دقائق كله او حله مرتبة اذا كان ستين جزءا؟ فعلى الجزء الواحد للجب الإعظم قطعنا سائر الجبوب في الجداول.

(١) و اما السبب الداعي الى تعدّى الاقسام الصحار من الحيط فانا نجعل لتقديره دائرة: ابج، على قطر: اج، وليكن : اب، قوسا مفروضة منها ، ولأن جب القوس هو العبود الناذل من إحد طرفها ١٥ على القطر الحارج من طرفها الآخر ؛ فان عمود: ب د ٣ يكون جب قوس: اب

ومعلوم من العمل بالجداول انا نني مه على ان تفاضل المأخوذات منها متساوً قا نعمله من ذلك اذن واقع بمعرل عن التحقيق ؛ لأن فضول الجيوب لاتشاسب كتناسب قسيها ، و لفرض قوس : ١ ب، هي التي حصل (ر) العادشكل: ١٧٠

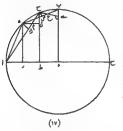
وایشنا فان: ه م اعظم من: ه ك المساوی له: اد او: ه م ایستن :
ه ل اف:ه ل اعظم بكثیر من: از او اذا از لنا عمود: ح س ا علی . ا
وتر: ب ه اكان مثلث : ب س ح ا مساویا لكل واحد من مثلثی:
ك ه ح ا و: زاه فاستان بمثل التدییر المتقدم ان: ب س ا اصغر من:
ح ل ا و: ك ح ا اعظم من: ه ل او اتفتح به ان تفاضل جیوب : ه ز ا
ح ط ا ب د ا مختلف او ان ما كان منها اقرب من مبدأ القسی فهو اعظم
و بالمكس و استبان ان تفاضل سهام هذه القسی اعنی سهام : از اا طاد اد ا
کذلك مختلف وان ما كان فر بع الدائرة اقرب الی مبدأ القسی فهو
اصغر ا عنی ان : اد اصغر من: زط و و زط اصغر من : ط د ا
و ما لمكس ا فلهذا لو لم یتمذر تدقیق العمل لعلوله لكان تحلیل الجیوب الی

⁽۱) من ج اب دؤو :حد .

لم تستعملها ء

وكان الاولى بنا أن نفطه لأن مدار أمور هذه الصناعة عليها و مرجع أعمال الزيجات اليها ، و لذلك سميت بها، و قد استنان مقدار وتر الجرء الواحد و جيه .

و اقتصرنا من تنصيف الواحد على المرتين من اجل انا تطرقنا



ایمنا الی معرضة وتر تلك القوس المعلومـــة الوتر، وكان وترثلته ارباع الجزء من جهة تكرير التصيف و الثلاثة الاجراء المعلومة الوتر معلوما، فوتر ثلثها وهو ربسم الجزء وهو

الذى وقفنا عليه فى المبدأ و فى التفاصل؛ و وضعنا الجيوب على تفاصل ربع جزه ' و ربع جزه فى قسمتها فى هذا الجدول .

1.4

جداول الجيوب

•												
الفصول			التعاديل				الحيوب					درح
روابع	توالت	توابي	دوامع	تو الت	توابي	ر الله در الله در	دواسح	يوالت	تو ابی	Gr.	عددالقسى	4
2 2 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5		42 42 42 42 42 42 42	」 とり」 むり 1 日 と・	معل	3 3 3 3 3 3 3 3 3		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	١ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	1 3 . TE C / K 14		ر به . ر به . ر به .	1 3 3 3
), 0 U Ja.	2 2 2 2 2 2	4 4 4	2 1 K	مد مد مد مد مد	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 1 1	7. 14 16 16 17 18	مو مو مو ر	2 2 1	2 2 2 2	40 40 J 40	ر 2 2 2

(۱) مرانب ع دی و ط (۲) س ا ب ، ج دی و ال .

क्षीम क्ष	訓			۲	4		1~	ی سے	لسعوه	ناموں ا	āļļ
لطامد	4	و و	Ł	ب	1	25	مر	25	٥	4	۵
2 19	4	٠	J	ار	1	ی	5	أمب	د	J	' د
لطح	40		لو	J	1	4	و	É	٠,	44	۵
2 2	42	ا ب	4	ب	1	اخ	44	اع	۵	1 •	
스	4,	4	£	Ų	١	5	تکد	五	o	يه	
ال و	4	مد	K	ٰ ت	1	la	U	ا مه ا	4	J	
ر ك	4	٦	J	J	1	ر	6		ر ا	40	
1 1	4	<u>ح</u> کد	کح	ب	1	ط	<u>څ</u>	_ بو	ــــا و ا	-	9
لو اط	4.	b	2	ب	١	4.	4	K	,	يه	و
لو یا	4.	مد	کد	U	1	ىد.	Ŋ.	— مر	,	J	-
له مب	49	ځ	ک	ر	١	ø	٦	2	ر	44	9
له يب	ą.	É	4	ب ا	1	مر	ځ	É	ر	١ī٦	ر
لدع	4	6	٤	5	1	1	8	1	,		,
لد ط	4	لو	بو	-	1	لمل	٤	مط	,	J	ر
خ له	يه	크	يد	-	1	٤	5		ح	40	ر
1 2	يه	3	_ يب	٦	1	کح	١	5	٦		ح
ك كو"	4	مد	ط	ر	1	25	4	لو	٦	4.	ح
To A	4	<i>y</i>	,	J	1	J	9	-	ا ک	J	۲
- Y	de	- خ	2	٦	1	 <u> </u>	Ł	! ر	ط	40	7
F 7	4		-	ر ا		լե	1.	کے ا	ط		ے ط
کلا مح	4	٦	!	T	1	15	٦	17	<u>b</u>	40	ط
ملا		Ш		9 10 7 1	٠,٠			سيال دالة و	٠، ج	<u>ا</u> س ۱ پ	(1)

E 3	5	4	نب	أو	1	- 1	۶.	ي	ند	ط	J	ط
ح ل	3	42	·	ند	1	1	٦	لط	ط	ی	40	ط
٤ ١	5	41	بب	li	1	1		٦	8	ی	•	ي
١.	کز	4,	يو	خ	1	1	٤	4	٢	ی	41	ی
4	کو	4.	크	4.	١	T	نب	ر	نو	ی	J	ی
+	5	42	يب	مب	١	1	<u></u>	站	l,	يا	44	ي
، مو	کد	4,	د	لط i	1	1	40	ند	کو	ايا	•	ŀ
اند	2	4	18	4	1	1	R	يط	مب	Ļ	4,	Ų.
اط	آ کج	ą,	لو	لب	1	١	25	۶	3	يا	J	يا
le .	کب	يه	يو	كلا	1	ī	از	9	8	يب	46	ŀ
5	6	4.	٤	5	1	١	ئو	کے ا	کح	يب		يب
اله	4	4,	4	2	1	1	کح	ن!	٤	Ju,	4.	يب
h .	1-	4.	مد	بخ	1	1	É	ی	la:	يب	J	یب
مر۲	بځ	4	٦	4	ĪĪ.	-1	لط	J	Ją.	3	40	يب
li	ž.	4.	کد	يا	1	1	35	Jan	كلا	3		\$
46	يو	4	٢	ر	1	1	7.	ر	مها	8	4.	€.
7	4	42	٤	ا ح	1	1	ب	کد	.	يد	J	8
نط	يد	4	بو	Ja	٠	1	4	٢	4	-Jo	40	ج
امد	څ	4	نو	46	٠	1	2	4	J	يد	•	يد
Ė	يب	42	_	L		1	ر	ط	مو	يد	4	يد
1	le.	4	7	ەر		1		ک	1	4	J	بد

(i) \(\text{\frac{1}{2}} \) \(\text{\frac{1}

绀	धा था	11	,			731		ع ۱	دی ــ	المعو	ئانون	Ú)
8	ی	4.	الب	ŧ	•	١	ب ا	لد	9,	4	44	J.
ပြ	ط	4.	1	<u>J</u>		i	4	ا مد	1	4.		4
مد	٦	4 <u>i</u>	نو	لد	٠	1	1 40	ئد	مو	4.	4.	4
لط	٤	4	الو	J	٠	1	五	٦	ب	يو	J	4
لب	9	4	ح	کو	٠	١	٦	6	ž	<u>بو</u>	مه	4_
25		يه	لو	8		١	٢	У.	الب	92		يو
4,	,	4		۲,		T	٥	کج	من	92	4	у,
	٦	4.	크	يب ا	,	1	Ja.	Ž	·	1.	J	پو
٤	١	4	لب	ز		1	کدا	J	>	Z	40	92
مب	•	4	20	ت ا		1	×	لب	u	١,		۲.
مب کح	نط	الم	نب	7	نط		نط	آب	من	y	4.	١.
	خُ	يد	نو	نب	فط	1.	35	لب	Ų	ج	J) <u>,</u>
ارد الح	نو	يد	نو	70	نط		la	J	١,	٤	44	٤.
 مب	4	يد	20	- مب	نط		٢	35	لب	ج		Ê
25	J,	يد	مد	از	1	1 -	ک	کج	من	بج	4	É
ے	Ė	.hg	ب	لب	نط		2	X	ب	يط	J	بح
	ľ	يد	يب	3	مَدَ	-	نو	ی	У	يط	40	3
ž	ن	يد	2	15	Jai	T -	مد	ب	لب	يط		يط
ا	Jan	يد	5	٠,	نط		Į.	Ė	مو	Ja.	4.	يط
_ مد		يد	<u>-</u> نو	ی	نط		7	مپ	١	실	J	يط
4	ەو	يد	4		نط	1.	1	J	۲ يو	쇠	da	يط
- :	j		: ار -	ر في و	ع ،	، پ	۱) ص (۱) 6:	_ رائ و	€ ','	۰۱۰ می	u (1)

4	ामा ब	المقا				414		1-1	دی ج	المسعود	نانون	đ
نو	مد	بد	مد	نط	٤		6	يو	Ä	4		4
¥	۳	يد	د	ىد	٤	.	ر س	١	مو	台	يه	4
۵	مب	يد	92	2	خ	•	, ح	ىد	•	5	J	4
ار	٩	يد	کح ب	مب	خ	•	نب	2	ą,	R	4.	4
۲	لط	يد	لب	لو	Ė		75	ز	ل	8	:	8
٤	لز	يد	لب	J	نح		ار	مو	Ja	6	42	8
ط	أو	يد	لو	کد	É		4	کد	نط	8	J	15
Ł	ئد	بد	لب	ĉ.	ځ		کد	•	يد	کب	40	K
۵	Ł	يد	يو.	بب	Ė		ب	d	کح	کب		ب
Y	K	يد	د	9	ځ		9	٦	مح	كب	4.	ب
نز	15	يد	٣	نط	3		الو	لط	نر	کب	J	ب
5	کح	يد	کد	É	1	·	لد	ظ	يب	کج	40	ب
40	Te	يد		مز	7		4	أز	2	کح		5
٦	5	يد	لب	1	ÿ	•	٢	د	la	25	40	č
کلا	25	يد	نو	ŧ	y		20	15	نه	کج	J	2
ن	8	٦	크	5	5		۶.	£	ط	کد	an.	2
ح	ك أ	.11	ب	4	ż	•	زا	41,	کد	کد		1
كط	٤	1 4	نو	ځ	ý	٠	42	4	Ł	کد	4 <u>u</u>	ئدا
مو	9.	يد	3	ز	ز		-Ja	Ė	نب	کد	J	اد ا
ب	4	يد	٦		>	-	J	ی	ز	8	46	اد
Je	É	76	9.	Ė	نو	. •	لب	5	15	: 5		; 4

右	비경	الما				*1*		1-	دی ج	الممو	ئانون	äl
+	Ų.	يد	یب	مو	نو	•	li	F	4	8	4,	8
مو	ط	يد	د	لط	نو		کد	ن	مط	5	J	5
•	٦	يد		لب	نو	٠	ی		۵	25	da	8
l <u>i</u>	و	يد	مد	کد	نو		ي	٦	ج	25		25
کج	۵	يد	ب	x	نو		5	يان	لب	2	4g	كو
ب	ب	يد	۲	ی	نو	٠	Ja	£	مو	2	. J	5
h		يد	مد	ب	نو	٠	92	6.		5	4.6	25
da	خ	بج		46	4		>	8	يد	5		5
•	نز	يج	٠	2"	4		مب	4	کح	کز	يه	5
1	46	£	۵	٢	4		مب	1.	مب	5	J	کز
ح	Ė	£	ب	لب	4		2"	بب	ji	5	44	ž
يب	- l;	ع	2"	5	4	١.	li	a	ی	کح		کح
4	Jen	4		z	4		٦	У	کح	کح	4	کے
يو	مر	٤	د	ط	4		£	مو	1	کح	J	25
Je	4a	8	9.	1	4	. •	77	1	1	کح	40	کح
E	ح	8	ېب	نج	ند		Ê	٤		كفذ		كط أ
ج	h	3	بب	46	ئد	,	1	ب	ط	24	40	كط
9.	لط	٤	۵	از	فد)	كلا	مج	لب	كط	J	كط
4	b	8		كلا	ثد	•	مها	كب	مو	2	40	كط
Ų	4	ع	مد	실	فد		Ŀ	•		J	<u> ·</u>	1
,	1	1	5	يب	Jū		ŀ	4	Ĉ	J	4	Ĵ

23	비법	الما				418		غ ۱	ی	للنفوذ	انون ا	الة
1	Ä	É	3	3	Ji		У.	۲	5	J	J	J
di	کح	Ê.	٢	4	Ė	<u>ا</u>	بخ	لط	٢	J	مه	J
٤	2	ځ	یب	<u>مر</u>	بح	·	3	٦	ند	J		K
2	کد	É	٢	Ł	É			4	ز	Ä	يه	R
اب	کب	جُ	٦	ل	ځ	·	ما	انط	4	K	J	K
5	신	?	کد	6	3	•	3	کب	4	K	40	K
یا	ځ	يج	مد	يب	#		لد	مب	مز	K	·	لب
خ	يه	ج	نب	٦	نج		44	٠_	١	ل	41	ب
مو	ŧ.	ځ	د	4	نب	·	3	92	-jī	لب	J	ب
는	يا	ج	يب	مو	نب	ı	كعل	J	کز	لب	40	l L
يط	ط	ج	92	لز	نب	<u> </u>	ب	مب	٢	ب	•	분
ب	ز	8	٢	کح	نب ا -		18	1.	Ė	ب	يه	<u>اج</u> اج
مر	د	ځ	٦	<u>L</u>	نب		کے	Ė	9	ۼ	J	
J	ب	ځ	·	ی	نب		ى	٦	싄	ۼ	40	분
يب	•	ŧ	٤		نب	·	٢	•	ŧ	لج		N.
Ė	<i>y</i>	بر بر	ب	1	نا		نب		ge.	분	41	1
بإ	4i	_	يب	مپ			44	3	نط	}	J	ند
یب	Ė	بب بب	٤		, L		3	نط	یا	l.		4
نب	ڼ	بب	کح	کج	<i>\</i>	٠	J	نب	1	¥.3	<u> :</u>	4
کح	٤	يب	نب		ľ	•	کب	٤	از ا	لد	41	4
و	مر	يب	25	د	V		ن	K	ڹ	الدا	J	4

क्षां वार्या		410	1 (دی-ج	السعو	فأنون	đ
یب مج ما	ن اند مد	•	یز انو	[4	40	4
يب ما يو	ن 44 د		ا لز	JŁ.	4		لو
يب لح ن	ن له ك	•	مب نج	کح	4	4 <u>i</u>	J
یب لو کد	ن كه إ لو		کا سے	L.	4	้ง	· le
يب لج انو	ن يه مد		ځ ز	É	4	40	أو
يب لا كو	ن • ت		لباج	,	J	٠	J
يب کح ع	ملا 4 أنب	4 -]	ج ل	1	أو	4	J.
یب کر کے	طامهانب		لب کے	K	لو	J	j
یب کج ز یب کا کہ	ملاله بح		څ نو	5,	لو	46	از
یہ کا کہ	ط که م	٠ م	کب نج	۽ ٿو '	الو		Ł
يب ۾ نب	ط یه کح		ما. ع	٦	ال	4.	Ł
يب يو بح	ط ه يب	la ,	3 2	6	از	J	Ł
يب ۾ مد	ح ند نو		یط کح	ŧ	الر	40	Ł
يب يا ط	ح مد لو		لح بب	40	الز	•	Ш
يب ح لج	ح لد يب		مد کا	ا بر	الز	113	닖
يب ه نو	ح کج مد		نب ند	ط	Ł	J	14
یب ج یر	t. € t		ځ ن	R	Ł	40	لط
يب ا ٠ م	ح سام		ب ز	J	٤	•	۴
يا ج	ن ب	٠ مز	ں س	a	Ł	4	٢
يا نه يط	ز ما يو	· ·	٠ من	خ	Ł	J	٢
يا نب لط	ن ل لو	٠ م	نو و	ط	لط	40	٢
_ h (\$	•)						

ط نز	يا	۳	يط	من	٠	40	~	5	닖	٠	4
ن يه	<u> </u>		ط	من		س	£	لج	닖	4	la
د ّ ل	Ļ	·	Ė	مو	٠	y	8	da	لط	ل	ما
ما مو	ř	۵	من	ae	٠	5	ي	٠	لط	da	6
طاا	l <u>.</u>	٥	أو	مو	•	Ê	ټپ	۲	۴	•	مب
ار په	ŀ		5	مو	٠	يد	Ä	4	٢	41	مب
<u> 1</u> 조	F	ji	ŧ	ae		75	ز	ب	٢	J	مب
ل ما	1 4	مد	ت	ae	٠	É	7	مح	٢	4.0	مب
ۇ ئىج	1	لب	ľ	da	•	لط	į	4	۲	•	۳
€ 8	i	щ.	-6	44		٦	لط	9	ما	41	€"
ب ید۳		نو	کح	مه		4	۵	ŧ	h	J	مح
72 7	, ř	لو	<u>ځ</u>	4.0	•	Ja.	5	15	lo	da	2
و الا	Į.	2	,	44		3	مو	۴	h	٠	مد
1 6	١١	٢	تد	مد	•	مد	ب	ئپ	ما	44.	مد
ں مز		ح	مج	مد ز		5	إو	٤	مي	J	مد
د اع	يا	١	Ä	مد	•	į	35	ید	مب	da	Ja
اع ا	Į.	ن	يط	مد	•	٥	4	8	مب ا		44
ے ر	, į	يوا	, _	مك		J	۴	أو ا	ب	41	da.
ط ز	ی	کح	ن و	<u>ئ</u> ج		,	مب	مز	مپ	J	40
وأيا	ی	مد	مات	۳	٠.	جُ	b	ځ	ب	46	40
£ 8	ي	ب	لب	مج		5	از	ط	ت		مو

2	141 4	المقاا				414		1-	ی ح	المعوا	نابوں ا	레
4	J	ی	·	6	2	$ \cdot $	الر	J	4	~	4	مو
و.	مر	ي	3	٦	۳	•	ب	4	K	2	J	ge .
۶.	مد	ي	3	نو	مب	٠	٦	۲	اس	٦	4	مو
يو	ما	ی	٥	44	س	•	کد'	u	اسا	۳		عو
Ą	Ł	ي	٠	٤	س		٢	Ł	٦	ᅭ	4	مر
3'	4	ي	2	4	س		4	يا	ىد	Ja	J	مر
ي	ك	ي	٢	۲	س	۰	ر	مر	25	مد	40	Ja.
ړ	كط	ی	کح	ų	6	•	ال	느	4	مد	-	~
)	کو	ی	۲	مد	la	•	ک	2	40	مد	4	2
ځ	ک	ی	س	A	ما	٠	2	Ju	بو	Ja	J	2
س	<u>_</u>	ي	کح	Ŀ	ما	۰	\$	1 1	9	44	40	~
ga	٥.	ي	۵	ر	6	٠	ىو	y	بو	40		Jan
لط	É	ی	لو	J.	۴	•	ر	يد	5	40	4	Jan
ال	ی	ی	ح	مب	٢		ما	کر آ	ار	ą,	J	Jan
کے	ر	ی	ل	كمل	٢	٠	ځ	٦	مر ا	40	44	<u>la</u>
ىد	۵	ی	بو	92	۴	٠	لو	46	يو ا	40	Ŀ	ں ا
é	١	ي	台	د	٢	٠	υ	مط	ر ا	مو	4	U
دل	y	ط	لو	1	لمل		4	U	3.	مو	J	U
٣	مال	ط	ب	£	لعل	·	مط	2	5	ga	44	J

54	변경	let t				41.1		٠		المسعو	اندد	al)
4.7	WI 4	WA.1				41/		ا و	-6-	,		
٥	40	اط	4	٠	المل	٠	ک	کج	نز	مو	J	li
نب	L	ط	25	می	اخ		35	٦	ز	من	مه	ŀ
7	Ł	ط	ب	4	£	•	Ja	ن	بو`	مز	$ \cdot $	ť.
کب	d	7	25	5	f		نز	کح	2	مز	4.	ڼې
ز	آب	ط	25	٦	Ł	1	Je.	د	لو	مز	J	ڼ
٥	دح	٦	2	4	لر	•	2	لو	da.	من	40	نب
+	25	ط	يب	مب	از		يو	•	4	مز		نج
2	ک	ط	٦	کلا	لز		مط	J	3	٤	4	بخ
نو	£	ط	مد	4	لز	·	9	نج	£	٤	J	Ė
f	يه	ط	لب	ب	لر	•	ب	ايبا	کج	٤	40	É
Je.	يب	ط	92	مط	لو		۴	5	ال	خ	•	ئدا
É	٦	b	نب	4	لو		نط	لمل	10	٤	4	ند
Ł		ا ط	ب	کب	لو	٠	نز۲	ځ	ن ا	انگ	j	، قد
4.	ب	ط		ط	لو	Ţ.	4	ئد	نط	٤	40	ئد
ند	É	2	J.	4	4		ن	ئو	۲	مط	•	4
K	4	ح	د	مپ	4		J.a	4	x	مط	P4	4
,	ب	ح	25	25	al	1.	4	1 6	کو	مط	J,	*
40	٤	۲		ų.	4	٠	16	3	4	مط	40	μ 4 5
1	40	ב '	4	١	4		,	ل أ	Ja	مط		1,
ند	h	٦	او	مز	لد	· -	3	2	É	Jan .	4	نو
كط	1	7	نو	1	l.	•	2	Jei	١	U	J	نو

			_								-	_ *	
ب	4	٦	٦	2	الد	٠	l.	معل	ŀ	ي	ن	40	نو
4	K	٦	4	9	لد	•		li	يب	Je.	ن	•	ý
ز	کح	٦	کح	نب	اخ	•	ľ	2	مد	5	ن	4	ን
٢	کد	٦	٢	7	+	•	ľ	ŧ	يب	لو	ن	J	نز
ی	8	٦	٩	کد	بإ	٠		بج	لز	Ja	ن	40	j
٢	Э.	۲	٢	ی	÷	٠	l	کج	Ė	ئب	ن	•	ė
يد	يد	٦	نو	نو١	لب	٠		٤	يو	1	b	4	F. F. F.
ما	ی	٦	مد	مپ	لب	٠		х.	J	ط	li	J	Ė
ی	د	۲	٩	2	لب	٠		Ė	٢	3,	ľ	44	خ
لعل	٦	۲	لو	يد	لب	•		٦	2	8	li	1	نط
ز	•	٦	کے		لب	٠		مز	li	لج	li	4.	نط
7	نو	3	پو	مو	Y	٠		ند	t	6	li	J	نط
1	Ė	ز	3	ب	Y			کح	2	مط	li	40	Jai
وكا	مط	ز	نو	2,	K	٠		كل	1	y	16	•	س
ů	40	3	لو	٦	Ŋ	٠		É	J		نب	4.	س
91.	مپ	د	۵	مها	J	•		نب	يو	3	نب	J	س
مج	٤	ز	نب	لد	J	•		۲	نط	3	نب	44	س ا
۲	4	ز	ب	7	J		Ì	li	الز	کح	نب	·	, L.
K	K	ز	د	9	J			نط	پب	لو	نب	4	L.
قال	75	ز	لوا	ti	كط	•	ŀ	J	مد	ح	نب	J	سا
2	5	ز	۲	از	75			کد	يب	16	ثب ٰ	4	سا

(12 14	٠ كلا كب لو	اب نح لو ما	س ۰
د ير ٠	٠ کا ٦٠	اخ ، ز ك	سب یه
ز ۽ کب	र्ट हं र्ट।	٤ ١٤ ١٤	سب ل
د ط مج	٠ کے لے اب	نج الله اكوا مب	سب مه
ز و ب	٠ کے کد ح	8 1 5 8	سج ٠
ز ب ک	٠ کے ط کے	نج الدائع كز	سج يه
و نح مب	۰ کو ند سے	نخ ما مه مط	سے ا
. 4 9	۰ کرام ،	نج ص مد لا	سج مه
و ا تا ا ج	۰ کو که یب ۰ کو ی کد	ع نه اط الا	سد ۰
و مز لو	۰ کر ی کد	ند إب ال مط	سد يه
و سج ند	٠ كو نه لو	ند ط مح که	سد ل
و م ی	٠ کو م م	ند يو ب يط	سد مه
و لو کو	٠ كو كه ځ	ند ک مب کط	سه ،
و الب اسج	. کو ی نب	ند کھا ہے انو	سه په
و کے ع	٠ كه ۵ نب	ند له نا لمل	ا ا
و آگه ایب	C 7 8 .	ند مب ك الز	سه مه
و کا تحج	. كداكدانب	تد مح مه امط	سو ٠
و پر مب	. که ی ا ځ	ا قد قه د يز	سو يه
و ځ ه	. کد نه م	نه ۱ کد نظ	سو ل
و ی ط	٠ که م لو	نه ز ځاند	سو ا مه
و : و کب	٠ كد كه كح	نه ځ مطح	سز ٠

হাণা হাই।		771	دی-ح ۱	المعو	تناسرت	R
و ب لد	کد ی یو	. 5	4 h	4	4.	. سر
ه 🚖 مو	کح 4 د	٠ ا	8	4	J	 سر
• ند اخ	كع لط ب	. 4	الايوا	40	da	سر
ه اما ط	کے کد لو	ح ٠	الراا	4		
مأمر يطل	کے طیو		سے س	4	. 1	سح
Y & .	ک بد د	. 4	مط ل	4	١	
ه اطام	ک لے ام	س ،	4	4	da	
ه له ن	ک کے ك	. 5	t1.	او	. 1	<u></u>
، ك ،	ک ح ۱۰	ي ،	و كط	بو	4	سط
و اکح ا ء	7 0 6	يد] . [ب	11 4	يو ا	3	سط
ه کد ہو	كا لر د	. 4	Je5 2	دو	46	 سط
5 4 .	6 8 8	لو ٠	ک څ	نو	. 1	ع
ه ا يو ع	کا و س	. 1	کح اید ا	ا تو [4	ع
ه يد ه	ك ت م	. 4	12 7	نو	J	ع
ہ اے مر	E 4 1 5	ن ا	٤Ł	نو	40	ع
ه د اد	ك يط لو	. 1	سے اس	بو	·	6
. 1 .	· 2 3	- 4	مح نو	او ا	4	b
د ر و	يط أ مح كدا	. 4	1 8	يو آ	J	عا
د اع یا	ط ل مد	1	4 8	يو	40	E
د مط بح	يط ريب	ب ا ٠	15/2	9		عب
د مه ک	بطرا کے	1. 7	7 2	3	4	عب
عب	چ دن و که) م ا ب '	دن و کے (۲)	ب، ج	س (ا د	(1)

群	লা ম	ial,			,	۲۲۲		ج-1	ردی	المسعو	تانون	31
· کو	6	۵	مد	40	£ 1		نب	کب	٤	ÿ	J	عب
ّ لب	لز	٥	٦	J	6	$\overline{\cdot}$	6	3	ع	نز	da	عب
al I	분	٥	<u>5</u> }	-10	څ	•	ن	la	کب	,	- !	عج
لعل	كط	د	انو	غ	يد'		\$	4,	5	ز	يه	عج
 م ب	2	د	خ	مب	x*	•	٥	44	צ	٠	J	ح
مو	8	د	د	25	٠,	٠	مو	ی	لو ا	ý	4.0	عج
٤	٤.	٠.	يب	6	3	١.	لب	لب ا	٢	نز	·	عد
li	بج	٥	کد	4	يو		설	ن	مد	. <i>i</i>	4.	عدا
Ė	ط	۵	ب	أمل	يو		ŀ	د	معلاا	ز	J	عد
46		د	۲	25	يو ا		2	يد	Ė	ÿ	4.	عدا
3	1	۵	٤	ٔ ز	92	•	نط	طا	نوا	y	Ŀ	40
ÿ	ż	٦	20	1 6	په		نو	18	1	ځ	1	46
	ثد	ج		لو أ	4		É	ط	i .	ځ	J	46
.	ن	٦		4	4	i •	Ė	Ê	ط	2	40.	46
	مو	٦	1	د ا	14	•	É	€	ځ	É	<u> · </u>	عوا
ب	مب	۲	ح 🏻 ر	ح	يد	٠	خ	مط	يو_	Ė	4.	عو
1	7	7	١	لب	بد		4	K	4	نح ا	J	عو

25	비교	القاا				777		ج ۱	دى-	المعو	انرن	H
j	يز	٦	٣	وا	ع		4	1	Ł	Ė	44	35
j	É	٦	۳	4	يب	:	نب	يط	ما	Ė	•	ص
4	ط	ج	٦,	لمل	يب		Jan	분	ماد	٤	4_	عح
ŧ		٦	لب	کج	يب	•	مد	2	مز	ė	J	عح
t	i	ج	کد	ز	بب		-1	مط	ن	Ė	da	عج
Jan	ÿ	ب	يو	1	l <u>.</u>	•	کح	li	Ė	نځ		عط
من	قد	ب	٦	ألمل	يا	•	ير	معل	نو	ć	4	Jac
ميح	~	ب أ	ئب	71	l <u>.</u>	•	٥	مد	نول	٤	J	عط
مپ	4.0	ب	2	ں	Į,	٠	من	لب	ب	نط	da	عط
٤	<u>ا</u>	ب	لب	مو	ی		کط	خ		Jai	-	ن
الد	از	ب	يو	J	ي		3	•	٦	نط	4.	ف
لب	+	ں	٦	يد	ی		b	از	ی	نط	J	ن
کح	كط	ب	نب	>	ط	٠	ج	Į.	ئج ا	اعل	46	ف
\$	2	ب	لو	\ \	ط	-	<u>ا</u>	٦	4.	نط		6
5	6	ر	5	8	٦		,	9	ج	نط	٠	j,
يو	٠	U	د	مل	1		کو	7	1	نط	J	6
ب	ع	ب	2	<i>ن</i> ا	٦	•	ب	مد ا مد ا	ک	نط	40	6
٦	ط	ب	Ų	لو	٦	•	ند	'n	ئد	ط	٠	فب
٦	4 0	ٰ ا	يب	1	ح ا		J	ز	کز	نط	4	فب
تط		ب	نو	۲	7			يب ا	کط ا	نط	J	فب

(۱) ساعب، جدوو در (۲) س اعب، جدوو (٠) .

(۱۱) مح

건성	li alial			,	۲۲٤		16	دی-	المعو	انون	القا
Jan	ا نب	يو	Ŋ	3	٠	Ė	ط	ŧ	la:	٠	ج
۱ مد	1	نو	Ja.	ز	٠	مر	ب	4	늄	4.	خ
Jul	ا مد	لو	Ė	9	٠	K	l ti	لو	تمل	J	0
	9 1	يو	مب	,	٠	ی	لو	Ł	تط	46	6
	ا الو	ئب	5	و	•	٦A	يو	٢	نمل	٠	د
، کج	ا لب	الب	ط	g	٠	ايب	É	b	نط	4.	د ا
ا يو	١ ک	٥	É			4	5	<u> </u>	تط	J	د
ب یب	١ ک	ت	, لو			li	نج	Ja	14	4	J
9	4 1	کد	1	٠	•	٤	ځ	مو	تط	٠	4
T.T.	ا يو		٥	4		ط	£	مز	Jai	4,	4
É	<u>l</u> 1	لب	مزا	د	•	ط	ندا	2	نط	j	4
0	ا ز	ٰیب	Y	۵	٠	ب	و	ن	Jei	40	1 4
مب	الع	~	يد	3	٠	ن	É	li	تعذ	•	و
નો	Jai .	2	ځ	٦	٠	لب	٪.	ڼې	نط	4.	و
15	4 .	نو	Ĭa.	٤		١	٢.	É	Jai	J	,
کج	t .	ُب	8	٦		از	بب	ئد	تعل	44	و
يو	٠ ص	د	ط	E	•	Jai	٤	4	نط		ر
ای	٠ ا ٣	٢	تب	Ų	•	4.	t	4	أنط	4	ز
ح	٠ لط	يب	لو	J	٠	8	اد"	نو	تط	J	ز
9	٠ لد	~	ط	ب		کے	É	'n	تط	44	ز
ن	J ·	1	٦	ب.		8	۳	ý	نط	·	٥

(۱) س | اب ، ج داو : ځ (۲) س | اب ، ج داو : الد ،

						140		بالوق بسويق ج						
مد	Že.	٠	۱ س	مو	١	٠	4	يط	ځ	Ъ	4.	70		
j	2	٠	کح	J	1		Ъ	40	٤	ط	J	2		
J	څ ا	*	·	步	١	۰	لو		ط	Jo	4.0	2		
ئد	Ja	٠	او	"			,	15	مل	مد	٠	صد		
2	ی	•	٦	ما	٠		J	ما	Jo	ها.	4.	مد		
ی	9	٠	٢	کد	٠	٠	مر	b	ط	<u>_</u>	J	J.		
۲	ر ب	*	يب	2		٠	J	ر ا	ط	Ja	44	<u></u>		
	-		٠							س		ص		

(۱)ساعدیو (۲)ساعویو ک

10

الياب السابع في التجييب و التقويس

الجداول تتضمن حصص قسى متساوية موضوعة في سطر العدد، ربما كانت تلك الحصص خطوطا مستقمة وربما كانت زوابا اوقسا توتّرها والعمار في الجداول مكون إما لطلب حمة القوس وإما لطلب قوس الحصة؛ و قد جرت العادة في الاخير بتسميته تقويسا في جميم "ه الجداول وعطف بمعتهم الاول عليه فسماه تجييبا وان لمريكن المطلوب جياً و لذلك لاخللقه نحن بل نسميه في كل موضع من اللقب بما يستحقه. تنقيح ألقوس

ومتى فرض لناقوس و اربد جبيها نقحناها اولا بأن نستعملهاكما هي ان كانت اقل من تسمين جزيه فان كانت اكتر منها و اقا. من ١٠ ما تي و سمان استعمانا فضل ما بنها و بين الماته و النما نان وان كانت اكثر من مائتين و سبعين استعملنــا ما بنها و بين التلاث ما ثـة و الستين، وبحسب ذلك فلنسم عن ريع الدور تماما لها ومصورها عن نصف الدور نتمة لها، وعركل الدور نكملة لها تحريا للابجاز وتكماً للاشتاء ٢ .

تجييب القوس عملي الرسم المعهود

اذا اردنا ذلك ادخلنا القوس المنقّحة في سطر المدد للقسي وطلمنا مه متلها و اخدنا ما بازائها في حدول الجيوب فيكون جيها المطلوب، مان لم نجد في سطر عدد القسى مثل القوس التي معنا بعينها طلنا فيه ما

⁽١) ل: فليسم (٢) إ . تكيا (٢) كدا والله . عي الاغتناه .

هو اقرب اليها بما هو اقلَّ منها و القيناء من القوس وحفظت ما بازاء الموجود في جدوليا الجيوب و التعاديل ثم ضربنا البقية من القوس في التعديل و زدنا المبلغ على الجيب المحفوظ فيجتمع جيب القوس التي معنا و هو المطارب .

تدقيق التجيب

متى اخذنا الجيب الذى بحيال اقرب قوس فى سطر العدد الى ما معنا و حفظناه اخذنا الفصل الذى يقابل الموجود فى جدول القصول و الفصل الذى فوقه ايعنا و هو السابق، ثم ضربنا الفصل بين هدين الفصل الناخوذين فيا بتى معنا من القوس، ثم فى اربع دقائق و نقصنا ما اجتمع من السابق و ضربنا ما بتى فى جمية القوس ايصنا، ثم فى اربع دقائق ابدا، و زدنا المبلغ على الجيب المأخوذ الذى حفظناه، فيكون المجتمع حيثذ هو الجيب المدقق المعالوب للقوس .

تقويس الجيب على الرسم المعهود

اذا كان ممناجيب و اردنا قوسه ادخاناه في جدول الجيوب فان وجدنا فيه ما يساويه كان ما بحياله في سطر المدد قوسه المطلوبة، و ان لم نجده سينه طلبنا فيه ما هو اقرب اليه بمنا هو اقل منه، فاذا وجدناه حفظنا ما عياله من القوس و من التمديل و القينا الموجود بما معنا، تتبق بقية الجيب نقسمها على ما اخذ اه من التعديل، فا خرج نزيده عسلى ما خفظناه من القوس، فيجتمع قوس ذلك الجيب .

⁽١) من ١١ب، ج، ل دن و : حدل.

تدقيق التقويس

و اذا و جدنا الاقرب الى الجيب الدى معنا و حفظنا قوسه اخذنا ايضا ما بحياله من الفضل و السابق للفضل الدى يحاذيه، ثم القينا الموجود فى الجيوب بما معنا و ضربنا ما بين و هو بقية الجيب فى فضل ما بين الفضلين المأخوذي، و قسمنا ما بلغ على الفضل المحاذى و فقسنا ما يخرج من السابق للمحاذى؛ ثم قسمنا مضروب بقية الجيب فى خس عشرة دقيقة على ما يبق من السابق، فا خرج زيده على القوس المحفوطة، فيجتمع قوس ذلك الجيب .

تسهيم القوس

ان سهم ضعف القوس يسمى جيبا منكوسا ، و لكنا قرّر فيه اسم ، السهم التخفيف و لنطلق الجيب عبلى التقييد البغظة الاستواء ، والسهم لايكون لقوس اكثر من مائة و ممانين جزءا حتى تحوج الى التنقيع ، فاما معرفة سهم القوس فإن نأخسذ جيب فضل ما ينها و بين التسمين ، فانكا نت القوس ناقصة عن التسمين نقصنا ذلك الجيب من واحسد اعنى الجيب كله الذي هو ضعف القطر ، و ان كانت القوس 10 واحسد الخي الجيب كله الذي هو فصف القطر ، و ان كانت القوس 10 زائدة على التسمين زدنا دلك الجيب على واحد، قا حصل بعد الزيادة او التصان فهو سهم تلك الهوس .

تقويس السهم

وان اعطينا سهيا واريد قوسه اخذنا هنل ما بين السهم وبين

⁽١) إ : القيد - إن : القيد .

الواحد الذي هو اعظم الجيوب وقوَّسناه في جدول الجيوب وحفظنا قوسه، فإن كان السهم زائدًا على الواحد زداً القوس المحفوظة عيل. تسمين ، و ان كان السهم ناقصا عن الواحد نقصناها من تسمين ، فيحصل بعد الزيادة او النقصان قوس ذلك السهم .

(١) و نمود على هذه الإعمال بالتعليل و نعيدًا من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه ثم تقول : ان من البيّن ان نهاية القوس ما دامت فيها بين نقطتي : ١٠ه ؟ فان العمل المشهور في تعديل مابين السطرين يكون بفضل: ه ز ٬ و اذا صارت فيما بين نقطتي: ه ٬ ح ، صار العمل بفضل ؛ حول ٬ و قد استبان اختلاف هذين الفضلين و أن : ح ل ، اصغرهما، و واجب ١٠ ان لاينتقل العمل من احد المقدارين الى الآخر دفعة بل بالتدريج، فأخذ : ه زَّ من عند : ١ ؛ في التنبأقس قلبلا حتى اذا بلغ : ه ، كان بمقدار : - ل ، ثم يأ خذ : ل - ، إيمنا في التناقص من عند : ه ، حتى اذا بلغ : - ، كان بقد ار : ى ب .

فلنهب أن نهاية القوس وقست على : ع، فيها بين : ه، ح، فاما م ا مبنى العمل المشهور فهو عسلي ان نسبة : ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة: ه ع ، الى : ه ح ، و لهذا نضرب بقية القوس في التعديل الذي هو في الاصل ثلث خس الفضل الآانا لم نضعه كذلك بل مصروبا في ستين ٬ لآنه بجب أن يضاعف بعدد البقية والنقية الدقائق، فلاطرد ذلك فيها الابعد الاحتساب بها اجزاء لأن مرتبها تحط التعديل عن الواجب

⁽١) ابتدار شكل: ١٨ (٢) ١١ ج ، إن المعد (١٢) من إ ، ب، ج دق و : يعمل ،

الى اسفلَ فلما رفنناه مرتبة لم يقدح فيه رتبة البقية و ذهب الارتفاع. بالانحطاط قصاصا .

و اما الذي هو اقرب الى الحقيقة و ادق فلفصل عند نهاية: ع، من جبب قوس: اع، مقدارا اصغر من: وز، السايق، و اعظم من: حل المحاذي و هو: عم، ونسبة بعد نهاية: ع، من: ه، الى : ه ح، كنسبة ما لحقه من التقصان عن: وز، بسبب موضعه الى ما يلحقه عند: ح، وذلك فعنل ما يين: ح ل، وز، كله، فاذا ضربا البقية في الفصل يين فعنلي : ح ل، وز، كله، فاذا ضربا البقية في الفصل عن نعنى : وز، الساين، فاذا نعصناه منه حصل : عم، اعنى التفاصل بمتضى نهاية : ع، فعند ذلك نستمله بحسب العمل المشهور في تعديل ١٠ البقيا يفعنل ما يين السطرين، وهو ان نضرب ما يين : ه، و بين نهاية : ع، فن ع م، و قسم المجتمع على ربع الجزء الذي وصاه : ه ع، كا يخرج! : فن ع م، و قسم المجتمع على ربع الجزء الذي وصاه : ه ع، كا يخرج فن ذلك ع ك مناسبا لد: ع م، على نسبة : ه ع الله : ه ح ، كا يخرج فن ذلك على ما ساسبا لد: ع م، على نسبة : ه ع الله : ه ح ، كا يخرج فن ذلك على الحسل مناسبا لد: ح م، على نسبة : ه ع الله ع الحرب مقام القسمة على الحس عضرة دفيقة التي لربع الجزء .

وكذلك فى التقويس إذا بتى من الجيب : ع ك ٬ و العوس المأخوذة المحفوطة . ١ ه .

ا ما على الوحه المقرب من الحقيقة فائه يمتاج الى مغدار : ع م ٬ ليستعمل وهو زائد على : ل ح ٬ الانقص من : ه ز٬ و نسبة تقصائه عن :

⁽۱)ل: يعرح.

ره (* آنى فعنل ما بين : ح ل ، و (، كنسبة : ع ك ، بقية الجيب الى :

ح ل ، المحاذى، فاذا حصل : ع م ، فان نسبة البقية على نسبة حستها

من القوس وهى : ه ع ، الى : ه ح ، المفروض ربعا ، و فى الطريق

المشهور نسبة : ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة : ه ع ، الى : ه ح ، فان زادت

القوس عملى : ا ص ، ربع الدائرة حتى كانت : ا ف ، كانت تتمتها :

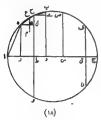
ف ج ، و جيب : ق ف ، مشترك لقوسى : ا ف ، ف ج ، ف لذلك تنقم

القوس الآن الجيوب موضوعة لربع دائرة ، وكذلك أذا كانت : ا ج ن ،

كان جيها و جيب زيادتها على نصف الدور : ن ق ، فان كانت : ا ج و ،

كان جيها و جيب تكملتها : و ط .

إدا في السهم قان الفوس إذا كانت : إح كان تقصانها عن
 إدا من ط ، تقصان سهم : إط عن:



اس نصف القطر، و ان كانت القوس: ا ص تساوى: ص س، جيها و: س ا، سهمها، و ان 10 كانت: ا ف كانت زيادتها على

الربع: ص ف، وجيها المساوى الربع: ح ص، وجيه المساوى له: ص ق، زيادة سهم: اق،

على: اس : نصف القطر، و لایذكر سهم على هذا الوجه لما جاوز نصف ۲۰ الدائره، و ذلك ان قوس: ف ا ن ، و ان كانت تفصل على نصف الدور (۲۶) و سهمها ١.

وسهمها على التحقيق: ا ق ، لأن وترها : ف ن ، فان سهم: ا ق ، بحسب استمال الجيوب هو سهم قوس: ا ف، فقط .

و لا نَّما ذكرنا السبب الداعي الى اختيار بطلميوس لتصف القطر عدد الستين و سبب اختيارنا له الواحد، فان من المعلوم ان نقله من احد المقدارين الى الآخر لايكون الآبالرفع او الحَمَّل مرتبة . فاما اذا اردنا الجيب الذي استعمله بعض الهند وهو الذي به نصف القطر مائة و خسون دققة اخذنا الجب من جداولنا و ضرناه في اثنان و نصف و بالعكس. .

وآرآ. الهند في هذا المني كثيرة و لا فائدة في الاشتغال بذكرها، ويكني منها هذا المشهور .

> الياب الثامن في اظلال الاشخياص في الضياء وتعريف أنواع الظل و استعاله

قد تقرّر في المبادي انه ليس لنصف قطر الارض عند فلك الشمس محسب ما يدرك من النهار والليل في مداراتها قدر محسوس، فكذلك ليس لسطح الارض في القدر الذي تقاس فيه اغلال الاشخاص م الناتة منه خلاف محسوس به فيما بين الانحداب والاستقامة لنزارة ذلك القدر عند وجه الارض كله، و هكذا تكون اقسام الدوائر اذا دقَّت لا تخالف اوتارها بالقدر الاَّ فيما صغر جدا من اجزآ. الاجزآ. . (١) فلتكن دائرة الارتفاع في فلك الشمس: ١ ب ج على مركز: ٥٠

⁽١) اعد دكل : ١٩٠

وقطر: اه ج ، في الافق الحقيق و : ب ، قطب الافق و : ه د ، قصف قطر الارض وغرج : در ، موازيها لـ: ما ، يكون في الافق الحيى ، و لكن مقدار الحيى ، و لكن مآدار قوسى : ار ، محسوسا به و تفرض الشمس على نقطة : س ، فيكون: ه ب س ، بعدها عن سمت الرأس و يسمى تمام الارتفاع ، قاما الارتفاع نقسه فاته : اس ، بالحساب و : ر س ، بالرؤية ، وليس بينها فرق فيا يحس ، و نفرض المقيلس : د ح ، فيكون : د ط ، ظله في هذا الارتفاع و لاتضاوت بين : د ط ، و بين ظله على تحديب الارض و اثن لم يكن لـ : د ه ، ايمنا في ازاد في : ه د ، غير المس يهنه .

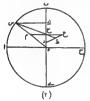
طبحل لتسهيل العملي رأس المقياس : ه ، اعني مركز العمالم ، و تعرب المقالم ، مواز العملي التعرب القياس : ه ك ، القائم عسلي افق : اج ، و تفرج : ك ع ، مواز الملافق فيكون : ك ع ، العلل على بسيط الارض وقت ارتماع : اس ، و : ه ع ، قطر هذا الطال و الطال من بين ابواعه التي لا تتعبط الا يالتحديد و التروط نوع مضبوط و هو الواقع على خط الانتصاب المقياس الذي يوازى وضعه سطح الافق، و لا تا جعلنا : ه ، رأس المقياس فليكن : ه م ، في سطح دائرة الارتفاع عسلي موازاة الافق و : م ل ، مواز لحمل الانتصاب فيكون : م ل ، ظله و يسمى ممكوسا ، لأن : ل ، رأسه نحو السفل ، ها ما طل : ك ع ، فانه يطلق اذ ذكر () س ل ، ا دو و . على .

مالميستعمل غيره، فان استعمل: م ل، اضطر الم التفصيل فوسم: 2 ع، المستوى و لقب : م ل، بالمكوس، و هكذا اذا استعمل: م ل، وحده اطلق ذكره و لايزال الفلل مقدرا باقسام المقيساس، فان كان مستويا كانت اقسام مقياسه اثنا عشر وسميت اصابع عظمت ام صفرت، وهذه عادة مستعملية كالهند فان قياساتهم عليه، وربما استعملت اقداما و اصحابها ه

على اختسلاف فى عدد مقيلسها، فنهم من يحمله سبسة و منهم من يحمله ستة و ثلثين و منهم من يحمله من يحمله ستة و شلك الان مأخذه

بالاستقرآء و اصحابه هم القوّام بوقت نصف النهار دون الصناعة .

و مق عرف الظل باحد المقادير امكن تحويله الى مقدار آخر بضر به فى مقياس المحول اليه، وقسمة المبلع على مقياس المحول عنه، 10 و اذا اخرجنا: ى ف، على موازاة: ه ج، و : ج ص ، على موازاة: ه ى، نابا على ظلى : ك ع ، م ل ، و ذلك لأن العلل الممكوس لا يكاد يستعمل الا فى الحسابات النجومية للإيحاز والشهيل، فأنا نحمل اجزا، مقياسه اجزا، ضم القطر زيادة فى ذلك، و لأجل يكون المقياس : ه ج، ليكون الظل الممكوس : ج ص ، باجواته وقلال يستعل هيه اصابع ، او اقدام، و اما المستوى فيصل مقياسه : مى ، ليم النوعين امر واحد، ثم لا يضرنا ان تحتسب به اصابع اثنتا عشرة او اقداما تحسب ما يراد و ليس الحال فى قسمة مقياس الممكوس باجزاء ضف القطر ضروو يا، و الدليل على ذلك ظل السلم، فان كلى ظله المستوى والممكوس يستممل الماميع من بخس واحد، ولتعلم ان ما ذكر ناه ليس فى القمر كما هوفى الشمس. (۱) و لتعد من العسورة ما فعتاج اليه و قصل : ه س ، و فزل المثال: ب س ، ثمن دور فيكون: س ك ، جيه : (، مس ، كل) و : ك ه ، يساويه الكن نسبة : ه د ، نصف قطر الارض الى : ه س ، بعد الشمس عن مركز العالم نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين في : ه د ، الذى لا فرق بنه نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين في : ه د ، الذى لا فرق بنه نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين في : ه د ، الذى لا فرق بنه



کج ، و نسبة: ك ح ، الى: س ك ، كنسبة: ح د ، الى: د ط ، فاذا قسمنا مصروب: س ك ، فى الى عشر على: ك ح ، خرج ظل: د ط ، پب، ، ، نا ، و قسد كان يخرج مساويا للقباس ان لم نجسل ، ك انتصر من اس ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ، س ك ،

بثلاث توانَ وهـذا هو الفدر الذي قدح بـــه نصف قطر الارض في الفلل من جهة الشمس .

و اما القمر فضعه من خط : ه س ٢ على نقطة : م ، و نحرج : م ح ع ،

 ⁽١) انتذ فكل : ٢ (٣) من أن ول و · دس .

1.

فكون الظل : دع، ونسة : ه د، الى : هم، في اقرب اساد القم نسة الواحد الى ثلاثة و ثلثن فكون: ٥ د ، مقدار الجيب: (١٠) مطر) و: ك - ، على ذلك : (١٠ م الر) لأن نسبة : ٥ س الى: س ك ، و نسبة : ٥ م ، الى العمود النازل من : م الى : ب ه واحدة ، فيكون ظل : د ع ، يب ، لب و قد زاد على المقباس بما اثَّر في الحس، وسيتضاعف فيها كان عن ٥٠ سمت الرأس ابعد .

واذا تقرّر هــذا قد علم معه أنّ تغيّر الظلُّ في الطول والقصر متملق بعلو الشمس على الافق، و لذلك قرن الظل بارتفاعها لما يبنه وبين جيب الارتفاع من التناسب فلنذكر استعاله .

معرفة قطر الظل

اما المستوى بالاصابع فانا نضربه في متله و نزيد على ما اجتمع ما ثة و اربعة و اربعين ابدا و نأخذ جذر المبلخ فيكون فطر الظل واما بالا قدام وقلما نحتاج اليه فانا نزيد على مضروب الظل في سله بدل المائة والاربعة الاربعين انكانت اقدام المقباس سته ونصفا فاثنين و اربدین و نصفهٔ و ان کانت ستة و ثلاثین فاریعة و اربدین و اربعة اتساع٬ ۱۵ وان كانت سبعة فتسعة واربعين، ونأخذ جذر الجلة كما تقدُّم .

و اما الظاِّر المعكوس فانا نو بد على مضروبه في مثله واحدا ابدا و نأخذ جذر ما بلغ أ فيكون قطره •

⁽١) ل: اللغ .

معرفة الارتفاع من الظلّ المستوى

نقسم مقدار المقياس سواء كان اصابع او اقداما على قطر هذا الظل فيخرج جيب الاوتفاع، وإذا كان كل واحد من الجيب وقوسه معلوما من الجداول كا تقدم وضعه استغنينا كل وقت عن الامر = بقويس جيب المطلوب مهما علم -

معرفة الطلّ المسثوى من الارتفاع نضرب جيب تمام الارتفاع فى مقدار المقياس ونقسم المجتمع على جيب الارتفاع فيغرج ظلّه .

معرفة الارتفاع من الظلُّ المعكوس

نقسم واحدا ابدا على قطر هذا الظل فيخرج جيب تمام الارتفاع، و اذا عرف تمام قوس الى التسعين كانت القوس به معلومة .

معرقة الظلُّ المعكوس من الارتفاع

معرفة الظلّ المستوى من ظلّ السلّم اذا ادير في سطح الافق على مغرز المقياس و بيعده دائرة و نصب مقياس ثان على تقاطعها مع طل المقياس الاول اضاء من المقياس التاني بسفه و اظل بعض و ذلك اذا اربى الظلّ على مقد ار المقياس و ما اظل من اقسامه بسمى ظل السّم لائه قبل نصف النهار ينزل الى اسفل نوول

زول رأس السلم على الحائط اذا جذب اصله، و بعد نصف النهاز يمتل كذلك فيصعد صعوده اذا رفع نحو اصله، و متى طلب الظلّ المستوى من ظل السلّم عرف ما اضله من النقياس الثانى عند طرفه وهو ان يلقى اما اظلم منه عند اصله من التي عشر، ثم نقسم على الباقى مصروب ظل السلّم فى المقياس و يزاد على ما يخرج اثنا عشر فيجتمع الظل المطلوب، و وان شنا قسمنا على ما اضلامته ما ثم و اربعة و اربعين ابدا فيخرج الظلّ، و قد وضمنا الظل المحكوس فى الجداول با زاء كل ارتفاع و معرفة الظلّ من قبل الارتفاع بالجدول

فتى رمنا تظليل القوس مستويا نقصنا القوس من تسعين وادخلنا الباقى فى سطر المدد و اختذنا ما يقابله من الظل و ضربناه فى اثى عشر ١٠ تتجتمع اصابع الظل، و ان بقى معنا من القوس بقية ضربناها فيها يحادى الظل المأخوذ من الفطل، ثم فى اثى عشر و زدناما اجتمع على ما كان حصل عدنا من الظل، فيكون ظل تلك القوس المستوى -

رى من منك منوس مسوق تدقيق الظل

تحفظ الفلل المأخوذ بصحاح اجراء القوس الباقية من التسعين ور كا تفدم ثم نأخذ ما يقابله من التمديل والفضل السابق للفضل المحاذى للأخوذ ثم نضرب ما بلغ فى بقية القوس فى التعديل، ونزيد المجتمع على السابق ثم نضرب ما بلغ فى بقية القوس ايضا ونزيد ما اجتمع على الطال المأخوذ ونصرب الجلة فى اثمى عشر، فتجتمع اصابع الطلل (ر) س را عب ع ع ال دره

تدققها

(24)

المبتوى مقرنة من التحقيق ما امكن .

و إن اردنا تظلم القوس معكوسا ادخلناها كما هي في سطر العدد و اخذنا ما تقابلها من الظل؛ قان نقبت من القوس بقية ضربناها في الفضل المحاذى للوجود وزدنا المبلغ على الظل المأخوذ؛ ثم تنظر فان كان فيه ه شيُّ من الاجزاء الصحاح حلطناه الى الدقائق بالضرب في ستين و زيادة المجتمع على دقائقه ، فيحصل الظل الممكوس المعلوب .

تدقيقه

ندخل القوس المعطاة في سطر العدد و تأخذ ما بازائها من الظل ونحفظه، و تأخذ احنا ما بحذائها من التمديل و القضل السيابق للفضل ١٠ المحاذي، ثم نضرب بقية القوس في التمديل و نزيد ما اجتمع على السابق و نضرب بقية القوس ايضا في المبلغ، و نزيد المجتمع على الظلُّ المحفوظ ونحطُّ اجزاءه الى دقائقه فيحصل الظل المعكوس المقرب .

معرفة الارتفاع من قبل الظلُّ بالجدول

اذا اردنا تقويس الغلل المستوى ضربناه في خس دقاتق لينقسم م بذلك على انبي عنه و رفعنا دفائقه بستين الى الاجزا. ان امكن ذلك فها، ثم ادخلناه في جدول الظل و اخذنا ما بازائه في سطر العدد و تقصناه من تسمين فيبقى الارتفاع، و ان بقى من الظل بقية قسمناها على الفصل المحاذى لما وجدناه و زدنا ما يخرج على القوس المأخوذة، ثم القينا الجلة من تسمين فيبقى الارتفاع و هو قوس ذلك الغلل .

1.

تدقيقها

تحفظ القوس المأخوذة فى جدول الظل و تأخذ ما يحاذيها من التعديل والفضل السابق القصل المحاذى مم ضرب بقية الظل فى التعديل و نزيد ما اجتمع على السابق، ثم نقسم ما بلغ بقية الظل ايضا، فاخرج نزيده على القوس المحفوظة و نلقها من تسمين فيقى الارتفاع • و اذا اردنا تقويس الظل المسكوس رفعنا دقائقه الى الإجزاء و ادخلناه فى جدول الظل و اخذنا ما بازائه من القوس فى سطر العدد، فان بقيت من الظل بقية قسماها عسلى الفصل المحاذى للأخوذ و زدنا ما يخرج على القوس المأخوذ و زدنا

تدقيقها

تحفظ الفوس المأخوذة ونضرب بقية الظل فى التعديل الذي يحاذيه. و نزيد المبلع على الفضل السابق للمحاذى و نقسم على الجملة بقيه الظل إيضا و نزيد ماخرج على القوس المحفوظة. فتجتمع القوس المطلوبه . حدول الاظلال

0,0,0,0,0															
_	ل	عادب	31				لفضوا	1			ل	لاظلا	1		المدد
دوابع	ثوالث	ثواني	دقائق	اجزاء	دوابع	أو الث	ئوانى	د تانی	أجزاء	روابع	ثو الث	ئوا نى	دقائق	اجزاه	سطر ال
Je.	ب	٠	•	٠	لو	نب	ب	1	•	Э.	ڼ	ب	1		1
لو	٥		•		یب۱	نز	ب	1	٠	بخ	مب	•	ب ا		ب
4	g		۰	•	3	د	ج	1		٥	٢	٦	٦	•	ج
يد	ط	٠	•	•	5	, E	٤	1		يب	مد	ľ	د ا		د
لز	Ī	•	•	٠	Ė	کدا	٤	1	١.	ŧ	j	ale er			0
نط	Ê	•	٠	٠	ڼز	Ł	ج	1		K	کب	3	3	٠	و
25	يو			٠	8	4	٦	. 1	•	2	1	کب	نا	٠	ز
٤	\$				يد	يد	۵	1	. •	مط	نو	25	ے		٦
کج	8	•		1 •	از	4	د	1	١.	ح	ř	ل	ط		ط
نب	2		٠		کلا	غذ	د	1	•	٢	ae	لد	ی	٠	ی
لو	کو	٠				کو '	•	1	٠.	ط	مو	لمل	يا	<u> </u>	ř
É	کلا	. •	٠		څ	4		1 1	. •	يد	يب	da.	بب		يب
1	لب ا	• 1	1 .	•	Je.	Ž	وا	1		لب	ز	t	£	*	3
نب	لد	٠	.		ايا	ب	ز إ	1	•	li .	لدا	ار ا	Ju		يد
مز	لز				É	لط	ز	١	٠	۷	ازا	د	9.	٠	4.
نب	٢	1.		•	ن	크	٦	, 1		Ŀ	y	بب	1.	1 *	92
Ŀ	مد		- •	•	ن	۵	ط	1	٠.	ن	لز	ك	ځ '	1.	2
7	(۱) ص ۱؛ ع د د و : ل (۲) ص ۱؛ پ ، ع د د و : ت .														

4	101 4	1 ANY					TET				- 6	ردی _	المسعو	١ۅڹ	apr
22	مز	٠	٠	٠	ز	نب	اط	Ì		٩	مب	کلا	Je		É
٢	ن				مز	مپ	ی	1	٠	من	لد	لط	4	٠	يط
1,	ند				د	لز	ŀ	1	٠	لد	ير	ن	5	٠	1
خ	j		٠	٠	ب	4).	یب	١٦	٠	Ł	ند'	١	کج		8
li	١	1		٠	ځ	لو	£	1	٠	٢	五	يد	کد	٠	ک
É		ī			li .	مب	إيدا	1		+	و	کح	5		کج
ŀ	ی	1			ٰ پ	٤	4g	1		کد	مط	مب	2		کد
مو	يد	1	٠		۳.	ز	Э.	1	•	کو	مپ	٤	5	٠	8
کح	يط	1			يو	كز	É	١	Ī.	يد	ن	4	15	٠	2
25	کد	ī			مد	16	يط	1		J	×	لد	J	•	5
	五	١	٠		لب	5	5	١	٠	7	ط	نات	K		کے
<u>ح</u> ک	4	1			ند	نو	ک	1		مو	J	4	+	٠	كط
Ŀ	lo	1	٠		\$	Ł	کد	1		٢	5	Ł	ئد		J
10	مز	1	٠	-	ند	8	2	1	•	۶	0	٦	لو		Y
X	ئد	1	•	•	5	4	کح	1	•	رد <u>ا</u>	Ÿ	15	لز		اب
يد	1	ب			لط	5	J	1		يب	نپ	'n	Ł		÷
Je	ط	ب !		:	Ė	J	الب	- 1	٠	li	بح	کح	٢		الد
5	1	ب ا			کح	~	الد	1		Jan	مد	•	مب	•	4
,	کو	·	•	•	كلا	٦į	الز	1		يب	4	4	<u>ت</u>	•	لو
لب	4	ب	•	•	1	ن	الط	1		h	من	پڀ	40		لز
از	40	ر	٠	٠	Ł	d	مپ	1	:	مب	لز	نب	مو		£
				-			.خ:	رو و	۔۔۔۔۔ پ، ج	 س ۱ ا د	(y) a	دوو	٠٤،	۱، پ	(۱) ص

							1 21			- 1	€ -	ودی.	heriy) (س نون	11
ŧ	نو	ب		٠	ŀ	لب	40	1	۰	4	٤	4	٣.	٠	#
ځ	ح	٦	•	•	کد	٢	٤	1	•	K	S	싀	ن		۲
Ė	크	٦		٠	ک	١	نب	1	•	46	\$	ط	نب	•	h
J.	لد	5	٠		نط	4	4	1	٠,	У.	کز	1	ند	٠	بب
لب	Jea	٦			K	8	14	1	•	92	٦	نز	4	٠	ج
مب		د	٠		4.5	X	٦	ب	•	ja	کح'	نو ا	نز	•	مد
Ŀ	کج	د			لب	ئد	ز	ّ ب				•	٠	1	40
لد	مب	٥	٠	٠	9	أز	ب.	ب ا	٠	٢	تد	ز	ب	١	مو
괴	٦				6	٢	义	ب		ځ	K	4	د ا	1	مز
لو	2				91.	ز	کج	ب ا		څ	يب	Ł	وا	1	٤
Ė	t		٠	•	يد	غذ	کح	U		لد	ط	١	ط	١	Jan
مو	1	وا			•	Je.	4	ا ب		ć	ځ	J	ايا	1	ن
لد	U	9	•	-	لد	ط	مب	ب	.	ځ	_ لز	•	يد	1	نا
مد	کد	ز	٠,		£.	لد	Jan	ب		ػ	7	1	يو	١	نب
, K	 ب _ا	ح			Jan	لو ،	5	ب ا		٢	8	لز	1	1	É
h	مد	ح			J	8	9	٦		کلا	ع	لد	كب	Ī	ند
-	K	ط			ی	نج	4.	E		نمل	l Å,	ما	5	١	4
ا ب	25	ی ا	•		مب	x	2	٤	•	ط	ځ	را	کح	١	نو
1	کج	l.			کج	L	از	٦		ī	J	کج	لب	1	ÿ
مو	J	بب			ط	یب	ن	٦		يد	يب	1	لو !	1	É
کو	مو	بج			4	3	٦	د		کج	کد	ثا	لط	1	نط
							-								7.5

1	- ج ا	ردی -	المعو	ئانون	الة
غ	کب	4	ا ځ	1	,
ኢ	لد	يد	É	1	١
نو	le	ن	نب	١	J.
نب	کج '	40	٠	1	3
Ł	•	3	ج	ب	,
Ł	+	ŕ	٦	ب	1
ند	1	ale	يد	ب	
1.7		100	10		г

434

د ti ۵ پو Ê ۵ Ŀ. ن 4 مو 4 5 لعل 5 5 ی 3 실 å ٠ 9 5 ٦ 5 ند F + 3 5 ا د 6 يد ٠ ی Ê کد ţ 5 ن مد 9 ١ 5 £ ů ي 5 4 ٤ ي کد ار ٥ يو ۵ کج L ٤ نز ٥. 40 스 b عز

건네 되고!

١

(١) س ١ ، ب و ل و : ر (٢) س ١ ، ج و ل و : ك .

		-			150						الفاتون المسفودي - ج 1						
و	j	الب	اط	٠	٥	ان	•	٤	٠	و	J	las	£.	9	6		
يد	کح	Ł	E	٠	ځ	ځ	Ja	1	3	ى	크	46	و	ز	نب		
Jan	da	كز	2	•	ز	د	ٰ يب	كب	- 1	کح	Ł	لط	۲	٦	فج		
كط	که ا	مد	ب ا	٠.	آلو\	كظ	نو	ند	1	4	مب	ែ៤	J	ط	فد		
مو	h	X.	j		کِ	ال	يد	نب	ب	ľ	يب إ	ځ	5	l.	4		
لط	J	4	ئدا	1	1	مب	مط	مو	۵-	خ	کج	ب أ	ع ا	يد	فو		
الو	معد	کح ا	مو	د	أو	K	ع ^۲	+	ط	لد	•	نب	٥	يط	فز		
٦	نج	ند	٥	بط	٢	25	É	لط	کح	į	از	ی	غ ا	کح	ت		
•	۱.					•			1 +	ţ	1	کد	يزا	ز	نط		
•	· -		-		٠.	٠		٠	١.	·		•			ص		

⁽۱) س ۱، پ دوو : ((۲) س ۱، پ ، چ دوو : ع .

و انقدم لايعناح ما ذكرنا من الاعمال مقدمة و ان لم تكن الحاجة اليها فى هذا الموضع فى غاية الانتطرار٬ فانها نافية فى ابواب أخر بعده٬ وهى: ان اصلاع المثلث المستقيم الخطوط تتناسب على نسب ما بين جيوب الاوايا التى تقابلها كل واحدة و نظيرها .

 (۱) فليكن مثلث: ابج٬ مستقم الاضلاع٬ اقول ان نسة ه ضلع: اب٬ الى ضلع: بج٬ كنسة جيب زاوية: اجب٬ الى جيب زاوية: باج.

فلنخرج اصلاع المثلث على استفاماتها و ندير على مركز: ١ و يبعد الواحد الذى فرضناه لنصف القطر فى الجيوب ما يقع بين خطئ: ١٠ ا الج ، من الدائرة، وذلك قوس : ح ط ، فعلوم إنها بمقدار زاوية : ١٠ ب اج ، وجيبها : ح م ، جيب هذه الواوية، ثم ندير على مركز : ج ، ويبعد الواحد ايضا قوس : ز د ، فيكون : ز ك ، جيها جيب زاوية :

ب ج ۱ ، تم نتر ل على : ا ج ، عود : ب ه ، فلتشابه مثلق : ا ب ، أو الله الله : ب ه ، الثانى كنسة : ا ب ، الخاس (۲۰)

الى : ح م ' السادس' و إيضا فلتشابه مثلثى : ج ب ه 'ج ز ك ' نسبة : ب ه ' الثانى الى : ب ج ، الثالث كنسبة : ز ك ' الرابع الى : ز ج ' المساوى ل : اح ، الخامس' فبالمسساواة فى النسبة المضطرية نسبة : ا ب '

⁽١) أبعار عكل : ٢١ .

الاول الى: ب ج ، الثالث كنسبة : زك ، الرابع الى: ح م ، السادس و ذلك ما اردنا تقديمه .

(١) ثم لنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و تقول في قطر الظل انه في المستوى : ه ع ، القوى على : ه ك ، ك ع ، و الإعداد المزيدة على ٥ مربع ظل : ك ع ، هي لمربع مقياس : ه ك ، قد اختلفت باختلاف تقسيمه ،

و اذا كان الظل معطى و المطلوب ارتفاعه الذي هو : ا س ، كانت نسة : ع ه ، الى : م ك ، كنسة جب زاوية : ه ك ع ، القائمة وجيها نصف القطر الى جيب زاوية : ك ع م المساوية لزاوية : س م ا ا ١٠ الخارجة و زاوية : س ه ١ ، بقدر قوس : اس ، فهي معلومة ، و إن شتنا الزلنا جيب : س ط ، فكانت نسبة : ع ه ، الى : ه ك ، كنسبة : ه س ، الى: س ط .

و في عكسه اذا كان المعطى ارتفاع : ا س ، و المطلوب : ك ع ، ظله كانت نسبة : ه ك الى : ك ع كنسبة جيب زاوية : ك ع ه ٠ ١٥ الى جيب راوية : ع ه ك ، اعنى نسبة : س ط ، الى : ط ه .

فان كان المعطى ظلا معكوسا ولكن : م ل ، و ار مد ارتفاعه فأما ان بحول الى المقدار الذي به : ه م ، واحد و اما ان يكون : ج ص، و ذلك سواء و نسبة : ص ه، قطر الظل الى : ه ج، المقاس اعني نسبة : ل ه، الى : ه م ، كنسة جيب زاوية : ه ج ص ، القيائمة الى جيب زاوية : (١) اسل کال : ۲۲ .

ہ ص ج ' ({ { { { { { { { { { }} } } } } }

ه ص ج ، اعني نسبة : س ه ، الى : ه ط ، جيب تمام الارتفاع، و ايضا فان نسة : وص ، الى ظل : ص ج ، كنسبة : وس ، الى : س ط ، جيب الارتفاع .

و في عكسه اذا اعطينا ارتفاع : ا س ٬ و اريد ظله المعكوس كانت نسبة: س ط الى: ط م اكنسبة بس ج الى: ج ه افكان: ص ج ، ه بها معاوما .

و لظَّلَ السَّلَمُ نَخْرِجٍ : م ل ٬ على استقامة حتى يحصل منه ومن : ك ع ، مربع : م م ، ك س ، و هو الذي يعمل على ظهور الاسطرلابات ، و: و ك ، هو المقياس المركوز في وسط الدائرة ، و: م ح، المقياس

الثانى المنصوب على محيطها و : ح ل ، ` منه شطره المظلم ، و: م ل ، باقيه (11)

10

المضيء ، ومعلوم ان ظلِّ السلَّم معدوم ما دام : ل ٢ ، فيا بن نقطتي : ك ح على الارض فاذا حملت

على جدار :حم ٬ كان ظلَّ السلِّم حيثنذ : ح ل ٬ و لتشابه متلتـات : ه ك ع ، ه م ل ، ل ح ع ، نسبة : ه م ، الى : م ل ، كنسبة : ح ع ، الى : ل ح ، فاذا صار : ع ح ، معلوما زيد عليه : ك ح ، المساوى للقياس . فاجتمع ظلَّ : ك ع ، و ايضا فان نسبة : ل م ، الى : م ه ، كنسبة : ه ك ، (١) ١١٠٠ ع: الم (١) س ١١ ب ع دو ددل الى : ك ع > ظلمتياس اذن واسطة فيها بين: ل م ، باقى ظل السلم و بين ظل : ك ع > المطلوب، و لهذا يثبت مربع المتياس على ظهر الاسطرلاب فى وسط اللبنة المربعة ليقسم على : م ل ، فيخرج ظل : ك ع .

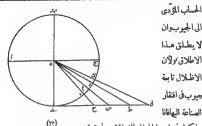
(۱) ثم لنفوض قمسّى : ى د ؛ ى ز ؛ ى ك ؛ وهى نظا ثر تمامات ه الارتفاع متساوية التفاضل لتكون الارتفاعات كذلك؛ و يكون : ى ح ، ح ط ، ط ل ، فضول اظلال : ى ح ، ى ط ، ى ل ، التى لها ، فاقول انها عتلفة .

رهائه: ان: ٥ - ، يقوى على : ٥ ى ، ى - ، فهو أعظم من:
٥ ، و: ٥ ط ، يقوى على ما يقوى عليه: ٥ - ، وزيادة مربع: ط - ، مع
٠ منعف ضرب: ط - ، ف : - ى ، ف : ٥ ط ، اعظم من : ٥ - ، و لتله

يكون : ل ه ، اعظم من: ط ه ، وف منك : ى ٥ ط ، قسمت زاوية :
كون : ل ه ، بنصفين ، فسبة : ى - ، الى : ح ط ، على نسبة : ى ٥ ، الى :
٥ ط ، الاعظم منه ، ف : ح ط ، اذن أعظم من : - ى ، وكذلك في
مثلث : - ٥ ل ، ينصف : ٥ ط ، زاوية : - ٥ ل ، فيصير : ل ط ، أعظم من : ط - ،

وعلى هذا الفياس فيا بسده اختلاف فضول اظلال القسى المتساوية التفاصل و هو يعظم جدا فيا طال من اظلال ، و لأحله كره استهال المستوى من نوعه فيا قصر قوسه عن ثمن الدور و الممكوس فيا زاد عليه ، و لكن من الواجب ان نقيّد هذه الكراهة بالجدول دون

⁽۱) اعدا شكل : ۲۳ .



لا يطلق مذا الإطلاق ولأن الإظلال تاسة للجيوب في افتقار الصناعة المافانا

سلكنا في استمالها المسلك المتقدم في تدقيق

الجيوب وان كان مئله في جميــع الجداول واجباً ولكنه فوضفاه الى العامل العالم بان الفضول هي فضل ما بين كل موضوعين بحيال قوسين ١٠ في سطر العدد من المطلوبات، و ان التعديل هو فضل ما بين الفضل المحاذي وبين الفضل السابق٬ فاذا استعمله في جميع الجداول و عاصَّة فها عظم النفاوت بين فضولها جرى على ما قدَّمناه اذا نولاًه ٠

و لأن الظلِّ الواحد بعينـــه في القدر يكون مسنويا لفوس تم معكوسا لتمامها اعني ان : ي ط ، منلا طل مستو لتمام قوس : ي ز ١٥ وذاك هو الارتفاع اذا كان: ب ، سمت الرأس، و:ى ل ، موازيا للافق، و: ي ط ، يعينه ظل معكوس لقوس : ي ز ، وهي الارتماع اذا كان : ١ ، سمت الرأس؛ و : ي ل ، قائمًا على سطح الافق . واذا كان ذلك كذلك علم ان سطر العدد هو للقسى المبتدئة من عد : ي. يحو: ج ، و ليكن للثال فيه قوس: ي ز ، فالظل الموضوع بازاتها ٢٠

هو: ي ط، فهو مستو لقوس: ج ز، ومعكوس لقوس: ي ز . و لتظليل نفرض نهاية القوس : م ، و نخرج : م م س ، فيكون: ى س ؛ ظل هذه النهاية ان كان مستوياً؛ فلقوس : ج م ؛ لكن الموضوع في الجدول هو الإظلال المكوسة؛ فإذا القينا: ج م ، من التسعين بقي: ي م ، و ظلها المكوس: ى س ٬ فالموجود بحيال قوس: ى د ٬ هو ظل: ى س ٬ ثم تحتها بحيال قوس :ى ز علل : ط ى ا ونحت اج الى استخراج طل: سي ، منهما فبالعمل المشهور توجد نسبة : دم ، بقية القوس الي: د ز ، كنسبة : ح س ، الى: ط ح ، ضل ماين الظلُّين، فلهذا نصر ب : دم ، في: ط م، الفعثل الموضوع حذاء : ي د، و نستغني عن القسمة عابة ١٠ دز ٬ لأ نسه بالفرض واحد٬ و اذا زيد: ح س ٬ على : ى ح ٬ اجتمع: سى، المطلوب لوكان ما خرج هو: ح س ، لكنا قلنا ان فضول الإظلال لاتناسب فعنول القسى لما بَّيِّنَا اختلافها فليس ما خرج به .

فان اردنا التدقيق احتجنا الى مقدار يزيد على : ي م ، السـابق و بنقص عن: ط ح ، المحاذى، و نسبه: د م ، الى : د ز ، كنسبة حمّة: ١٥ دم٬ من الزياده الى جميعه وهو التعديل الموضوع بازا. : ى د ، لأنه فعنل ما بن فعنلي : ي ح ، ط ح ، فاذا حصل ذلك المقدار بهذه النسبة ضرب فيه : دم ' بقية القوس' و استنني ا يعنا عن القسمة على : ز د ' فكان ذلك الحارج اقرب الى حقيقة : - س ، ماكان خرج اوّلا بالعمل المشهور .

ثم الاجزاء في الظل هي تضاعيف المقياس فاذا ضربت في النيءشر صارت

TOY صارت من جنس اصابع الظل.

و تقويس هـذا الظـل المستوى بعد تحويـله الى جنس المعكوس نأخذ نصف سدسه اعني بالصرب في خس دقائق ولكن ما حمل مقداره في المثال: سرى ، فاذا ادخلناه في جدول الظل لم نجد فه الآ مقدار: ى - ، بازاء قوس : ي د ، المأخوذة من سطر العدد و تكون بقية ه الظلُّ : حس .

فبالعمل المشهور نسبة : ح س ، الى : ح ط ، كنسبة : م د ، الى : ز د ۲ فاذا زید : م د ۲ علی قوس : ی د ۲ حصل قوس : ی م ۰

فان قصدنا تُطريق التدقيق احتجنا الى مقدار يتوسط فضلي : حى، ح ط ؛ لأن : ح س ؛ اقرب الى: ى ح ؛ الاقرب عاممنا بما هو أقل ١٠ منه ، و هو الملق و القوس المحفوظة هي : ي د ، و بازائها فضل : ط س المحاذي و سابقه: ي ح و في جدول التعديل فضل ما بينهها و نسبة: ح س بفية الظل الى: ط ح كنسبة حصة النقصان الى التعديل نم بحصول المقدار المتوسط تستخرج قوس: د م ، و نزيدها على المحفوظة فتجتمع قوس: يم الكن الظل مستوا و إذا المكس كان ليام القوس فضل: ي س المستوى ١٥ هو لقوس : ج م ، فلذلك وجب القاء قوس :ى م ، الحاصلة من تسعين ليبق تمامها .

فاما تظلما القوس معكوسا فان القوس هي : يم ، الموضوعة في سطر العدد فالذي نجده بازاء صماحها هو ظّر : ي د .

فعل الطريق المشهور توجد نسة : دم، بقبة القوس الى : دز، ٢٠

وعند قصد التدقيق تحتاج الى المقدار المتوسط فيا بين :ى ع،
ح ط ، لكن الموضوع بازاء قوس :ى د ، هو فضل : ح ط ، وسابقه:
ى ح ، و التعديل بمحاله هو فضل ما بين :ى ح ، ح ط ، ثم استخراج
ه المتوسط و: ح س ، منه على مثل ما تقدّم معلوم .

و لما تقویس هذا الظل الممكوس اعنی :س ی ٬ فانا تأخذ بظل : ی ح ٬ قوس :ی د ٬ من سطر العدد و هی المحفوظة و بینی من الظل: ح س ۰

و العمل المشهور فيه توجد نسبة الى : ح ط َ كُتسبة : د م َ الى : ١٠ د ز َ و يزاد : د م َ على : ى د َ تحجتمم قوس : ى م .

فان قصدنا للتدقيق المقدار المتوسط بين: ى ح ' ح ط ' كان السابق: ى ح ' و التعديل فضل ما بين : ى ح ' ح ط ' فمنهما يستخرج المتوسط ومنه : دم ' فاذا زيد عملي القوس المحفوظة اجتمع قوس : ى م ' التي لظل : ى س ' الممكوس .

١٥ تعميم العمل المدقّق في جميع الجداول

ولكى يكون هذا الندقيق في جميع الجداول بمكنا بالعموم نأخذ ما عندنا من الحصة ما بحيالها في الجدول المقصود وتحفظه ، ثم نأخذ ما بحذاء ما يقص عن الحصة بحزء واحد و نأخذ فضل ما بيته و بين المحفوظ و هو السابق. و نأخذ ايضا ما بحذاء ما يزيد على الحصة بجزء واحد

10

واحد و نأخذ فعنل ما بيته و بين المحفوظ فيكون الفعنل ، ثم نصرب كسور الحجة التى بقيت معنا فى الفعنل بين السابق و بين الفعنل و تنظر فان كان السابق اكثر من الفعنل فقصنا المجتمع من السابق، فيحصل السابق المحدل ، وحينتاذ نضرب فيه كسور الحجمة و نريد المجتمع على المحفوظ ها كان المحادل ، وتنقمه منه ان كان المحفوظ ، وتنقمه منه ان كان الحدود المحدود الكثر من المحفوظ ، وتنقمه منه ان كان إلتدقيق .

الباب التاسع في الشكل القطّاع الكرى

والنسب الواقعة بين جيوبه

استهال البسائط اسهل من استهال المركبات ، ولهذا تعدل عن ١٠ التسب المتولفة الى التى منهيا تألفت ولانذكرها فيها نحن فيه الآبسيطة و ان كان كل واحد من الامرين بالتحقيق واجعا الى الآخر ٠

ج ب الى جيب: ب ز .

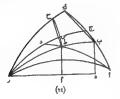
و لیکن للبرهان علی ذلك مركز الكرة : ۵ و نصل : ب ۵ ۰ م ژه و بخرج : ۱ ب ج ، علی استدارتها حتی یساوی : ج ك · ب ج ، و نخوج ربع دائرة : زح ك ٬ و ندیر علی قطب : ز ٬ و بیعد : ز ط ٬ مدار :

⁽۱) اعد شکل : ۲۶ .

ىرھاتە:

(60)

ط س ح ، و تصل : ب ك ، ط ح ، و تخرج : ط م ، على موازاة : ب ه ، فيكون : م ، مركز مدار : ط س ح ، ط م ، نصف قطره ، و الشابه قوسى : ب ك ، ط س ح ، تكون نسبة : ه ب ، الى نصف وتر : ب ك ، كنسبة : م ط ، الى نصف و تر : ب ك ، هو جيب :



ه سج و وضف وتر: طح ، وضف وتر: طح ، وضف قطر المدار يكون جيب تمام بعده عن الدارة العظمى التي توازه ، و بعد هذا المدار: - 1 و بعد ه

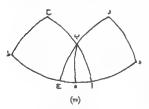
زط انسبة: مط المجيب: زط الل نصف: طح المجيب: طد ا كنسبة: ه م المجيب: زب الربع الى نصف: ب ك المجيب: ب ج اله وذلك ما اردناه .

تم نقول الن الامر في المثلاب الكائة من قسى دوائر عظام اه مثاكل لما قدمناه في المثلثات المستقيمة الاضلاع، و ذلك ان جيوب أضلاع هذه القسى تتاسب كناسب جيوب الزوابا التي تقابلها كل واحد لتظيره .

(١) مثاله في مثلث: ا سح، و أضلاعه من دوائر عظم ان نسبة جيب: اب الى حيب: سج، كنسبة جيب زاوية: ج الى جيب زاوية: ا

⁽۱) انبار شکل: ۲۵

برها نه: انا تم كل واحد من: اح، اط، جد، جز، ربع دائرة و ندير على قطبي: ا ، ج، و يعد ضلع المربع قوسى: حط، زد، فكونا بقد الزاويتين المذكورة بين، و ندل: ب، م، من دائرة عظيمة قائمة على: اج، فيحسب ما تقدم كون نسة جب: اب، الى جب:



جيب : اح ' الربع الى جيب:

ب و ، كنسة

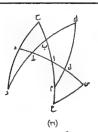
ح ط ، و نسبة جيب : ب ه ،

الىجىب: بج

كنبة جيب: دز ، الى جيب : زج ، الربع ، فبالمساواة فى النسبة المضطربة نسبة جيب : اب ، الى جيب : بج ، كنسبة جيب : دز ، مقدار زاوية : ج ، الى جيب : ح ط ، مقدار زاوية : ا .

(۱) و لنمد قطاع: اج زط و مداره على أضلاع مثلث: اب ط ، و زوایاه ، و ذلك أن: بج ، تمام ضلع: اب ، و: ط د ، ، تمام ضلع: ١٥ اط ، و: ط ز ، تمام ضلع: ب ط ، و : ج د ، مقدار زاوبة : ۱ ، و : د ز ، تمامه ، و نخرج قسى القطاع على استداراتها و ندير على قطب: ط ، و بعد ضلع المربع قوس : ك ل م ، و على قطب : ١ ، كذلك قوس : س ع ، فسادى : ج د ، و قد تقرّر ان نسبة جيب : اط ، الى جيب : ط ب ،

⁽١) امعاء شكل : ٢٦ (٣) خ : طك .



كنسة جب: ١ د الى جب: دج، وكذلك نسبة جيب: ام، الى جيب: م ل ، كنسة جيب: اع ، إلى جيب : ع س ، التي هي ٥ النسبة الاولى؛ فتسبة جيب: اط، اذن الى جيب : ط ب كنسة

حيب: ام الي جيب: م ل ه

حب: إطاء إلى جيب:



الى جيب: ز د اعنى كنسبة حيب تمام الضلع الثالث الى جيب تمام الزاوية التي تقابله، وايضا فان ١٥ نسبه جيب عام اصغرهما وهو: اب، الى جيب تمام أعظمها وهو:اط كتسبه جيب الربع الى جيب تمام الصلع الثالث؟ (۱) اها، شكل: ۲۷ ،

١٠ اب،كنسة جيب:طزر

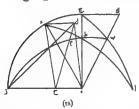
وذلك لارب نسبة جيب: ب ع الى جيب : ط د اكسبة جيب: ب ر الربع الى جيب : ط ز او فى قطاع: اج زط اذا ادرنا على قطب : ج او بمد ضلع المربع ربع دائرة: از اا و انزلنا : ج ط ه ا من دائرة عظيمة كانت نسبة جيب: اب الى جيب : ب ج اكسبة جيب : ط ه او يسمى موسطا الى جيب : ط د الأن كل واحدة من ه نسبتى جيب : اب الى جيب : ط ه وجيب : ب ج الى جيب : ط ه اهى نسبة جيب : ب ز الى جيب : ط ز اظتماوى النسبتين اذا سدانا نحسل النسبة التي ذكرنا .

قاما أن رمنا نسبة جيب : أط الى جيب : طدي ما قاما أن رمنا نسبة جيب : أط القطاع الشاك ، وهو : أس ، ص م ، و ندير على قطب : س ، ويعد . أن صلع المربع ربع : أس ، و وغيج : س م ح ، ظل تقدم تكون نسبة جيب : س ل ، لل جيب : ل أ كسبة جيب : ع م ، الى جيب : م ج ، لك كل قوسين في هذه القطاعات على طرفى ثالثه ، و جيمها من دائرة واحدة فانها مشاويتان ، وكل واحدة منها تمام المتوسطة بينها ، فقوس : س ل ، لذلك صاوبة لقوس : أط ، وقوس : ل أ ، مساوية لقوس : أط طد ، كما أن قوس : م ع ، مساوية لقوس : الى جيب موسط : م ح ، مساوية لقوس : الى جيب موسط : م ح ، فدلك ما أردناه ،

⁽١) ١١ ج ، ل - ط ا (٢) ص ا دق و ، ج : اد (٢) ع ، ل : ط · .

الباب العاشر في النسب الواقعة في القطّاع بين الجيوب و الأظلال

(۱) نسد قطّاع: اج زط و قتول ان نسبة جیب: زد ا و نه الی جیب: زد ا و نام و قتول ان نسبة جیب: زدج و المحکوسین و و لیکن مرکز الکرة: ۵ و نصل :ج ۵ و ده و فلی نسطح دائرة: زدج و سطحا دائرة: ۱ و که تائمان علیه و فقیم هودی :ج ك و دل و علی سطح دائرة: زدج و فقیج : ۵ ب ك و مط ل آ و فعلوم ان :ج ك و نقیج : ۵ ب ك و نقیج : ۵ ب ك و نقیج در با نمور ان : ل د و ظلّ : د ط ک کذلك ممکوسا و و ما بالعترورة متوازیان و فخیج : د ح و موازیا



۱۱ اد: چه و کواهالهٔ اله یقوم علی : ه ز ؛ مقام : مه مقام : ده عطیموکون الذلك جیب القوس : دم کولتو ازی ضلمی: دم کولتو ازی ضلمی: مورد نیو ازی می الدی الدی الدی الدی کولتو ازی ضلمی: مورد نیو ازی می الدی کولتو از کولتو

سطحا المثلثين؛ وقد قطعها سطح دائرة: زط ب عطى : ل ح ' ك ه ، و هما متوازيان والمتلتان لذلك متشابهان، فنسبة : د ح ، جيب قوس : د ز، الى: ه ج ، جبب قوس : ز ج ، كسبة : ل د ،ظل قوس : دط الى ك ح طل قوس : ج ب ، و ذلك ما اردناه .

⁽١) التعاد شكل : ١٨ (٧) ١، ب ، ج ، ل : ١٠ ح (٧) كدا في حميم الاصول .

(۱) و مقادير: ز د از ج اط د اب ج ا تكون في القطاع التالث:

صع ٬ ص س ٬ ال ٬ ام ، و تكون نسبة جيب : ص ع ٬ الل جيب : ص س ٬ كتسبة ظلّ : ال ٬ الى ظلّ : ام ، و هذا الظل هو الممكوس٬ و نطلق ذكره لا نا لا نستمل فى الحسابات غيره و ان كان المستوى لتهامات تلك القسّى يقوم مقامه الآ ان المقصور على القسى انفسها دون ٥ تماماتها اولى .

و اذا تقلنا هذا الحكم الى القطاع الاولكانت نسبة جيب : رد ، الى جيب : زج ، كنسبة ظلّ : اب ، الى ظلّ : اط، و ان أتممنا القطاع الرابع او جيب هذه المقادر فيه قضية : اذا نقلت الى الاول كانت فيه نسبة جيب : د ز ، الى جيب : ط ز ، اعنى سبة جيب : اب ، الى جيب : ، . اط ، كنسبة ظل : ا ز ، الى جيب الربع ،

و اما فى المتلك القوسى بالاطلاق فيارم فيه من شكله المتقدم ان نسبة جيب: ١٠ م الى حيب: ٥٠ج ، كسبة: طل زاوية: ١١ الى طلّ زاوية: ج ، و ذلك ما اردا الابائه عه .

تمت المقالة البالية من القانون المسعودي

⁽۱) رامع شکل : ۱۷ (۲) ۱۱ ال: الزايع (۲) من ل انول و: أد (۶) ريادس: (۱ تيميدانه و عود و سماياته ط محد والد وسملم لمكاون عن لوسع الإلول سة حتى و سمين و لوسع سائه المهمرة ، و الحدقة حمدا ككرا لمزيمة ولاعانة .

(و ١١١ يم ١١ الد ١ إ ١١ الد الد الد الد الد

المقالة الرابعة من القانون المسعودي

اما إذا تمهدُّ الطريق إلى معرفة الحطوط القاطعة للدائرة والماسة الماء وهي عدَّة المراول لهذه الصناعة، فسأستعملها في هذه المقالة في ٥ الاشاء التي يحتاج البها من مقادر القسيّ والزوايا، وتحديد النقط و صنوف الاوضاع على سطح الكرة و ما يتبع ذلك و يتصل به٬ باذن الله و حسن توقفه ،

الباب الأول

في مقدار زاوية تقاطع معدَّل النهار مع منطقة البروج وهو الميل الاعظم

معلوم أن معدّل النهار في مداره ثابت الوضع في كل بلد على فلك نصف نهاره ، و ان منطقة البروج في أ يعاضها مختلفة الوضع عليه فى جميع الدورة الى يستوفيها اليوم بليلته، و لهذا تتفرَّد اجزاؤها بارتفاع فى فلك نصف النهار بحسب مولها عرب معدل النهار، فتردّد هذه ١٥ الارتمات فيه فيا بين حدَّن أن كانا عن سمت الرأس إلى جهة واحده من الشمال والجنوب، فأعظم و أصغر بكون الميل الاعظم نصف ما ينهها، وادكانا عنه فى جهتين مختلفتان فأصغرس يكون الميل الاعظم نصف €رع تماميها" .

⁽۱) ج. الباد (۲) ب، ج: ما بيما

المقالة الرابعة

القانون المسعودي – ج ١

فقد استبــان أن تحصيل المبيل الاعظم مقصور ^اعــــلي رصد الارتفاعين اللذن منهيا تنقلب الشمس عما كانت فيه من تزايد الارتفاع اوتناقصه الى صده، و الارتفاع في فلك نصف النهار يضبط محلقة تلزم سطحه حتى توازيه في الحس٬ و يعلم بعضادة ذات هدفتين اما مستقيمة الصورة مركة على مركز الحلقة ، وذلك لا نهماً الآ باحتشاء وسط ٥ الحلقة كله ٢ كالحال في ظهور الاسطرلابات أو بعضه بقطر او قطرين يخرجان فيها ليستبين بهيا المركز ويتمكّن فيهيا القطب من العضادة، واما مستدبرة الصنعة يماسّ ظاهرها باطن الحلقة فلا بزول عرمي سطحها اما بمواسك عليها من الجانبين تمسّ وجهي الحلقة، و اما على وسط باطنها كأوتاد داخلة في جدول بازائها محفور بالخرط في باطن ١٠ الحلقة؛ وهي مع العضادة المستدرة هما الحلقتان اللتان ذكرهما بطلبيوس. و ظاهر ان هذه الحلق تحتاج الى التوسيع وتعظم الجثة بحسبه ليتمكن من قسمتها بما امكن من الاجواه الدقيقة ؛ ثم انها اذا عظمت لم تتجردًا عن لواحق طبيعية تغير شكلها حتى يطولها النقل في التعليق ويعرضهما الاعتباد و الضغط في النصب؛ فلهذا اشار بطلبيوس الى لبنة في سطح فلك ١٥ نصف النهار يقوم ربع الدائرة المخطوط على وجهها مقام ربع تلك الحلقة و يقل فيها مع ذلك ما طرق الحلقة من الحُّلة ، و البها اجرى اكتر المحدثين بيدان عظموها وصروها جدارا عاليا وتصرفوا في مأخذ العمل يها على انحاء شتى تملّ حكايتها .

⁽١) من (١ ي ؛ ج ، و في و : متسرد (٢) من (٢ ي ج و في و : كتمرد .

قاما مقدار هذا الميل الذي بقدر الراوية الحادثة من تقاطع معدل النهار و منطقة البروج فاتضاق فرق الهند فيه على أنه اربع و عشرون جزءا، وكان هذا في القداء رأيا شاتها. فان ايرن المجانيق يقول في حلّ شكوك كتباب الإصول ان الظيدس إنما استخرج في المقالة الرابسة هذا الحسة ضلما في الدائرة بسبب ان هذا مقدار الميل الاعظم، ثم هو عند بطلبوس أتنص من ذلك بثمان دقائق و ثلق دقيقة، و يذكر أنه رأى اراطيسانس و ابرخس وان اعتباره شهد له بالصحة .

و اما المحدثون من لدن زمن المأمون بن الرشيد فان أرصـــادهم تضافرت فيه عــــلى ثلاثة وعشرين جزءا وأزيد من نصف جزء "ثم ١٠ اختلفوا فى مقدار تلك الريــادة بسبب الوجود فى الآلة ، فرصد يمي ابن ابى منصور أ بالشهاسية اوجبها ثلاث دقائق و وافقها رصد حكته المراوزة ، نمكن ان يكون يحى تولاه اذكان من هناك .

و اما من وجدها اربع دقائق فان سند بن على عكى عن خالد المروزئ و قدتوتى الاثراف عليه بدمشق أنه و جدها تلاث دقائق او المتين و خسين ثانية ، و حكى عن السند عنه انها ثلاث دقائق و سبع و خسون ثانية كما حكى آخرون عنه انها أربع دقائق و سبع وعشرون ثانية كما حكى آخرون عنه انها أربع دقائق و سبع وعشرون ثانية .

⁽۱) واضع منعند دارع المدكمة المورح سا وطون ح را ص ۲۰٫۸ و تاريخ الميكار لان النعطي من ۲۲ (۲) واضع عندمة امريح الحكامة المورح ملوطون ح را ص ۲۰٫۷ (۳) واضع عندمة تاريخ المحكمة المورح ساوطون ح را ص ۱۲۳ و تاريخ المحكار لاين العسلي ص ۲۷ (1) واضع عندمة تاريخ المحكمة المورح ساوطون من ۲۲۰ و تاريخ المحكار لاين القسلي من ۲۰۷۷ ۲ (1) واع محال الترتيب المشكور .

و زعم منصور بن طلحة أنها وجدت فى زمانه أربع دقائق ٬ و حكى محمد بن على المسكى مثله و لما عدَّل سليمان بن عصمة ارتفاعي المنقلبين في وجوده اياهما ببلخ باختلاف المنظركانت هذه الزيادة بهيا ثلاث دقائق و اثنتين و اربعين ثانية؛ فاذا جبرت الثواني في هذه الحكايات عند الزيادة على نصف الدقيقة و القيت عند النقصان عنه تطابقت على اربع دقائق. ٥ فاما من وجدها خمس دقائق فانها في جدول الارتفاعات الممشقية اربع دقائق و احدى و خسون ثانية، و وجدها محد و احمد، ابنا موسير ان شاکر بسر من رأی اربع دقائق و نصف و بغداد خس دقائق وهی عند سلمان بالارتفاعين غير المدّ لين اربع دقائق و ثلثي دقيقة و وجدها كل واحد من البتاني؛ بالرقة و ابي الحسين بن الصوفي بشيراز و ابي الوظاء . ١ البوزجانيُ و ان حامد الصفائي ببغداد خس دقائق، ووقع فيها بينهما ارصاد مخالفة لذلك؛ كممل ابي الفضل ابن المميد" بالري فانه اوجها عشر دقائق، وذلك ظاهر ان الخلل كان من الآلة، وكممل ابي محود الحبيندي؛ بالرى فانه اوجبها دقيقتين و احدى و عشرين ثانية، و فد اعترف لى صاحه شفاها بفساد الآلة في احد المتقلبين، فاذاكان الحال على هذا مر وليس فيه غير التقليد بعد حصول الهداية للقصود والتهدى لمأخذه مع الحرص على الحق والثبوت عبل الامانة والصدق لم تسكن نفسي الى غير المشاهدة، فاعترته في حداثتي بظل المنقلب الصيني مع الظل الذي

377

⁽١) راجع الرمح الحكاء لابن القعلي ص ١٧٩ (٢) إ ، ب ، ج: احبرت (٣) إ ، ب : العبت . (٤) واجع مقدة تاريخ الحكمة لحورم سارطوں ح ١ ص ٥٩١ ، ٢٠٧ ، ١٩٧٢ ، و تاريخ الحكام لابن التقطي ص ٤٤١ ، ١٨٠ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ على الترتيب المدكور (٥) واسع تاريخ المكاد لابي التعطي ص ٦٤٠

لاسمت له في موضع من خوارزم عرضه احد و اربعون جزءا و ثلاثة اخاس جزء ووجدت هذه الريادة خس دقائق و ثلاثة ارباع دقيقة، وعدت الى مثله بعد نيف وعشرين سنة وقست ارتفاع المتقلب الصبغ مع ارتفاعات الايام التي حوله٬ و ذلك بحرجانية خوارزم في سنة سبع ه و اربع مائة الهجرة ٬ فوجدته احدا و سبعين جزءا و ثمان عشرة دقيقة ٬ و لما لم اثق بالتمكن من رصد ارتفاع المنقلب الآخر لماكان يتوقع من الاحوال؛ و لما في طبيعة البقعة من دوام الاغامة في ذلك الوقت رصدت في ذلك اليوم ايعنا الارتفاع الذي لا سمت له فكأن انقص قلبلا من ستة و ثلاثين جوءا و نصف و انتجت ا هذه الزيادة منها خمس دقائق ١٠ و نصف و ثلث دقيقة ، ثم تم الامر فه بنزنة دار علكة المشرق و رصدت يها اعظم الارتفاعات؛ فكان في يوم الاثنين الثامن من صفر سنة عشر واربع مائة و في يوم الثلثاء والاربعاء بعده ثمانين جوءًا لم يتفاوت بما يقدح في دقيقة شيئًا، و في السنة التي تتلوها يوم الخيس الحادي و العشوين من صفر ثمانين جزءا سواء ايضاء ورصدت اصغر ارتفاعات انصاف النهار بها فوجدته في يوم الثلثاء الرابع عشر من شعبان في السنة المؤرخة اولا اثنين وثلاثين جزوًا و نصفا و ثلث جزوً، و في اليومين المطبغين؟ حوله بزيادة دقيقة واحدة ، و في السنة التي تليها يوم الخيس السادس و العشرين من شعبان اثنين و ثلاثين جزؤا و نصف و ثلث جزء و يوم الاربعاء الذي نقدمه بزيادة دقيقة واحدة .

 ⁽۱) من | وق و : السحن (۲) ج: الطلقين .

ومعلوم أن الزيادة المذكورة سكون منهما خمس دقائق؟ و لما انصافت المشاهدة الى ما تقدمت عنه الحكاية استقر الأمرفي مقدار الميار الاعظم على أنه ما تنتان و ثلاثة و ثما نون جزءا من اربعة آ لاف وثلاث ما ثة و عشرين جزءا للدور كآه٬ و ذلك ثلاثة و عشرون جزءا و ثلث و ربع جزء بالتي بها الدور كلَّه ثلاث مائة و ستين جزءا .

سؤال

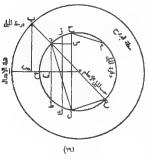
و هل الى معرفة الميل الاعظم طريق بغير ارتفاعى المقلبين . جو اب

هذا السؤال و ان لاق بالموضع فمرتبة عمله متأخرة الى ما بعد عند تقرىر الميل المقطع واعتبلاء القطب المرتفع ولكن لابدمن الاشارة ... اليه / فليعلم أن أحد هذين الارتفاعين أذا حصل على فلك نصف النهار مع ارتفاع في يومه قاصر عنه بالمقدار المعلوم السمت عن خط نصف النهار فانه يتدرج منه الى معرفة الميل الأعظم كما فعلت مخوارزم، و احكى عمله فيها بعد ٬ فان لم يكن ارتفاع نصف النهار للنقلب بل لموضع آخر عرف منه ميل الموضع جزئيا ً ولم يعلم منه أعظمه الآبأن يعلم نص ١٥ الموضع، و لاسيل الى معرفة ذلك بالرصد .

و لمحمد بن صباح ٰ رسالة في معرفة سعة مشوق المنقلب اورد طريق الحساب فها دون العرهان لأن اساس عمله تمهد للتساهل مبنَّ على غير

⁽١) راحم تاريخ الميكا. لاس التسل من يعه .

التحقيق؛ فإنه اخذ فه مسير الشمس في الازمان المتساوية مستويا و ليس كذلك، وطريقه انه رصد سعة المشرق ثلاث مرّات في فصل واحد من فصول السنة محمت بحلل المرّات مدتان متساويتان٬ ونحن نبرهن عمله ثم نزداد ايمناحا بعد تقطيع الميل ونجعل المرصود ميل الشمس، و انه ه محصل من ارتفاعات انصاف النهار وهي اسهل رصدا من سعة المشارق، ومنها يكون الخارج هو الميل الإعظم نفسه دون سعة المشرق الكلِّي . (٢) فليكن طك الدوج: أب ، على مركز: ه ، و نقطة الاعتدال فيه: ١٠



وتقرض: هج ا مساو بالجساليل ١٠ الاعظم، و ندير علىمركزته ويهدا المددائرةجمع ونسمها دائرة الميل ولكن الميل ١٥ المرصود فالمرة الاولى: جد، ونخرج: هدب،

فيكون: ب، موضع الشمس المحصل ميله من اجل انا اذا الزلما عمودي : دف ، ب ص على: ا ه كانت نسبة : ب ص ، جب بعده عن الاعتدال

⁽۱) ا ، ب : يصل (٧) اعد شكل : ٢٩ (٣) ج : م ص .

الى: ب م ؛ الجيب كله ؛ كنسبة : د ف ؛ الى : د ه ؛ جيب الميل الأعظم؛ و يستبين ان : د ف ، مهما كان جيب ميل فائه لقوس : ا ب .

و بالعكس و لحذا نسبنا هذه الدائرة الى الميل ثم ليكن الميل الموجود في المرة الثانية : ج ز ٬ و في السَّا لئة : ج م ٬ و نخرج : د ف ٬ عــــلي استقامته الى: ط و ، ونرى : زك ، ح ل ، على موازاته ، و فصل : د ل ، 📲 فساوی : زك / لمساواة قوسيها / و نقروً / قوس : دم / مساوية لقوس دل؛ ونصل: ﴿ مَ وَفَرَلُ عَمُودُ : دَسَّ عَلَى : ﴿ لَ } فَيْقَطُّمُ خَعَلَّا: ل ح م ، المنحني بنصفين ، ونجمع: ح ل ، ضعف جيب الميل التــاك الى : دط ، ضعف جيب الميل الاول ، فيجتمع الخط المنخى و تنصفه فيكون : ل س ، و تلقيه من ضعف جيب الميل الثالث او تلقي منه ١٠ ضمف جيب الميل الاول فيبقى بكلى الوجهين : س م ، و نأخذ جذر فعنل ما بن مربعي : س ل ؛ د ل ؛ فيكون عمود : د س ؛ و خرج : د ه ؛ على استقامته الى: ع، و نصل : ع ل، فيتشابه مثلثاً : د س ح، ع ل د، وتكون نسبة : دس ، الى : س ح ، كنسبة : دل ، الى : ل ع ، فاذا ضربنا : س سو، في : د ل، وقسمنا المبلع على : د س، خرج : ع ل، ١٥ و : دع ، يقوى عليه وعلى : دل ، فاذا جمنا مربع ما خرج لنا الى مربع ضعف جيب الميل الثاني اجتمع مربع: دع، وحاجتنا إلى نصفه فأخذ جذر ربعه فيكون :ه د ٬ جيب الميل الاعظم٬ وهو المطلوب في عل علا .

⁽١) س ١ ، ب ، ج ، وي و : صل (٢) ب : حرد (٣)] : د٠٠

الباب الثانى فى تقطيع الميل الأعظم ومعرفة.

حصص درجات العروج منه

يعد النقطة من الحفط يكون العمود الخارج منها اليه لائه اقسر المسافات ينهها، وكذلك هو على سطح الكرة قوس من دائرة عظمى و يقع بين النقطة وبين الدائرة التى بعدت عنها مارة على قطبيها و الابعاد اذا كانت لدرجات منطقة البوج سميت مبولا لان الاستقامة منسوية الى معدل النهار وهي مائلة عنه، و اذا كانت لنقط متحية عن المطقة امنيت ابعادا عنه المتفرقة و ازالة الاشتباه، فيل الدرجة او النقطة اذن هو ما ينها و بين معدل النهار من الدائرة التي تمرّ على قطبيه، و اما محركات الكواكب، فرص الكوكب او النقطة اذن قوس بينه و بين حركات الكواكب، فرض الكوكب او النقطة اذن قوس بينه و بين ما لنطقة من الدائرة المرض، زمتي سرً على الدرجة و هو بالحقيقة النقطة التي ينتهي اليها من معدل النهار عرض الدرجة و هو بالحقيقة النقطة التي ينتهي اليها من معدل النهار عرض الدرجة و هو بالحقيقة النقطة التي ينتهي اليها من معدل النهار مسينة .

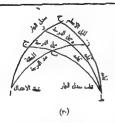
(۳) فلیکن لمعرفة میل کل درجه: ۱۱ احدی نقطتی الاعتدال و: اح، ربع معدل النهار علی قطب: ط ، و: از ، ربع منطقة البروج، و نعرض منها درخه: ب ، و عمیر علی درجتی : ب ز ، دائرتین من دوائر المیول

⁽۱) ب ، ج : قلها (۲) ب ، ج : لقطة (۲) اها، شكل : م.

فَكُونَ : بُّ ج ، ميل درجة : ب ، التي تبعد عن قطة الاعتدال قوس : أب او: زح ، ميل درجة : ز ، التي تبعد عن : ١ ، ربع دائرة فهي اذن درجة المنقلب و: أ ح ، الميل الأعظم الذي بقدر زاوية : ب ا ج ، و في مثلث : اب ج ، نسبة جيب: اب ، الي جيب : ب ج ، كنسبة جيب زارية : اج ب ؛ القائمة ، و هو نصف القطر اعني حيب : ا ز ؛ الي جيب ه زاویة : ب ا ج ، اغنی جیب : ز ۔ .

و حسانه:

اذا أردنا ميل الدرجة ضربنا جيب اقرب بعديهـا من اقرب الاعتدالين اليه في جيب الميل الأعظم؛ وهو : (٠٠كد ، ٠ ، ممر)، فيجتمع جيب ميل تُلك الدرجة واحد يعديها عن الاعتدال هو الذي على ... توالى البروج، و الآخر هو الذي عـلى خلاف تواليها، و معلوم في عكس ذلك اذا كان ميل الدرجة معلوما و اردنا بعدها عن الاعتدال أنا نقسم جيه على جيب الميل الاعظم · فيخرج جيب بعدها عنه وتمييز الربع الذى فيه الدرجة من ارباع المنقطة موكول الى فصول السنة الاربعة، ان كان الربيع مقوس ما خرج هي البعد من اول برج الحل ، و ان كان 🔐 الصيف فهي نتمته الى نصف الدور٬ و ان كان الحريف فهي فعنله على نصف الدور٬ و ان كان الستاء فهي تكملته الى الدور٬ ثم نفرض درجة: ه، ايضا ونجيز عليها دائرة ميلها فيكون : ه د، و تكون نسة حيب : اه، الى جيب: ه د، كنسة جيب: از، الى جيب: زم، ايضا، نسبة جيب بعد كل درجة عن الاعتدال الى جب ميلها نسبة واحدة ...



والدرجة: ب عظيرة تبد عن:

ا في الجانب الآخركبد: اب الأخراب و المجاه عن:

الآخردرجان أخريان بقابلانها ما بالتقاطر و ابساد الاربع عن الاعتدال متدالين متساوية و نسجة الى جيوب ميوا واحدة فيولهذه

الدرجات الاربع متساوية ، فلذلك اقتصرنا فى تقطيع الميل صلى ربع الدور ، ورضما كل ميل بازاء اربع درجات فى سطور المدد يشترك ١٠ هذا الاشتراك .

(۱) و لمعرفة عرض الدرجة نخرج: بك ، مد دائرة عظمى قائما على: اب ، و ملاقيا : زح ، على : س ، و هو قطب المتعلقة ، و تدير على قطب : ك ، و بعد صلع المربع : ه ل د م ، و على قطب : س ، ايضا كذلك : ع ص م ، فتسة جب : س د ، المساوى : لزح ، الى جيب : د ل ، كتسبة عبب : س ص ، الربع الى جيب : ص ع ، المساوى : لزب ، و نسبة جب : ص م ، الربع كتسبة جب : ح س ، كمام : رح ، الى جيب : س ك ، الربع كتسبة جب : ح س ، كمام : رح ، الى جيب : س ك ، كمام : رك ، عرض درجة : ب ، و هو معلوم .

وحسانه:

اذا اردنا عرض الدرجة ضرينا جيب اقرب بعديهــا من اقرب

٧.

المتقلبين اليها فى جيب الميل الأعظم٬ و قوّسنا ما يهتمع فى الجيوب و القينا قوسه من تسعين٬ و قسمنا على جيب ما يقى جيب تمـام الميل الأعظم و هو : (، ند ، فط يط) و قوّسنا، الحارج من القسمة فى الجيوب٬، و القينا قوسه من تسمين.فيقى عرض الدرجة، و إجنا فان نسبة جيب:

اب الى جيب: از ، كنسبة ظل : بك ، الى ظل : رح .

و حسانه :

The state of the s

نصرب جيب اقرب بعدي اقرب الدرجة من اقرب الاعتدالين اليها في ظل الميل الاعظم و تقوس المجتمع في الاطلال فيكون عرض الدرجة و المثل ما فنا وضمنا عروض الدرجات مع ميولها

فى قرن ؟ فاذا ادخل بعد الدرجة من اول الحل فى اربعة اسطر العدد وجد بحياله ؛ وعرضها وعلى رأس السطر جهته و صعوده فيها بالتزايد 10 ومبوطه بالتاقص ؛ واذا اردنا تقويس الميل و العرض اخذنا السطر الاولى من الاربعة الاسطر فليس للاربة بعضها عملى بعض مزية الآل نيقدم لما بالربع من طك البروج معرفة من جهة اخرى فحيشة ناخذ سطره .

و هذا جدول ميول الدرجات و عروضها :



القانون المسودى-ج ١ ٣٧٣ المقالة الرابة . جدول ميول الدرجات و عروضها

ات	درجـ	ض اا	عرو	3	رجاد	ول ال	u.	صاعد	7	ماب	صاعد
ثو الث	ثوانی	دهای	أجزاه	أو الث	ثواق	دقائق	أجزاء	چنوب		بال	شي
يط	ļ	2	١,٠	Jg.	٠	کد	٠	شنط	تنا	قىط	1
6	5	نب	•	,		~		شنح	قنب	قبح	ب
Ja	K	£	1	ع	نط	l,	1 1	شنز	تنح	قىز	٥
ŧ	لط	مد	1	4	نز	d	1	ننو	قعد	قعو	د
Ja	ځ	ليسا	ſ	~	٤	نط	1	تبه	قعه	قعه	
Ä	40	لو	ب	Ŋ	ځ	کح	ب	شند	تمو	قعد	9
Ê	5	پ	٦	تد	•	متن أ	U	شح	قمز	فعيج	ز
کب	لو	کے	اج	ند	J	ŗ	٤	شنب	قامح	قعب	ح
\$	کد	ند	٤	نب	7	d	5	شا	!	تب	ط
É	1 4	4	٥	کح	1	نطل	٦	شن	قص أ	تع	ی
مب	h	44	د	5	h	کب	۵	شمل	نسا	تسط	<u>l</u>
٦	Ī	<u> </u>		ځ	٦.	موا	د	سمح	قصب	قبح	بب
من	J	لو		مر	ځ	ط		مبر	قصح	قسز	5
کد	٣	1	و	کد	4	£		شمو	قصد	نسو	يد
Ž.	ya.	کو	و	ئب	لو	نو	0,	AR"	قصه	فسة	4
.b.	۴	نط	و	4	ن	الله ا	9	شمد	قصو	قسد	يوا
4	کد_	بر 	ز ا	مب	ب	ح.	و	سمح	تصز	قسج	1
							. b	، ،پ	ح: با	(1)	ر (۱)

المقالة الرابعة			۲	٧٤	١	ودی-ج	انون المسع	الة		
ام ځ ه	١.	ا کد	و	9	ز	سح شب	قب ق	Ê		
ه يط يزا	٦	51	اع	كط	ز	مط شما	آساً آف	يط		
كط لب يز	2	مط	اغ	li	ز	ر شم	<u>ق</u> س	3		
نج کح نو	٦	٤	4	Je	٦	ا شلط	قط ر	8		
يز يد ما	ط	+	ی	الر	٦	ب شلح	تنح ر	کب		
م مواً ه	b	یب	از	نط	٦	ج شلز		25		
د و لب	ی	اً ب	46	5	ط	د شلو	قنو ر	25		
2 0 5	ی	ا ځ	ح	h	ط	ه شله .	قه ر	8		
ن ٠ ج	ی	40	٦	ر ا	ی	و شلد	قند ر	25		
يب له ند	<u> </u>	مپ	£	كز	ی	ز ٰ شلج	قنج ر	泛		
لد نه ز	Į.	لط	Ł	مط	ی	ح إشلب	قنب ر	کح		
نر نط ی	ř	,	٦	l <u>i</u>	اِ	ط شلا	قتا ر	72		
ج مو كط	ايب	ا هپ	5	لب	l i	ی شل	قن ر	J		
م يو نه	يب	٦	کل	4	ı lı	يا شكط	قطار	K		
1 18 6	٤	: مط	کد	والد	يب	بآشكح	فح ري	لب		
کب کز و	٤	مب	۲	4	يب	م شکر	قز ر	ŧ		
مج و كج	8	د -	٢	å	يب	يد شکو	هو ر	لد		
ج کو ج	ید	ع	Ė	4	£	يه شکه	قه ر	4		
کج اے کہ	يد	Y	د	لو	3	بو شکد	قدار	لو		
بج يا نه	يد	5	پنو	4	É	يز شكج	قج ر	از		
ب لو كو	4	کج	لط	4	الم		قب ر	1		
(۱) پ، ج: ر (۲) پ، ج: «۵۰										

المقالة الرابعة	Y Vo	1 2	سعودي	تاندن لل	en en						
49,44		-	_								
یه کا ما کر	てった	يدلد	ريط شكا	قا	لط						
٠ ١٦ كم اع		ید ند	رك شك	قم							
£ £ £ 4	ا ا او	£ 4	ركا شيط	قلط	6						
يو يو يطيط	4 6	¥ 4	رکب شیح		مب						
يو لد مه لج	ج ا کا	ن ا ب	ركج شيز	قاز	ج						
يو ب ي بب	ی ز	يواح	ركد شيو		مد						
يز ط يه نج	ا الط	يو كزا	ركة أشيه	علة	40						
ير كح بط نه	井 中	يو ج	ر کو شید		مو						
يز مب كج لح	مط لو	· 2	ركز أشيج	قلبح	من						
ر آع که کب پر آغ که کب	مو ح	2 2	ركع أشيب		ځ						
م د و لب		يز لد	ركط شيآ		Jan						
के कि कि	618	یران	ر ل∱شی	قل	ن						
يح مد كح لط	نج كو	3 7	ر لا شط		li li						
ع ع طاكد		<u>۽ کب</u>	ب شح		ڀ						
S & & Ja	II '	2 5	ر ج شر		ŧ						
ط ك 0 الط		£ €	رك شو ركد شو		ند						
	- t		ر له شه		4						
ط م لو ب	1	بط ز	ll	-							
مل ع مد .	<u> </u>	بط کب	ر لو شد		نو						
ك و كلا مح	7 8	يط ا لو	ر از شج								
1 2 2 4	li .	يط ن	ر لح شب	تکب	٤						
4 4 1 1 4	كا آك	كأع	لط شا		نط						
-	(۱) ب، ع: کو (۲) ب، ع: کو ۰										

المقالة الراسة			,	17 /3	1	مے۔	سعود	نانوں الم	31
ے لے یو	. 5	ت	4	يو	실	ش	رم	قك	س
ع مط س	크	٤	ا لو	کح	신	رمبط	ر ما	قيط	L
د اح اح	8	۳	ی	h	설.	رصح	رمب	نيح	سب
يه يد ن	8	1	J	Ê	台	رصر	ر مح	ρŏ	
که ک مط	5	کو	J	٥	5	ر صو	رمد	قيو	سد
له ح لد	6	É	4	4	5	رصه	ر مه	4.0	سه
مد ال	5	آلر	ر ر	2	5	رصد	ر مو	ميد	سو
4 Y &	15	۲.	لد	لو	5	رصح	د مر	نح	سر
ے یہ	ک ,	٥	کو۱	مو	5		ر مح	قب	
ی کے ج	ک	Ê	4	4	R	رصا	ر مط	ميا	سط
ع يد مد	2	اب	ط	٥	ک	رس	رن	ق	ع
كة سے له	12	و	E	خ	2	رمط	ر با	قط	عا
ب مط کو	ک ا	1	É	5	ک	رمح	رس	تح	عب ٰ
ط ال ط	اک ا	2	h	کلا	ک	ر و	ر څ	قىر	مح
به ب <u>إ</u> يط	اک	څ	2	لر	ک	ر فو	رد	8	Je
ما مح الد	ک	کلا	1	مد	ک	ر به	4)	ب	40
ر کا ط	2	4	Ł	U	ک	ر دد	ر و	7.0	عو ز
- ځاس	کے ،	Įa.	Ī	ىو	ک	روح	נ ע	قح	عر
١ کا ط	کے	£	y	ب	کح	رما	رځ	هب	ص
آ مو ط	کم	£	کے	۲ _J	<u>ک</u> ے ا	ر وا	رمط	ا	عط
٠ ح ح	- 2	,	<u>-</u>	<u>.</u>	کھ ا	J.	ر س	ق	ڡ
<u> </u> <u> </u>		_		٠,	(۲) ب	ع ط	_ (r) _	5 24	(۱) مـ

الباب الثالث فى مطالع خط الاستواء مع فلك البروج وعكسها بالحساب والجداول

اذا اردنا معرفة ما يطلع فى أفق خط الاستواء مى ازمان معدل النهار مع درجات سواء لقوس مفروضة من مطقة البروج اخذنا بعد اوضا من اول برج الحل و نقحناء بان تتركه كما هو ان كان فى الربع الاول، و تأخذ فضل ما ينه و بين مائة و ثمانين ان كان فى الربع التانى او التاك ، و تنقصه من تلاث ما ثمة و ستين ان كان فى الربع الرابع، فيحصل البعد المنقع، ثم ان شتا ضربنا جيه فى جيب تمام الميل الاعظم

وقسمنا ما لمغ على جيب تمام ميل الدرجة اعنى مبدأ القوس، فيخرج جيب المطالع، وان شنا قسمنا جيب تمام البعد المقمع على جيب تمام ميل الدرجة فيخرج جيب تمام المطالع .

و ان اردناها بانظل قسمنا ظل مبل الدرجة على ظل الميل الاصطلم ه و هو: (• ، كو ، ، يا) ، فيخرج جبب المطالع، ثم نعود الى التنقيع و نعكسه، اهنى ان كان مبدأ القوس فى الربع الاول تركنا قوس المطالع كما هم، و ان كان فى التابى فنصناها من مائة و ثمانين، فان كان فى التالث زدناها على مائة و ثمانين، و ان كان فى الرابع فقصناها من ثلاث مائة و ستبن، فيحصل المطالع مبدأ القوس من عند اول الحل

١ تم نسل باجزاء القوس المفروضة و منتها ها مثل ذلك بعينه حتى يحصل مطالمه من اول الحل إيضاء و متى القينا الأقل من الأكثر بتى مطالع تلك القوس المفروضة فى خط الاستواء، و على هذا وضمناها فى الجدول لدرجة درجة من درج السواء فى فلك البروج مفروغا من حساجا .

[وهذا هو الجدول-]

⁽١) ج: كر (٢) ما من الماحرين من ج ، ب.

i	لرابعة	1 3 12	IJ		۲۸•			القانون المسعودي-ج ١					
Ī	4.	U)	(ri	-	۳	۲.	·C	C	٠.	ري	8	·C	
	5	461	Ŀ.	en	C.	n	15	4	ren'	4	ا بي	Ļ.	
	2	4	نعم	٠٤٦	je.	4:)	n	M	1	M.	U.	CĮ.	
	G,	t :	a .	٠٤.	ا ها	ů,	٤.	٠٤.	כ	G,	4	J	
لامل	•	c.	Ur	c	er	15	٠٠	۶.	<u>ل</u> .	5-	نعم	15	
رمي	Z	! ·C	15	100	6	-	•	*	<u>_</u>	n	n	4-	
E (T)	_	G.	6 7	اي	3.	ار 	(·)-	1	الح	شا	1,6	,ê	
4	ď	148	6	ħ	P	8.	6	6	ď	4-	آچا	Ē	
، دل ور	(A)	-£_	٦٠		٤.	8:	3.	e.	~	⊶	M		
3	þ	57	100	n	ļe I—	-	0	8	4-	E	2;	-3,	
الدكور (د	ے ا	C-	C.	_ c_		2	2	٦.	10+	E.,	اس)	
ا ادري	ų,	2	ŧ	Ų	3.	5	7	, b.	1	4	العا	ê.	
, H	بعا	ran	e.	0	اب	<i>پ</i>	\	١.	8	U	Ų.	•	
16	c.	ړړ	6	نعم	Ę	140	u	t	n	3	J.E	9	
ج وق و : ممو ، مر ، مسح ، سطه على المزتيب المشكود (٢) من جي ادق و، وب : قع (٢) كفا ق سيم الإحول .	c.	£.	15	ų	8	.£.	le.	_	-	6	4,	۵	
3	ję.	}e	1 94	با,	6.4	2;		. , e-	6	6	-	٤.	
3	,b		پ	1	ا ا	ų.	(3)	3;	10	6	4	. u	
	ন (१४)												

P 100

٠.		_	G.	\$	6.	آب	0	يَّة	\vdash	
-	E	_	1 2	8	1,		त्बेह	5=	Ŀ.	
<u>ئا.</u> نا	6	3;	 اما	6	6	ű	نائي		5	
٠	·C	.b	4	a		رچر	نوآك		. €.	
U.	l _o ,	(A	٠	6.	b.	缸	تواق	(.	v	-
87	C	2	~	ŧ	F	Ŀ.	(dE	المزار	₩.	الاستواء
نقو	Š i	i i	ď.	-{	[;	٤.	ناديان		44	9.
æγ	٠	6.	ب	(P	نو	3.	تواك		٠٤.	البروج في
2-	n	2.	.	6	15	Ų.	تواق	4	v	اليار
ŀ	(J)	==	٤.	(t).		U	ed E	Ë	(A)	1
Œ.	3.	L.	ě.	Ł.	ŧ.	ď.	نالىءا		44	جدول مطالع
س	C	سعا	c.	3;	Ų	by	شالعة		~	,
5-	q	C.	n	}e	2;	UP.	<i>د</i> ای	lt	شا	
2	ь	٠٤,	97	.5-	4	,£-	<u>त्ब</u> क्	1	Ŀ.	
5	رچ	35	13	\$	اٰ لٰم	S.	أزمان		1	
L.	<u>_</u>		v	M	٦.	_	ec 2	السو	i*	

ζ

(シーランシンシンシンシン

	ة الراسة	(LLI)			٣,	3	1-1	دی۔	المسعو	اول	الة
	₩.	درد	1.0	٤	8	£	ď	4	4	a	v
	-	۲, ۰-	n	ţe.	2-	•	48_	۴	乞	£	ط,
	C (<u> </u>	C	c	C.	~	4	٦	h	Ł	اسا
	فع	2 6	روم	ی	S	۵	F	€	દ	ļu U	, de L
	الحار	لم لا	ν	٠.	'en	_	L	8	7	ų	•
	C	. 6	64	1	ie.	Ur		d	Lg.	٦	70
	٠, ١	<u>-</u> E	7	4	3	يو. تو	-	٠	G.	,ė	12
ű.	b.	i, i.	t.	7	[.	Ē.	5.	Ç.,	1	ď.	S .
下() ナッショ	Up (C	n t	1 2	رقم	Ų,	ধ	٢	ħ	, de	<u>_</u>	4
د (١) ب	4	Ba 16	7	G,	٢	C.	C	۳	f-	6	2.
	UP (* U	Ļ	3,	Şe.	ts.	9	5	<u></u>	٧_	-
مو (۲) كا أق حيم الاصول (۲) ب اج	£,i1	<u>l</u> , T.	٤.	٦.	ţ,	t.	T.,	[.]	۲.	Ğ.,	Ę.
مول (۲	15	س -	7	لحم	÷	4	n	8	n	C+	3
ال حيح ال	5	b E	4	7	-	(h	٠	¢,	ă.	η,	1
£(1)	γν (اراكم	5	5	5	5	5	5	P	4	سا
٠ ن	Çì	- <u>b</u>	r.	U _{ST}	1	êi	٤	η,	E 1	¥	G-1
	,F10	, <u>}</u> ,	je.	, de	,Ę-	Ur.	3,	14	e,	۴	n

,	4.0					175		E-			, <u> </u>
	·C	لو	3;	u.	6	ধ্য	С.	4	٠	8	باء
	Ø	_	¥	ы	er.	6	4	U.	ď	,	ty
	8	ŝ	ŀĹ	7	(H-	ت.	ě.	٤	ભ	٠Ľ	4
	٤	ر اوا	<u>e</u> .	الط	6	Ę.	λ.	ر ل	15	ريم	کنم
	٠٤.	4	v	4	روم	-	انهر	·C	٠٤٦	C	•
	v	3;	Ų];	v	ь	-	ty	Ļ,	ð.	c.
	ଜ୍ୟୁ	ě.	ሎ.	_	•	n	ے، ا	18	.6-	٠٤	en
، المدكير	$G_{\underline{A}}$	رز	700	ů	20	G	j.C	-	L	Ē.	Œ,
ا آلان ما	٠	ب	*,	2-	٤,	5	ny	5	ě,	(r)	Je.
رد ، ور ،	٠	•			b .	le.	٠٤.	4	7	44	(7º-
	•		6	14	,b	57	15	Ł	E	Ł	1
3 110	£ ,	E.	Œ,	¥.	٦.	Ê.	ŧ.	Œ.	٠٤.	€.	<u>ئ</u>
(F) &	n	₩	۵.	\$.6.	9	·£	n	(N)	٧.	س
Ų.	46,	(1 -	·c	5	الو	A -	C	G.P.	\$	<u>ا</u>	L
₹ (₹) ¢	و	6	3:	, le	ţe.	CP	15	٠٤٦	ભ્	8	ex
ب، عنى الله الله الله الله الله الله الله الل	.8.	E.	Ĉ,	E.	ቤ.	<u>ي</u> .	نور	¢ .	ξ.	Œ.	٠٢.
3	C_	15	rey	4	س	es.	=	P	٠٤٦	97	شا

ا ت

الراب	المقالة	1		۳/	/0	1 8	سعودی -	ون ا	القاء
re _h	٠.	b.	ئي		- 1		خالت		٠٤.
£.	n	Ł	ě.	u.	16	Ų.	શુર	G	v
Ł	Cu	æ	ŀ.	(h.	-	v	دقاق	4	(%.
4	4	4	1.	1	4.	J.	نالازمان		44
4	C	لوب	c.	3; 1	7	Ł	توالت		7
5"	ज	اتی	a	او	3;	ሙ	<u>ર</u> ્ના ૧	بي	87
87	৳	٠٤	~	.6	ş.e	, br	دفاق	الدا	,Ŀ
į,	ď.	£.	E-	Ġ	t.	A .	الازمان		4
₩	-	Le.	15		ك	6	فالم		Ph
c.	·L	ď	4	٠٤٦	4.	rey	:નિ	G.	٤
س	·C	امر	9	ļe.	ď	-	دقاق	1	3;

ſ, 6 الارمان

E \mathcal{L} الارمان

C

ر ا

1000

جدول مطالع البروج في خط الاستواء

7

Ŀ.

توالث

ĺξε القوس ĵ,

(8 E)

1 1			_		የ ለግ		القانون المسعودى-ج ا					
C.P	⊶	b.	<u>L</u>	Ph	le.	F.	·C	E	ik.	C.	7	
٠.	۵.	ه	ιđ	G,	٦.	c.	·C	۴	6-	(r	3;	
(A)	ሎ.	u	į,	2;	ţe.	1	8	15	<u>الم</u>	٧.	7	
E.	J.	7.	Ť.	4	ŧ.	ŧ.	7	٠,٢٠	Ę,	7.	E	
15	c.	U.	6%	w	\$.₹.	R	8	u	€r-	₩.	
٠٤٦	45	٤.	الح	(Jr	er.	U	£.	e	2.	J	þ	
س	സ	P	15	15	4	1	E	15	Ry	ليم	le.	
82	شاخ	1	Œ.	٠,٢	<u>ال</u> ا	·t.	·Ł.	9.	:[.	٦,	G,	
G.P.	4	ſΠ	~	4	ſ	÷	٦	æ.	ئ	٧	·C	
5	4.	Ŀ.	81	c.	n	<u>().</u>	س	P	8	Şe.	4	
2-	4	نعم	٠٤٦	J.	(P)	П	(FI	กร	M.	U	مهنا	
8	ĮE:	űr.	ي. ن	ري ا	g.	<u>ئۇ</u> ب	હિ.		Ĉ.	10	û	
•	С.	Ur.	C.	67	12	ų,	ړلو	Ļ	5-	س	E	
4	·C	E		6	æ		ŀ	c_	ريم	ė\	-	
-	ļe.	er	ي	3.	ų.	(-}-	n	ь	(2	ļe.	3;	
G.	او. ن	4.	٤.	ÚV.	₹.	6	رن	100	C _D	ر مر	رمو	
,b-	Ur.	ķ	Ļe.	ı.dr	,ŀ	(Ph	3;	1=-	6	۲	n	

() ヨ: ナ () チ・コ・ラ () チ・コ・ル () カ・コ・パ・

المقالة الرابعة	YAV	ج-1	عر دی	ن الم	تانوا
٠ د ٥. ٥.	14 5"	روم لتر	1.8	M	ړږ
	F. 6.	٠٤. له	~	سي	4
ء. ١٠ ١٠	.b &	E7 E	E	F	þ
8 F. C. 8	4: 6	ti 7:	·{;	[.	Ç.
u w + +	,. 9	·Elu	4	٧,	Ų
ه. ۱۹۱۱ و ځر	6-14-	C- (9)	\$	Ļ.	Ŀ
٤ ٤ ٤ -	70 W	اله الم	Ph	8	(e)
F X & F	B 18	EV 80	ħ	(gh	<u>.</u>
(2) · by 8	- c.	1 3	×	٤	,6
E	P -	ام ر	ty	۳	le.
:C & C .	- n.	٤. ح	\$:	(h	Æ
يها الله	P. P.	\$ \$	J	1	٦
· c. 15/ 15	ĸп	6 7 80	Λ.	U,	r
، يد د لا	:[F	ادم ،-	Ur-	·[4
· F F W	U- .€	س کر	şe.	٠	-
الم الم	EE	J. J.	5	ç	1
د الم ١٦ ١٠	ر س م	5 Ph	٠٤٦	न	-

فاما إذا كانت عندنا مطالع في خط الاستوا. مأخوذة من أول الحمل واردنا قوسها من فلك البروج المسياة درج السواء ادخلناها في جدول المطالع فوجدنا المطلوب بحيالها، و ان بني منها بقية قسمناها على فضل ما بنن الموجود في المطالع و بن ما يتلوما تحته و زدنا ما يخرج ه على ما اخذناء من درج السواء فيكون المطلوب .

و ان اردنا ذلك بالحساب دون الجداول نقّحنا المطالع على مثال تقيحنا البعد ثم ضربنا جيب تمام المنقع في جبب الميل الاعظم وقوسنا ما بلخ في جدول الجيوب و القينا قوسه من تسمين٬ و قسمنا على جيب ما يبقى جيب المنقح فيخرج جيب درج السواء٬ و ان شتنا ضربنا ظل ١٠ تمام المنقم في جيب تمام الميل الاعظم فيجتمع ظل درج السواء ثم نمود الى ما عملناه في التنقيح و نستعمل عكسه كما تقدم في استخراج المطالع حنى يحصل بعد الدرجة السواء التي بها" تلك المطالع من اول برج الحل .

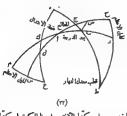
ونةول لايضاح ماتقدم ان مطالع القوس المفروضة هي الازمان ١٥ التي تطلع معها من افق الموضع المفروض؛ فإن لم يكن للموضع عرض فهو على خط الاستواء وافقه مآرا على قطى الكل و الجميع دوائر الميول قوء هذا الاهق من اجل مرورها على هذين القطبين، و افلاك انصاف نهار جميع المواصع كذلك سواء كان لها عرص اوعدمته، و بسبه صار مرور المطفه عليها واحدا ومشاكلا في الازمان لمطالع خط الاستواء،

(٤٩)

⁽١)]: الر(٢) ب، ج: ١١٠

وهذه المطالع هي التي تسمى مطالع القلك المستقيم الّا ان اضافتها لل المسكن اولى و ابعد من الشبه ووساوس غير المرتاضين و أعم التسمية فيما تعلق بعروض المواضع .

(۱) ونعيد لها القطاع الأول وفيه قوس : اب من فلك البروج



مفروضة و ميلها: ببع، و دائرته : ط ب بع، و هى احد آفاق خط الاستواه، و معلوم ان ازمان : اج، تطلع فيه مع درجات: اب،

بالسواه ، فهى اذن مطالعها فيه و سواه سكنا الآفق و ادرنا الكرة اوسكنا الكرة و ادرنا الآفق، و في هذا القطاع نسبة جيب : اب ، درج السواه الى جيب : اج ، ازمان المطالع كنسبة جيب : ب ط ، نمام ميل : ب، الى جيب : ط ، نمام الميل الاعظم، و على هذا مبى الوجه الاول عما تقدم، و فيه إيضا نسبة جيب : ط ب ، نمام ميل الدرجة الى جيب : ١٥ بن نمام المطالع و هو مبنى الوجه التمانى، و فيه إيضا نسبة جيب : اج ، نمام المطالع الى جيب : ١٦ ، الربع كنسبة ظل : ج ب ، ميل الدرجة الى طل : ز ح ، الميل الاتظم، و تلقيت الدرجات بالسواء اصطلح لولا اشتهاره لكانت الازمان في ذواتها، و بالقياس الى الحركة الغرية ٢٠ لولا اشتهاره لكانت الازمان في ذواتها، و بالقياس الى الحركة الغرية ٢٠ لولا اشتهاره لكانت الازمان في ذواتها، و بالقياس الى الحركة الغرية ٢٠ لولا اشتهاره لكانت الازمان في ذواتها، و بالقياس الى الحركة الغرية ٢٠

⁽١) اعدا, شكل : ٢٢ (٢) من ب، چون و : اى .

الاولى اولى بهذا اللقب ثم يخرج ليعكس هذه المطالع الى الدرجات السوا دوائر القطاع على استداراتها وندير عسلي قطبي : ب ١ و يبعد صلع الربع قوسى: و ك ل ع م س ع ، فاما في طريق الجيوب فيكون نسبة جيب: ال ، تمام مطالع: اج ، الى جيب: ل ك ، كنسبة جيب: ه اس الربع الى جيب : س م اعنى: زح الميل الاعظم و اما بطريق الاظلال فان نسبة جيب: زط، تمام الميل الأعظم الى جيب: طح، الربع كنسبة ظل: زب ، تمام للدرجات الى ظل: حج ، تمام الأزمان . وقد حصل لمرقة عروض الدرجات علريق سهل و هو ان يؤخذ بعد الدرجة من اول الحمل و يدخل به فى مطالع خطَّ الاستواء و يؤخذ ١٠ ما يحياله من درج السواء في برجها ؛ فيكون ميل ما يؤخذ عرض الدرجة، و ذلك أنا أذا أخرجنها من درجة : ب، دائرة من دوائر العروض القائمة على : اب، وهي التي منها قوس : ب ص، ثم احتسبنا ببعد درجة : ب ، من اول الحل مطالع في خط الاستواء كان : ا ص درجها السواء وملها: صرب كن هذا المل هو عض درجة: ب ، فهو ١٥ اذن معلوم بسهولة من غيرضوب او قسمة .

الباب الرابع في استخراج بعد المكوكب ذي العرض عن معدّل النهار اذا لم يكن الكوكب عرض ولم يكن في احد الاعتدالين كان بعده عن معدَّل النهار هو ميل درجة، ثم ان كان ذا عرض صار بعده غير ٢٠ ذلك الميل؛ فاذا اردنا معرفته زدنا عيلي بعد درجة الكوكب من اول :141

الحل تسعين درجة و ضربنا جبب الجلة فى جيب تمام عرض الكوكب، فيجتسع جبب نُقوسه و تأخذ جبب تمامها فيكون المحفوظ، و نقسم جيب تمام عرض الكوكب على المحفوظ فيخرج جبب قوس التعديل كان عرض الكوكب و ميل درجته فى جهة واحدة زدنا قوس التعديل على الميل الأعظم، فيجتمع القوس المعدلة فى جهة ميل الدرجة، و ان كانا هى في جهتن عتلفتين اخذنا فضل ما بين قوس التعديل و بين الميل الاعظم فيكون القوس المعدلة فى جهة الاكثر من عرض الكوكب و ميل الدرجة، ثم نضرب جبب القوس المعدلة فى الحفوظ فيجتمع جبب بعد الكوكب عد معدل الكوكب عد المحك

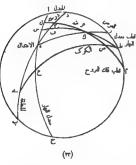
و ان شتنا أخذنا عرض الكوكب وعرض درجته وجمناهما ان ١٠ كانا فى جهتين مختلفتين، كانا فى جهتين مختلفتين، فيكون الحاصل فى جهة الآكثر، ثم زدنا عسلى درجة الكوكب تسعين درجة ابدا، واخذنا ميل المجتمع و نقصناه من تسعين وضر بنا جيب الباق فى جيب الحاصل فيجتمع جيب ميل الكوكب عن معدل النهار وفى جهة الحاصل و الغرض فى هذا الكتاب هو ارشاد المتأمل الى ١٥ مطالب علم الهية دون تكثير العلرق فى كل واحد منها فلذلك اقتصر على القليل و لا اشتغل بايراد الامئة فانها عصى المقلدين فى الزيجات تهديهم عند الحيرة فى اعمالها .

(١) فاما اذا اقترنت بها الملل بطلت معها المثل طيكن لرهان

⁽۱)اتعال شكل: ۳۳ .

ما تقدّم: ابج د الدائرة المائرة على الا قطاب الأربعة و: اهج نصف معدل النهار على قطب: ط و: ده ب اقصف فلك البروج على قطب: م و وليحت الكوكب على : د ال و نجيز عليه من قطبى: م ط د دائرتى م ك ح ل ، ط ك ف س ، فيكون : ح ، درجة الكوكب و: ل ح م عرضه ، و: ك س ، ميله أهنى بعده عن معدل النهار وهو المطاوب ، وجميع ما نخرج من الدوائر فهي عظام ، فإن اخرجنا فيها صغرى اشرنا اليها مم غرج من نقطة الاعتدل دائرة: ه ك ز ، مارة على كوكب : ك ، و: ه عن بعد درحة عن الاعتدال و: ح د ، تمامه اهنى بعدها عن المنقلب، وجيب تمام كل قوس مساو

444



و الربع ، فسواء اخذنا بعد الدرجة عن المثقلب او زدنا عسل بعدها عن ما الاحتد ال تسمين درجة ، فان جبب الحاصل من كلي الوجيس يكون

١٠ لجيب عموعها

جب : حد، ونسبته الى جب : حم، الربع كنسبه جب : زك،

⁽۱) پ، چ: كح.

الى جيب: لا م ، تمام عرض الكوكب، و : زك ، اذن معلوم و جيب : ك ه، تمامه هو المحفوظ، و نسبته الى جيب: ل الم عرض الكوكب كنسبة جيب: مز · الربع الى جيب: ز د · قوس التعديل و هي معلومة · و لان مطلوبنا منها معرفة قوس: از ، وظايرتها في الجهة الآخرى، و لكن هذه الجهة للثال الشهال؛ فيول النقط التي على: ه ز ؛ شمالية و عرض: ك ح٬ ° ايضا تمالى، ولهذا حصلت نقطة : ز ، فيما بين نقطتي: د م ، فاذا زدنا : دز، قوس التعديل على : أدَّ الميل الأعظم اجتمع : أزَّ القوس المدلة، وهكذا الحال في جهة الجنوب، فإن كان عرض الكوكب في جانب التيمال جنوبيا لم تحل نقطة: ك ، من ان يكون فيها بن قوسى: ه ١٠ ه د ، او على نفس قوس : ه ا ، او وراه ها الى الجنوب، فن الاختلاف ١٠ حهتي عرض الكوكب و ميل درجته تفع نقطة : ز ٬ اما على قوس : ادَ المالِ الْأَعظمِ الشَّالِي فَكُونَ القوسِ المُعَدَّلُهُ فَصَلَّ مَا يَبْهَمَا وَهِي نحو الشال جهة الميل اذهو اكثر من قوس التمديل، وأما علم نعليره قوس : إد ؟ التي للسل الإعظم الجنوبي فيكون حصول القوس المعدلة بالفضل أيضًا في الجنوب خلاف جهة ميل درجة. ح٬ بسبب زيادة ١٥ قوس التعديل على المل الأعظم .

و اما على نقطة : ١ / عند مساواتها و يطل البعد عند دلك عن معدل البهار؛ فاذا حصلت قوس: ا ز ، المعدلة بشروطها كاتت نسبة جسها الى جيب: زه ، الربع كنسبه جيب: سك ، المطلوب الى جيب: ك ه ،

^{· - 4: (1)}

المحفوظ، فيمد الكوكب اذن عن معدل النهـار معلوم و هو قى جهـة القوس المعدلة .

و اما الطریق الآخر؛ قان: 2 ح ، عرض الکوکب و : ح ل ، عرض درجته هما من دائرة واحدة من دوائر العرض ، و الحماصل من همیهها أو أخذ فصل ما ينهها هو : 2 ك ، و لندر على قطب : ل ، او يمد صنلع المربع دائرة : ط ص ع ى ، فيكون : ى ع ، ميل ما زاد عملى درجة : ح ، بربع : ح ى ، و يساويه : ط ص ، الآن : ى ، قطب دائرة : ص ك ، ك ، كك و احدة من : ط ع ، ص ى ، ربع دائرة ، و : ص ع ، تمام هذا الميل ، و نسبة جيبه الل جيب : ص ل ، الربع كنسبة جيب . من ك ، المعادر بالل جيب : ص ل ، الربع كنسبة جيب . من ك ، المعادر بالل جيب : ك ل ، الحاصل من الربع كنسبة جيب .

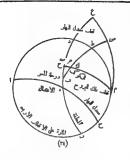
الباب الحامس في معرفة الدرجة التي تمرّ مع الكوكب ذي العرض على خطّ وسط الساه

اذا اردنا معرفة الدرجة التى وافى وسط السياء مع موافاة الكوكب اياه و تسمى درجة الممرّ زدنا على بعد درجة الكوكب من اول الحل ١٥ تسمين درحه، وضربضا جيب المبلغ فى جيب المبل الاعظم و قسمنا المجتمع على جيب تمام بعد الكوكب عن معدل النهار ، فنخرج حيب محفوظ تقوسه و تضربه فى جيب تمام عرض الكوكب، و تقوس المجتمع و تلقيها من تسمين و نقسم على حيب ما يهى مضروب الجيب المحفوظ

^{· · · (}r) = - : (1)

في جيب عرض الكوكب٬ فيخرج جيب قوس الاختلاف، فان كان عرض الكوك شماليا و درجته في النصف الهابط الدي من اول السرطان الى آخر القوس زدنيا قوس الاختلاف على درجة الكوك، وإن كانت درجته في النصف الصاعد الذي من اول الجدي الى آخر الجهزا. نقصناً قوس الاختلاف من درجته ، و أن كان عرض الكوك جنوبا م عملنا بعكس ذلك، فتقصنا عكس الاختلاف في النصف الهاجل و زدناها في النصف الصاعد، فيتهي في جميع الاقسام الى درجة بمرّ الكوكب . (١) وابرهانه فلنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و نقول ان في مثلث: طكم ، نسبة جيب زاوية : م ، و مقدارها : د س ، بعد درجة الكوكب من المنقلب وحصوله بريادة الربع على بعدها من الاعتدال .. الى جيب زاوية : ك ، و هو المحفوظ كنسبة جيب: ط ك ، تمام بعد الكوك الى جيب : ط م ؟ الميل الاعظم فراويه : ك ؟ معلومة ؟ و لندر على : ف، ويعد ضلع المربع قوس: م ص ع ا ونخرج اليها: ف ط ، على استدارتها فنقسمها على : ص ، مقداري زاوة : ف ، وتمامها ، ونسة جيب: ك م ، تمام عرض الكوكب الى جيب: م ص ، تمام زاوية: ف ، م كنسبة جيب زاوية : ص القائمة الى جيب زاوية : ك المحفوظ ، ف : ص ، معلوم ، و زاوية : ف ، لاجله معلومة ، و نسبة حسها إلى جب زاوة : ك ، المحفوظ كنسبة جيب : ك ح ، عرض الكوك الى جيب : ح ف ، قوس الاختلاف ، و : ح ، درجة الكوكب ، و : ف ، درجة

⁽۱) ابتعاء شكل : ۲۲ ·



مرّه لان لدائرة: طكف، قوة نصف النهاد ، فهى تنطبق عليه اذا وقاه ، و معلوم ان: ف ، في هذا تو الى البروج ، و لوكات نقطة: ك جنوبية لتأخرت عن : ح ، الى خــلاف تواليها ثم الإمرق النصف تواليها ثم الإمرق النصف

١٠ الآخر بالعكس اذا تبادل تعليا : طم ، السمة ، وصار احدهما فى الصورة مكان الآخر، ويحب ان يعلم ان غاية الاختلاف بين درجة الكوكب و بين درجة عرّه يكون اذا كانت درجة المعرّ احدى نقطتى الاعتدائين متى كان عرضه على مقدار واحد لا يتغير، ثم يتماغر الاختلاف بالبعد عنها نحو المقلين فيطل اذا صار احدهما درجه الكوكب .

(۲) و لبفرد من العمورة ما بحتاج البه، و لندر على قطب: م، ويمد تمام عرض الكوكب مدار: ك ز ل، الموازى لمنطقة البروج، ونخرج من قطب معدل النهار الى نقطة الاعتدال قوس: ط ز م، فيكون درجة الممر: م، اذا صار الكوكب على: ز، و نخرج من قطب: م، دا ثرة: م زى،

⁽۱) ب عج و اهاه ، (۲) اهار شكل: ۲۵ (۳) ب عج : اعرد

⁽٥٠) ميكون

10

فيكون : ى ، درجه و : ى ، ، قوس الاختلاف ، و هذا موضع تقاطعه الآن نسبة جبب : زى ، الى جبب : ط ب ، تمام المبل الاعظم كنسبة جبب : زه ، الى جبب : ط ه ، ولآن زاوية : ه ط م ، قائمة ، فان زاوية : ف ط م ، حادة ، و موقع حمود : م ع ، على : طف ، من : ط ، نصو : ف ، و هذا أصفر من : ط م ، و نسبة جبب : ك ح ، المساوى لـ : زى ، ه الى جبب نمام : م ع ، الاعظم من : ط ب ، كنسبة جبب : و د ، الى جبب : ك ع ، الربع ف : ك ف ، أصغر من : ره ، و نسبة جبب : م ز ، الى جبب :

ك ع الربع قد: ك ف اصغر من: زه ، و نسبة جيب: م ز، ا زط ، كنسبة جيب : م ى الى جيب : ي ف ، المستخد الله در الم

و كذلك نسة جيب: م ك المساوى: لم ز الله جيب: ك ع كنسبة جيب: م ح الربع الى: جيب عام: ف ح الكن:

جیب تمام:ف- الکن: طرز اصغر من: 2 عا و تمام: ه ی الصغر من

و عام: ه می ۲ اصغر من تمام: ه می مورد است. تمام: ه می اعظم من: ه می ۲ و ایتها قان زاویة: و طرم منظر جقه نصود. می دادند می در در این تر در در ما در خالاند می ترون در در در دادند.

م ص الا قصر من : م ط ع يقع من : ط ع ف خلاف بجهة : و و يستبين بمثل التدير الاول ان : س و و أصغر من : ه ى فقوس الاختلاف عند : ه ع على التعليم مقاديرها و أما عند تقعلتي : د ب فيحل لا تطبلق القوسين الخارجين ، ب

من قُطْبي: م ط ٬ الى الكوك على الدائرة المارّة على الاقطاب الاربعة

⁽۱) من ج ، دن و : تعاطعه (۲) ج : ف ح ، ب : م ح .

الباب السادس في معرفة درجة الكوك وعرضه من قبل بعده عن معدَّل النهار و درجة بم و اذاع فا بالرصد

اذا أعطينا بعد كوكب مفروض عن معدل النفار والدرجة التي ٥ وافت معه وسط السهاء معلومين وأريدت درجته وعرضه أخذنا بعد درجة عبر الكوكب ' من أقرب الانقلابين اليه بريادة تسمين جوءا كا تقدم على بعدها من اول الحل .

وقسمنا جيب المبلغ على جيب تمام ميل درجة الممر فيخرج جيب تمام مطالعها ، و نضربه في جيب تمام بعد الكوكب فيخرج جيب محفوظ ١٠ نقوسه و تلقيها من تسعين ٬ و نقسم على جيب ما بيق من مضروب جيب تمام بعد الكوكب في جيب المطالع التي استخرجنا تمامها فيخرج جيب تمام القوس المدلة .

فان كان بعد الكوكب و ميل درجة الممر في جهة واحدة كان معنل ما بين القوس المعدلة وبين الميل الاعظم هو قوس التعديل في حيه بعد الكوكب أن كان الفضل له على مل درجة المرّ، و في خلاف جهته انكان الفصل لميل الممرَّ فان كانا في حهتين مختلعتين كان مجموع القوس المعدلة والميل الاعظم هو قوس التعديل في حهة بعد الكوكب. تم نضرب جيب قوس التعديل في جيب تمام قوس المحفوظ فجنمع جيب عرض الكوكب في جهة قوس التمديل٬ و نفسم المحفوظ على جيب

تمام عرض السكوك فيخرج جيب اقرب بعد درجة الكوك عن اقرب المنقلين اليه .

فان كانت درجمة الممر فيا بين الاعتدال الربيعي والمنقلب الصيني نقصنا هملة البعد من تسمين ، وان كانت في الربع الذي يشاوه زدنا البعد على تسمين، وان كانت في ابين المنقلب الشتوى نقصنا البعد من مائتي وسبمين، وان كانت في الربع الذي يتلوه زدنا على مائتي وسبمين، فيحصل بعد درجة الكوكب من اول الحل .

(۲) و نبيد له من الصور المتقدمة فى عكسه ما يمناج اليه ليسقط تكرير الموامرة و الكوكب منها على : ك ، و درجة بمره : ف ، و نقول ان نسبة جيب : ط ف ، تمام ميل درجة الممر الى جيب : م د ، بعدها عن الا تقلاب كنسبة جيب : ط س ، الربع الى جيب : س ا ، تمام : ه س ، مطالع ، فهي معلومة ، .

و نسبة جيب: س ا / الى جيب: ط س / كنسبة جيب: ك ذ ،
المحفوظ الى جيب: ط ك / نمام بعد الكوكب عن معدل النهار؛ و نسبة م ا
جيب: ك ه / نمام قوس المحفوظ الى جيب: ه س / المطالع كنسبة
جيب: ط ك الى جيب: ط ز / نمام القوس المعدلة ، و: ز د / هى قوس
التعديل ، و نسبة جيبها الى جيب: ز ه / الربع كنسبة جبب: ص ك ، عرض
الكوكب الى جيب: ك ه / نمام قوس المحفوظ ، فالعرض معلوم .

⁽۱) تح: کان (۲) ایما. شکل: ۲۹.

ونسبة جيب: م ك ، تمامالل جيب: زك ، المحفوظ كنسبة جيب: م ح ، الربع الى جيب : ح د ، اقرب بعد درجة الكوكب عن أقرب المنقلين(اليم) .

و لايخلو من أن يكون الى توالى البروج فيحتاج الى زيادة تعديل ه ذلك المتقلب عن الاعتدال الريمى وهو الصيني منهما ربع و الشتوى ثلاثة ارباع او تكون الى خلاف التوالى فيحتاج الى تقصان بعد الدرجة من بعد المنقلب ليحصل بعد الدرجة من اول الحل

و انما انتثلثا بتعرف جهة قوس التمديل لآجل جهه عرض الكوكب، قاما فى الوضع الذى الكوكب فيه على : ك ، فان القوس الممدلة : ا ز ، ١٠ و فضل ما ينهها و بين الميل الأعظم هو : د ز ، قوس التمديل فى الجهة التى فها : ك ح ، عرض الكوكب و هى جهة : ك س ، بعد الكوكب الذى فها : ف س ، ميل درجة المسر .

و نضع الكوك على نقطة ج ، و نخرج اليه قوس : م ل ج ، فيكون : ل ، درجته و : ج س ، بعده عن معدل النهار و : ف س ، ميل درجة المدر في جهته و : ل م ، الفضل .

فاذا اخرجنا: هج ص ٬ نظيره قوس : ه ك ز ٬ كانت المدلة: ا ص ٬ وفعنل ما ينهها و بين الميل الاعظم : د ص ٬ قوس التمديل فى خلاف جهة : ف س ٬ ا عنى التى اليهـا عرض :ج ل ٬ ثم ليكن الكوكب على : ى ٬ وغوج اليه قوسـا من : ى ٬ فيكون : ف ٬

⁽۱) پ، چ: دس (۲) چ: ١٠٠٥ (۲) چ: ١٠٠٠

درجته و :سي، بعدء عن معيد ل التهار في خلاف جهة: م س^١ ميل درجة المرّ فاذا اخرجنا : ه ي ع، نظیرہ: ه ك ز ، كانت القسوس المدلة: اع،

(171) وبحموعها الى : أ ه َ الميل الاعظـــم هو قوس التمديل في جهة بعد: ١٠ سى ' التي اليها: ي ف ' عرض الكوكب ، و ذلك ما اردناه .

⁽۱) ب: دس ع ٠٠٠ (١) ب: دل ، ح : دد

الباب السابع في معرفة عروض البلدان

بارتفاعات الاشخاص الطالعة الغاربة عل فلك نصف النهار

اذا اردنا ذلك رصدنا ارتضاع الشمس او الكوكب و هو في

ه تزايده حتى يلغ غايته التي لايزداد بعدها، بل يتناقص افتعرف مقداره وجهته أمن ناحية الجنوب ام من ناحية الشال، ثم يستخرج ميل الشمس لوقتئذ ان كان الارتفاع لها أو بعد الكوكب عن معدل النهار ان كان القياس به و نعرف جهته، فإن اتفق الميل و الارتفاع الموجود في جهة واحدة أخذنا فضل ما بن نمام الارتماع و بن ذلك الميــــل أو البعد، .١ و إن كانا في جهتهن مختلفتين جمنًا تمام الارتفاع والميل أو البعد، فيحسل من المجموع أو التفاصل عرض البلد؛ و ان اتفق ان لاينسب الارتفاع الى جهة مّاً و ذلك إذا كان تسعين جزؤا سوا. كان ما الشمس أو بعد الكوك بعينه هو عرض اللد .

فتقول في علة ذلك: ان كل من سكن خط الاستوا. قان اشخاص ١٥ الساء المرثية كلهـا تطلع عليه و نغيب عه ، و يكون أعظم ارتفاعها في فلك نصف النهار مساويا لنهام ميوخا أو ابعادها عن معدل النهار في جهتها، و ذلك لا تصاب المدارات فه على الآفق، فن و جد في مسكنه تمام ارتضاع نصف نهار الشمس أو الكوكب مساويا لميلها أو بعده وفي جهته ؛ فليعلم ان سكناه على خط الاستواء ، ومتى تنحّى عن هذا الخط ٢٠ نحو الشال ٬ فان الربع المسكون في جانبه ٬ و يسمى تنحيه عرضاً و اما (١٥) ممدل

معدل النهار عن سمت رأسه الى الجنوب ميلا مشابها لهذا العرض، وكل ما كان من المدارات جنوبي الميل أو البعد فاقه امعن في الجنوب عن سمت الوأس من نفس معدل التهار ، وذلك يمتنع فيه ان يكون أعظم الارتفاع من جهة الجنوب و يكون هو ارتفاع معدل النهار منقوصا منه ميل المدار فتهام هذا الارتفاع هو تمام ارتفاع معدل النهار ه مزيدًا عليه مبل المدار ، لكنها ، متفقان في جهة وهي الجنوب ، فقضل ما ينهها هو تمام ارتفاع معدل التهار، وهذا التمام هو عرض البلد لسبب المشابهة بن الابعاد السيارية و بن الابعاد النظيرة اياها في الارض . واما المدار الثيالي الميل فيحتمل احدى ثلاثة احوال؛ اعني بها المرور عسل سمت الرأس و الميل عنه نحو الشال إو الجنوب ، فاذا مال . . عنه الى الشال كان أعظم الارتفاع الموجود فيه من ناحة الشال أو الجنوب، فيساوى الميل أو البعد، وهما شاليان بالصرورة بحوع عرض البلد وتمام الارتفاع ، و لكون الارتفاع و الميل شهالين معا يكون فعنل ما بين تمام الارتفاع و الميل هو عرض البلد، و أن مال هذا المدار الشما لي الميل عن سمت الرأس نحو الجنوب صار تمام أعطم الارتفاع، الجنوبي هو عرض ١٥ البلد منقوصا منه ميل المدار، فاذا حماهما بسبب اختلاف الجهتاب كنا فد أخذنا الميل اليه هاجتمع عرض الىلد، و ان كان الارتفاع ربعا وقف بن الشال و الجنوب و لم ينسب الى احدهما، فمرَّ المدار على سمت الرأس وكان بعده عن معدل المهار هو بعد سمت الرأس عنه وذلك عرض البلد .

⁽¹⁾ ج · الرس (٢) ب ، ج : أعدا .

الماب الثامن في معرفة عروض البلدان مارتفاعات الأشخاض الأمدية الظهور

فها على فلك نصف النيار

اذا أردنا ذلك قصدنا أحد مشاهير الكواك التي تدور حول ه القطب في بلدنا ظاهرة لا تطلع من الآفق و لا تغرب فيه ٬ و ذلك مثل الفرقدين٬ ومقدم السرير٬ من بنات نستن في ارض العرب وما حاذاها، وزيادة مؤخر السرىر واكثر البنات بلاد خراسان وما والاهاءوكل البنات عا وراه النهر بلخ من النقاع .

وإذا عنَّا كوكا واحدا منها أو من امتالها رصدما أعظم ارتفاعه في فلك ١٠ نصف النهبار عند اعتلاله على القطب؛ ورصدنا أيضا أصغر ارتفاعه يه عد انحطاطه عن القطب و مروره تحته ، مان كانا مما من جهة واحدة وهو الشمال لا محالة أوكان احدهما تسمين جزؤا سواه أخذنا نصف بحموعها فيكون عرض اللد وان كان الارتفاعان مختلفي الجهة تقصنا نصف فعنل ما ينها من تسعن فيه عرض البلد من اجل انه م قد استبان من مقدمات هذه الصناعة غيبة مقدار الارض عن الحس بالقياس الى اكر الشمس و الكواك ؛ فإن ما اشترك على فلك نصف النهار من الربع الذي عن معدل النهـار الى قطبه و الربـع الذي من الأفق الى قطبه وهو الذي بين القطب و بين سمت الرأس اذا أسقط تساوت البقيتان و احداها عرض البلد و الآخرى و هي ارتفاع القطب تساوى

⁽۱)ب اع: تيد (۲) ج: هد

١.

عرض البلد في الحس، لكن ذات القطب تقطة غير مبصرة، اذ لس يمكن أن يحلَّه كوكب الا آناً من الزمان؛ ثم لا يلبث فيه شيئا من المدة؛ فلس الى اخذ ارتفاعها سبل الأمن جهة ما يحسّ حدلها. وما من مسكن ذي عرض الآوالكوك الذي يجوبهما المدار الماس لافقه ابدية الظهور؛ لا يسترها عن الاعن الاضوء النهار؛ وكل ه كوكب كذلك، فانه يوافي فلك نصف النهار فوق الأرض في الدورة مرَّ تَنَ مَمَالِيا على القطب مرة ٬ و متسا فلا عنه اخرى ٬ قان اطلق ذكر الارتفاع الأعظم سمى الاخير انحطاطاء وان قيد بالاعظم سمى هذا ارتفاعا أصغر، و المعنى على حاله و ان كان الآخير اصوب لا تجاه

الإنحطاط على خلاف الارتفاع تحت الانقى.

(١) و نحن نصوره لقرب تفهمه فليكن: إبج دا فلك تصف النهار و: اه ج؛ فيه قطر معدل النهار؛ وقطبه : ط؛ و: ب ه د؛ قطر الأفقر و قطبه : س، و نفرض اقطار دوا تر ابدية الظهور موازية لقطر : [ه ج، مبتدية من : س ، سمت الرأس ، و من : ح ، الجنوبي عنه و : ك ، الشهالي وهي : حز ؛ س ل ، ك م ، و مطلوبنا : د ط ، ارتفاع القطب لمساواته ١٥ عرض البلد، فاماً قطر: ك م ، و هو الذي يحلي الارتفاعين في جهة واحدة هي الشهال؛ وهي : د ك ؛ الأعظم و : دم ؛ الاصغر وقد توالت معنا ثلاثة اعداد متناسبة نسبة عددية وهي : دم ، دط ، دك ، بفضول متساوية، وصعف او سطها مساو لمجموع الحاشيتين، فاذا جمعنا : د م،

رو) اهار فكار : vv : الأدار (١)

الأصغر الى : د ك َ الأكبر اجتمع ضعف عرض البلدكما أنا اذا نصفنا فعنل ما بينهها و هو : م ك َ ` و زدنا ذلك النصف على د ز َ الأصغر أو نقصناه من : د ك َ الاعظم حصل: د ط َ المطلوب .

و اما قطر: س ل ، فاقه يعطى : د ل ، أصغر الارتفاعين في الثيال و : د س ، اعظمها رسا تباما غير منسوب الى جهة و : د ل ، د ط ، د س ، متفاصل بالسواء ، فالنسبة ينها عددية و الموآمرة الاولى فيها مطردة ، و اما قطر : د ح ، فاته يعطى ارتفاعى : د ز ، ج ح ، ف جهين عتلفتين و نفرج فيه : د ع ، مواد يا ل : ح د ، فيقطع : ع ح ، مساويا ل : د ز ، و اع ، مساويا ل : اب ، فاذا تقصل : ع ح ، اصغر الارتفاعين من و : اع ، مساويا ل : اب ، فاذا تقصل : ب ا ، ارتفاع معدل النها و وذلك تمام المرض و الجنوبي من هذين الارتفاعين بالفترورة أعظم فان تساويها لايكون الاعد فيهاية المرض الذي تسامت فيه القطب الرأس و ايضا فان : ز س ، تمام اصغر الارتفاعين و : ح س ، تمام اعظمها) فاذا جما كان : ز ط ح ، فاذا زيد تصفه على : د ز ، الاصغر المرتم : د ط ، المرض .

وطاهران الكوكب الابدئ الطهور اذا كان معلوم البعد عن معدل الهار فانه يستغى عن اخذ ارتفاعه، فانكان المعلوم أعظمها نقص ممام محدد الكوكب عن معدل النهار، وان كان أصغرهما زيد طيه فيحصل عرض الملد.

⁽۱) €: د ك (۲) ب، €: د ع .

10

وهاهنا قسم انمـا نذكره في جلة الأقسام لأر_ مأخذه خني عن

الحسر وهر الذى يبطل التبار في المراد الكوك الافق من اجل ان الكوك يفيب عن البحارات التباري المان لما المنفى المنالب عنها المنالب التباري المنالب المنالب

و به فاذا ماس الافق كان قطر مداره : ك د او العرض خصف ارتفاعه و كذلك كوكب : س او بسبب ان الارتفاع حكون ربعا تاما فان العرض يكون حينتذ ثمن الدور، و اما كوكب : ح، فيكون ارتفاعه : بح، و قطر مداره ، : ح ز ، و لموازاته قطر : ا م ج، يكون : ب ح، ضعف : ا ب ، تمام العرض، و ذلك ما اردنا اجتاحه .

فقد اتضع أن تمام عرض البلد و اسطة عددية فيا بين ارتفاعي نصف نهار مدارين متساويي الميل الى جهتين مختلفتين اذاكان الارتفاعان من جهسة و احدة ، و مثاله لبلد غزنة ، انا وجدنا أعظم ارتفاع به للممس في فالى نصف النهار: ف ه ، و أصفره فه: ك ن ، فاذا نقصنا

(۱) پ،ج:ق،

الباب

الميل الاعظم من اعظمهما أو زدناه على أصغرهما حصلت تلك الواسطة: يو ، كه ، و هو تمام عرض البلد ، و تأكد الركون الى ذلك من جهة انا و جدنا في و قت الاعتدال بن الرصد و بن حساب: زيج حبش قريبا من اربع ساعات و نصف و ربع ساعة تسير الشمس فيها (٠ يا ، مب) ، ه و يها تنقص الحقيقة عن الحساب قاذا اعترنا بها ما و جدناه من ارتفاعات انصاف النهار ماستخراج تمام عرض البلد من كل واحد منهما أومن تتصيف بحموع كل ارتفاعين لمدارين متساويين متباينين قارب و جودنا المذكور٬ و متال الأول برجى الاسد و القوس اما و جدنا مقوم الشمس في دفتر السنة لنصف نهار يوم السبت التاسع من امرداذ ماه سنة ممان ١٠ وتمانين و ثلاث مائة لنزدجرد بغزية في الاسد: ١٠ ط، يكون النقصان المذكور في السرطان: كطا، يج، لح، و مسيرها ليوم سبع و خسون دقيقة. ووجدت بالرصد ارتفاع نصف النهار في هذا اليوم معتدا بالشعرة و بالشاقول: عو ، مب ، و في غده : عو ، ل ، فيكون ارتفاع اول الاسد:عو الما الب ا وكان مقومها لتصف نهار يوم الاثنين الحامس ي من آذر ماه في السنة المؤرخة في دفتر السنة لغزنة في العقرب :كط ، نصف النهار بالوجود : لو ٬ يو ٬ وفى غده ارجح من : لو ٬ ب ٬ فيكون ارتفاع اول القوس : لو ؛ ط ، نب ، و بحموع ارتضاعي اول القوس والاسد : قيب؛ تا ؛ كد ؛ ونصفه : نو ؛ كه ؛ مب ؛ وعسلي مثله ۲۰ كان لما اعتداه بكل مدارين متساويين متباينين و متحدين فانها كلهــا تقاربت و اطمان القلب الى الوجود الكلى المجرد من الحساب .

الباب التاسع فى معرفة عروض البُلدان من ارتفاعات الاشخاص فى افلاك نصف نهارهـــا وفلك

نصف نهار بــلد آخر معلوم العَرض

اذا اعطينا لكوكب واحد بينه ارتماعان فى فلك فصف النهار احدهما فى بلد معلوم العرض والآخر فى بلد مجهوله تم لم تكن بين ه و قتبها مدة يكون فيها الكوكب من حركته ما يغير بعده عن معدل النهار وبالجهة و المقدار وطلب عرض ذلك البلد الجههول، فاما نظر الى جهتى الارتماعين فان كانتا مختلفتين اعنى كان احدهما من ناحية الجنوب والآخر من ناحية الشهال جمناهما و تقصنا المبلغ من ماية و تمانين قيبق فضا. ما من العرضين.

فان كان الارتفاع في معلوم العرض منها جنوبيا نقصنا الفضل من عرضه و ان كان فيه شهاليا زدنا الفضل على عرضه فيحصل عرض المجهول و ارت لم يختلف جهتا الارتفاعين بكونهها في ناحية و احدة و الحون احدهما تسعين جزوا سواء غير منسوب الى جنوب أو شمال فا انتظر الى الارتفاع في البلد المعلوم العرض فان كان جنوبيا و اقل ١٥ مقدارا أو كان شماليا و اكتر مقدارا فقصنا الفضل بين الارتفاعين من عرضه ، و ان كان عسلي عكسه اعنى جنوبيا في البلد المعلوم و اكثر مقدارا أو شماليا فيه و اقل مقدارا أو شماليا فيه و اقل مقدارا وزنا فضل ما بين الارتفاعين عملي مقدارا أو شماليا فيه و اقل مقدارا و نونا يعن الارتفاعين عملي

⁽١) من : م عدوق و : المطوم .

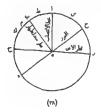
عرضه فيحمل عرض البلد الآخر فأن كانت المدة بين وجودى ارتفاعه
مديدة يتتضى الاختلاف فى ارتفاع نصف قهار الكوكب بسبب حركته
لم يكن بد من تصحيح موضعه لوقت أخذ ارتفاعه فى البلد المجهول
العرض و استخراج ارتفاع نصف نهاره فى البلد المعلوم العرض، ثم
و اقامته المرصود فيه و استهاله حيثذ مع الآخر كما تقدم .

فاذا زید اب علی: ب م ، اجتمع : ا م ، عرض: ۱ ، فان ساست الکوکب بلد : ب ، حتی صار الارتفاع فیه غیر منسوب الی جهة کان : ۱ ب ، فضل ما بین الارتفاعین حریدا علی هرض بلد : ب ، ان کان هو و لنفرض الکوکب بعد هذا علی: س ، لیکون ارتفاعه فی کلا البلدین من ناسیة الشهال و الفضل بین ارتفاعه فی کلا البلدین من ناسیة الشهال و الفضل بین ارتفاعیه : ز ح ، المسلوی لد : ۱ ب ، فاذا کان بلد : ۱ ، معلوم العرض

⁽۱) ابعد عکل ۱۸ (۲) ع : إرج (۲) پ ، ع : إد .

والارتفاع فيه: س ز · اكثر من : س ح · الارتفاع في بلد : · · · و نقص : ا ب · من : ام · بنتي : ب · .

قان كان معلوم العرض بلدنب و الارتفاع فيه اقل تم زيد الفصل على : ب م ا اجتمع : ا م ، قان سامت الكوكب بلداكان الارتفاع في بلد: ب ، شماليا ، و الفصل بين الارتفاعين : ا ب ، اغنى : ر ح ، قاذا تقص ه من عرض : ا ، أو زيد على عرض : ب ، ايهها كان المعلوم حصل عرض الآخر ثم تفرض الكوكب على : ط ، انتخالف الجهة فيكون ارتفاعه في بلد : اطح ، من ناحية الجنوب و في بلد : ب طح ، من ناحية الشمال و : ا ب ، فعنل ما يين العرضين مركب من تماميهها و هما : اط ، ب ط ، فاذا امتثل فيه ما تقدم حصل المطلوب و سواه ١٠ جمنا تماعى قوسين أو القبنا مجموع القوسين انفسها من نصف الدور ، حمل تما تحد المعلوب و نسون انفسها من نصف الدور ،



الياب العاشر في معرفة الارتفاع

في فلك نصف النهار

اذا كان مبل الشمس معلوما في نصف تهار يوم مفروض و بلد معلوم العرض؛ و اردنا معرفة اعظم ارتفاعها فيه يومئذ نظرنا الىجهة. ه ميلها فان كان جنوبا جمنا المبل الي عرض البلد فكون تمام ارتماعها نصف النهار من جهة الجنوب.

و أن كان شماليا اخذنا فضل ما بنهيا فيكون تمام ارتفاع نصف نهارهما من جهة الجنوب أن كأن الفصل لعرض البلد و من جهة الشهال ان كان الفضل للبيل٬ و اذا نقصنا تمام الارتفاع من تسعين سوا. ١٠ يق الارتفاع نفسه، و متى ساوى الميل عرض البلد كان الارتفاع تسمين سواه ولم ينسب الى جهة .

فان اريد اعظم انحطاطها تحت الارض نصف اللبل فلانه مساو لارتفاع نصف نهار نظيرة درجها اعني الدرجة المقاطرة لها لكنه في خلاف جهته، و أما نغير جهة مبل الشمس دون مقداره أعني أن كان ١٥ جنوبيا سميناه شماليا و بالعكس؛ بم نستخرح به ارتفاع نصف النهار كما قدمنا وجهته فما حصل نبدل جهته دون مقداره فكون انحطاط درجة الشمس تحت الارض.

و هكذا الحال في الكواكب اذا عمل بابعادها عن معدل النهار ما عمل عيل الشمس ثم ينفصل عنها عقايسه عمامات تلك الابعاد الى ٢٠ عرض البلد فالي كوكب سوى تمام بعده عن معدل النهار عرض البلد ماس

ماس مداره الآفق فسلم يطلع منه ولم يغرب فيه ومتى فعنل عرض البلد على تمام بعده ثم كان البعد جنوبيا كان الكوكب فى ذلك البلد البدى الحقاء، و ان كان شماليا كان من الابدية الظهور وحصل أعظم ارتفاعيه بما ذكرناه .

فاما اصغرهما فيكون فضل ما بين تمسام بعده و من عرض البلد ه و من احاط بما تقدم لم يخف عليه علل ذلك ظهذا أعرضنا عنها، ويتمدّر وضع الاعمال الجرءية جميع المروض الا أن يفرد واحد منها للثال وقد جملناه عرض بلد غرنة لمقار بة عروض بلدان مشهورة اياه كأصفهان مالجبل و بغداد بالمراق و دهنة. بالشام .

ووصمنا فى هـذا الجدول ارتماع نصف العاربها مع ساعات ١٠ الايام المستوية و ازمان ساعاتها الموجة فلينقص من بعد الدرجة من اول الحمل ابدا تسعون و يدخل الساقى فى سطر العدد فؤحذ بازائه المعالب الثلاثه المذكره ٠



	لعرض عزيه											
سع النهار	باع ھ	ارت	ي	لساعاد	ماں ا	ار	4	المستو	مأعات	1	الصاعد	
توان توالت	دقاني	اح	ثو الت	شوابي	دهانی	ارمان	تو المت	توابي	د تاسی	ساعات	الصف ال	الصم ال
مو او	ط	Jec	5	کے'	خ	<i>y</i> _	ی	مر	يد	ید	اشط	1
٥ .	ط	Jec.	4.	کح	٤	بر	لو	مب	يك	<u>ي</u> د	اشح	ب
الو ح	بر	عط	بر	Ê	٤	J.	ی	r4	يد	يد	شر	ح
1 4	بو	عمل	ځ		٤	3	ئد	کد	يد	يد	سو	٥
ير يط	ىد	عط	ځ	ځ	مر	3	£	ی	يد	يد	شه	•
مو بر	ں	عبا	ć	8	مر	ال	مب	بو	ئے	Ji.	اسد	و
مط يط	ځ	Jes	٢	Ł	مو	,	نو	لد	ځ	يد	شح	ر
7 72	40	<u>le</u> c	٤	15	مو	,	ŀ	l,	څ	يد		٦
ال لو	la.	Jes	مط	٤	مو	,	٦	مر	ų,	Ju	اتبا	ط
1/2	ار	Jec	كط	کے	40	9	مر	Ê	یت	يد	س	ی
کے کے	ل	los.	8	مد	40	9	ك	مر	Ļ	يد	سمط	1
واخ	5	be	ᆈ		مد		4	ب ،	Į.	يد	ممح	۰.
لر ما	5	حط	1	4	Jo	. y	ت	لو	ی	يد	سمر	t
* t	d	ہا	Ł	كمل	1	ď	Ł	ملا	ط	يد	سمو	
72.	7	10	4	ل	سا		کح	u	b	يد	45-	4
É C	ں	1	٦	لو	1	3	4	25	2	يد	سير	و
15 h	ىد	7-	بو	و	1		Ł	6	ر	یدا	ع	

4w	لة الرا	lali				٤١	٥		۱۲	دی –	المعو	اوں ا	الة
١	ځ	مو	عح	υ	٤	لط	3	د	b	,	يد	ئسا	٤
بو	٤	ځ	عح	K	2	ځ	2	1	ع		J ₂	شما	يط
17	Ja	كط	ع	9	3.	گر	2	6	U		J	شم	4
ځ	4	4	عح	ر	•	لو	9	0	د	٠,	مد	شلط	5
د	2	la.	2	5	٤	43	3	مو	ا ب	7	مَّاتِ	شلح	ک
٦	ᆈ	1	حح	긔	J	٤	ر	ح		J	٦'n	شلر	کح
زا	يو	<u>_</u>	عر	مو	۲	ل	y	1	4	•	يد	شلو	5
ځ	d	٢	عر	9	ع	K	2	ی	مر	J.	3	شله	8
35	J	72	عر	25	نو۲	16	,	اط)	ځ	٤	تىلد	2
ŀ	נ	٤	عر	0	ae	کح	2	u ا	5	3	É	شلح	5
ځ	ي	9	عر	يو	Ł	2	9	الر	ی	بو	ۼ	تل	کح
٦ - ا	بو	٤	эе	41	لر	8	9	خ	٤	دل	٤	سلا	کمل
	4	la	30	占	Ų	کے	2	٦	Ł	8	É	شل	ال
2	8	کح	عو	لو	1.	의	2	٥	يد	س	ځ	شكط	Ŋ
b	•	4.	эе	٦	4	ج	9	J	س	ں	ŧ	حکہ	J
0	بح	1	90	1	مط	يو	9	3	2	معل	٤	سكر	Ł
Ł	4	مر	46	و	ī	4	3	٤	•	٤	E	سكو	ᆈ
کو	b	ل	40	논	ي	3	3	K	ل	مر	٤	5	2
U	,	6	46	ي	٤	اً ا	*	٦	J	مه	بح	سكد	لو
د	U	۲	15	5	25	ط	٠,	مو	J	ځ"	8	کح	ار
خ ایک ع ما رال د د کو ع د مر د کلا													
ط	, u(t), u(i)											(Y) = 4	(۱) م

المسعودي-ج ١ ٤١٦ المقالة الرابعة											قا نون 	A	
7	ن	4	JE.	ا کج	6	٦)r:	4	4a	٤	<u>ځ`</u>		ᇤ
٤	کح	نعذ	عد	E	ک	1	2	تط	ز	ال	بح	اشك	٢
2	مو	مب	مج	بخ	4	نط	2	کو	ځ	4	بج	شيط	la
لو	سد	5	عج	5	يد	نز	يو	لب	اد	분	ج	شي	مب
لب	ŧ	٦	عج	إ	9	4	پو	4		لب	ع	شير	٤
le_		li	عج	Jai	نو	نب	2	4	کب	J	£	شيو	مد
	ی	j.	عب	+	an	ن	9.	لو	ا لو	کے	یج	ثيه	40
5	E	4.	عب	2	분	٤	2	da.	ان	75	ج	شيد	مو
幺	C	نو	عب	کح	Je	مو	9.	لبا	٦	8	£_	شيج	مز
 أو	1	Ł	le	T	د	مد	a)	\$	4	کج	ع	شيب	٤
Y	ز	بط	b	ی	34	la	2	مد	8	8	3	شيا	مط
7	٤		Ė	4	کح	14	9.	٦	4	١	بج	شی	ن
<u>ح</u>	لد	٢	6	5	ط	از	یو	j	\$	ير	É	شط	li_
5	نو	4	ع	,	Jen	لد	9.	9.	6	4.	ځ	شح	نب
K	٥	1	ع	5	3	لب	9.	4	5	1	8	شز	Ė

۲

مب مط ح

ب بج

۴

4

Jan

كفلا

لو

ئد

4

E 15 15 15 کب نط ن g. لمل ك L. (۱) ب: ع، م، ک، کا، بر، ، ، کج، در، ه، لا، ع، کر (۲) ب: کر (۰) ب: اد.

g.

9.

Ŀ.

ý ć

j

3

5

چ

ج

ے

حا

يب

ځ

ند

نو

شه 4

لة الراسة	121					۱۷		١,		11	اوں ا	=n
- 1/(100	-					17		10			٠٠و٠	
کا س	5	سر	يو 	4	2	9.	Ĉ	4	C	ع	ش	س
3 5	لو	سر 	۳	کو	4.	يو	ک	5		ج	رمط	L
لح لط	Ja.	سر	2	9	یں	2.	۳	6	٤	يب	رمح	÷
ع س	يب	- we	4	5	ي	يو	ب	_R_	بو	یں	رص	C
4 5	X	سو سو	6	يو	ر	٠,	د	8	ىد	يب	رصو	٦
2 څ	ط	سو	Jen	12		2	لملا	2	ب	یں	رمه	4
J 4	مو	4,11	لد	س	ں	9.	٦	ځ	Ų	یں	رصد	و
لر يب	5	der	مح كد	7		9	مو	ŗ	2	ب	رمح	ر
ی لے	ر	سه	کد	مو	3	4	د	E	مو	یب	رمسا	۲
له مح	ثط	٠.	کد	_ ي	4	4	4	ط	مد	یں	رصا	7
ع ط	يو	سد	سر	ار	س	4	Ć.	و	مب	يب	دص	
5	ىد	~	ىد إ		ں	4	يط	ت	٢	یب	رعط	1
و كد	Y	_	5	5	مر	4	4	2	لر	یب	رمح	-
ب إ س	۲	_	ل ا	1	مد	4	5	6	4	u	رفر	
س مه	مد		ير	4	مب	4	ي	-	Ł	يب	رهو	-
آر ا س	5		4	Ł	لمل	4	۲	سا	K	يب	ره	۱
یه کد	2	٦٢	٤	1	ار	4	٦	ار	15	يب	رود	١.
مح مو	<u>ځ</u> لد	1	ت	5	(۲	1	يد	K	5	يب	روح	١.
	l.	س۲'	K	مو	K	-	ځ	8	که ا	يب	رم	
و <u>بح</u> ما کر	مر	س	لد	٦	كط	4	V	Ł	25	یب	رما	١.
ا کح	\$	س ا	75	J	2	*	کح	یب	6	۳	ردا	,
6	(01	,							4	(۲) ب	، کا (ب

ابة	لة الر	المقا				1	E۱Α		ع ۱	دی –	المبعو	ناون	ili
نب	z l		ص	y	li	کج	4	j.	4	تعل	يب	رعط	6
ند	J	لو	نملا	ڃ	ځ	K	4.	Ł	څ	у.	يب	رعح	هب
ا رد	-	نب	۔ نطر	لا	4	بح	4	Jel	t	Ji.	يب	رعز	فع
-V	<u> </u>	<u>.</u>	خ	لعلا	4	4	4	5	Ja	یب	يب	رعو	فد
1	4	7	Ė	u	 يو	Ĉ	40	ŧ	ئز`	ی	یب	رعه	4
<u>ن</u>	3	 •	Y	_ کو	ر	ے ی	4	7	کط	2	يب	رعد	فو
1	<u>کر</u> نط	لو	£_	-رُ	8	ر ا		Y	2	,	- پب	رعح	فز
ۓ			ر ا	4	7	ر.	4		4	١	بب	رعہ	2
	-	3		 نو	<u>_</u>	ب	<u> </u>	7	ز	َ ۔ •	يب	رما	
- ,-	·	مط	_ و	-	7	<u>ں</u> _	4	ł]		بب	رع	ص
Ŀ		8	٠.		۰	- "	1 2	· 1	1.		يب ا	- L	ما
مر	نط		9	٦	6	لا ا —	_	-	ب	· 'y	1		
ند	نط	لو ،	4	١.	h	قد	1 —	ن ا	as 		1 6	~	
مو		ع ا	! ¿,	- J.	1	ب ا	Ju.	 PR	لز	ع	يا	دسر	- -
4	ب	Jen		J.	ک	ط		3	١ ا	-	يا - يا	رسو	-
2	و	8	ىد	کے	٤	يو ا	مد ا	"	15	سدا	<u>l</u>	14-	
كط	ا ا	11	وق	6	د	ىد	ىد	1	4,	×	اً ا	٠	سو اد
و	ı Je	لو	- 4	2	8	L	- ₋	5		ab	يا	C	صر د
,	1	. 6	- 3	ب	ما .	Ł	. 1	ک	11	سع ا	, l		10
کے	ب	1		3	7				يد	10]_f	14.	عط ار
5	ع ا	<u> </u>		Ty.	كلا	-		لز	1	خ آ	Į,	س	ق ر
- 8				5	1 16	ر ا ل إ	,	ط	Ī.	ازا	l.	ور	- \
لج ا	يع .		_	J <u> </u>				_!	پ:			.) ()	ـــااـــ) ب

					-	13		ء د	دی-	,	اون	
مب	مب	Ł	JE .	يج	2		مز	ᆁ	l.	Ą.		
يد	Į.	يط	ج	4	\$		مو	کح	ل	l <u>.</u>		
لو	مد	μ	مب	٤	ک		نز	ک	J	ا		
٦	کج	کح	٢	6	1		2	x	کح	Ĭ		
2	د	•	مد	مد	×		٤	يا	2	l <u>i</u>		
2	نز	la	کے	۲	4		مر	و	کد	Ĭ,		
<u>ج</u> لو	یج	ع	الو	لب	يب		0	ب	ک	ŀ		
Ш	لو	4	لوا	ý	ط		ما	y	يط	l <u>e</u>		
T	و	+	يو.	کب	ر		مز	É	z	يا		
يب كر	25	ي	فو	مز	٥		a	4	4	l <u>.</u>		
75	مول	30	Tl.	ځ	ب		بج	مو	ج	يا		
٤	کب	8	F	ab	Jai		a _k	ځ	ļ	٠		
<u>ځ</u>	د	٦	٢	ز	٧		У.	h	ط	ř		
	ئو	٩	يا	لد	تد		8	11	ز	ř		
ب ج	تو	یے ز	لمل	٤	نب		نو	٤	•	يا		
É	و	j	٢	لب	معل		۲	F	٦	lg.		
5	2	d	40	ب	pa		بب	ځ	1	ايا		
ند	ٽو	ئ	y	+	مد		٤	لح	نط	ي		
ځ	Ł	نب	مد	۵	مب		مز	لط	نو	ي		_
بر با	J	K	٦	ز	لط		ځ	b	4	ي		
İ	4	ی	ی	ی	li		٦	مد	3	ی	-	

			٤١	! -		ج ۱	ردی ـ	المع	انون	äll
I	ا کو	مد	14		분	مز	t	ی		
Ì	کد	ليل	يب		la	F	مط	ې		
Ì	Y	4	72		2	نو	مز	ې		
İ	لو	ب	35		•	ب	مو	ی		
1	۱۰	ی	5		مد	۲	مد	ی		L
Ì	لد	ن	ک		کر	يو.	مب	ی	_	L_
I		Y	4		نب	کد	٢	ي		
ı	ن	يب	٤		91.	لد	Ł	ی	L.	
1	نط	4	4.		مز	مد	او	ی		
1	لب	٢	E		25	نو	لد	ی		
1	لد	2	l _e		4	٦	ŧ	ی	L	
1	كز	يد	4		لد	کح ا	Y	ی		
1	١	٤	ز	Γ	8	1	كطا	ی		
-	5	É	٥		4	لد	35	ی		
_	4	4.	ب	-	٤	بب	2	ی		

ا ت		_											•
2:	١	٦		Ŋ	4	کلا		8	نو	مز	ي		_
كط	4	ځ		لو	ب	35		Ŀ	_ ا	مو	ی		Ļ
لط	٦	کط		١.,	ی	5		مد	2	مد	ی	_	
لز	8	b	-	لد	ن	کب		25	يو	مب	ی		
ب	1	É	_		Y	1		نب	کد	٢	ي		
كط	يب	J		ن	يب	Ł		91.	لد	Ł	ى	L.	
25	ځ	l.	_	نط	4	4.		مز	مد	او	ی		
6	يط	3		ب	٢	٤		25	نو	لد	ی		
لعل	نو	لد		N	25	l _e	-	4	ط	ŧ	ی		
Ê	Jan	يو	-	35	يد	ط		ال	کح ا	¥	ى		Ī
<u>ا</u>	نط	٤	1	١	٤	ذ	\vdash	8	لز	كطا	ی		
کح	2	<u>ل</u>	\vdash	5	É	د ا	1	4	لد	35	ی		
25		کد	1	4	44	ب		6	ب	كو	ی		T
نب	٠	دا	\top	ار	ط	3 .		لد		کُد			
14	K		1	1	4	3	_	T	ب	گ ا	ی	Γ	
کلا	ط	لد -	+	ز	ځ			1.	بد	1			
I.	,	É		É	_ _			1	ال	i	ی ی		
Y	ب			ر ا			ı,	J	با	, 6	ي		
نر	_			Į			_	1	Já	-			
I											پ: ک	(Y) a) پ:

المقالة الرابسة

اراسة	1 2	الما				8	41		١٥	دی –	المسعو	نابون	الة
S 2	9	K	J	U	la	٤	یب	کح	1	يد	ی	ر يو	قد
١ اد	_	9	Ĵ	ک	يطا	مو	یب	کلا	5	خ	ی	ر په	4
5.	مد	ں	J	Jo	Ê	مد	ખ્	_ _	_T	1	ی	ريد	قو
-	L	٤	b	ط	ی	٤	ایب	مر	ک	ی	ي	رځ	قر
Ь.	la	لد	b	بو	کد	h	<u></u>	٤	ار	ط	ی	ر پــا	근
21	٤	5	_رو	کد	مب	K	ت	بو	da.	ر	ی	ر یا	المار
	المل	2	لو	5	3	J	u	J	5	,	ی	ر ي	مِّل
-	اء	'س	1	4	ک	ٔ ز	۳.	٦	و		ی	ر ط	سا
	مط	É	4	مد	مو	ار ا	_	کح	Jan	. c	ی	دع	فب
1	ا ر	Ä	4		٤	٤	ب	٦	d	ٰ ت	ی	رر	ئح
	کا	4	۵	J.	2	X	<u>_</u>	<u>b</u>	ک	1	ی	ر و	ھد
اسا	کو	ط	4	ح	و	'_j	ټ	ں	_		ی	ر ه	Li
	ا ځ	t	i	7	6	کح	,	Jo	,	مد	ط	ر د	•
	5	É	إد	2	کط	کر	<u> </u>	ت ا	مد	- 'J'	ط	رح	90
ا بو ا	ل	Ł	7)	Ł	i,	2	-	J,	,	يو ا	ط	ر ب	21
اموا	ב ו	كمل	JL.	1	ىد	کد	u	4	4	40	ط	رآ	مط
٦		ك	ij	2	س	کح	-	LL.	9	ىد	ط	7	س
	5	ı	الد	2	ل ا	2	<u>_</u>	مذ	T	داد	ط	نهہ	مسا
اط	,	_	Ú	— ئ	کو	لا		س و	5	8	ط	معح	است
الو	ا څ	4		3	کے ا	4		5	٤	ت	ط	Juc.	اسح
امرا	b	مر		ب ا	کم	يط	-	-	Y	6	ط	-,	3.0
• - 1	_				٦				<u>.</u> ر	(v) J	٦) پ) <u>-</u> .	(۱) ب

ال كر لخ لد كو مه	\$\frac{\x}{2} \frac{\y}{2} \frac{\y}{2} \qua	ه ا د الله الله الله الله الله الله الله	ノ・ と な で た な な な な な な な な な な な な な な な な な	U U D D D D D D D D D D D D D D D D D D	4 4 4 6 6 6 6 6	ا ول ا قصد ا قصح ا قصا ا قصا ا قصا ا قصا ا قصا ا قصا ا قصا ا قصا	ا قسا ا قسر ا قسط ا قسط ا مع ا مع ا قسا
	3. J.	اط رائع لع	2	عط خ خ م	4 4 4 4 4	قصا دص معد معد	وما قدر
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4. J. J. J. J. J. J. J. J.	اط رائع لع	2	عط خ خ م	4 4 4 4 4	قصا دص معد معد	وما قدر
	4. 1. 1. 1. 1. 1.	اط رائع لع	2	2 2	4 4 4	قصا دص معد معد	وما قدر
マーマンス と ' la 上	يد يد	اط رائع لع	8	4 1 1	4 4 4	قصا دص معد معد	وما قدر
X X 2 2 4 4 4 5 6 5 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6	يد يد	اع ط: ر	8	مر س م	4	ميد صح	وما قدر
	يد يد	اع ط: ر	8		ط	ميد صح	وما قدر
5 7 2 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	يد يد	ر ط	-		ط	-	قمب
ال يا خ ا د له كلا ا ك خ ا ي ما ا ك ع ا ي ما	يد ع	1 -	2			<u> </u>	ق س
10 0 1 2 1 1 0 0 1 2 1 1		1 -	2			<u> </u>	
2 2 3 3	يد ع	3	l A				
			-	<u>a</u>		1	فح
	4	É	ے	<u>مو</u>	ط	مو	قعد
	یہ ایب	-	ايط	da	ط	400	قه
	ار ا ا	اد	14	4.	1	مد	د و
	1	J	5	40	1	248	معر
3 5 5 5 5		5	1	1 40	1	الما	مح
1014 0 - 3	-!-	<u> </u>		40	ط	-	4
£ £ 0 2 4	1 -	1 0	يس إ	-	-	- -	-
كا ط اب ن	1 1 -	٦.	, le	40	ط	100	
	په ط	s(£)~) ب	ځ(۲	۲) پ) لا ب	(۱) ب

الياب الحادي عشر في معرفية ظل نصف النهار ينبغي ان يتصور طرف المقياس رأسا مشتركا لمخروطين متقابلين في الوضع قاعدتاهما كل مدار بن متساويي البعد عن معدل النهار نحو جهتين لان الشمس اذا دارت في احد هذين المدارين رسم شعاعها ه الذي بين رأس المقياس وبينهها كالخط الواصل بينهها مخروطا يسمى مخروط الشعاع ، فاذا مرّ على استقامته بلغ محيط المدار الآخر النظير لكون رأس المقياس بقوة مركز العالم؛ ولهذا يحصل منه عروط يسمى عزوط الظل؛ وسطح الافق يقطمهها على محيطى قطمين متقابلي الوضع من قطوع المخروط زائدن فلهذا يرسم طرف الظل في معمورة الارض ١٠ طول النهار قطعا زائدا سهمه خط نصف النهبار وطرف ظل نصف النهار منته الى رأسه فلذلك صار اقسر الإظلال في اليوم .

واما فيما عدا المعبورة في العروض التي لايقصر عن تمام الميل الأعظم نحو ناحية الشهال فان طرف الظلل يرسم فيها قطما مكافيا ونواقص مع الدوائد و دوائر هي بالحقيقة متصلة الكوكب ولكن ١٥ شرح ذلك بالتفصيل يفضى الى من لسنا فيه الآن ، وقد تقدم من معرفة ظل كل ارتفاع، تم معرفة ارتفاع نصف النهار و ما انزاحت به العلَّة من ظله و اوجب الاقتصار على ما تقرر من اقتصاص خواصه، فأن اريد فضل ما بين ظل نصف النهار في بلد مفروض و بين ظل الاستوا. فيه وهو ابدا نحو الشال لانه فى خط الاستوا. معدوم و عروض

⁽۱) س ج ، درب ، و : کا اکرک .

١.

273 البلاد في الربع المسكون شمالية عنه فتهاماتها ارتفاعيات معدل النهار

فيها من ناحية الجنوب فرؤوس اظلالها اذن نحو الشيال .

(١) فلكن اب ج د و فلك نصف النهار و: ب ه د و تعلم الافتى فه و: ا بعيمت الرأس و: ه س؛ المقياس عمودا على الافق و عرض البلد: ا م؛ ونخرج: م ه ط ، فيكون : ط س ، ظل الاستواء المحفوظ اصلا للبلاد ه كعروضها و نفرض : م ز ٬ ميل الشمس شماليا و نخرج : ز ه ك ٬ فيكون : ك س ، ظل نصف النهاد و: ط ك ، نقصا ته عن ظل الاستوا. و في مثلث

: ه ط ك ، زارة : ك ط ه ، عقدار تمام عرص اللد لانها مساوة لراوة

زهب، الحارجة وزارية: ساه ك عقدار ميل: از، للتقاما ، و جب زاو نين : ه ك ط، و ك س، شي واحد، لكن

زاوية: وكس ، عقدار ارتفاع نصف النهار ونسبة جبيها الى جيب زاوية: ك ه

(41) س ، تمام ارتفاع نصف الهار كنسة : ه ط ، قطر ظل الاستواه الى : ط ك ، تقصان الظل فهو اذن معلوم .

و نفرض ايضا: م ح ، ميل الشمس جنوبيا و نخرج : ح ه ع ، فيكون س ع؛ ظل نصف النهار و : ع ط ؛ زيادته على ظل الاستواء و نسبة جيب

^(,) ابتدار شكل: ٢٩ (٧) كدا و لا و جود لح في الفكل طبتاً مل (٣) ب ، ج : ط ه ك .

زاوية : ه ع ط / الذي بمقدار ارتفاع ضف النهار الى جب زاوية ع ه ط / التى الميل كنسبة : ه ط / قطر ظل الاستواء الى : ع ط / زيادة الطل وهي معلومة .

وحسابه

ان نضرب قطر ظل الاستواء فى جيب ميل الشمس ونقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف النهار فاخرج فهو فضل الغلل فان كان الميل ثما ليا تقص هذا الفصل من ظل الاستواء ، و ان كان الميل جنوبيا زيد هذا المصل على طل الاستواء فيحسل بعد الزيادة والتقصان ظل فصف المهار .

١٠ وقد وضماه في هذا الحدول لبلد غزنة فني نقص من بعد درجة الشمس لصف نهار اليوم عن اول الحمل تسعون درجة ابداً و ادخل بالباقي في سطرى العدد و جدنا بازائه بوعا الظل لصف النهار .

وهذا هو الجدول

⁽۱) ب، ٤: او .

القانون المسمودی –ج ۱ ۲۳۹ ظل نصف النهار لعرض غزنة المقالة الرابعة

،	مكوسر	لل الم	j)		نوی	, المن	الفلز	الصاعد	الهاجا
ثو الث	ثوانى	دهائق	اجزاء	ثوالث	ري. موادي	(e) (e) (e) (e) (e) (e) (e) (e) (e) (e)	السابح	<u>.</u>	الصف ا
کد	٦	٢	0	ځ	٠	ز	ب	شتط	1
لد	مو	لط	0	ج	ط	ز	Ų	شنح	۔ پ
لد	Ĭ.	ᆈ	8	ببا	مل کج	ز	پ	شار	٦
-1	٢	Ł	0	بب	×	ز	ب	نىئو	٥
5	•	ځ	٥	لد	l <u>i</u>	٦	ب	شته	٥
يط	8	له	٠	ي	x	٦	ب	شند	و
ŀ	4	لد	a	٤	ب	ط	ب	شنح	ز
کط	Ŧ	ب	٥	خ	,	ي	ب	شنب	۲
يط	+	Ĵ	0	ئد	نز	ی	ب	شنا	ط
•	У.	کح	2	٧.	ع	ŀ	J	شن	ې
4.0	ge.	25	2	,	نو	يب	Ų	<u> </u>	ř
يو	ب	کج	3	44	يد	Ŋ	Ų	حص	بب
4	٦	4		,	يو.	4,	ب	سعر	É.
2	16	يو ا	,	٦	4	۶.	ب	شمو	بات
یم لو	8	£	2	43	نط	У.	ب	45,	40.
ح	نو	ط	`	لج	كلا	يط	ب ب	سير	۶٠,
ز	6	9	,	ځ	ك	8	ر	مايخ	.3

							-		
ک	نو	ز	٥	ج	ځ	کب	ب	شمب	£_
ج	4	تد	د	بح	9.	5	ب	شما	J _E
<u>ع</u> ل	÷	di	۵	د	J	کو	ب	شم	크
کج	4	น	٥	٢	کح لب	ک ل	ب	شلط	6
اج	ج	8	٥	d		J	ب	شاط شاح	کا کب
Je.	۵	٤	2	نو	L	لب	ί	شار	کج
ئد	ط	لط	۵	35.	ij	나	ינ ונ	شلو	رب
مط	۲	4	٥	کج	بع	از	ب ا	سله	8
٤	3	ل کو کب	د ٠	اکم الح	مد	لط	ب	شاو ساه ساح ساب	5 5 5 25 25
٦		کو	اد	مب	مد به س	٢	J J	سلح	_ 5
ما كا كا	م بب نو نه	کب	د ٰ	ں		مد		سلب	کح
6	نو	يو	٥		괴	من	ب	٠.لا	كملا
ط		3	3	لو	8	ن	ت ا		J
 مو	18	ي	2	٤	ا بد	ځ	ب ا	سكط	Y
ځ	5	0	د	5	ľ	نو		سکح	لب
٥	د	١ - ١	>	Y	ŧ	نط	پ	الله الله الله الله الله الله الله الله	ب <u>ځ</u>
مد	; 0	٧	€_	ځ	8	ب د	_ ع	سكو	إن
ب نر نر	د	Ė	ج ا	1,1	يز	د	٦	سکھ	l.
نط	أز	مط	٤	لا يد ^۲ له	نب	اح		سكد تكخ مك	j ,
٦	مو	مد	٤	ج	يد	يب يه	٦	تكح	J
مد	مد	٢	۲	<u>ج</u> ج	مب	4	٦	ىك	1.

J

(۱) پ: په (۲) ب: له.

:

							٠, و	G-J	J
ی	لط	کح	ب	لز	J	t	3	ش	س
يط	٤	8	ب	٠	مو	نو	۵	رصط	س سا
کج	نز	کج	ب	4	ب	ب	0	رصح	سب
<u>ئ</u> ب	لد	4	ب	کط	کج	ſJ.		رصز	E.,
کد	ي	ج	ب	بج	.ban	يب	٥	رصو	- Ju. - 4m
کح	4a		ب	9	2	ج	•	رصه	4
3	25	<u>به</u>	ب	کو	ڹ	کج	۰	رصد	سو
کد	ي	li		75	8	كملا	٥	رصج	سو
٤	£	۲	J	کح	نز	لد	0	رصب	سعح سط
4i	مد	و	ſ	Je	يط	Ł	a	""رضا	سط
مب	لو	۵	J	8	مط	مو	0	رص	ع
3	كظ	ب	ب	P	É	نب	ø	رصل	le e
٤	يط	٠	ب	8	ج	خ	0	رفح	عب
مد	كز	Ė	1	يو	an	د	9	روز	حح
ذ	K	نو	1 1	٦	E	ی	9	رعو	عد
٤	لو	ند	١	لز	د	×		"رغة	45
ازا	مپ	نب	1	£	£	کج	9	رعد	عر
لو	ئد	ن	1	la	لمل	كط	3	رمِح	٥_
J	,	مط	1	يط	2	4	2		
کد ط	8	مز	1	R		مپ	و	رط	-ce
b	لمل	4.	1	٤	ب	مط	3	رق	ف

المقالة الرابعة			٤	٣٠	15-	المعودى	القاءوز
مج د م	1	4	أو	4	9	رعط	- 6
مب بط ج	1	ع ٔ	ايد	ب	ز	رعح	فب
م سب بح	1	Y	ب	ط.	ز	رعز	فع
لطرح کے	1]	J '	ن	4	ز	رعو	ă.
يو` لو مج	1	¥	مد	کپ	ز	رعه	<u>قة</u> قو
يط د ر	1	ئب	از	كمل	ز	رعد	فو
مب لب ج	1	نز	۴	لو ن	١	Co3	_ 36
ح ی ما	1	Ŀ	مد	ج	١	رعب	تي _
لو ۵۰ لب	1	ط	Ê	ڼ	ز	رعا	نط
د کے ا	11	ŧ	3	ځ	ٔ د	رع	ص
کملا . کے کر سب د	Ĭ		4		ζ	رسط	صا _
کز سب ز	T	ەو كب	مد	یب	5	ارسح	صب
کو کج مط	1	Ŀ	_ح_	4	٦_	رسر	مسج
که زیط	1	٤	4	5	2	رسو	صد
کے نب نو	1	لفذ	ى	d	5	رسه	صه
کب لح م	1	٦	مد	ٍ مب	ح	وسد	مبو
کا کر ن	ì	مو	از	ن	2	رسج	صر
1. 1/2 2	1	£	٩	8	_ح_	رسب	عمح
ط ی که	1	مد	4	•	اط	رسا	صعا
4 . 6	1	ند	يب	E	ط	رس	ي ا
يز ند الط	1	3	40	6	٦_	رنظ	1,

إسة	المقاقة الر				173	15-	المعودى •	
4.	<u>ا</u> 4	1	6	ع ا	72	ط	رخ	<u>ټې</u>
	يد مو	1	10	٦,	ك	ط	رر	قح
<u>ه</u> ک۲	ع مد	1	2	٠	40	ط ط	رنو	
34	یب غ		J	ی	بدأ	4	40	4
الد	یا ع	-1	1	5	ب	ی	ريد	 قو
ıl.	ی مه	1	Je	la.	ي	ي	رخ	j
4	ط مو	1	_	J.,	يعذ		رس	78
١ ا	ے د	1	ĸ	K	-2	۔	رة	امح قط
·	ر ایر	-1	u .	4	4	 ى	رن	ڧ
1	ا راح	1.	L	ع ا	مد	ي		لقا
	و ی	1	ځ	<u>ح</u>	ب	ی	_ رځ	- نب
	٠ : ځ		u u	مط	, , ⁻	L	رمر	" pud
	ا د کر	1	کے	6	ی	Ţ	۔۔۔ رمو	ب <u>ح</u> نید
		1	٦		<u>ا</u>	i	رمه — ا رمه	4.9
	ے <u>ا</u> ای مطا	1	کو	4a	<u> </u>	l		قو
، مو	11	,	٦	4.1 كفلا	, -	- 1	ره.	ور ور
			٦,	کد ا	او ا		رځ	
	اليه	1	J		40		رمب	ائن د
	. کط	1	Jan	1	داد.	l	رما	bad
	مد أمد	٠	Ja.	Ja	۲	٠.	رم	ەك
6	ط ^ا ا	•	垣	۲	يب	_	رلط	K.
	<u>ځ</u> ځ		ے	دا	5	<u>_</u>	رځ ا	وک ا
کح	•					۱ - (۱	(۲) پ څ (۲	(۱) پ

ī	ة الراه	الخاا				174	۱۲	المعودى-	
1.	لو	1		ط	٦	J	يب	راز	مکح قکد
35	4a	نو	٠	5	<u>ت</u>	ل لط	يب	ر لو	قكد
1	4	بو		£	و	٤	ب	رله	5.
خ	اله	45		٦	1	,	ب	رلد	قكو
۲	1	اداد		4	6	,	ŧ	ر لح	فكر
١	Ŀ	مد		15	ليل	٤,	ć	رك	ومكح
ال عاد ا والدراد	٢	ځ		25	۰.	ر کاح و	y. 6 4 4 6 4	راد رخ رك رك	فكو
	ر د لا	2 2 3		٤	ل	لح	É	ر ل	. ول
	'Y	-	٠	يا	لح ا	مب	ځ	ركط	ملا
6	ر	ь		مد	لد	ъ,	É	رکح	طب
٠.	بر سخد	l.		K	مب		- -	5,	مأح
Y ₄₉	6	ں		۸	س	ط	-	ر کو	ملد
ᅩ	٤	ٔ ں		_ 	أد	Ł'	7	ر کا رکھ دکھ دکھ دکھ دکھ	وله
د	٤	مول		,	ė	5	7	د که د کل د کا	طو
	9	مط		لمذ	لو	 لو	_	ر کح	طر
ا و	مر	٤		90	ک	مة	-	رک	مأح
1	ط	ځ		4	د	ا د	د	د ک	
ال		ے مر		٢		ح_ا	-da	رك	<u></u>
٦	رم	ا مر		ط	مو	ا آ	4,	رمط	18
la .	<u>-</u> -i	ر ز مو				4	4		فب
دو ما لو ا	ر. ار ار	مو		کو ا ل	41	کح	4	± , , ,	و <u>اط</u> مم ور ور
-	- 1	- 1			-	S.,			-

1: -() - - (r) - - (v) + - (1)

سة	لة الرا	المقا				277	۱۲-	، المسعودي.	القانود
b	•	مو		J	5	ا لدا	4	20	قد
ايمد	b	4.0		3	مو	40	4.	ارية	قه
8	٠,	40]		5	4	څ,	4	ر پد	فو
5	دئـ	Ja .		بد [ی	ب ا	يو -	ر څ	قر
4.	ل	مد		ىد	يو	ی	يو.	ر پب	قع قط
Ł	ي	مد	٠	کح	کد	8	.91	ر یا	
لُو	مط	٤		L	b	2	يو	ری	قی
Jag	کلا	2		س	کو	الح	_ ر	رط	قا
يط	1	٤		je.	د	اما	_ ر	رع	فب
4.	l,	مب	-	لط	کدا	18	ار	3,	قح
٦	1 }	مب	-	یب	J	40	ر ا	رو	تد
J	4.			یں	5	<u> </u>	,	رد	ئه ۔
10	3	ما	١ .	یبا	da	ط	 	رد	قو
4	مب	l la		ي	ط	4	,	رح	ۋىر
1	5	اً ا		کے	يو	ک		ردا	
7	1	اً	_	5	5	. 4	 J	ر ۱	مط
۵	ط	[6		٦	کح!	الد	T , -	ر ا	 س
مد	-	1		يو ا	1	-	J	صد	ما
4	18	١	-	١	کد	<u> </u>	.1 *		
ی	ا ک کا ا	,		-	5	ں ا		ص ا	T 2
-	ط	,		2		4			
1				10		1		(a) A (b)	11.00

القاءون	المسعودي	-ع۱		£4.8			3121	۽ الا	بمة
قسه	قعه	ŧ.		ß	لد		لمذ	مل	d
قسو	ا قصد	5			٤	•	لمذ	مط	do
قس	تمح	ŧ	اط	<u>l</u>	لد كَ		1	٢	الو
قسح	تمس	ĉ	اع	د	5		لط	ل	و
قسط	تسا	ŧ	ايدا	الطدا	٦	•	لط	2	او
قع	تمس	ا څ	يط	4	5		الط	بر	ا و
تيا	100		2	É	4		ζ	ی	۔ آو
قس	فعح	٤	8	٦	مد		4	۵	عم
مح	تمز	خ	5	15	7		Ł	7	لعل
- desk	م قمو	\$	کط	9.	يد		Ł	بو	出土上
446	4,65	ŧ	K	٤	مط		٤	l	Ł
قبو	3,60	ڎ	1 =	1.	٤	-	£	٤	ال
فعر	_ قبح	E	l.	کر ا	3		٤	مو	l
۳.	مب	ć	4	5	مد		اځ	,la	J
قىط	لمة	É	4	مرا	أو		خ ا	٤	کھد
با	ومب	ĉ	4	1	1		Ł	٤	اط
(۱) پ لا									-

الباب الثانى عشر فى سعة المشارق والمغارب و استخر اجها و معرفة عرض اللد منها

اذا أرد نا سعة مشرق درجة فى بلد معلوم العرض قسمنا جيب ميل تلك الدرجة على جيب عام عرض البلد فيخرج جيب سعة مشرق و الدرجة أو مغربها فى جهة ميلها و تساويها سعة مشرق نظيرتها ومغربها فى خلاف جهة هذا المبل فان كان المبل الاعظم كانت هذه سعة مشرق المقلب و بوصف بالكلى فان كانت مفروضة فى بلد و اريد سعة مشرق درجة غير المقلب ضربنا جيب ميل الدرجة فى جيب سعة المشرق الكلى و قسمنا المجتمع على جيب المبل الاعظم فيخرج جيب سعة مشرق الدرجة المفروضة اذا كانت مملومه واريد منها عرض البلدفا ما نقسم جيب ميلها على جيب سعة مشرقها فيخرج جيب عام عرض البلدفا ما نقسم جيب ميلها على جيب سعة مشرق الدرعة مثارة الكواكب مطرد على ما ذكرما اذا استعملت ابعادها عى معدل النهار يدل ميل الدرجة .

ثم فعول لتفرير الحال و اجتاحه أن الافق ينقسم بفلك فعف التهار الى تصفين حسكون الشروق من احدهما و الاعول فى الآخر ووسطة نصفه الاول يسمى قلب المشرق ومشرق الاعتدال أو الاستواء ووسط النصف الآخر مسمى قلب المغرب و مغرب الاعتدال أو الاستواء وعليها بمر معدل النهار دائما لكن معدل النهار يقسم الافق الى

⁽۱) ب: ميلها (۲) ب ع: دل .

نصفین بنسب احدهما الی الشهال و الآخر الی الجنوب فصفات ار ماع

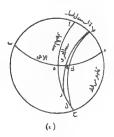
تحقيق يسبب الحدث الى انتهان و الوحر الى المجدوب عمدات ارباع الافق اذن مركبة منهما لتداخلهما فالذى بين المشرق و الثيمال شرقى شهالى ومنه طلوع ذوات المبول و الايعاد الثهالية .

٤٣٦

والذي بنن الشهال والمغرب غربي شهالي وفيه افولها والذي بن المغرب والجنوب غربي جنوبي وفيه مغيب ذوات الميول والابعـاد ه الجنوبية والذي بن الجدوب و المسرق شرقى حنوبي ومنه طلوعها، ولان الافق في خط الاستواء مار على قطبي الكل فان المشارق والمغارب تتباعد مبه عن مطلع الاعتدال ومغربه بقدر الميول واما في الافاق التي يرتفع فيها القطب فان هذه الايعاد تفضل على الميول دائمًا وتزداد على ازدياً. العرض ا تساعا الى ان تبطل المنقلين في العرض المساوي .. لنمام الميل الاعظم بالنفا. مشرقهما مع مغربهما و لعلة الأعمال المتقدمة (١ فليكن : ابج د ٠ فلك نصف النهار و: اهج ٠ نصف معدل النهار على تطب : ط و اب ه د ، الافق فقطة : د ، مطلع الاعتدال و ليطلع درجة اوكوك على نقطة : ح ، و بحنز عليها دائرة : ط ح ز ، فکون: حز، میلها و: ح، ه سعة مشرقهـا و نسبه جیب : ح. ۱ الی ۱۵ حيب: ﴿ وَ جِيبِ : (كُ) الى جب: ك ل (هي كسة حيب: ٥٥) الربع الى جيب : دج ، فلتساويها كون نسبة حبب : ٥ - ١ الى جيب : حز ؛ تمام عرص البلد و: ه ح ؛ سعة المشرق معلومة او ان كانت مفروضة فان : دج نمام العرض و يكون معلوما -

⁽١) انتا, شكل ١٠ -

لنفرض ايضا نقطة : ك َ لطلوع المنقلب ونجيز عليها : ط ك ل َ َ فيكون : ك ل ، الميل الاعظم و : ك ه ، سعة المشرق الكلى وكل واحدة من نسبي جيب : ه ح ، الي جيب : ح د ، و جيب : ه ك ، الي حبب : ك ل ، هي كنسبه جيب : ه د ، الى جيب : د ج ، طنساويهما تكون ه نسبة جيب : ه م ، سعة المترق الجزءى الى جيب : ه ك ، سعة المترق الكلي كنسبة حيب: - ز الميل الجزءي الي جيب: ك ل ا الميل الاعظم الكلي و ذلك ما اردنا ان سن .



الباب الثالث عشر في معرفة السمت من قبل الارتفاع اذا أردما سمت ارتفاع مفروض للشمس أو لغيرها من الكواكب حصَّلنا جيب سعة مشرقه وجيب تمام ارتفاع نصف نهاره وجهتبهما فأن كان ارتفاع نصف النهار وسعة المشرق مماً في جهة واحدة من الشهال او الجنوب اخذا فعنل ما بن الجيمن و ان كاما مختلفي الجهتين ٥ جمنا الجبيين و ان عـدم احدهما استعملنــا الآخر كما هو بان نضر به او الحاصل من الجمع و العضل و ليسم ضلما في جيب الارتفاع المفروض . في الوقت و نقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف نهاره ^١ فاخرج مجمعه الى جيب سعة المشرق ان كانت جنوبية و نأخذ فعنل ما بينهما انكانت شالية فتحسل حمة السمت وان عدمت سعة المشرق كان ماخرج ١٠ حمة السبت نفسها ومتى عدمت حمة السبت عدم السبت لكونه على مشرق الاعتدال أو مغربه فيسمى ذلك الارتفاع الذي لاسمت له ثم نقسم حصة السمت على جيب تمام الارتضاع المعلى في الوقت فخرج جبب بعد السمت عن خط الاعتدال الما تميار جهة هذا البعد من شمال او جنوب و تمييز جانبه من مشرق او مغرب، فان سموت الميل ١٥ الجنوبي لاتكون الا جنوبية وكذلك تكون مع عدم الميل٬ و اما في الميل الشهالى فيكون شهالية اذا كان الفضل لجيب سعة المشرق عسلي الضلع وجنوبية اذاكان الفضل للضلع ويتوسطهها الارتفاع الذى لاسمت له عد تساویهها و اما تمینز الجانب و هو بجانب الارتماع لانهها مقترنان

⁽۱) پ،ج: الهار،

اعنى ان السمت يكون شرقيا قبل نصف النهار وغربيـا بعده وسمت طرف الظل يكون بهذا القدر المستخرج فى خلاف جهة سمت الشمس وعملاف جانها فاذا أبدلا بنظيريهما صارا للظل .

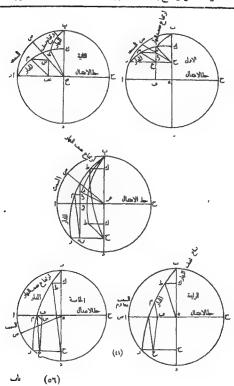
(٢) و لعلة العمل فلكن: أب جد، للافق على مركز: ه، ونخرج منه ه ١ ه ج ، خط الاعتدال و: ب ه د ، خط الزوال و : ح ز ، الفضل المشترك لسطحي الافق و مدار : ز م ط ، و ليكن : ب ط ، من قلك تصف النهار ونبرل عمود : ط ك ، على الافق فيكون جيب ارتفاع نصف النهار و كه ه ا جبب تمامه و: ه ح ا جبب : ا ز ا سعة المشرق و نصل: ط ح ا وهو الذي يسمى سهم النهار و مثلث : ط أنت ح ، مثلث النهار لانه لايتغير عن ١٠ وضعه و مقادير طول اليوم، و ليكن الشمس او النكوكب على: م، و نزل م س٬ عوداً على الافق فيكون جيب الارتقاع في الوقت ونخرج: س ع ، على موازاة : ك ح ، و نسبه الضلع و نصل : م ع ، فيحسل: م س ع ، مثلث الوقت و يتشابه المثلثان ، فاما : ك ح ، فانه يحصل من جمع : ه ك ، الجنوبي الى : ه س ، الشيالي كما في الصورة الثالثة والرابعة ور الخامسة سعة المشرق تما لية وارتفاع نصف النهار جنوبي و من اخذ الفضل ينهماكما في الاولى التي هما فيها جنوبيان، وكذلك في الثانية" التي فيها : ه ح ؟ معدوم او الفضل هو : ك ه ؟ نفسه فان لم يكن ارتفاع نصف النهار من جهة الجنوبكيا في الزيادات التي في الصوره الثالثة أذا وقع عمود : ط ك ، اما على مركزه و اما فيها بينه و بين : - ، كان حصول

 ⁽١) ص ١ ، ٤٠ ع ف ف و : طرق (٣) اساء شكل : ١١ (٣) ج : الثالثة .

أك - ، باخذ القصل اروال الاختلاف فيهيا عن سمى الجهتين إيضاً ونسبة : ك ط ، الى : ك - ، كنسبة : م س ، الى : س ع ، العنلية وهو مملوم (و المقصود منه : س ف ، حمة السمت و هو في الاول مجموع : س ع ، ع ف ، المساوى لـ : - م ، وكذلك في التائية التي ليست : سعة المشرق فيها شمالية شم هو في المصور الباقية فضل ما بين : س ع ، وزع ف ، و كلان السمت هو بعد موقع دائرة الارتفاع في الاهق عرب خط الاعتدال اذ المواجهة لاتكون الا في سطح هده الدائرة فإذا اذا أخرجنا من . م ، على : س ، خط : - ص ، كان الفضل المفترك بين سطحها و بين سطح الافق و نقطة : ص ، نقا طمها ف : ا ص ، يكون بعد السمت عن : أ ، عشرق الاعتدال و في مثلث : ه س ف ، نسبة : ه س ، جيب . 1 مثل ارتفاع نقطة : م ، الى : س ف ، حسة السمت كنسبة جيب راوية : م ، الني بقدار في مثار ، وروية : ص ، الني بقدار فوس : ا ص ، .

فا ما وقرع نقطة: ص ، من الريس فيحسب ما بين : س ع ،
ح ، فان : س ع ، اذا فسل عسلى : ح ، كما فى الاولى والثانية مو
والثالثة كان : ص ، فى ربع : ا ب ، الجنوبي ، واذا قسم عنه كما فى
الخلصة كان : ص ، فى ربع : ا د ، النهالي ، واذا تساويا وقع : ص
على نقس نقطة : أ ، وبطل السمت .

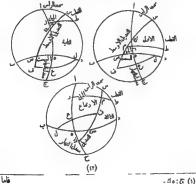
⁽١) ج ۽ ب ۽ سوم .



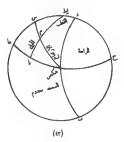
الباب الرابع عشر في معرفة الارتفاع من قبل السمت خرينا جيب تمام اذا اردنا معرفة الارتفاع من قبل السمت خرينا جيب تمام بعد السمت عن خط الاعتدال في جيب تمام عرض البلد فيجتمع جيب نقوسه و تنقسها من تسمين و تنفظ جيب ما يق ثم نقسم جيب فان كانت الشمس او الكوكب المطلوب ارتفاعه من سمته عديم الميل كان هذا الارتفاع الاوسط و قسمنا المبلغ على جيب تمام الارتفاع الاوسط و قسمنا المبلغ على جيب تمام الارتفاع الاوسط و قسمنا المبلغ على جب عرض جويا نقصنا التمديل من الارتفاع الاوسط و ان كان المبل تتماليا . السمت جنويا نقصنا التمديل عن الارتفاع الاوسط و ان كان المبل تماليا . السمت جنويا نضل ما بين الارتفاع الاوسط و بين التمديل فيكون والسمت جنويا نضل ما بين الارتفاع المواسط و بين التمديل فيكون الحاصل من جسم ذلك هو الارتفاع المعالوب .

(۱) وليكن لبرها ته : اب ج د ؛ فلك نصف النهار و : اه ج ، ممدل النهار و قطبه : ط ، و : به د ، الا فن على قطب : س ، 10 و نخيرج : س ص ف ، دائرة الارتفاع التي عليها الشمس او الكوكب على : م ، منها فيكون : ه ص ، بعد السمت عن الاعتدال و : لك م تعديله و : م ص ، الارتفاع الممدل المطلوب و نخرج : ط م ز ، فيكون : م ر ، ميل الشمس او الكوكب ثم ندير عسلي قطب : لك ، و ببعد () انجار عكل ، ه .

ضلم المربع قوس : ل ع ف ، فتكون نسبة جيب : ه ل ، تمام بعد السمت الى جيب : ل ع ، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب : ه د ، الربع الى جيب : دج ، تمام عرض البلد فزاوية :ك ، معلومة و جيها هو المحفوظ ونسبته الى جيب زاوية : ١ · القيائمة كنسبة جيب : اس. ، ه عرض البلد الى جيب : سرك ، تمام : كص ، الارتفاع الاوسط و هو معلوم و نسبة جيب: ك م ، التعديل الى جيب: م ز ، الميل كنسبة جيب: س ك الى جيب : س ا العرض فالتمديل معلوم و هو نقصان عن الارتفاع الاوسط في الصورة الاولى الجنوبية الميل وزيادة عليه في الصورة الثانية المختلفة جهتي السمت والمبل حتى يحصل فيهما : م ص ٠ ١٠ الارتفاع المطلوب وهو في الصورة الثانية الشيالية السمت فعنل ما بين الارتفاع الاوسط بين التمديل٬ وقد اتضح برهان العمل المتقدم .



فاما الارتفاع عند عدم السمت وهو مقتضى الصورة الرابعة التي اهردنا ها و سنة حيب عرض البلد فيهـا الى جيب الربع كنسية جيب الميل الى جيب الارتفاع؛ وقد اتحد الاوسط فيهـــا والمعدل كاتحادهما عد عدم الميـــل و تصور ذلك سهل لوضع عامس زائد لا يحق على من محقق هذه ، و ذلك ما اردناه .



⁽۱) ب : الرامع .

الباب الخامس عشر في معرفة خط نصف النهار بعدة طرق و تصحيحه

مع قة الجهات من الاشباء الصورية في تعرف الاوقات، وقد قلنا أن الافق بالحركة الاولى ينقسم على نقطتي الجنوب والشهال بنصق ٥ الطاوع والفروب والخط الواصل بنها يسمى خط نصف النهار وخط الزوال وأن صميمي ذانك النصفين هما مشرق الاعتبدال ومغربه والخط الواصل بينهما يسمى خط الاعتدال وخط الاستواه فتي عرف وضع احد هذين الخطان عرف منه وضع الآخر و تثبت الجهمات الاربع ولابد في معرفة ذلك من تسوية طائضة من وجه الارض ١٠ بالغاية التي ان صب عليها شي مايع كالماء والرطوبات السائلة او ارسل عليها متى خرج يُكالونق او وضع عـــلى اى موضع منها مترجرج ١ كالبندقة وقف منهزها مرنعدا ولم يمل الى ناحية منها دون اخرى اذا كان المستعمل دقيق اليد؛ و ينصب على موضع منه عمود مستو ينتصب عمودا على السطح المستوى تم برصد ارتفاع قصف النهار حتى اذا ما ١٢ وقف على اعظم ارتفاعات الشمس في ذلك اليوم اخرج من اصل العمود على منتصف عرض ظله خط فشقه الى طرفه بالطول، و مد في الحهتين على استقيامة خط الزوال.

و الآفه فى هذا الممل أن تعاضل الارتفاع يبرز حول فلك نصف النهار همضى مده تغير فيها السمت و لا يقع للارتفاع تغير محسوس به •

⁽۱) س ب و ج ، دق و : عرج ،

و منها أن يقسم هذا المقياس المنصوب باثنى عشر قسيا بالتساوى و يقدّر منها ظل نصف النهار فى ذلك اليوم و يدار بسده على مغرز المقياس دائرة عنم نرصد الظل الى أن يماس طرفه محيط هذه الدائرة و يخرج من المركز الى موضع الماسة خط مستقيم و يمد نحو الجهتين فيكون خط الزوال، و الآفة فيه من وجهين أحدهما أن التفاصل المستوى ه في الارتفاعات مها كان الى سمت الرأس أقرب كان التغير في الفلل أقل و أخفى فاذا برز التفاصل في الاوضاع حول فلك النهار خني التغير في الظل جدًا و ثبت على مقداره مدة مع تغير السمت و انحراف الظل له عن خط الزوال في الجانبن .

و الوجه الآخر أنّ الماسة المحسوسة بين الدائرة و بين طرف الظل 10 على خلاف الموهومة لان المحسوسة ليست على نقطة و لذلك صارت ذات مدّة، و منها أن يحسب في اليوم المفروض الظلمن الارتفاع الذي لاسمت له و تمدر من اجزاء المقياس و يدار به على مغرز المقياس دائرة و يرصد طرف الظل حتى يد خل الدائرة ان كان المقياس قبل نصف النهار اوحنى يخرح منها ان كان المقياس بعده، و بجرج من المدخل 10 الالخرج لا يتمدّاه .

و ربما لم يسمح الحال بانتظاره عـــلى أنه اقل عائلة من المعمول بغلل صف النهار لسرعة حركة طرف الظل ويه و جلؤه هـاك و إجا فن (١)م ج ودو : الأحر . الداجب أنَّ يستخرج هذا الارتفاع بميل الشمس في نصف النهار و من الارتفاع ما مضى إلى ذلك الوقت على الرسم في مثله، ثم يعاد تصحيح ميل الشمس للوقت واستخراج الارتفاع منه ومنها ان يقصد يوم معين ويستخرج سعة مشرق الشمس فيه بميلها لوقت الطلوع اوسعة مغربهمأ ه بميلها لوقت الغروب٬ و يعمل دائرة واسعة على وجه الأرض المستوى و يقسم باجرا. الدور الثلاث مائة و الستين؛ فليكن في موضع مكشوف للاً فتي فيرصد الشمس للطلوع أو الفروب حين يكور فصف جرمها ظاهرا، ويخط في وسط ظل المقيباس خط على طوله حتى يتهمى الى المحيط ويطّم عليه ويعدّ من العلامة في خلاف جهة ميل الشمس سعة . ، مشرقها او مغربها، و يخرج من المنتهى قطر فيكون خط الاعتدال؛ و الآفةفيه أن الإنكشاف المذكور قلَّما يتفق في كثر المواضع على ما يجب من غير حائل • ومنها ان يحسب الشمس الارتفاع اوظله مفروض القدر في يوم معلوم ويرصد حتى يصير ارتفاع الشمس او الغلل عسلي ذلك المقدار ويخرج على وسط الظلّ قطر يقــاطع الافق على علامة بعد منها ميل ١٥ السنت المحسوب في خلاف جهه، ويخرج منه قطر فيكون خط الاعتدال والآفية فيه تصوره على وقت ينتظر، وفي الجوعوارض ربما تعوق عن العمل عند حضور الوقت المنتظر مع احتياجه الى الحساب • (١)و منها الدائرة المعروفة بالهندية وهي المخطوطة على السطح المستوى

وقد نصب على مركزها مقياس جرى الرسم بتصييره مساويا لربع قطر

⁽١) اعد شكل: ٢٢ .

الدائرة و ليس ذلك جنروري فيه و انما قانونه ان يجعل محيث يقصر ظُّه في المنقلب الشتوى في ذلك البلد عن نصف قطر الدائرة قصورا صالحا لثلا يمر طرف الظل طول النهار خارج الدائرة او يماسها و لكن يقاطعها في موضعين عمم يرصد ظل هذا المقياس في نصف الصباح من ٥ النهار وهو يتناقص ويتقلُّص حتى يدخل الدائرة فيعمل على مدخله علامة و يرصد ظله ايعنا في تصف المساء من النهار و هو يتز ايد و ينبسط حتى يحرج من الدائرة فيعلّم على عرجه من المحيط علامة ويوصل ما بين العلامتين مخط مستقم يوتر قطعتي الدائرتين ثم يجاز على منتصف القوسين و الوتر و المركز خط مستقيم هو خط الزوال والقطرالقائم عليه خط ١٠ الاعتدال؛ والواحد



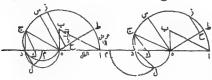
الم كر الآان الباقية شاهدة سعيا لبعض اوهذه صورة الدائرة الهندية والآنة فهاانها مبنية على توازى

المدارات و معدل التهار حتى يكون طرف كل ظلين متساويين عن ٧٠ جانبي نصف النهار عملي الفصل المشترك بنن سطحي المدار والافق و ليست المدارات بالحقيقة موازيسة لمعدّل النهبار بسبب دوام حركة الشمس تغير ميلهاكل وقت عن مقداره وخاصّة فيا بعد عن المثقلين و لدلك لايكونس القصول المشتركة بين سطوحها وبين سطح الافق مه ازنة لحنط الاعتدال .

ولتصحيح هذا العمل ان يعرف الارتفاع من ظلَّ المدخل ويعرف بعد الوقت عن نصف النهار فيكون بعد وقت الخرج عنه مثله فى الحس ويستخرج ميل الشمس لوقتئذ والسمت لكلا الوقتين ويوخد فضل ما بـن السمتين و بعد من علامة المخرج نحو الجنوب ان كانت الشمس صاعدة من اول الجدى الى آخر الجوازء٬ وبحو ١٠ الشال ان كانت هابطة في النصف الآخر فيكو المتهى علامة المخرج المصحر وحينتذ يوصل بنها وبين علامة المدخل ويعمل بالوتر ما نقدم ولان هذا العمل مضطّر الى تربّص و فتين فانه ما و ف بمثل ما قلنا في غيره فانا نعدل عنه الى عمل آخر بحصل فيه المطلوب أي و قت اتفق القباس فيه. (١) و ذلك ان يكون الظل و قت القياس: ا ه ، و نقم عليه عمود: ١٥ ه ب ، مساويا للقياس و نصل ١٠ ب ، قطر الظل و نخرج : ه ج ٠ موازيا له ومساويا لها ، وندير على مركز : ه ، و بعد الظل : اط ج ، وعلى قطر: ه ج ؛ نصف دائرة : ه د ج ؛ و نخرج : ا ه ؛ على استقامته الى : د • و بدير على قطر: ه د ، نصف دائرة: ه ل د ، في خلاف الحفة التي فها خط تصف النهار أعمر الجانب الذي منه تأني الشمس قبل نصف النهار و الذي اليه تذهب بعده ثم نأخذ: اط ، مساوية لعرض البلدو: ط ز ، تساوية (١) انعاء فكل: ١٤٠

(۱) ب ع: د

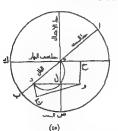
لتهام ميل الشمس ان كان شماليا و المجموع ميلها و تسعين انكان حوييا ونخرج: رح، همودا على : ه ط، و: ج ك، موازيا له بقدر : ك م، مساويا كـ: هـ ح، ان كان الميل شهاليا فتحو: د، و ان كان جنويسا



قالى مركز: ه ، تم ندير على : د ، ريعد : د م ، قوسا يتهى الى : ل ، وصل : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى : د ل ، وعلى الهار ، و أنا ه أد رئا يعد الغال لتصدر زاوية : ه ا س ، على المهلود ويؤترها صعب الار نفاع حتى اذا أخرجنا : ه ج ، على موازاة قطر الظاركات راويه : ج ، د ، على المركز ، مقدار الارتماع و لمساواة : ه ج ، ه ا ، يكون المعود السائرة التى قطرها : ه ، جيب الارتماع و المدائرة التى موقعه مه على محيط الدائرة التى قطرها : ه ، وهو ادن بعطة : د ، وليس و شكل تنى على حيط الدائرة التى وضعه غير خط : د ، ا ، الذى مدار السمت و هو فصل مشترك لسطمى و : ه د ، جيب تالارتماع و به طلقيقة و : د ، موقع جيب الارتماع و به طلقيقة و : د ، جيب تالارتماع و مدار ، و : همل العالم و . ط ر ، فور اط ، مساوية لعرص العاد كان ن ط ، وهمل العالم و . ط ر ، والما في الميل الحدوق فان ر ، يعد عن قطل الحوب مقدار في ميله و اما في الميل الحدوق فان ر ، يعد عن قطل الحوب مقدار منا ما الميل بعده عن قطل : بعد عن قطل ؛ بعد عن قطل الحوب مقدار منا ما الميل بعده عن قطل ؛ بعد عن قطل الحوب مقدار منا ما الميل بعده عن قطل ؛ بعد عن قطل الموبد عن قطل ؛ بعد عن قطل الموبد عن قطل ؛ بعد عن قطل الحوب مقدار منا ما الميل بعده عن قطل ؛ ط ، يكون ضدر تنعه دلك الى صعب الدور

وهو تمام التمام مع ربع دائرة و: مع ، في مثلث البهار جيب سمة مدرق .

(۱) ثم تخط لما يق شكلا منها بالاشكال المتقدمة يكون فيه: ب ما ،
خط السمت و: ك م ، خط نصم النهار و: ه ص ، خط الإعتدال .
و: ج د و ، مثك الوقت الذي هو في التنكل المقدم العمل : ج دك ،
ماذا اهررنا هناك : ك م ، مساويا ك : و ل ، هاهنا بتى : د م ، هناك مساويا ك : و ل ، هاها بين مساويا ك : و ل ، هاها و: د ه ، في كلا التنكلين على حقيقة وضعه مساويا ك : د ل ، ماها و: د ه ، في كلا التنكلين على حقيقة وضعه وقد و قد حصل منه حصة السمت التي هي من متلك الوقت ما بين موقع جيب الارتماع من الافق و بين خط الاعتدال مقدار ه و لكن على غير وضعه و متك : د ل ه ، هاهنا قائم راوية: ل و قصم دائرة : د ل ه ،
ما هاهنا هو قصف دائرة: د ل ه ، هناك هاذا اوقساهه : و تر : د ل ، مساويا ك . دم ، حصلت حصة السمت مقدارها و على وضعها لكن خط صف النهار دائم الموازاة لها وكد لك أخرجنا : ه من ، فهو اذن خط خصف الهار و ذلك ما قصدناه .



(١) انتقاء شكل: ٥٥ (٧) راحع شكل: ١٤٠

الباب السادس عشر فى معرفة عروض البلدان و ميل الشمس من قبل ارتفاعين لها

متواليين مع سمتيهها

اذا أردا ذلك قستا الشمس أو الكوكب فى وقتين من يوم واحد ارتفاعين عتلفين فإن التساوى فيها يسقط أحدهما ويبطل التتبعة وقستا ه مع كل ارتفاع سمته وعرفا جهبه ثم ضربتا لكل و احمد منهها جبب السمت فى جب تمام ارتفاعه فيجتمع حصة السمت فإن اختلفت جهتا السمتين جمنا حصيهها و ان كانتا واحدة أخذما فضل ما ينهها و ذلك هو الأول و اخذنا ايضا فضل ما ينهي الارتفاعين و هو الثانى، و أما لمرض البلد فإنا نضرب كل واحد من الاول و الثانى فى مثله . 1 و نأخذ جذر مجموع المبلغين و نقسم الاول على الجذر فيخرج جيب عرض البلد .

و اما لليل فانا نضرب الاول في جيب اعظم الارتماعن و نفسم المجتمع على الناني فيخرج الديار، و نأخذ فضل ما ينه و بين عظمي حصتي السمتين فيكون جيب سمسة المشرق و نضربه في جيب تمام عرض 10 البلد فيجتمع جيب الميسل؛ فأن كانا السمتان مما شمالين إوكانا محتلق المجهمين كان هذا الميل شماليا، و ان كانا جنوبين مما رجعنا الى الديار و قسمناه الى حصة السمت الاعظم فان كان الفضل الديار على حصة السمت قالميل شالي و ان كان الفضل الحسة السمت على الديار فالميل

⁽١) ب ج : السر (٢) ب ، ج : السنه ،

جنوبًى و متى ساوى العيار حسة السمت لم يكن للشمس و لا لذلك الكركب ميل عن معدل النهار و ان كان احد الارتفاعين الذى لاسمت له كانت حسّة سمت الآخر هو الاول نفسه .

(١) و لنعد لها من صورة الباب الثالث عشر ما يحتاج البه فلنفرض ه اصفر الارتفاعن اولمها و مثلثه: م س ع ، و حصة سمته: س ف ، و اعظم الارتفاعين اخيرهما، و أن كان الآمر في جانب المقرب بالعكس و مثلثه ط ك م، وحمة سمته : ك و، والعيمار : ك م، نستوفي وضع ا لآوضاع ليتطرّق منها الى ما ربما يحل باراده لسهولته و يخرج: س ى ٢ على موازاة : اه ؛ و : ى ل ؛ على موازاة : ك ط ؛ فيتثقل المتلك ١٠ الأصغر الى الأكر ويصير فيسه : حيى ل ، ويخرج : ص ل ، على موازاة : ك ح ، فبكون : ص ل ، المساوى لـ : ك ز ، هو الاول ويكون ط ص، الثاني و : ل ط ، الجذر لقوته على الاول والشابي و زاوية: ك - ط ، ابدا مقدار تمام عرص البلد لتوازى سطوح المدارات، وزاوية : ح ط ك ، مقدار عرص اللد لانها تنمة تلك الى القائمتين 10 وسنة: ص ل الاول إلى : ل ط الخدر كنسة حب زاوية : ص ط ل عرض البلد الى جب زاوية : ط ص ل ، القائمة بالمرض معلوم و نسة: ط ص ، الى : ص ل ، كتسة : ط ك ، الى : ك م ، العيار وهو معلووم و: حوه حيب سعه المشرق.

و هو في الصورة الاولى ضغل الحصّة على العيار و في الثانية ينساويان

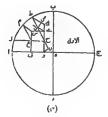
⁽۱) اردار شكل ۲۰ ،

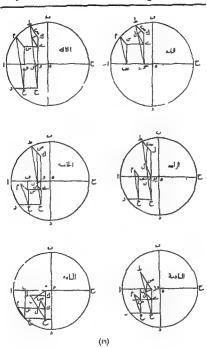
و يسقطان و تبطل سعة المشرق . .

وفى الثالثة والرابعة والحسامسة فضل العيار على الحَصّة ، وهو فى السادسة العيار نفسه ، وفى السابعة فضل ما يين العيار والحصة .

وقد تبين فيا تقدم حال جبي سعة المشرق والميل وسنبين هاهنا ايهنا باخراج همود : و ن ، على : ط ح ، و ذلك جب الميل ه لمساواته ما بين مركز : ى ، الكبيرة والمدار من المحور و نسبة : و ح ، جب سعة المشرق الى : و ن ، جب الميل كنسبة جب زاوية : و ن ح ، القائمة الى جب زاوية : و ح ن ، و تمام عرض البلد فجيب الميل معلوم و هو جو بى فى الصورة الارلى التى تزداد فها حصة السمت على العيار ، و شمالي في الصورة الباقية التى فيها يزداد السيار على جهة . ا

وذلك ما اردنا ايضاحه،





الاب

الباب السابع عشر في تعديل النهار وقوسي

النهار واللمل ومعرفة عرض البلدمنه

اذا أربا معرفة تعديل التهار في يوم معلوم مفروض و بلد معلوم العرض ضربنا جيب ميل درجة الشمس حيتذ في جيب عرض البلد فا أجتمع يقسم عليه جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب تعديل ه النهار افان أردا قوس النهار نظرا الى درجة الشمس فان كانت شمالة الميل زدما ضعف تعديل البهار على مائة وتمانين و إن كانت جنو مة الميل نقصنا ضعف تعديل النهار من مائة وتمانين فيحصل بعد الزيادة او النقصان قوس النهار .

واماً لقوس الليل فان شئا عكسنا الشريطة فزدا ضعف .. التعديل وأن كنا نقصناه للنهار ونقصناه أن كنيا زدماه له وأن شئنا أخذنا تكملة قوس النهار الى ثلاث مائح وستين فيكون قوس اللمار، فإن أردا الساعات المستوية في أحدهما ضرينـا قوسه في أربع دقائق فيحسل عدد الساعات المستوية فيه، وان عملاه لواحد منهما وأردناه للآخر ألقيناه من اربعة وعشرين فييق المطلوب وان أردنا مه معرفة أزمان الساعات لاحدهما ضربنا قوسه في خمس دقائق فتجتمع حَمَّة الساعة الواحدة المتوَّجة فيه من الازمان٬ و ان عرفاها في أحدهما وأردناها في الآخر ألقياها من ثلاثين فيتي المطلوب.

و أما معرفة أزمان الساعات من عدد الساعات و معرفة العدمن الإزمان

فقد تقدم منه في المقالة الاولى ما يكنى و فقول في تعليل هذا العمل ان النهار في المدارات الشهالية عن معدل النهار زائد عن قصف اليوم في الربع المسكون و في الجنوبية فاقس عنه و هذه الزيادة و النقصان يسمى فضل النهار الى فضل فضل ما ينه و بين النهار الممتدل سوا، كان زيادة عليه او فقصانا عنه و فصف هذا الفضل يسمى تعديل النهار و مقسدار كل النهار يسمى قوسا له وكذلك قوس الليل لان فطمة الدائرة التي ليست بنصفها تسمى قوسا بالاطلاق بسبب الوتر الذي ليس بقطر و دوران الشمس والكواكب في المساكن ذاوات المروض يكون حالياً مقوساً.

(oA)

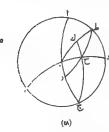
⁽۱) امدار شکل: ۲۶ .

زك، بالمقدار الذي به: ز ك الجيب كله أ، و أما بالشكل الكرى فنخرج أفق: ب٥٤٠ ومعدَّل النهار: اهج؛ على تعلب: ط، ومطلع درجة الشمس : ح ، و تغرج قسي :

طرز اطك واج مك ارباع

طحر محدث هج حدة ارباح دوائر عظام فيكون تمديل النهار : ه ز٬ و نسبة جيب: ح ز٬ الميل الى جيب ح ك كنسبة جيب : ج د ، تمام العرض الى جيب : دط ، العرض فجیب : ح لئه ، معلوم و هو الذی خرج فیما تقدم غیر محرّل، و نسبة جيب : ح ك ، الى جيب : ح ط ، تمام الميل كنسبة جيب : ه ز ، ع التعديل المطلوب الى جبب : زط٬ الربع. وهـــذا هو الذي سميناه تحويلا فيها تقدُّم؛ وعلى هذا استخراج تعديل النَّهار للكوكب عبولهـــا عن معدل النهار ، والتّعديل مشترك

> فيها بين نهار اليوم و ليله، و ذلك أنَّ زيادة النَّهار الختف على الهار المتدل مي متصان ليه عن ليه وبحوح قوسيهيا دور فلذلك يكون أحدهما تكملة الآخرا وضرب قوس المهار أو الليل في اربع دقائق هوقسمته علىخسة عشرأعني



(۱) انعاد شکل: ۸۸ .

ازمان الساعة المستوية فلذلك يخرج عددها ومجموع عدديها في اليوم اربية وعشرون فلذلك سق أحدهما بالقاء الآخر مر. ﴿ هَذَا الْجِمُوعُ وضرب قوس النهار او الليل ف خسة دقائق هو قسمته على اثني عشر أعنى عدد الساعات الموجة فه أبدا ولذلك تخرج ازمان الواحدة ه منها وزيادتها في النهار مثلا على ازمان الساعة المستوية مساو لقصانها في ليله عن مقدار الساعة المستويّة وبالعكس مجموع ساعتين معوّجتين أحدهما من نهار والآخري من لبله يساوي بحوح ساعتين مستويتين و هو ثلاثون زماتًا، و لذلك اذا أُلقيت منه أزمان ساعات نهار يق إزمان ساعات لبله و ما لعكس .

الباب الثامن عشر في مطالع البروج ومغاربها في البلاد

اذا أردما ذلك قسمنا ظلّ مل الدرجة معكوسا على ظل تمام عرض البلد ممكوسا فيخرج جيب فعنل المطالع وهو تعديل النهار تم يُؤحَدُ مطالع بعد الدرجة من اول الحل في خَمَّا الاستواء وينقص م منها هذا الفضل ان كانت الدرجة شماليَّة • ويُزاد عليها ان كانت جنوبيَّة فما حصل بعد الزيادة أو الـقصـــان و هو مطالع تلك الدرجة في ذلك البلد٬ و يكتنى لعمل فعنل المطالع تربع واحد من ارباع فلك البروج الفضولية، وذلك انه واحد لدرجتين شهاليتين و أخرى جنوبيتين يستوى ميل جميها ومتى عمل ما ذكرنا لدرجة درجة تمُّ به جدول المطالع في ب ذلك العرض ؛ فان اريدت لبرج معطى أو قوس من فلك البروج أقل ĵ,

أو أكثر عُملت مطالع البلد لكل واحـــد من طرفيه و ألتى الاقل من الاكثر فيتى مطالع ذلك الدج\ او تلك القوس .

الا در هيتى مطاع دلك البرج الو دلك العوس.
قاما أخذ المطالع من الجعدول بدرج السوادو تقويس المطالع فيه حتى
يؤخذ لها درج السواء فعلى مثال ما تقدّم فى الجيب بالجليل المشهور
من العملين والدقيق باتبها أريد، وأما أذا كانت المطالع لبرج برج و اربد ه
تحويل درج السواء من أحدها الى المطالع أعنى اخذ حصتها منها فطريقه
ان نضرب درج السواء فى مطالع ذلك البرج و نقسم ما اجتمع على
تضرب المطالع المعالمة فى ثلاثين و نقسم ما يلغ على مطالع ذلك البرج فيخرج درج السواء وذلك بالتقريب و الجداول ادق منه ثم الحساب .

فا ما المناوب فانها مطالع فظير البرج أو الدرجة ومتى كانت المطالع معمولة و نقصت مطالع درجة الشمس من مطالع نظيرتها بقى قوس نهارها و ان نقصت مطالع نظيرتها من مطالع درجتها بقى قوس ليلها ، وهذه جداول مطالع البروج لمرض غزنة دار الملك مه برابلستان وهو ثلاث و ثبلاثون جزءا و تُلك و رُبع جزؤ محسب رصدنا ايّه ،

⁽¹⁾ ع: البودح .

		لجله	و - ج	نوه	غزتأ	رض	فيء	وج	ع البر	مطال		
台	da	ŧ	كط	بح	لو	كط	کج	٤	ļ	٠	4	
	زاء	الجو			ر	الثو			لىل	4		ٿ
ثوالث	ثوانى	رة الله الله الله	ازمان	ثو الث	ثواني	دقائق	ازمان	ثوالث	ثواني	دفاق	ازمان	دوح السواء
9.	يو	کے	مد	کح		٤	1	ج	٦	لط		1
كط	کل	R	4.0	يد	ÿ	J	8	ŧ	و	ŧ.	1	ب
4.	ب	4.	pa	ن	1	وال	ک	لد	ي	نز	1	٦
ی		مذ	ja	ی	4	پر	ک	ß	у.	لو	ب	د
25	4	ِ	ځ	ځ	ند	٦	کج	۲	کد	4	ج	B
٢	25	<u>÷</u>	ځ	يب	40	کد'	کد	<u>ا</u>	ŧ	ند	٤	و
크	ن	_	Jes	لط	li -	ح	8	۲	مو	<u>+</u>	د	ز
14	مط	Ja	ن	از	2.	8	\$	يد	1	ځ		٦
46	Ja	مه ا	ا	9.	٧	از	2	2	6	نب	•	مل
l <u>l</u>	لو	مپ	ند څ	ځ	نو	کب	تحز	نې	۶	K	و	ی
ب	40	14	ι .	40 - 4	Ê		کح	5	يب	16	د	1 4
14	6	الوا	قد	4	مطر	ع ا	کح	1_	46	ن	ذ	يب
J	کد	4	4	٦	44	لط	كط	من	کج	ا	<u>ر</u>	3
ب	1	1	نو	·_	•	کو .	J	لو	نط ا	ی	-}	يدا
نب		Ł	7	5	ال	يب	K	f	į.	مط	طا	4
4	لد	K	18	9.	کے	نط	Ä	K	4	کلا	ی	يو

(۱) ب: که (۲) پ: که ۰

المعالة الرابعة								الفانون المسعودي -ج ١				
٦	ن	ب	تط	Z	مد	مو	لب	کد		ی	ŀ	٤.
	6	ب	س	يو	8	لد	اج	۵	ŧ	ن	يا	É
۶	د	+	سا	٤	Je.	ک	لد	يب	طا	J	يب	لط
K	£	1	سب	يو	٩	ی	d	746	٦	او	٤	2
4.	Jan	4	سج	ز	کج	تعل	4	۲	h	li	٤	6
٦	٠	٤	سد	مب	کح	۶	لو		کا	لب	يدا	کب
يط	Z	6	4	Ja	2	از	ازا	۶.	25	٤	يه	کج
la	d	مب	سو	15	Jan	35	٤	15	4	ند	4	کد
13	5	مو	سر	7	•	ځ	لما	مط	مب	4	يو	15
Ja	ت ا	ن	_	لد	مد	7	۴	2	2	پر	×	2
Γ.	يد	J.	سط	٤	Ja.	Jai	٢	ی	٦	نط	12	گز ا
4	مد	٤	ع	jz.	يو	li	ما)	٦	h	٤	کے
٦	٤	٦	عب	분	ځ	ج	هب	Ŀ	بب	کج	يمل	کلا
نو	-1	٦	عج	لو	ط	4	*	6	t	•	1	J

القائدن المسدى سعا

(۱) ب: ځ (۲) ب: د (۲) پ: م (۱

7.111 2121

المقالة الراسة	277	نانون المسعودى-ح١	ð1
له م لو کو	اريط م ب	لد یا کے لو	
السلة	الاسد	السرطان	يا
ارمان دهانی مرانی موالی	ار مان روان روان	ارمان دفاتق توانی وران	Ĝ
25 5 Y 3	قط خ ی کا		1
			,
1 -			_
هر ۵ کج نو	ما لح ک ر	عو کو پط ر	۲
قط را د لد	میں یا ب د	1 8 1 5	د
قل يطأر كو	مدح مر مو	ع م ع اط	
ما ل بح یب	قه و ل کط	عط مو دد یا	g
اب سال ایس	مو كما ك ع	4 2 4 0	ر
فح بد 4 ہو	قير ساح کے	م د یا یا	٦
45 م ں ح	قع د طالح	مع یب کد ع	مل
قو ہر کب پر	مك ر ا ن إمد	وا کا د مه	ی
مر کے ح	مكا ك ما ر	مه داد چ	1
2 2 1 2	كالح لـ إ ـ ا	1 30	یت
مط ا ما أيب	کمح مو ک کر	و ع مد یب	2
الع و الم	كد ط ير كو١	م آج الا يه	يد
نساید ک که	کو یب ا ب		4
- B 6 ~		صا بح مه ير ق	92
سد لو مر مد	1 1. 1 -		3
ŧ		سلار) ب کر (۲) ب کے) پ

Ĭ

درح

(۱) ب

القوس القوس	المقالة الراسة	670	القانون المسعودي –ح ا
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
ع د ح ج ع دلو ج ا غ رعا یا به به	رد الد الد الد الد الد الد الد الد الد ال	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ر القد كا ه الر القد ك الر القد ك الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
	├		2 2 2 3 3

المقالة الرابعة					€'	11		القانون المسعودي –ج ١				
ځ	کد	4	رعج	ا ج	کز	2	ر ل	نب	h	يد	ارا	ع
,	ý	كط	رعد	کج	Je.	لط	رځ	٠	۲	Ŋ	ر ب	يط
4	نه	Ł	رعه	نو	۲	یب	رلط	ج	ŀ	مپ	رج	4
I	4	من	رعو	کز	٠		وما	نب	ط	ند	رد	5
ځ	>	4	رعز	٤	li	وا	ارميا	مد	40		رو	کب
4	1 1	د	رعملا	زز	لمل	' J	ر ځ	ځ	کب	يو_	ادزا	کج
مو	19.	Į.	رف	K	2	18	ر مد	٤	,_	كط	رح	کد
ك	يا	Ja	رفا	η	*	نو	ر مه	ئد	نب	٢	ر ط	2

5 ار بر مط

الد

(۱) ب: س(۲) ب: در (۲) ب: گر (٤) ب: که ،

د الز الله الح

الحل العلامة

ا کج که

اع الحد الحد

بح

کد Ê Y لو شكد کد ی شمو لط Jan شكد كط 5 ی مو شمز كلا شكة از کو ĺ ሂ ۴ شكو б ž f 0 4 شكز £ 8 يج ä يو <u>-</u> ئكح ك شا 1! شط У ۵ مو يال 5 2 ن من 5 5 شج F ح 9 پو 4 ئ

(١) ب: و (٧) ب: يو (٢) به: مو ٠

ېمه	4 الرا) WILL		_		٤V	•	ے ۱	دی -	المسعو	اون	e) f
ظ	Jį,	b	شنبا	٤	ي	و	شلا	٩	14	کب	شه	Ê
الط	ځ ا	ځ	شنبا	4	ae	Ŀ	شلا	کے	Ą	ك	شو	Je
٦	پو	کے	شنج	مب	د	از	شلب	ط	کد۲)Ł	شز	크
٢	٤	ز	شند	يد	ب	کب	شلج	کد	٤	يد	شح	5
1	٤	مو	شند	+	عُ	9	شلد	,	2	ی	شط	کب
نب	٤	8	شنه	L	ز	ti	شلد	٢	ط	ر	شي	کج
Je.	25		شنو	Jan	يد	d	شله	4	K	1	شيا	کد
نپ	4	Ja	شنو	يب	٠	يعل	شلو	ئد	4	یز۲	شيا	\$
t	٤	کج	شنر	ن	لط	ب	شلز	لد	ند	ن	شيب	2
15	Jan	ب	شنح	ي	É	40	شلز	40	نو	مد	شج	3
35	É	la	شنح	و	ب	15	شلح	Y	لد	Ł	شيد	کح
ب	نو	4	شنط	ب	li	ř	شلط	9.	ع	K	شيه	کلا
•	٠	٠	شس	٢	2	ند	شلط	کد	ن	کد	شيو	J
				۲۰	/A) 1	<u>د د د د</u>	W .	/	-15.	/4	14.	. 41

(۱) پ ځ (۲) پ: که (۲) پ: د (٤) پ: کو (۵) پ: که ٠

(۱) قاما العلة فى عمل استخراج فضل المطالع الذى هو تعديل التهار وهى ان نسبة حيب اعى جيب : «ز وى الشكل المتقدم فى بابه الى جيب : «ج ، الربع كنسبة ظل : ح ر ، الممكوس الى ظل : دج ، الممكوس وهذان الفلان هما لقوسى : ط ح ، ط د ، ظلاهما المستويان، و اما العلة فى كون تصديل التهار على مقدار واحد لكل اربع درجات ميولها متساوية فلنفرض لهما من الا فتى قوسى : « ح ، « س متساويتين فكل و احمدة من : ك ح ، م ح ، ك س ، م س ، برجا تاماً فيكون : م ح ، برج الحل و : ح ك ، برج السنبلة من اجل ان اول مطلع اولها الدون و يكون : م س ، سرج الميزان و : ك س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و : ك ن برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برج الحلون و ن ن م س ، برب الحلون و ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن برب الحلون الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن ن م س ، برب الحلون و ن ن م ر ما طلع م برب الحلون و ن ن م ر ما طلع م برب الحلون و ن ن م ر ما طلع م برب الحلون و ن ن م ر ما طلع م برب الحلون و ن ن س م برب الحلون و ن ن م ر ما طلع م برب الحرب و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن ن م م س ، برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب الحرب و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن ما طلع م برب المنالدين و ن ما طلع م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م ر ما طلع م برب المنالدين و ن م برب المنالدين و ن م برب م برب المنالدين و ن م برب المنالدين و برب المنالدين و ن م برب المنالدين و برب المنالد

⁽١) اعد فكل: ١٩ (١) ب ، ج : طحر،

(۱) و لمثله: ك ه ، مطالع السنبلة فى البلد و: ك ز ، مطالعها فى خط الاستواء، و للسنبلة زيادة، و على هذا المثنال الحال فى برجى الميزان و الحوت من اشتراك: ه ع ، المصل بين مطالعيها ، وكل و احدة من نسبة جيب : ه س ، الى جيب مس ح ، هى كنسبة الجيبكله الى جيب تمام عرض البلد فى : ح ز ، ه س ع ، متساويان و تمام هما كذلك متساويان وكل و احدة من نسبة جيب : ه م ،

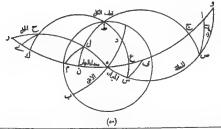
(et)

و نسبة جيب: ع م الى جيب، ه س ' كنسية جيب: ح ط ' تمام الميل الى جيب: ط د ' عرض المبلد فقضلا: (د ' ه ع ' منساريان وهما الارسة أراج كا ذكرنا .

و اما حلة نقصان هذا الفضل في الحيل الشالى و عكسه، فلتخرج
له فلك البروج و هو: ز ، و ، و نقطة : ز ، مه نقطة : و ، وهى الاعتدال ١٥
الريمي و ليكن مه كل و احدة من قسى : ز ح ، ل ه : ه س ، ص و ،
برجا، و معلوم ان : ز ح ، برج الحل و : ل ه ، السنبلة و : ه س ، الميزان
و : ص و ، الحوت و نخرج دائرتى : ك ط س ، ن ط ص ، فقصل من
معدل النهار مطالع هذه الابراج في خط الاستواء و نخرج من كل

⁽۱) انتدار شکل: ۵۰۰

واحدة من نقطة ا : ح ل س ص ، قوسا من دائرة عظمي متشابهة الوضع لافق : ٥ د ؛ اعني يحيط مسم معدل النهار بزاوية كواوية : ن ه ب ، فيحصل في النصف الشيالي فعنلا : ي ك ، م ن ، وهما نقصا نان من : زك وزن: مطالع خط الاستواء حتى يصيرا : اج وز د م ، مطالع البلد، وفي الصف الجنوبي يكون فضلا : ع ف ، اج ، زيادتان على : ز ع زج ٠ مطالع خط الاستواء حتى يصرا : زف ، ز ١ ، مطالع البلد . و اما ما بعد ذلك من امر قوس النهار و الليل فهو شديد الغلهور و اما معرفة عرض البلد مر. _ تعديل النهار فني الشكل المتقدم نسبة جيب : ه ز ، الى جيب : ه ج " ، الربع كتسبة ظل : ح ز ، الى ظل : ١٠ زح، معكوسين، فـ: دح، تمام عرض البلد معلوم و ايمنا فان نسبة جيب: زج⁴ ، تمام تعديل الهار الى جيب: زط ، الربع كسبة جيب: دح الى جيب : ح طُ ، ممام الميل ، فدد ح ، معلوم ، و نسبة جيب : ح ه ، ممامه الى جيب: ه ز ، تعديل النهار كنسبة جيب: ح ط ، الى جيب : ط د ، عرض البلد مهو اذن معلوم .



(١) ص ع ، ب دوو: صله (٢) ب ، ع : ع د (٢) ع : مع (٤) ع ، ب ، رع . الباب

الباب التاسع عشر فى درجة طلوع الكواكب وغروبها

اذا أردنا أن نعرف الدرجة التي تطلع معها الكوكب ذو العرض والتي تغرب معها استخرجت تعديل نهار الكوكب ومطالع بمره على وسط الساء في خط الاستواء فانكان بعده عن معدل النهار شماليًّا تقصنا ٥ تمديل نهاره من مطالع درجة عرّه و انكان بعده جنوبيا زدنا تعديل نهاره على مطالع درجمة بمرّه فيحصل بعد الزيادة او النقصان مطالم درجة طلوعه في الله فاذا قُوسناها فها خرجت هذه الدرجة .

واما الدرجة التي تغرب معه فانا نعكس لها ما ذكرنا مان نزيد تعديل نهاره على مطالع درجة عرّه ان كان بعده عن معدّل النهار . ١ شماليا وتنقصه منها ان كان جنوبيا فتحصل مغارب درجة غروبه في البلد، ونزيد عليهـا ماثة وثمانين درجة ونقوس المبلغ في مطالع البلد ثم تنفص من درج السواء التي تخرج من التَّقويس ماكنا زدنا وهو مائة و ثمانون جزؤا فتيق درجة الغروب .

ولنقرر من حال ها تين الدرجيين ان الكوك اذا عدم مي العرض و فكان لذلك على منطقة النروج و افى الافق و فلك نصف النهار مع درجته٬ و اذا تنحّى عنها بعرض له في الشيال او الجنوبكان ما يوافق هاتين عدم الدائرتين معه غير درجته في الاكثر، وقد تقدم امر درجة الممرّ وكيفية اختلافها مع درجته و بتى امر الافق فان وقع

قياسه الى المنطقة اختلف امره و افتن و ذلك انه فى خط الاستواه وفى البلاد التى لايفعنل عرضها على المبل الاعظم وهى التى لا يدور قطب فلك البروج الشهل فيها ظاهرا فوق الارض ربما طلع وغرب مع درجته، ورعا سبقها وربما تخلّف عنهما وفى البلاد ذوات الظل ه الواحد يدوم على حال واحدة من سبق الكوكب درجته فى الطلوع اذا كان شمالى العرض وتخلفه عنها اذا كان جنوبى العرض و انعكاس ذلك فى الفروب .

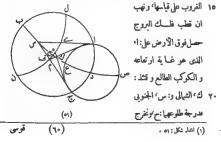
(۱) و لنفرض انتربر ذلك أوضاعا أولحا لخط الاستواء فيه:

ب د ، الافق و: ل ح ن ، فلك البروج، و معلوم انت قطب الكل

ب يكون فيها عسلى تفعلة : د ، قدير عليها و يبعد الميل الاعظم دائرة :

اع ج ص ، و هى التى عليها يدور قطب فلك البروج فاذا و الى
احدى تقعلتى : ع ص ، كان الافتي حيثذ احدى الدوائر التى تحد العرض

فيكون الكوكب و درجته معا على الافتى الطاوع والفروب فاذا فارقها
صارت درجة الطاوع غير درجته و يكتنى فى التعريف بها فان درجة



قوسى: اك م الى س فيكون: م درجة كوكب: ك وقد تخلّفت عن درجة الطلوع بمقدار : م ح ، و : ى · درجة كوكب : س ، و قد سبقت درجة الطلوع بمقدار :ی ح٬ و هو اعظم سبقها .

ثم لنهب ان قطب فلك البروج و ا في نقطة : ج ، عند موافحاة المنقلب الصيغ فلك نصف النهار وطلع كوكبا : لهُ س ، ونخرج دائرتي ه عرضها فيكون : ه / درجة كوك : ك · و قـــد طلعت قبل درجــة الطلوع بمقدار : ه سر، وتخلّفت درجة كوكب : س، بمقدار : م س، وقد تربَّمت دائرة القطب بنقط : ١٠ع ، ج ، ص ، ٠

(۱) و اما الوضم الثانى فليكن للبلاد ذوات (97) 10

الظلين الى نهاية المل الاعظم وقد ارتفع القطب فه عقدار: دط ، فكون حال السق والتخلف فيه على مثل ما فى الوضع

الاول الاان نقطَّتي: ع صَّ اللَّتين فيهمَّا ينظل السبق و التخلف لايكونان على تربيع نقطَّة: ١) مل تقربان من نقطة : ج٬ و ينزايد هذا القرب الى ان يصبر: زط ، مساويا للمل الإعظم فيها بين دائرة القطب الأفق و تتحدُّ نقط: ص ، ع ، ج ، فإذا حصلت نقطة الانقلاب الصيني على فلك نصف النها ركانت درجتا الطلوع و الغروب درجة الكوكب ٧٠

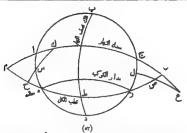
⁽١) اعد دكل : ٩٥ ،

وذهب سبق الدرجة درجة الطلوع عن الكوكب الثبال وتخلفها عنها عن الحدد . "

و اما الوضع الثالث فيكن للبلاد ذوات الظل الواحد و فيه يذهب اتحاد درجة الكوكب مع احدى درجتى الطلوع و الغروب اصلاو يبق م السّيق و التخلف هلي مثال ما في الوضع الثاني .

فهذه هي الحال عند القياس الى قلك البروج بعروض الكواكب فأما المتناس الى معدل النهار بابعادها عنه فا القضية فيه واحدة و بالاضافة الى درجة الممر في الجنوبي و الشهالى مطردة و للحاسب المتقدم فيه (۱) فليكن : ابج د ، دائرة الافق و : ب ط د ، فلك نصف النهار و و : ع ج ام معدل النهار حلى قطب : ط ، و ليطلع كوكب شمالى البعد عنه على فقطة : ه ، فيرسم قوس نهاره : ه ز ، و ليمر على مطلعه و مغربه من دوائر الميول : م ط ، فيكون كل و احد من : ام ف ج ، تعديل نهار الكوكب فليكن : ك س ح ، فلك البروج فيكون : س ، درجة الطلوع و : ا ، متهى مطالعها في خط الاستواه و فغتل ما بينها هو تعديل النهار فاذا فتها من تعديل النهار فاذا و نقضا ما بينها هو تعديل النهار فاذا فتها من تقسناه من : م انتهنا الى: ا .

⁽١) اعدء شكل: ٥٣ .



و بالتقويس في مطالع البلد تخرج درجة : س، ثم لنَّدر هذا الكوكب حَى يُوافَى أَفَقَ المَعْرِبُ عَلَى : زَ * فَتَصَلَّ فَقَطَّةً : كُ * التَّى هَى الاعتدال الربيعي على : ع ، ويصبر قلك البروج : ع ص ل ، امّا : ص ، فهي الَّتَى في لما شرق : ح ، و منتهى مطا لعها في خط الاستواه : ف ، و اما : ل ، فهي درجة الغروب و منتهى مغاربها في البلد : ج ، و فضل ما ينهها : م ج ، ه تعديل النهار فاذا زدناه على مطالع درجة الممرُّ في خط الاستواء انتهينا الى : ج ، منتهى الغارب لكنها لا تكون موضوعة في جداول و ان اريدت فقد قلنــا ان كل برج فزمان غروبه فى زمان طلوع نظره فطالع نظير كل برج هي مغاربه و اذا ابدل في جدول المطالع اسم كل رج باسم نظاره صارت المطالع مقارب مبتدئة من اول المبران ١٠ وهو بأسم الحل فأذا زيد على كلُّ واحد عا في الجدول نصف دور ابتدأت من اول الحل و اذا العمل بالمطالع دون المفارب فان زيادة تصف الدور في العمل على: ج ، نحوله الى النظار و بتقويسه في مطالع البلد يخرج نظار درجة الغروب فلذلك ينقص منه مائه وثمانين درجة ليلغ درجة الغروب نفسها و ذلك : م ١٠ اردنا ايضاحه . ١,

الباب العشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبّل ارتفاع الشمس وعكس ذلك

اذا عرفنا ارتفاع الشمس في وقت مّا و اردنا ان نعرف بما دار من ازمان قوس النهار من لدن طلعت فانا نستخرج تعديل نهار درجتها م و جده و محفظها ثم نقسم جبب ارتفاع الشمس على جبب تمام عرض البلد وما خرج على جبب تماميل درجة الشمس فيخرج الترتيب فان كان صل الشمس جنو بسا جمعنا الترتيب الى جيب تعديل النهار و ان كان ميل الشمس شياليًّا اخذا الفضل بينهيا و نظرنا الفعنل لايُّهما هو ثم قُوسنا الحاصل من المجموع او الفضل في جداول الجيوب فيكون قوس . ١ التَّقوم فان كان الميل جنوبيا اوكان الفضل لجيب تعديل النهار الشمالي اخذنا الفصل بن تعديل النهار وبن قوس التقويم وأن كان الفضل للترتيب جمعنا قوس التقويم الى تعديل النهار و ان تساويا اخذنا تعديل النهار نفسه كما هو ثم نظرنا فانكان الارتفاع شرقدًا كان ما حصل معنا هو ازمان الدوائر و ان كان الارتفاع غربيًّا فقصنا الحاصل من قوس ١٥ النَّهار فيرة الدائر ومتى ضربناه في اربع دقائق خرج ما فيه من الساعات المستونة ودقائقها فان اردنا معوجة قسمنا الدائر عبل ازمان ساعات درجة الشمس فنخرج الساعات المعوجة وضربنا ومابيق في ستين وقسمنا ما بلغ على ازمان الساعات اعتنا فخرج دقائقها و ما بعدها . واما معرفة احد نوعي الساعات في الدائر من الآخر فانها اذا كانت

10

كانت مستوية وضربت في خمسة عشر ثم قسم المجتمع على ازمـان ساعات الشَّمس تحوَّلت معوّجة و ان كانت معوّجة تم ضربت في ازمان ساعات الشمس وقسّم المبلغ على خسة عشر تحوّلت مستوية .

وفي عكس هذا العمل

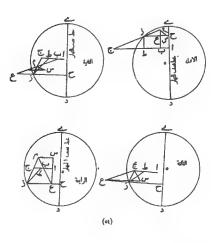
اذا كانت الساعات معلومة وأردنا ارتفاع الشمس للوقت ضربنا ه الساعات المستوية في خمسة عشر و المعرَّجة في ازمان ساعات الشمس حتى يتحوّل دائراً فان كانت قبل نصف النهار استعملناء كما هو و ان كانت بعده استعملنا فعنل ما بنه و بين قوس النهار، فإن كان ميل الشمس جنوبيا زدنا على هذا المستعمل تعديل النهار وجعلنا ما بلغ جيبا ونقصنا منه جب تعديل النهار .

و ان كان ميل الشمس شماليًّا جعلنا الفضل بين المستعمل و بين تمديل النهار جيبا فان كان الفضل للستعمل ردنا على هذا الجيب جيب تبديل النهار ، و إن كان الفضل لتعديل النهار نقصنا هدا الجب من جيب تعديل النهار و ضربنا ما حصل بعد الزيادة أو النقصان في جب تمام عرض البلد فيجتمع جيب ارتفاع الشمس شرقياً قبل نصف الهار ١٥ وغربًا بعده أو لكن الدرهان عله: ي زد ، الافق على مركر: ه ، وخط نصف النهار فيه:ي ه د ، و : ز ، مطلع مدار الشمس منــه و : ز م ، ما دارت فيه من قوس النهار على مركز: ١ ، و : رح ، الفصل المشترك بين سطحه وبين سطح الآفق و: س م ع ، مثلث الوقت و يخرج من: ا

⁽١) انداد شكان عه .

تطرالمدار موازيا له : زح ، و هو : اب ج ، فيمر من قطر المثلث على : ب، ويخرج عمود : زط ، على : اج ، فيكون جيب تعديل النهار في المدار ويساويه : م ع ؛ للوازاة و نسة : م س ، جيب ارتفاع الشمس الى : م ع ، كنسة جيب زاوية : م ع س ، التي بمقدار تمام عرض م البلد الى جبب زاوية: م س ع · القائمة د: م ع · معلوم لكته مقدار: م ز ، و :م س ، مقدر بالمقدار الذي به نصف قطر مدار الشمس هو جيب ممام ميله، و يجب ان يحوّل الى المقدار الذي به نصف قطر المدار هو الجيب كله و نسبة : م ع ، الحارج من القسمة الى جيب تمام ميل الشمس كنسبة: م ع ، المطلوب الى الجيب كله ف: م ع ، المسمى ترتيا . ١ معلوم و مطلوبنا هو : م ب ، جيب قوس : م ج ، المسهاة تقويما و حصوله في الصورة الأولى التي لليل الجنوبي يجمع : م ع ، ع ب ، و في الصورة الباقية التي لليل الشهالي تأخذ الفضل بينهها ، ثم أذا حسلت قوس التقويم كان: زم الدائر في الصورة الاولى و الثانية فعنل ما بين : مج ، التقويم: و: زج، التعديل وفي الصورة الباقية مجموعهما ومعلوم انهما اذا تساويا م كان الدائر : ج ز ، .

و اما عكس هذا العمل اذا طُلب الارتفاع من الساعات فان الدائر أو الباقي هو : زم • فاذا أضيف اليه تمديل النهار في الأولى و أخذ فضل ما ينها في سائر الصور حصل : جم ، وجبيه : ب م ، و نأخذ فضل ما ينه و بين : ب ع ، جب تعديل النهار في الاول و الثانية و جميها في ٢٠ الماقيه يحصل: م ع ، بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجبب كله فاذا ضرب في جيب تمام ميل الشمس تحوّل : مع، الى مقدار الجيب كله للدائرة النظمي، ونسبته كما تقدم الى : م س، جيب الارتضاع كنسبة جيب زاوية : س الى حيب زاوية : ح' ، وأمر الساعات من الدائر وتحوّل احد النوعين الى الآخر بعد توسط ازمان الدائر بينهما ظاهر بحمد الله عروجل.



الباب الحادى والعشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبل سَمت الشمس' أوعكسه

اذا عرفا بعد سمت الشمس عن خط الاعتدال في و قت ما وأردنا معرفة ما معنى من النهار لل ذلك الوقت ضربنا جيب تمام السّمت في جيب تمام عرض البلد فيجتمع المحفوظ الاول فتقوسه و تلق قوسه من تسمين و تأخذ جيب ما يبق و هو المحفوظ الثانى و نقسم عليه جيب السّمت فيخرج جيب المطالع الوسطى، ثم نقسم جيب ميل الشمس على المحفوظ الثانى فا خرج نضر به في المحفوظ الأول و نقسم المجتمع على جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب التحديل، فان كان ميل الشمس على نقط الاعتدال كان المحفوظ فيق الدائر و ان كان سمت الدمس على خط الاعتدال كان المحفوظ الأول هو جيب تمام عرض البلد والمحفوظ الثانى جيب عرض البلد وكانت المطالع الوسطى هى التعديل نفسه فردنا عليه تعديل النهار حتى المحتمع الدائر، وان لم يكن للشمس ميل لم يكن لها إجدا تعديل النهار عجم المائد الوسطى هى النمائرة و

و ان كان ميلها شهائياً والسمت جموياً زدنا التمديل و تعديل الهار معا على المطالع الوسطى فيجنمع الدائر٬ و ان كان الميل و السمت معا فى الشهال فطرنا الى المطالع الوسطى فان سارت تعديل النهار كان التعديل هو الدائر و ان كانت أقل من تعديل النهار زدنا التعديل على فضل

⁽١) ج. الرأس -

ما ينهما و ان كانت أكثر من تعديل النهاد فقصنا فعنل ما ينهما من التشوق و اما ان التشديل فبحصل الدائر ان كان السمت مأخودًا من المشرق و اما ان كان مأخودًا من المشرب فالدائر في جميعها هو فعشل ما بين الحاصل و بين قوس النهار ، وقد تقدم تصيره ساعات .

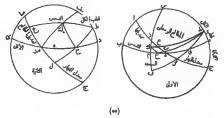
و اما عكس هسذا الباب اذا عرف الدائر من الازمان وأريد ف معرفة السّمت فانا تأخذ فعتل ما بين الدائر من اوّل ألنهار وبين نصف قوس النهار وناخذ جيبه و سهمه قاما الجيب فانا نضربه فى جيب تمام ميل الشمس ونحفظ الملغ .

وأما السهم فانا نلقيه من سهم نصف قوس النهار و تضرب الباق فى جب تمام ميل الشمس ثم فى جيب تمام عرض البلد و تقوّس ما ١٠ يجتمع و نلق قوسه مرب تسعين و نقسم المحفوظ على جيب ما يعق فيخرج جيب نقوسه و نلقى قوسه من تسمين فيقى جيب بعد السمنت عن مطلع الاعتدال أن كان الدائر أقل من قوس نصف النهار و عن مغر به أن كان الدائر أكثر من نصف قوس النهار .

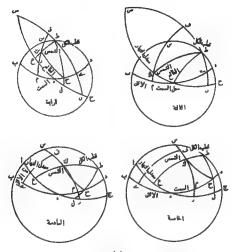
(۱) و البرهان جلى العمل الأول الذي لمعرقة الدائر من السعت: اب ١٥ ج د ، فلك نصف النهار و : ب ه د ، الافق على قطب : س ، و : اه ج ، معدل النهار على قطب : ط ، و ليكن الشمس على : ك ، و دائرة الارتفاع المارة عليها : س ك م ، فيكون : ه م ، بعد سمتها، و دائرة الميل المارة عليها : ط ك م ، فيكون : ك ع ، ميلها و المدار الذي يحرى علبه : ك ح

⁽١) أنتا- شكل: ๑० (٢) ج: طائح .

فيكون : - ، مطلمها و يخرج : ط ح ل ، فيكون : ه ل ، تعديل نهارها و المطلع الرسطى : ه ز ، و : وع ، تعديلها و ندير على قطب : ز ، و بيعد صنع المربع دائرة : ص ط ف ، فكل و احدة من قرسى : ى ف ، ط ف ، م بمقدار الامم والوية : ز ، و جيبها هو الحفوظ الاول ، و قوس : ص ف ، بمقدار زاوية : ز ، و جيبها هو الحفوظ الثالى و نسبة جيب : ى ه ، نمام السمت الى جيب : ى ف ، كنسبة جيب هذا الربع لى جيب : دج ، نمام عرض البلد فجيب : ى ف ، الحفوظ الاول معلوم و جيب بمامه المحفوظ الثالى اليد بخيب : ى ف ، الحفوظ الثالى الى جيب : م ن ، المحفوظ الثالى الى جيب : ه و ، المطالع ف ز ، الربع كنسبة جيب : ه و ، المجل الى جيب : ك ز ، وهو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، وهو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، وهو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، وهو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، وهو معلوم و نسبته الى جيب : ح ز ، تعديل المطالع و نسبته الى جيب : ك ط ، ممام الملى الى جيب : ط ف ، المحفوظ الاول فالتعديل معلوم و المطالع المحدالة به : ه و ، معلومة و الدائر مصححا بتعديل النهاد ،



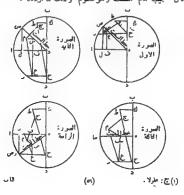
(١)ب ، ج : المالع .



(ه) فالصورة الأولى لليل الجنوبي و الثانية لعدم السمت و التافة لعدم الميل و الباقية الميل الشهالي و تعديل لليل الشهائي الما المرابعة فالسمت المختوبية و اما الحاصة فالسمت الشهالي و تعديل النهار أصغرمنه. والما فلكس في معرفة السمت من الدائر هان عمل ما بين الدائر و إن تصف قوس النهار هو بعد الشمس في المدار عي فلك ضف النهار و بين نصف قوس النهار هو بعد الشمس في المدار عي فلك ضف النهار ها و لنعدله بعض الصور المتقدمة التي استعمل هها : م س ع ، مثلث

⁽۱) ج، ب: المله (۲) اعد شكل: ۲۹ .

الوقت و: ط ك م ؟ النهار و بخرج : م ج ، على موازاة : ع م ، فيقطم : ج - ، مساويا لـ: م ع ، و يكون : ط ج ، سهم البعد عن نصف النهار و معلوم ان جيب هذا البعد في المدار يساوى: ه ف • لكَّنه بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيبكلَّه فبجب ان محوَّل الى المقدار الذي ه به نصف قطر المدار حُيب تمام ميله٬ و اذا حولُ كان هذا هو المحفوظ ونخرج : مس ص، الفصل المشترك لسطحي الافق و دائرة الارتفاع و عود : ص ل على : ١ ه ، فيكون جيب السمت ، و نحن اذا القينا : ط ج ، سهم البعد من : طرح ا سهم نصف قوس النهار ساوى الباقى : م ع ا و يحب ان يحول كما حول : ه ف، ثم يكون نسبته محولاً إلى : م س، ١٠ كنسبة جيب زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : ع ، نمام عرض البلد و: م س ، جيب ارضاع الوقت و: ه س، جيب تمامه فاذا صار معلوما كانت نسبته الى: ه ف: المحفوظ كنسبة : ص ه ؟ الجبب كله الى: ه ل ، جيب تمام السمت و هو مطوم، و دلك ما اردناه .



الياب الثاني والعشرون في معرفة الوقت من الليل بقياس الكواكب الثابتة

إن الذَّى تقدم الشمس في متل هذا المي لم يختلف في الايام الَّا مَن قبل اختـلاف تعديل نهارها و سبب اختلاف اختلاف ميول مدارتها، وليس يبايتُها الكوكب العديم العرض في شيم من تلك الاعمال . النَّة للزومه المنطقة .

و أما ذو العرض عنها فختلف به درجات طلوعه و غروبه و توسطه الساء حتى تغاير درجته ويحصل لبعضها من الميل ماير في على الميـل الأعظم و يكون قوس نهاره محسبه، فتى أقم بعد الكوكب عن معدّ ل النهار مقام ميل درجة الشمس و استخرج به تمديل نهاره و سلك فيه ١٠ من ارتفاعه او سمته مثل ما تقدّم في الشمس منهيا حصل أزمان الدائر من لدن طلوعه الى وقت القيـاس و ليسم دائرًا أوسط ٬ فاما الدائر المُمدل وهو الذي من أوَّل الليل وطلوع الكوكب يكون ليلاًّ ويكون نهاراً ؛ في كانت درجة طلوعه فيها بين درجة الشمس وبين نظيرتها كان طلوع الكوكب بالتهار ومني كانت فيها بين نظير درجة الشمس الي ١٥ درجتها كان بالليل٬ و إن كان بالنهار القيت مطالع درجة طلوعه في البلد من مطالع نظير درجة التبمس فيه و نقص ما يبق من الدائر الأوسط فيقى الدائر المعدَّل؛ و إن كان بالليل أُلقيت مطالع نظير الشمس في مطالع درجة طلوعه فيه، وزيد ما يبقى عـلى الدائر الأوسط فيجتمع الدائر المقدل من اول الليل فحيثتة عقول الى انّ موعى الساعات أُريده٬ ومن أجل أن فى الكواكب الثابتة مايتاًبد ظهوره فى بعض المساكن ولا يكون له درجة طلوع و لا قوس تهار فضلا عن تعديله٬ و ربّا وقع المتباس على متله و لتحديد الوقت بارتفاعه .

(١) فلكن: اب ج د ٢ نصف فلك نصف النهار و: ا د ٢ خط الزوال و: ط ، قطب الكل، و ليكن مدار أحد الكواكب التي من هذا الجنس: ب م بير، وصل المركز بالقبط بخط: وي ط، وحمل: ب ج، ويخرجه الى ان يلقى خط الزوال على : - ، و ينزل عمودى : ب ك. ج ص ، فيحصل منها مثلت النهار لدلك الكوكب على نوعين أحدهما: ١٠ ب ك م) من أعظم ارتضاعيه في فلك نصف النهار أعنى: ج ب ٢٠ وجيبه : ب ك ، و الآخر: ج ص ح ، من أصغر إرتفاعيه فيه أعنى :دج وجيه : ج ص ، و نسبة كل و احد من هذين الجيبين الى قطر المثلث الذي هر فيه كنسبه جيب تمام عرض الله الى الجب كله كاقلنا مراراً؛ فكل و أحمد من : ب سم اج ح؟ معلوم و: مد؛ تصف قطر ١٥ الدائرة هو جب تمام صل الكوك ونفرض موصعه وقت قباس إر تفاعه: م ، وجيب الارتفاع : م س ، و مثلث الوقت : م س ع ، وهو معلوم الأضلاع، لأن نسة : مس، الى: مع، هي النسة المذكورة في متلث التهار، ويخرج : م ل ؛ على موازاة : ع ح ، فيكون : ب ح ، معلوما لانه يساوى: م ع ، و سيى : ب ل ، معلوما لانه إما زيادة : ب ح ، على :

⁽۱) اعد فكل . ٧٥ (٢) **ب** ؛ خ : دس .

مع ، و إِمَّا أَن : ج ل ، زيادة : مع ، على : ج ح ، فيكون : ب ل ،
فضل ما بين : ج ل ، و بين : ل ج ، ضعف جيب تمام ميل الكوكب
لكن : ب ل ، سهسم قوس : ب م ، التى بين الوقت و بين حصول
الكواكب على ظك نصف النهار في المدار ، و نسبة : ب ل ، الى : ب ى ،
على أن : ب ى ، جيب تمام ميل الكوكب كنسبة : ب ل ، الى : د ب ، ه
على أن : ب ى ، الجيب كله ، فاذا حوّل الى هذا المقدار عرف القوس
من سهمها و عرف الوقت بحانب الارتفاع ، و متى كان العمل بمثلث أصغر
الارتفاعين حصل السهم : ج ل ، و القوس : ج م ،

فامّا حسابه المجرّد:

وهو أن يحصل تمام بعد الكوكب عن معدّل النهار ثم ١٠ يوضع عرض البلد في مكانين و ينقص تمام بعد الكوكب من احدهما ، فيق أصغر إرتفاعيه في فلك نصف النهار و يزاد على الآخر فيجتمع أعظم إرتفاعيه من فؤخذ جب الذي يزاد العمل به و يقسم عسلى جبب تمام عرض البلد فيخرج قطر المثلث ، وكذلك تفعل بجبب ارتفاعه في الوقت فيخرج الترتيب و يؤخذ فسل ما يته و بين هذا القطر، ونقسم ١٥ على جب تمام بعد الكوكب فيخرج سهم قوس تسمّى المحفوظة فأن على جب تمام بعد الكوكب فيخرج سهم قوس تسمّى المحفوظة فأن العمل باعظم إرتفاعي الكوكب كانت المحفوظة هي ما بين الوقت و بين موافاة الكوكب قلك نصف النهار باقيا الله إن كان إرتفاعه

^() پ : الكوك

المتيس شرقيا وماضيا منه إن كان غربيًّا وإن كان العمل بأصغرهما فالمحفوظة هي الماضي إن كان الارتفاع شرقيًا و الباقي إن كان الارتفاع

(ev)

غربيًا ، ثم يؤخذ مطالع درجة بمرّ الكوكب على وسط الساء فى خط ه الاستواه ويزاد علها القوس المحفوظة

إن كانت للساحى و يتقص المحفوظة منها ان كانت الباق فيحصل بعد الزيادة او النقصان مطالع درجة وسط السهاء فى خط الاستوله وقت القباس و يزاد

ا عليها تسعون وينقص من المبلغ
 مطالم تظير درجة الشمس فى البلد؛

فيقى الدائر من الآزمان من لدن اول الليل فيحوّل حيثند الى الساعات.

الباب الثالث والعشرون في استخراج الأوتاد

الاربعة للوقت المعلوم بالمطالع

ألاوتاد الآربية هي ما وافي أفق البلد و فلك نصف نهاره من فلك البروج٬ فالموا في أمق المشرق هو وتد الطالع و الموا في أفق المغرب هو وتد الغارب و المراخى فلك نصف النهار هو وتد وسط الساء و الموافى ٥ فلك نصف الليل هو وتد الأرض؛ فاذا كانت درجة و سط السياء في البرج العاشر من برج الطالع سمّوا الاوتاد قائمة و إن كانت في البرج التاسع منه سَّمُوها زائلة٬ و إن كانت فى البرج الحادى عشر منه سمَّوها ما ثلة .

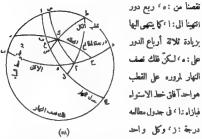
و اذا تقرَّر هذا من الصفة و التسمية ثم فرضت لنا ساعات ماضية ١٠ من النهار وكان موضع الشمس معلوما وأريد معرفة الطالع وباقى الأوتاد الثلاثة حولا الساعات أزمانا فيضرب مستويتها فى خسة عصر و معوجتها في أزمان ساعيات درجية الشمس فحصل الدائر فها من الأزمان ونزيده على مطالع درجــة الشمس في البلد فيجتمع مطالع درجة الطالع؟ فيه، ونقوَّسها في مطالع البلد فيخرج من درج السواء ١٥ درجة الطالع في برجه و نظيرتها درجة الغارب، ثم نزيد على مطالع درجة الطالع في البلدما ثنين وسبعين زمانا ونقوس المبلغ في مطالع خط الاستواء فتخرج درجة وسط السياء فى برجها ونظيرتهما درجة وتد الارض؛ فان لم تكن المطالع موضوعة الدرجات وكانت معمولة لبرج برج

⁽١) ب، ج: حولا (٦) ب، ج: النسس .

حوّلنا ما سارت الشمس فيرجها الى مطالعه فى البلد، و ردنا الدائر عليها ثم تقصنا من الجملة مطالع برج الشمس ان و فت بها ثم مطالع البرج الذى يليه، ثم التالك منه الى ان ينتهى الى ما لاينى بمطالع البرج فيكون هو الطالع ونحول البقية الى درج السواء فتكون درجاته و إن كانت الساعات المعلاة الموقت ماضية من الليل ضربنا معوّجها فى أزمان ساعات ليل درجة الشمس وهى أزمان ساعات نهار نظير درجة الشمس، ثم أزمان ساعات نهار نظير درجة الشمس، ثم أزمان ساعات نهار نظير درجة الشمس، ثم خي تحصل المطالب .

(۱) وليكن الآفق: ب ه د مو ظلك نصف نهاره: اب ج د ، و معدل
۱۰ النهار: اه ج ، على قطب: ط ، و ز ك ح ، من ظلك البروج فيكون: ز ،
درجة و سط السياه و : ح ، درجة الطالع ، و لتكن درجة الشمس : ك ،
و ندير على قطب: ط ، و عليها مدار : م ك س ، فيكون الدائر من
قوس نهارها : م ك ، و غرج : ط م ل ، ط ك ص ، فيكون : ل ص ،
الدائر في معدل النهار لمضابهت : ك م ، في المدار ، و يخرج : ك ع ، على
١٥ و ضع الافق اعني أن يكون راوية : ك ع ص ، مساوية لزاوية : م ه ل ،
فيتسارى : ع ص ، ه ل ، و يصير الدائر الآجل ذلك : ع م ، لكن : ف ع ، مطالع درجة الشمس في البكد الآن قوة : ك ع ، قوة : م ، فاذا زدنا:
ع م ، الدائر طيها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالعة مع : ح ، فبازاه :
ف ه ، في الجدول وهي مطالع درجة الطالع : ع ، في السواء ، وإذا

⁽۱) انتماء شكل: ۸۵ -



من معدّل النهار والانق وظلك نصف النهار دوائر عظمى، مقاطعها على الانصاف ولذلك تكون الدرحة الموافية افق المفرس نظيره: ح، . ا وينهما نصف دور، وكذلك الموافية هلك نصف الليل نظيره: ز، واتما سميت البيوت التي هي الدرجات أوايل لها اوتادا لمعنى صناعة احكام النجوم لأن اصحابها استدلّوا بها على النبات والمقمام فاشتهرت لذلك بهذا الاسم .

298 الباب الرابع والعشرون فى إستخراج

الاوتاد بعرض اقليم الرؤية اذا عدمت مطالع البلد متى لم يكر_ عندنا مطالع مصولة \ لعرض بلدنا و أردنا معرفة درجات الأوتاد أخذنا فضل ما بين الماضي و بين نصف قوس النهار هِ ، النهارِ و اللها. باللها. و حمَّ لناه الى الآرمان ٬ فانكان الومان الدائر للماض أنقص من نصف قوس النهار اوالليل او نقصنا الدائر بالنهار من مطالع درجة الشمس في خط الاستواء وبالليل من مطالع نظير درجتها فيه، وان كان الدائر زيد زيادة عليها فيحصل مطالع درجة وسط السهاء في خط الاستواء٬ فاذا قوَّسنا ها فيها خرجت الدرجة، و قد قلنا ان نظيرتها ١٠ هي درجة وتد الارض تم يحتسب بمطالع درجة وسط الساء في خط الاستواء درج سواء ونزيد عليها تسعين درجة ونأخذ ميل المبلغ وسمى ميل الرؤية و نعرف جهته ثم نضرب جيب تمامه في جيب تمام ارتفاع درحة وسط الساء على فلك صف النهار فيخرج جيب عرض اقلم الرؤية تم نقسم على جيب تمامه جيب ميل الرؤية ونضرب الخارج ١٥ من القسمة في حيب عرص اقلم الرؤية و نقسم المبلغ على جيب تمام ميل الرؤية فيخرج جيب القوس المحفوظة و بنظر هانكان مبل الرؤية شماليًا زدما هذه القوس المحفوطة عـلى درجة وسط السياء و انكان ميل الرؤية جنوبيًّا نقصا القوس المحفوظة من درجة وسط الساء نم زدما على الحاصل بعد الزيادة او النقصان تسعين درجة فينهي الى درجة

⁽١) ج: مطومة .

الطالع و قتئذ فى بلدنا و تغايرتها هى درجة الغارب و قد حصلت الآوتاد الآربة فنقد مامام التعليل امر عرض اظلم الرؤية و معرفته على حدّه و: ا د ، هو قوس عظمى فيا بين سمت الرأس و بين ظلك البريج قائمة عليه ظانه نظير عرض البلد لان هذه صفته مع معدل النهار و لذلك اشتركا فى الاسم ، ثم تميزا بالرؤية الموصوف بها فان اكثر ما تعلق امره بغلك ها البروج موصوف بالرؤية بسبب اختلاف المنظر و اقتران زيادته و فقصائه بجانبي ذلك تصف الهار .

(ا) فليكن : س ، قطب : ب ه د ، و: ز ح ، من فلك البروج ، و ندير على قطب : ح ، التي هى درجة الطالع و بيعد صلع المربع دائرة: م س ع ، و لاعالة أنها تقاطع ظلك البروج على زوايا قائمة فد: س ك ، م س ع ، و لاعالة أنها تقاطع ظلك البروج على زوايا قائمة فد: س ك ، م م ص ع ، و الدار الاقليم الرؤية ، و ذلك ان زاوية : اه ب ، هى بمقد ار : ا ب م م ص ض البلد او الاقليم ، و زاوية : ك ح ، ، بمقد ار : ك م ، تمام :

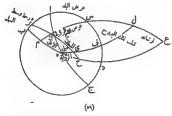
و انفصلا فى ذواتهها بتغير مقدار أحدهما ووضعه وثبات الآخر و: س ك ، مساو لارتفاع قطب ظلك البروج فى الوقت، وهذا ايضا من 10 اسباب تسميته بالعرض تشبيها بارتفاع قطب الكل المساوى لعرض المله، وذلك إن من : ك ، الم. قطب ظلك الهو حريع دائرة و من :

س ك افشبه بعرض: س ا افي التسمية، و نصل ما ينهها بذكر الرؤية

البلد، وذلك ان من : ك ، الى قطب ظلك البروج ربع دائرة ومن: س، الى : ع ، مثله فيشترك ينها تمام ارتفاع هذا القطب، فاذا ألق بنق ارتفاعه مساويا لـ : س ك ، وندر على قطب : ز ، ويعد ضلم

⁽١) انتاه شكل: ٩٥ (٢) ح: س ل (٣) ب ح: صل .

المربع : ه ف ل ، فيكون : ل ، قطب فلك البروج ، وكل واحد من: ه ي ، : ف ل ، يسمى ميل الرؤية و : ي ف ، تمامه، و متى زيد على : ا مطالع : ز ؛ ربع دائرة انتهى الى : ه ؛ فاذا أخذ ميله كان : هى ؛ القائم على : زح، و ارتفاع نصف نهار درجة : ز، هو : زب، ٥ وتمامه : زس، ونسبة جبيه الى جبب : س ك المطلوب كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الذي يساويه جيب : زف ، الربع الى جيب زاوية : ز ، اعنى جيب : ى ف ، تمام ميل الرؤية ف : س ك ، عرض اقليم الرؤية معلوم .



(١) تم لنعد من هـــذه الصورة ما يحتاج اليه وليكر. : ١٠ و س؛ نصف قوس نهار الشمس و هي من مدارها على : س؛ فيكون: س ن ' فضل ما بن: ون ' وس ' الدائر وبه يعلم: ١ ' متنهى مطالع. ز ٬ فى خطَّ الاستواء' و لأن كل واحد من : زى ٬ ك ح ٬ ربع فان :

⁽۱) انتاء شکل ۲۰

ى - ، يتى مساوياً لـ: زك ، وكل واحد منهما هي القوس المحفوظة، ويخرج : بي ه ، ك م ، عــلى استدارتها الى نقطتى : ع ل ، فنسبة

جيب: ل ص ، المساوى له: ك م

تمام عرض أقليم الرؤية الى جيب: صع، المساوى له: مى، ميل

الرؤية كنسبة جيب : ل م الربع الى جيب: م ب، ف: م ب،

معلوم ، لكنه مساو لـ: ه ح،

(4.) ونسبة جيب : ٥ ح ، الى جيب: حى 'كنسبة جيب: ه ص ، تمام ميل الرؤية الى جيب: ص م ، ١٠

عرض اقليم الرؤية : فـ : حـى، المحقوظة معلومة، و معلوم أن درجة : ح، اذا كانت شمالية كان ميل : هي، ايينــا شهالّيا، ووقعت نقطة : ك.، من و سط السياء الى جانب المشرق و انها اذا كانت جنوبية كانت سائر

ما ذكرنا بالعكس .

الباب الخامس و العشرون في تحويل الوقت والطالع من أفق آخر

البلدان المطلوب تقل الوقت والطالع من أفق احدهما الى أفق الآخر لايضلو أن في عرضيهما وطوليهما من الاتفــاق في احـــدهما والاختلاف في الآخر والاختلاف في كليها لأن الاتفاق فيها معا ه عتنع، فأخذ نوعى القسم الاول ان يتفق عرضا البلدين ويحتلف طولاهما فان كان ما يعطاه في غريهها أخذنا أزمان ما بنن الطولين و حصتها من الساعات، فاما الساعات فانها يزاد عيل ساعيات الوقت فيتحوّل من الغربي الى الشرق، و اما الازمان فانها تزاد على مطالع درجة الطالع المعلى في البلد ويقوس المبلغ فيها، فيخرج الطالع وقتشذ من أفق ور الله الشق .

و ان كان ما يعطاه في غربيهما عكسنا الامر فنقصنا بدل الزيادة والنوع الآخر ان يتفق طولا البلدين ويحتلف عرضاهما فيكون احدهما جنوبيا عن الآخر و الآخر شماليا عنه٬ فيجب ان يستخرج نصف قوس نهار ذلك اليوم في كليها، و تأخذ الفضل بينهيا فان كان ما يعطاه في 10 جنوبيهما والشمس شمالية المبل زدنا ساعات بالفضل على الساعات و أن كان ما مطاه في شما لم عكسنا الام مقصنا ساعات الفضل من الساعات اذا كانت الشمس شمالة المل و زدناها علمها اذا كانت جنوبية -وأما نقل الطالع فهو بأن يؤخذ مطالع درجته فى أحدهما اغى المحلي فيه ونقوس في مطالع الآخر المطلوب ميخرج درجة الطالع فيه (77)

فيه ، واما القسم اثنانى وهو اختلافها في الطول و العرض مما فيجب أن يستخرج في البلد المعلى فيه الوقت درجة وسط الساء ، فان كان غريًا عن الآخر زبد على مطالمها في خطّ الاستواء أزمان ما بين العلواين، وان كان شرقيًا نقصت منها فتحصل مطالع درجة وسط الساء في مطالمه بعد حفظه فتخرج درجة الطالع من أفقه، تم تمقص مطالع درجة الشمس فيه بالنهار او مطالع نطير درجتها فيه بالليل من الحموظ فيق الدائر في ذلك البلد الآخر و تحويله الى نوعى الساعات كما تقدّم . وتقري الما امتناع التساءى بين طولى البلدين و تقرير دلله المناع التساوى بين طولى البلدين

مع تساوى عرضيها فن جهة أن ذلك يؤدّى فيهما الى موضع واحد من ١٠ ا لارض وكون البلدين فه بالتحقق موجب التركيب .

البلد الغرنى : اب ج ، و فلك نصم نهاره: ك ه ، طرح ، و : د ل م ، من معدل النهار على تعلمي : ط ك ، و الدائرة الأبدية

(۲) و اما العمل فى
 النوع الاول من القسم
 الأول فليكن فيه أمق

الظهور فيه : ج ف *)* (۱) ج : بالتسور (۲) انتداد تكل: ۲۱. و الآبدية الحقاء: صب ، و المدار المارّ على سمت الرأس في البلدين: ه ز س ، و سمت الشرق منها : ح ، و فلك نصف نهاره : ك ح ، ط ف ، و أقته : ص س ف . و الاتقاق العرضين يتساوى : ه ز ، ح س ، فيق بعد القاء المشترك : ه ح ، مساويا لـ : رس ، فما بين الطلوع فيها مساو في المين تصف النهار فيها ، و ليكن الدائر في البلد الغربي : زع ، فيكون في الفرق : ح س ، بربادة : ز س ، المساوى لما بين الطولين كما أن في الدائر في الشرق اذ هو : ع س ، وهو في الغربي : ع ز ، بنقصان : رس ، ما بين الطولين ، فا ما ما بين مطالمي الطالمين من أفقيها في وقت واحد فهو : ام ، و يكتني بمطالع احدهما في الاستمال فان العرض واحد ، فهو : ام ، و يكتني بمطالع احدهما في الاستمال فان العرض واحد ، والزّ المذكور في النوع الثاني منه فان البلدين المشفق الطول لا عالمة تحت فلك ضف نهار واحد و اكثرهما عرضا شماليًا عن الآخر و أقلقها عرضا جنوبيًا عنه .

(۱) فليكن فلك نصف النهار المارّ عليها : ابج د٬ و مدّل النهار : اهج٬ و أفق النهار : اهج٬ و أفق النهار : اهج٬ و أفق عرضا : به د٬ على قطب : س٬ المرّهما عرضا : زه ك على قطب: ح٬ فبلد : ح٬ شباليّ عن : س٬ و بلد : س٬ جنوبي عن : ح٬ و نفرض : ل م ص٬ مدارا شهاليّ الميل فصف قوس نهاره في بلد : س٬ هو : ل م٬ و في بلد : ح٬ ل م ص٬٬ فضل ما ينها : م ص٬ و لنفرض الدارٌ في بلد : س٬ الجنوبي : م ع٬ و فضل ما ينها : م ص٬ و لنفرض الدارٌ في بلد : س٬ الجنوبي : م ع٬ فيكل ما ين نسق فيكون بلد : ح٬ الشهال : ص ع٬ بريادة : م ص٬ فضل ما ين نسق فيكون بلد : ح٬ الشهال : ص ع٬ بريادة : م ص٬ فضل ما ين نسق

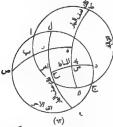
اندار شكل : ۱۲ (۲) ميه ؛ ج : ل س

(T)

قوس النهادين كا أن الدائر في الفيالى اذا كان : صع، فهو فى الجنوبي: مع، بقصان ذلك الفضل ثم لنفرض : طى، مدارا جنوبي الميل، فيكون فضل ما بين تصنى قوسى النهادين فيه لدينك البلدين :ى، فاذا كان الدائر في الجنوبي :ى،

وكان فى الشهالى فد: و، لنقصان الفضل حسيلى عكس الحال فى المدار الشهالى الميل ، وجميع البلاد المتنفقة الاطوال كم كانت فأنّ آفاقها بأسرها تتقاطع على نقطة: ه ، فلاعتلف فيها طلوع نقطتى الاعتدالين وغروبها كاختلاف ما سواهما .

(۱) و اما القسم الثانی ظیکن له : اب ج ، أفق بلد: س ، و ظلك خصف نهاره : ط س ك ، و بلد آخر علی : - ، یتالفه فی الطول و العرض و أفقه : ا ص م ج ، و معدّل البهار : ه ص ، و كا أن : س ح ، المسافة بينها مركبة من الطول و العرض كذلك اختلاف الطاوع فيهما، و الغروب مركب من المجردين اللذين وصفنا و يتمذر تحصيله ، 10 ظادلك نقصده من ما تی آخر و هو أن : ه ، فی بلد : س ، منتهی مطالع درجة وسط السیاد فی خط الاستوا، و اذا زید علیه ربع دور ا تنهی لل : ب ، الذي هو منتهی مطالع درجة الطالع من أفق هذا البله .



وكذلك: زعمتهى مطالع درجة وسط السياء فى بلد:

ح ، و من مطالع خط الاستواء و : ص الذي مطلق مطالع مدرجة الطالع من أفق بلد: ح ، فيها بين

المطالمين البلديين : ص ب ، و هى التى بها يختلف الوقت ، و اذاً قوس كل واحد منهما فى مطالم بلده خرجت درجة الطما لم فيه .

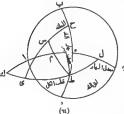
ا ويحب ان يسلم ان ما بين وسط السياء فى البلدين أبدا : و ز ' بقدر العلولين؛ فاما الطالع فانه يختلف فيهما بالتقدم مرّة و التأخو اخرى الا عند نقطتى: اج ؛ اعنى تقاطعى الا نقين فاذا ا تفق عليها فلك الدرج كان الطالع واحدا فى البلدين و ان بعدت بينهما الشقّة ، و يخرج : ح س ' على استدارته الى : د ' فتكون نقطتا التقاطع على تربيع : د ، و نظيرتها .
ا و اما معرفة نقطة : د ، فهى ياب سمت القبلة اولى و تأخيرها اليه أصد س .

الباب السادس والعشرون في صفة قبة الارض واستخراج طالعها

اذا أردنا معرفة الطالع بقبة الارض من طالع بلد معلوم الطول والعرض أخذنا فشل ما بين طول البلد مأخوذا من المغرب و بين تسمين٬ فان كان طول البلد أقل من تسمين زدنا الفضل على مطالع ٥ درجة الطالع قيه و ان كان اكثر من تسمين فقصنا الفضل منها، أم قوّسنا الحاصل بعد ذلك في مطالع خطّ الاستواء فيخرج من درج السواء درجة العاالم بالقبّة و في عكسه اذا كان الطالع بالقبَّة معلوماً و اردناه لبلد نقصنا الفضل المذكور من مطالع درجة الطالع بالقبة فى خمَّد الاستواء ان كان طول البلد أقل من تسمن وزدناه عليها' ان ١٠ كان اكثر، ثم قوَّسنا الحاصل في مطالع ذلك البلد فتخرج درجة الطالع فيه، والقبَّه اسم وضمى أو قع على متصف ما يلاصق الربع المسكون من خطّ الاستواء .

 (٧) فليكن لهذا الموضوع أفق البلد المفروض: أب ج د ٢ ومعدل النهار : ج ا ك ؛ على قطب : ط ، و فلك نصف النهار : ب م د ، و فلك ١٥ البروج: حي ، فيكون درجة الطالع: ط ، و: ١ ، منتهى مطالعها في البلد، و ليكن ً طوله اوَّلا أقل من تسعين فنفرض الفضل بينهما : ه ز ، و يخرج : طز، فيكون نصف نهار القبّة ، ونقدّر : زك، ربعا وبحيز عليه : طى ك من آفاق خط الاستواء فيكون: ي ورجة الطالع بالقية و: ك ، (١) ج: طبها (٢) انتله شكل: إنه (٢) من ج ، يب و ف و : و لكن . منتهم مطالعها في خطِّ الاستواء لكن كل واحــد من :١٥٠ز ك، ربع دائرة فيبتى: اك، مساويا لـ: هز، الذي هو فعل ما بين الطول! و بين النسمين، قاذا زدناه على: ١٠ انتهينا الى : ك ، و نقوسه في مطالع خطُّ الاستوا. يكون على أفق : طى ك ، و: ب ه ، يخرج : ي ، طالع ه القيّة ، ثم ليكن طول البلد أكتر من تسمين فيكون نصف تهار القيّة بحسبه : طل وزلم وربع كاأن : ما وربع فيبق : ل م مساويا ل : م ا و فاذا تقصنا الفضل من : ١ متهى مطالع الطالع في البلد انتهينا الى : م ، مطالع طالع القبَّة و تقويسها على أفق خطَّ الاستواء يخرج : س ، درجة الطالع وعكس العمل من هذه طاهر .

فا ما هذه القبُّة فيوع اسمها أنها ارفع موضع في الارض و ان سائر المواضع منخفصة عنه الآأن من تحقّق ان مركز العالم هو حقمة السفل و أن الاتفال تعزع اليه يعلم. أن كل مسكن على العرض وهو علو لساكته حتى اذا تساوت



ابعادوجه الارض عن المركز ١٥ لم يكن فيه موضع بالعلو اولي من الآخر اللَّـان يكون الاعتلاء محال ت قسري حارج عن الطبعي كذُرَى الجمال مالقيار إلى

(۱) ع: الطواي (۲) ع ، پ دل و : ادمع

سفوحها اوحضيضها اوصناعى كرؤوس المنارات والآهرام باعتبار اصولحاً، فيجب ان يعلم من امر القبّة ان انساط العارة في طول الربع المسكون وجد في نصف دور بالتقريب و صار ذلك كالمتفق عليه، و لكن اليونانيين ابتدؤا فيه من ناحيتهم لأنهم مسحوا الاطوال من جانبهم ثم اختلفوا في المبدأ فنهم من ابتدأ بها من ساحل بحر أوقيانوس المحيط يه و به طول بايل المصاقب لبغداد سبعون زمانًا و بطلبوس ابتدأ بها من الجزائر الخالدات وهي موغلة في البحر بعيدة عن الساحل بعشرة أزمان و بذلك مكون طول بايا, ثمانين زمانا -

واذا اختلفت المبدأ من جهة المغرب مــع حصول الاجماع في طول العمران على نصف الدور وجب منه اختلاف المنتهى ولم يحصل ١٠ من ذلك عندنا ما يجلب الثقة و ليس من مذهب بطلبوس و لا قومه ذكر القبُّة و أنماهي موجودة من جهة الفرس، وحساباتهم منقولة من كتب الهند وهي اولي بان تحكي ما فيهما ، والذي وجدما في كتبهم التي هي من هذه الصناعة في الدرجة العليا عندهم هو ان عبلي طرف العارة في الشرق موضعا يسمى جمكوت وعلى غربها الروم و في وسطها ١٣ على خط الاستواء قلمة لنكَّ في جزيرة هي مستقر الشياطين ، ووصف من ارتفاعها في الجو ما يجوّز ان شه بالقة وهي التي تحصن فها راون؟ من رام على ما هو مذكور في اخبار رام و رامائن ، و زعموا ان تحت القطب الشيالي جل يسمى ميرو "شامخُ جدا فيه سكى الملائكة ، و ان على الحتمل اله اصل من القلمة و من الجبل مدينة اوزين و قلمة روهيتك ٢٠

⁽١) واجم مصدم اللمال لياقوت الحوى حـ٣ ص ـ ٩٤ (٢) واحم كتاب الهد العروقي ص ـ ١٥٩ ، ١٥٩ وترجت الانكلسة س- 1 ص- ٢٠٩ لل ٢١٠ ه

و برية تانيشرا٬ و الجبال المتلجة التي يتصل من كشمعر بارض الترك٬ فاما مدينة اوزين فهي التي يذكرونه في حساب اوساط الكواكب من ادوارها والشمس سامتها في المنقلب الصيني و هي جنوبيّة عن المولتان في حدود ما لوا" التي قصبته بلد دهار" وبينه و بين اوزين مرحلة، ه و من المنصورة " الى اوزين اكثر من مائة فرسخ نحو المشرق وليس يتصل امره باحد الرأيين المذكورين عن اليونانيين في المبدأ، و ذلك ان نهاية ربع الدور من عند الجزائر الخالدات يقع عن غرب نيسابور بقريب من ثلاثين فرسخا وليس في جنوبها الا مدن فارس و الاهواز. و اما نهاية الربع من عندالساحل فانه يقع قريبا من سجستان و من .١ قصد ارض السند منها لم بلزم في مسيره خطّ نصف النهار بل ينحرف عنه الى المشرق كثيرا الى ان يوا في بلد المتصورة، ثم المسافة بعد ذلك الى مدينة اوزين شرقية في اكثر الامر، والتسعون بكلا الرأمن معدة عن الحط الذي عليه اوزين مو يفضى الى القبة المساة لنك و ان كل الرأى المأخوذ من الساحل اليها اقرب .

> تم الجزء الأول 10

المشتمل على المقالات الأربع الْأوَل من القانون المسعودى لاني الربحان السروني

و تلوه الجوة التاني أوَّلُهُ المقالة الحامسة

⁽¹⁾ راجح كتاب الحد البروق ص ٢٥ وترحته الانكليسية ح ٢ص١٧٧ (٧) راحم الاول ص - ٩٩، والتاق ح ١ ص - ٢٠٧ (٣) راجع صحم اللذان لياقو شالحسوى ج - ٨ ص - ١٧٧٠ .

- (5) The fifth Ms. is the old Berlin one, now bearing the shelf-mark (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./1166. A.D. and preserved in the University Library of Tubingen. (Abbr "B").
- (6) The sixth Ms. is in the British Museum, London (Or. No. 1997) which has been transcribed in 570 A.H./ II74 A. D. (Abbr. "L").
- (7) The seventh Ms: is the one that has been transferred from the Tal'at Pāsha collection to the Egyptian Nationl Library, Cairo (Miqat No. 866) dated 673 A. H./1274 A. D. (Abbr. "M").

Detailed description of all these and other Mss. will appear in the General Introduction of the Chief Editor.

.

Manuscripts of al-Qămami'l-Mas'adi of al-Birüni arranged in chronological order and utilised for a standard edition of the text

The Director of the Dairatul Ma'srif il-Osmania has been fortunate in obtaining information about the earliest known Mss. of this work in the great libraries of the world and also Microfilms of the most important ones which are as follows:

- (x) The earliest known Ms. which is first half of the text is in the Bodleian Library, Oxford, (Or.No. 5x6) dated 475 A.H. / xo82 A.D. (Abbreviation adopted "O").
- (2) The second oldest Ms. which has recently been acquired by the authorities of the Bibliotheque Nationale, Paris, France, is (Arabe No. 6840) dated 50x A.H./xxo8 A.D. (Abbr. "F").
- (3) The third Ms. is in the Library of Millat, (Järullah No. 1498) Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D. Abbr. "J").
- (4) The fourth Ms. is also in Istanbul in the Library of Bāyazīd (Valiuddın No. 2277). This Ms. has been transcribed sometime before 536 A.H./IIIA D. and has been the base of the late Dr. Max Krause who copied it carefully, verified the diagrams and collated it with three other Mss. for nearly ten years, but could not finish it owing to his untimely death in the bombarding of Hamburg in 1943 in the World War II. We have followed Max Krause's tanscript closely, but compared and corrected it from other better Mss. (Abbr. "V").

THIS WORK IS DEDICATED TO

THE HON'BLE MAULANA ABUL-KALAM AZAD,

Minister for Education, Natural Resources and Scientific Research, Government of India, in grateful acknowledgment of the part played by him in the achievement of our Independence, in the advancement of education, in the promotion of scientific research, in the enhancement of the cultural prestige of India abroad, and as a tribute to his profound scholarship and creative genius, placing the Dāiratu'l-Ma'ārif-i'l-'Osmania in a unique position to publish one of the masterpieces of Eastern science, the Qanan-i-Mas'adi (The Canon Masudicus) of the great philosopher. mathematician, astronomer and scientist, Abū Rayhān Muhammad b. Ahmad al-Bîrûnî (d. 1048 A.D.), that had remained unpublished for the past ten centuries in spite of the serious efforts of distinguished scholars and learned institutions of the East and West.

.

AL-QĀNŪNU'L-MAS'ŪDĪ (Canon Masudicus)

Vol. I

(AN ENCYCLOPAEDIA OF ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published by

The Därratu'l-Ma'ārri-d-Osmānia (Osmania Oriental Publications Bureau) Hyderabad-Dn INDIA

1954AD / 1373



AL-QANUNU L-MAPUDI — Canon Masudicus

Vol. I

(AN ENCYCEÓRAEDEX --OF ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Proteau
from the oldest extant Max
Under the auspices of the Ministry of Education,
Coverament of India



by

The Dăiratu'l Ma'arif di Osmania (Osmanis Oriental Publications Burean) Hyderabad-Dp: INDIA

1954 A.D. / 1373 A.H.